

# स्वर्गके रत्नांिि(s

( गुजराती भाषासे अनुवादित । )

अनुचालक और प्रकाशक—  
महाचीर प्रसाद गहमरी ।

“प्रेम स्वर्णका रत्न है; ज्ञान स्वर्णका रत्न है, कर्त्तव्य स्वर्णका रत्न है, ध्रातृभाव स्वर्णका रत्न है, ममय स्वर्णका रत्न है; स्वगुणार्थवाक्य स्वर्णका रत्न है; सत्य धर्म स्वर्णका रत्न है और महात्माओंके जावनसे जीना साखना स्वर्णका रत्न है । ”

( स्वर्णरत्नदण्डी । )

स्वर्णमाला कार्यालय  
काशी ।

घमन्त पंचमी सं० १०७० ।  
( सर्वे स्वत्वं रक्षित । )  
पहली बार १००० ।

---

Published by Mahavir Prasad Gabmari,  
Swargmala Karyalaya, Bhelupur, Benares City  
and

Printed by B. L. Pawagi  
at the Hitchintak Press, Ramghat, Benares City.

---

# अर्पण ।

श्रीयुत बाबू गोपालराम गहमरनिवासी  
‘जामूस’ सम्पादककी सेवामें ।

चातृवर !

आपका ‘बेशऊर’ सहोदर अपने  
नये उद्योगका यह पहला फूल आपके करकमलोंमें  
अर्पण करता है ।

अनुज—

महारीर ।

# परिचय ।

—०७०—

बहुदीमें ‘श्रीवेंकटेश्वर समानार’ की सेवा करते समय मुझे “स्वर्गनो खजानो” नामकी एक गुजराती भाषाकी पुस्तक पढ़नेहो मिली। उसे पढ़ने पर मुझे बड़ा आनन्द मिला। मैंने देखा कि उस पुस्तकमें ज्ञान, धर्म, भक्ति, प्रेम और लोकव्यवहारके उपदेश बड़ी ही मरम और रोचक भाषामें लिये गये हैं; पुस्तक नये भाव और नये ढङ्गसे लिखी गयी है। उम ढङ्गकी लच्छेदार भाषावाली उपदेशभरी पुस्तक हिन्दीमें भेरे देखनेमें नहीं आयी थी। इससे मेरा चिनार हुआ कि इसका अनुवाद हिन्दी पाठकोंकी सेवामें भेट करना चाहिये। परीक्षाके नौर पर मैंने श्रीवेंकटेश्वर समानारमें उसका एक एक उपदेश “स्वर्गका खजाना” नामसे देना आरम्भ किया। हिन्दी पाठकोंने उसे बहुत पसन्द किया और वे निधियों द्वारा उसे पुस्तकाकार देखनेकी रुचि प्रगट करने लगे। इधर मुझे उस पुस्तकके लेखक पण्डित अमृतलाल मुन्दरजी पढ़ियार वैद्यसे मिलनेका सौभाग्य प्राप्त हुआ जिनसे विदिन हुआ कि इम ढङ्गकी उन्होंने वैदान्त की रुद्ध पुस्तकों लिखी हैं नथा लिखने जोत है। तब मैंने उनकी ओर कई पुस्तकों भेंगाकर पढ़ों जिनमें मेरा आनन्द

उत्तरोत्तर बढ़ना गया और उन पुस्तकोंसा हिन्दी भाषानार करनेवा  
निचार छढ़ दुशा । उमी निचारने अनुग्रह 'स्वर्गना रत्नो'  
नामक पुस्तकरा अनुग्रह "स्वर्गके रत्न" नामसे हिन्दी  
पाठकोंकी सेवामें पेश किया जाना है । इसमें क्या है यह  
वान मूर अन्यकारकी भीने त्रिवी भूमिकामें तथा पुस्तक पढ़नेमें  
चिदिन होगा । मैं पण्डित अमृतलाल सुन्दरनी पटियारको धन्यग्रह  
देना हूँ जिन्होंने हर्षपुर्वक अपनी इम पुस्तकरा तथा और पुस्तकोंसा  
अनुग्रह करनेकी मुझे अनुमति दी है ।

अथवारने इम पुस्तका परिचय देते हुए किया है—

"महात्मा लोग वहने हैं कि मर्वशक्तिमान महान ईश्वरके  
जीवनमें जीना और अनन्त मामर्थ्यके साथ एकना अनुभव करना  
मनुष्य जिन्दगीका मूर उद्देश्य है और ऐसा हीनमें ही मनुष्य  
जीवनकी सार्थकता है, इसलिये हमें भी इम लक्ष्यनिन्दु पर व्यान  
रावकर अपनी जिन्दगी जितानी चाहिये और इम जनना प्रयत्न  
इन्होंना चाहिये कि यह ऊँचेसे ऊँचा उद्देश्य पूरा हो । इसमें लिये  
ऐसा योग मावना चाहिये कि प्रभुके साथ एकना हो—प्रभुके साथ  
जीव जुड़ जाय । स्योमि प्रभुने श्रीमद्भगवद्गीतामें रहा है कि सब  
मात्रनों में योग श्रेष्ठ है । प्रभु वहना है—

तपस्त्विभ्योऽधिको योगी ज्ञानिभ्योऽपि मतोऽधिक ।

वर्मिभ्यश्चाधिको योगी तस्मायोग भरार्जुन ॥

अ० ६ श्ल० ४६

हे अर्जुन ! न पकरनेगलामें भी योगी श्रेष्ठ है, ज्ञानियोंसे

भी योगी श्रेष्ठ है और कर्म करनेवालोंसे भी योगी श्रेष्ठ है ।  
इसलिये तू योगी हो ।

इस प्रकार अनन्त शक्तिके साथ जोड़ देनेवाले योगका प्रभु वसान करता है । ऐसा अनमोल योग माधवेके लिये पहले हमें योगका सच्चा स्वरूप जानना चाहिये । यह जाननेके लिये कुछ हठयीगियोंकी मदद लेने नहीं जाना पड़ता । इमके लिये भी गीतामें प्रभुने कहा है—

योगः कर्मसु कौशलम् ।

अ० २ श्लो० ५०

‘ कर्म करनेमें कुशलता रखनेका नाम योग है । ’

जिन्दगीका फर्ज पूरा करनेमें चतुराई रखने, मुद्रनके नियमोंके अनुसार चलने और प्रभुके नालमें नाल, प्रभुके नादमें नाद तथा प्रभुके कदममें कदम मिलाकर प्रभुके प्रवाहमें पड़ जानेका नाम कर्ममें कुशलता है और उसीका दूसरा नाम योग है । इसलिये बुद्धि लगाकर, जिन्दगीके उद्देश्य समझ कर तथा तच्च समझ कर जिन्दगीके फर्ज बजाना योग ही है । यह योगका पहला लक्षण है ।

अब योगका दूसरा लक्षण जानना चाहिये । इसके लिये भी गीतामें प्रभुने कहा है कि—

योगस्थः कुरु कर्माणि संगं स्वत्वा धनंजय ।

सिद्ध्यसिद्ध्योः समो भूत्वा समत्वं योग उन्न्यते ॥

अ० २ श्लो० ४८

‘हे धनंजय अर्थात् हे धनको जीननेमाले ! हे धनकी परवान करनेमाले ! योगमें रह कर अर्थात् प्रभुके साथ गुड़ कर बिना आसक्ति रख कर्म कर और काम सिद्ध हो या न हो तो भी उसमें समना रख । इम प्रकार समना रखनेका नाम योग वहलाना है ।’

भाइयो ! प्रभुके साथ एकता करनेकी यह दूसरी कुंजी है । पहली कुंजी है कर्म करनेमें कुशलता और दृमरी कुंजी है भले चुरे मारों पर—सूख दुखमें समना रखना । इन दो कुंजियों को पकड़नेकी युक्ति इम पुस्तकमें बहुत विस्तारसे दर्शाइ दृष्टान्तों माहिन समझायी है । इमको समझनेमें अन्दरका बहुत कुछ संशय मिट जाता है, हृदयके बहुतमें सदगुण खिल उठते हैं, हृदयकी नहमें पड़ी हुई बहुतेरी उत्तम वृत्तिया नाम जाती हैं और इम दूनियासा व्यवहार मुग्रता है तथा अन्तरात्माको शानि मिलती है । क्योंकि इममें प्रभुत्रेम है, इममें सत्य ज्ञान है, इममें अपने कर्तव्यकी समझ है, इममें भ्रान्तभावका रमायन है, इममें अमूल्य समयकी महत्ता ज्ञायी है, इममें महात्मा बननेके लिये अपना मुशार करनेका मंत्र है और इममें मावारण शर्म तथा गृद नन्द है । इन सब बातोंकी महात्मा ल्यग स्वर्गके रत्न समझते हैं, इम लिये इम पुस्तकका नाम ‘स्वर्गके रत्न’ रखा है ।

एकके ऊपर एक चढ़नी हुई मीटीवाले, क्रम क्रममें बढ़ते हुए ज्ञानपाठे भक्तिमार्गके एक हमार दृष्टान्तोंकी सात पुस्तकों लिखनेकी मेरी इच्छा है । उनमें यह चौथी पुस्तक है । पहली पुस्तक ‘स्वर्गसा

विमान' है। वह भक्तिमार्गकी पहली पुस्तक समान है; क्योंकि उसमें ऐसे छोटे छोटे मनेदार दृष्टान्त तथा सुन्दर भग्न हैं जिनके पढ़नेमें बड़ा मन लगता है। उन दृष्टान्तोंको पढ़नेमें धर्म करनेकी नज़रत समझमें आती है तथा धर्म करनेका जी चाहता है और यह जानेकी इच्छा होनी है कि, ईश्वर क्या है और ईश्वर कैसा होता है। वह इच्छा पूरी करनेके लिये 'स्वर्गकी कुंजी' दूसरी पुस्तक है। उसमें ईश्वरका स्वरूप बहुत विस्तारसे समझाया है तथा यह बात बहुत अच्छी तरह बनायी है कि प्रभुकी इच्छाके अधीन होनेकी किननी बड़ी जरूरत है और धर्म पालनेमें क्या क्या लाभ होने है। इसके बाद 'स्वर्गका खजाना' भक्तिमार्गकी तीसरी पुस्तक है उसमें भक्तिकी जरूरत, संतके लक्षण, ईश्वरका स्वरूप, मनको वशमें रखनेके उपाय, प्रभुके लिये भक्तोंकी नड़फ़ड़ाहट, भक्तिका सच्चा स्वरूप इत्यादि खुलासा करके समझाये हैं। इसमें वह पुस्तक भक्तिमार्गकी तीसरी पोथी समान है। इसके बाद 'स्वर्गके रत्न' नोथी पुस्तक है। स्वर्गका विमान, स्वर्गकी कुंजी और स्वर्गका खजाना नामक नीनों पुस्तकोंसे स्वर्गके रत्नमें अधिक रहस्य है। इसके दृष्टान्त बड़े हैं, इसमें हर रोजके काममें आनेवाला धर्म बनाया है और हर रोजके काम काजमें कुशलता रखने तथा अच्छे बुरे प्रसंगों पर समना रखनेकी कुंजियां बनायी हैं। इसलिये यह भक्तिमार्गकी नोथी पोथी है।

इन चारों पुस्तकोंकी लिखावटमें जैसे कक्ष हैं और उत्तार

नदाव है वैसे ही इनके नामोंमें फर्क है। जैसे, हर एक अच्छे आदमीकी इच्छा स्वर्ग पानेकी होती है और 'स्वर्ग' माने महात्माओंका स्वीकार किया हुआ उंचेसे उंचे दरजेका सुख, स्वर्ग माने उस स्थितिमें रहना जिससे अन्तरात्माको तृप्ति हो और स्वर्ग माने भ्रमय जीवन तथा स्वयं प्रभु। ऐसे 'स्वर्ग' शब्दका यह अर्थ है। स्वर्गका पानेके लिये छकड़ा बुहली या घोड़ागाड़ी नहीं काम आती और इननी कम नेनीसे चलनेपर वहाँ जल्द नहीं पहुँचा जा सकता। और 'स्वर्ग' ऐसा अर्थकिए विषय है कि वहा जल्दमें जल्द पहुँचना चाहिये। इसमें वहा जानेके लिये 'स्वर्गका विमान' चाहिये। उस विमानमें बैठकर स्वर्गके द्वारतश पहुँच सकते हैं, परन्तु स्वर्गके अन्दर नहीं जा सकते। अंडर जानेके लिये ऐसी कुँनी चाहिये कि जिसमें स्वर्गद्वार खुले। इसलिये स्वर्गमें विमानके बाद दूसरी पुस्तक 'स्वर्गस्त्री कुँनी' है। स्वर्गके अन्दर दाखिल होने पर भी वहाका खजाना पूर्वदम नहीं मिल जाता। जैसे डिसीके घरमें जाद्ये नो वह सारा घर दिग्गज्देमस्तक है पर वहाका खजाना नहीं दिखादि देना स्योंकि वह नो जमीन में गड़ा होता है, कुट्टेमें मुदा रहता है या मन्दूकमें बढ़ रहता है; वैसे ही स्वर्गस्त्री कुँनी पास्तर स्वर्गमें दाखिल होनेमें दुउ स्वर्गद्वार खजाना नहीं मिल जाता। उसको पानेके लिये नो 'स्वर्गद्वारजाना' चाहिये। अब यजानेमें भी अनेक नींव होती हैं जैसे नांवा, चाटी, सौना, हिंग, मोरी, नोट, शेयर, पुराने दस्तविज आदि। पर हमरो इनसरे नींवोंमें दुउ याम नहीं हैं। इसमें नो डम सव जींवोंमें ग्राम जुने हुए-

રત્ન દરકાર હૈને । ઇસમે સ્વર્ગકા ખજાના મિલનેને બાદ ‘સ્વર્ગકે રત્ન’ કી જરૂરત હૈ । ઇસલિયે સ્વર્ગકે ખજાનેને બાદ યહ સ્વર્ગકે રત્નોની પુસ્તક મેં હરિજનોની સેવામાં પેશ કરના હું । ઇમને બાદની ઇસી કિસમની દૂસરી પુસ્તકોમાં અધિક ઊંચે દરજેને, અધિક મૂલ્યાંવાળે, અધિક રોચક નથા પરમ રૂપાલુ પરમાત્માને અધિક નિરુદ્ધ પહુંચાનેવાળે દાટાન આવે ઔર યહ કામ શીવનામે હો— ઇમને લિયે ઈશ્વરસે પ્રાર્થના કરના હું ।”

ઇસ કિસમની—ભક્તિમાર્ગની પુસ્તકે ગુજરાતી લોગોની બહુન રૂપતી હું । ઇસકા સવૃત્ત યથ હૈ કે ગુજરાતી મેં ‘સ્વર્ગકા વિમાન’ ને નીન સંસ્કરણ ઔર ‘સ્વર્ગકી કુંઝી’ ને દો સંસ્કરણ નિરાલજુનું હૈને । મુજે આશા હૈ કે હિન્ડી મેં ભી ઇમ ટઙ્ગની પુસ્તકોના આદર હોણા.

કાશી

વમનપંચમી ૧૯૭૦

{

નિવેદક-

મહારાજ પ્રસાદ ગહમરી ।



# कृति स्तुति ३५

नमस्ते सते सर्वलोकाधयाय,  
नमस्ते चिते विश्वकृपात्मकाय ।  
नमोऽद्वैत तत्त्वाय मुचिप्रदाय,  
नमो ग्रहणे व्याविने निर्गुणाय ॥ २ ॥

त्यमेक द्वारण्य त्यमेक घरेण्यं,  
त्यमेक जगत्पारणं विश्वकृपम् ।  
त्यमेक जगत्कर्तृं पात् प्रहर्तुं,  
त्यमेकं परं निष्ठ्यते निर्विकल्पम् ॥ २ ॥

भयानां भय भोवण भीषणानां,  
गति प्राणिनां पापम् पापनानाम् ।  
महार्थं पदानां तिष्ठन्त् त्यमेक,  
परेषा परं रक्षण रक्षणानाम् ॥ ३ ॥

परेषा प्रमो सर्वकृपाविनाशिन्,  
ननिहेद्य सर्वोन्द्रियागम्य भव्य ।  
अचिन्त्याक्षर व्यापकावक्तु तत्त्वा,  
जपाभासकाधीश पापादपापात् ॥ ३ ॥

त्वदेक स्वरामस्त्वदेक भज्ञाम् ,  
त्वदेक जगत्साक्षिर्वर्णं नमाम् ।  
त्वदेक विद्यान् विरालत्वमीशा,  
भयाभीष्मिपात् द्वारण्य व्रजाम् ॥ ५ ॥

( स्नेत्र रानकर । )

मर्वेऽन्न मुखिनः मन्तु मर्वे मन्तु निरामयः ।  
मर्वे भद्राणि पद्मन्तु मा कश्चिद् दुखमाप्नुयात् ॥

॥ श्रीः ॥

# स्वर्गके रत्न ।

---

?—अपने स्वभावको कावूमें रखनेके विषयमें ।

हमारी जिन्दगीका मुख्य उद्देश्य यह है कि हम अनन्त फालके मोक्षका सुख हासिल करें, हमेशाकी स्वतंत्रता हासिल करें, अपनी आत्माका अमरत्ब प्राप्त करें और किसी तरहका दुःख, किसी तरहका पाप या किसी तरहका भक्तोंसे हमारे मनमें न रहे। परम लृपालु परमात्माने यह सब करनेकी हमें पूरी पूरी शक्ति दी है। इस शक्तिको विकसित करनेका नाम धर्म है, इसका नाम कर्तव्य है, इसका नाम डू़टी है, इसका नाम फर्ज है और इसका नाम जिन्दगीकी सार्थकता है। इसलिये हमें यह जानना चाहिये कि ऐसी फौन सी कुंजी है जिससे यह सब हो सकता है। इसके लिये दुनिया भरके शाख तथा महात्मा लोग छहते हैं कि—

अपने मनको कावूमें रखना धर्मका बड़ेसे बड़ा पाया है। पर मुदिकल यह है कि मन बहुत चंचल, बड़ा हठी और बहुत जोरावर होनेके कारण एकदम जीता नहीं जा सकता, हमसे मनको जीतनेके लिये पहले हमें अपने स्वभावको कावूमें रखना सोखना चाहिये। यद्योऽकि स्वभाव मन नहीं है; वर्तिक मनके अन्दर अनेक प्रकारका स्वभाव हो सकता है; इससे

स्वभाव मनके मुकाबले अहुत छोटी चीज है और यह हमारी पहिं हुई देखों का परिणाम है। इसलिये अगर हम उसको देखा देना चाहें तो सहजमें देख सकते हैं। पर स्वभावको कैसे बदलना चाहिये यह बात अहुत आद्मी नहीं जानते। इसलिये स्वभावको काथमें रखनेकी कुछ सीधी सारी और सहज युक्तियां जाननी चाहियें।

जब अपनी परजीके अनुसार कर सकनेवाले बादशाह भी अपने स्वभावको काथमें रखते हैं तब हम उनके सामने किम गिनती में है कि मिजाज करें ?

महारानी विक्टोरिया लगभग दुनियाके तीसरे भाग पर राज्य करती थीं और इतनी यही दैमविवाली तथा अधिकारियाली थीं कि जो चाह सो कर सकती थीं। इतना होनेपर भी यह हमेशा अपने स्वभावको काथमें रखती थीं। अहुत दैमव, पूरी दृष्टिमत, भोग विलासका वेदव सामान और अनेक प्रकारके मुर्खाते-जिनके कारण मनुष्य मर्ता होजाता है और आपेमें नहीं रहता वैसे सुविते-रहने पर भी यह अपने स्वभावको विगड़ने नहीं देती थीं। इससे सम्बादीकी हैसियतसे सारी दुनियामें उनके नामकी जितनी इज्जत है उससे भी अधिक इज्जत एक आदर्श सद्गुणी महारानीकी हैसियतसे है। और यह क्यों है ? स्वभावको जीतनेसे। यह अपने स्वभावको कहाँ तक काथमें रखती थीं यह जानतेके लिये उनके जीवनचरित्रका एक उदाहरण देते हैं।

एक बार महारानी विक्टोरियाको कहीं थाहर जाना था। जानिका घक्का हो गया था और आप तर्यार भी थीं पर उनकी सेवामें रहनेवाली एक लेडी अपतक नहीं आयी थी; इससे यह उसकी पाठ देखती थीं। पाठ देखते देखते जब अहुत देर दोगर्या

और तौभी घह लेडी नहीं आयी तथ महारानी गाढ़ी में बैठीं  
उनमें घह लेडी भा पहुँची। महारानी विकटोरियाने उससे  
फहा कि तुम्हारी घड़ी जरा सुस्त है, इसलिये मैं अपनी घड़ी तुम्हें  
नाम देती हूँ। यह फह कर उन्होंने अपनी घड़ी उस लेडीके  
हाथमें दी। इस घताचरसे घह लेडी यहुत शरमायी और इसके धांद  
उसने तुरत इसनेपा दे दिया।

भाइयो और वहनों। इस घातसे हमको विचार करना  
चाहिये कि महारानी विकटोरियाके घदले अगर दूसरा कोई  
राजा, हाफिम या दिमागो अमीर होता तो क्या करता? घह  
कैसा फहा घचन घोलना? और अपने मिजाजको कितना गरम  
कर देता? पर यह सब कुछ न करके महारानीने उल्टे अपनी  
घड़ी इनाम दी। यह कितनी यडी लियाफक्तकी बात है जरा  
रयाल ता कीजिये। क्या इससे हमको यह सोचनेका मौका  
नहीं मिलता कि जब महारानी विकटोरिया जैसे आदमी भी  
अपने स्वभाव को जीतते हैं और अपना गुस्सा रोकते हैं तथ  
हम उनके बागे किस गिनतीमें हैं? और तिसपर भी हम  
कितना गुस्सा करते हैं, कितना मिजाज करते हैं और  
नादक कितने हैरान होते हैं यह तो जरा सोचिये। महारानी  
विकटोरिया उस समय गुस्सा करतीं तो उस लेडीको सजा दे  
सकतीं, मौकूफ कर सकतीं, उसका अपमान कर सकतीं और  
फई तरहमें उसको हैरान कर सकतीं। पर याद रखना कि  
हम जिन पर गुस्सा करते हैं उनका कुछ भी नहीं फरसकते  
और तौभी नादक त्योरी घदलते हैं। इसलिये यों त्योरी  
घदलता और घात घातमें गुस्से दो जाना तथा मन  
विगाहना कितना खराब है इसका तो जरा रयाल कीजिये।  
अगर ऐसे दण्डन नजरके, सामने रहेंगे तो धीरेधीरे हम अपने

स्वभावको काव्यमें रखना सीख सकेगे। इसलिये एक और दृष्टान्त सुनने को महत्वाती फीजिये।

---

—एक बादशाहने अपने गुलामसे कहा कि मैं जब तेरे जैसा होऊँ तब न तुझे सजादूँ ? पर इस चक्क तो मैं बादशाह हूँ और तू गुलाम है ।'

बादशाह तैमूरलग इतिहासमें यहत प्रसिद्ध भादमी है। यह तातार मुद्दमें राज्य करता था और उसने कितने ही देश जीतिथे। यह सन् १३९८ ईस्वीमें हिन्दुस्थान आया था और उसने दिल्लीको लूटा था। यह बादशाह एक पौरबा लंगड़ा था, इससे लंगड़ाते लंगड़ाते चलता था। यह देखकर बादशाह एक गुलामको हमी आयी और वह एक दूसरे गुलामके सामने बादशाहकी चालकी नकल उतारने लगा। बादशाह तैमूरलगने यह टेक्क लिया और वह गुलाम भी जान गया कि बादशाह ने देखा है। इससे गुलामके द्वारा उड़ गये और वह मनम सोचने लगा कि न जाने अपने भैरों क्या दशा हागी। क्योंकि उस ममता गुरामोंको मार डालना कोई यही यात नहीं थी और उस समयक राजा भी छुछ यहुत मोच विचार पर या फानूसफे पावाद होकर काम नहीं करते थे, घल्क उनकी मरजी ही फानून थी और उनका हुक्म ही कायदा था। इससे अगर तैमूरलग चाहता तो उसी बक्क उस गुलामके टुकड़े टुकड़े करा सकता था या चाहे जैसी घातकी सजा कर सकता था। पर उसने अपने स्वभावको काव्यम रखकर और छुछ सजा न देकर उस गुलामसे कहा कि तू गुलाम हूँ और मैं बादशाह हूँ।

मैं जब तेरे जैसा गुलाम बनूँ तब न तुझे सजा दूँ ? पर नहीं, मैं तेरे जैसा गुलाम नहीं बनूँगा । मैं बादशाह ही रहूँगा और तुझे माफ करूँगा ।

यन्मुझो ! तमूर बादशाहका यद्द दण्डन्त हमें यह सिखाता है कि जब हम दूसरे आदमी पर गुस्सा करते हैं तब हम भी उसकेपेसे बन जाते हैं और इस तरह संठके सामने संठ बननेमें क्या कुछ चतुराई है ? या कुछ बहादुरी है ? इसलिये और किसीपर गुस्सा करनेसे पहले हमें अपनी पोजीशनका विचार करना चाहिये । हम किस जातिके हैं, हमारा देश कौन सा है, हमारा क्या धर्म है, हम किस मावापके लडफे हैं, हम किन ऋषियोंके धंशमें उत्पन्न हुए हैं, हमारी क्या शिक्षा है, हमारा क्या दरजा है और हम जिस आदमी पर क्रोध कर रहे हैं यह कौन है और इस दुनियामें ऐसा क्या क्रमूर है कि जिसके लिये हम अपना मन विगड़े इत्यादि बातें सोचनी चाहियें । क्योंकि मिजाज विगड़नेसे मन विगड़ता है और मनके विगड़नेसे सर्वस्व विगड़ता है, मन विगड़नेसे हमपर शैतानकी सवारी हो जाती है, मन विगड़नेसे हमारी आत्माका घल ढक जाता है, मन विगड़नेसे धर्म ढोला हो जाता है, मन विगड़नेसे कर्त्तव्यमें चूक होजाती है और मन विगड़नेसे हम ईश्वरमें विमुख होजाते हैं । इतना ही नहीं यद्दिक मन विगड़नेसे नरकमें जाना पड़ता है और बारंबार जन्म लेना पड़ता है । याद रखना कि हम जो छोटी छोटी यातोंमें अपना स्वभाव विगड़ते हैं, अपना मिजाज विगड़ते हैं और अपनी भूलभरी टेवोंके अधीन रहते हैं इसीसे ऐसा खराबी होती है । ऐसा न होने देनेके लिये, अपने स्वभावको काश्मूँमें रखनेके लिये इन यातोंका ख्याल रखना सीखिये कि हम कौन हैं,

हमारो कितनी इज़ज़त है और हमारा क्या कर्त्तव्य है । अगर तेसूर यादशाहको तरह यह समझो कि दम यादशाह हैं और कसूर परनेवाला गुलाम है तो स्वभावका कानूनमें रखनेमें यही मदद मिलगी । क्योंकि कसूर बरन याला आदमी चाहे जितना थड़ा हो पर जिस समय वह कसूर करता है उस समय वह अपन विकाराका गुलाम ही होता है, इसलिये ऐस गुलामके साथ हम भा गुलाम क्यों यनें ? हमें तो यादशाह ही रहना चाहिये । इसीमें यूथी है इसीका नाम धर्म है और इसीमें प्रभुकी प्रसन्नता है । इसधारने स्वभाव खाकर गुलामके साथ गुलाम न यनकर यादशाह रहना सीखिये । यादशाह रहना सीखिये ।

३—जो आदमी दूसरोंका मन रख सकता है वह दुनियाको जीत सकता है; पर जो आदमी अपने मनको घशमें कर सकता है वह परमेश्वरको जीत सकता है ।

स्वभावको कानूनमें रखनेके विषयमें यह बात भी समझते लायक है कि जो दूसरोंका स्वभाव जीत सकता है वह दुनियामें यहुत घड़ी फतह पाता है और कितनी ही बातोंमें मन मानी कर लगा है । जैसे-जिस आदमीको राजा या सेठ साहकारका मन रखना आता है उस आदमीकी उस राजा या सेठके यहाँ रसाई हो जाती है, फिर वह जो चाहे तो कायदा उसकी मार्फत उठा लेता है । इसीतरह जिस विद्यार्थीको अपने मास्टरका मन रखने की उप वड जाती है या जिसको यह दिक्षित आजती है वह दूसरे विद्यार्थीयोंकी अपेक्षा

मास्टरफा अधिक प्यारा होजाता है, इससे सैकड़ों विद्यार्थियों पर कई तरहसे हुक्मत चला सकता है। जो खी अपने पतिका मन रख सकती है वह चाहे और यातों में मामूली हो तौभी पतिको प्यारी होजाती है और घरमें सबपर उसका अधिकार चलता है। इसीतरह जो चला गुरुका स्वभाव जान लेता है और उसे उसके स्वभावके अधीन रहना आता है वह चला गुरुके गुप्त भेद जान सकता है और इससे आगे जाकर नामी आदमी होसकता है। इस प्रकार दूसरोंका मन समझने और रखने-से दुनियामें आदमी बढ़ा आदमी होसकता है और कितनी ही पेसी कीमती चीजें हासिल कर सकता है जो और तरह नहीं मिल सकती। इसके सिवा प्रेम जैसी अनगोल वस्तु भी एक दूसरे-का मन रखनेसे धीरे धीरे वह सकती है। यदि रखना कि यह सब दूसरोंका मन रखनेवालोंको, दूसरोंका मन वशमें फरनेवालोंको मिलता है। पर अगर अपना मन अपने वशमें रखा जाय तो इससे क्या लाभ होता है यह आप जानते हैं? इसके लिये सन्त लोग कहते हैं कि—

जो भक्त अपने मनको वशमें रख सकता है वह प्रभुको वश में कर सकता है। क्योंकि अपने स्वभावको काढ़में रखनेसे अपनी इन्द्रियाँ काढ़में आती जाती हैं; इन्द्रियोंके काष्ठमें आनेसे विषय भोगनेका लालच काढ़में आता जाता है; विषय भोगनेका लालच काढ़में आनेसे वासनाकी नयी नयी कौपलें निकलनेमें रुकावट होती है; वासनाकी नयी नयी कौपलोंका निकलना रुकनेसे मनमें संकल्प विकल्प विकल्प होना रुकता है; मनमें संकल्प विकल्पका होना रुकनेसे मन वशमें होता जाता है; मनके वशमें होनेसे युद्ध स्थिर होती जाती है; एकाग्रता होती जाती है; एकाग्रता

होनेसे ध्यानकी दशा आती जाती है ; ध्यानकी दशा मज़्दूत होनेसे सहज समाधिका आनन्द मिलने लगता है, इसके बाद आत्मसाक्षात्कार होता है और अन्तमें परमात्माका दर्शन होता है। फिर उसके साथ अमेदभावका अनुभव होता है जिसमें ईश्वर जीता जासकता है। और अच्छी तरह समझ लीजिये कि यह सब ममको काव्यमें रखनेसे धीरे धीरे होता है। इसलिये अगर दुनिया में घड़ा होना हो तो दूसरों का मन वशमें फरना भीमिये और अगर ईश्वरके माय ऐक्य अनुभव फरना हो तो अपने स्वभावको फालूमें रखना सीमिये। अपने स्वभावको काव्यमें रखना सीमिये। क्योंकि यही सहज, सीधी, सुन्दर और सुनहरी कुंजी है।

४-हम जैसे दूसरों पर अपना मिजाज विगाड़ने हैं  
वैसे अगर हमपर ईश्वर अपना मिजाज विगाड़े  
तो हमारा क्या हाल हो ? इसका विचार  
आपने किसी दिन किया है ?

इस दुनियाका यह कायदा है कि हमारे हर एक घर्मका फल ईश्वरकी तरफमें मिलता है। हम जैसा रहते हैं वैसा पाते हैं, जैसा खोते हैं वैसा बाटते हैं और जैसी भावना रखते हैं वैसे दूसरे जाते हैं। यह सब प्रत्यक्ष रीतिमें या पर्याकृ रीतिसे ईश्वरके नियमानुसार होता है ; क्योंकि अच्छे युरे सब तरहके घर्मोंका फल देनेवाला परमात्मा है और परमात्मा सर्वेष है तथा सर्वेशकिमान है ; इससे फोई छोटीसे

छोटी घटना या छिपीसे छिपी थात भी उसके ध्यानके बाहर नहीं हो सकती। और कुदरत का ऐसा नियम है कि जगतमें किसी फर्मका फल मिले थिना नहीं रहता। कर्म चाहे कितना हूँ छोटा हो पर उसका कुछ न कुछ फल तो होता ही है। ऐसा यादिया नियम होनेसे हमें अपने हर एक फर्मका जवाब देना पड़ेगा। इसलिये याद रखना कि अगर हमने दूसरों पर अपना स्वभाव विगाड़ा है, दूसरोंके सिर फलंक लगाया है या दूसरोंको सन्देहकी दृष्टिसे देखा है, दूसरों पर अपना मन बंगाड़ा है, दूसरोंके विषयमें बुरे विचार किये हैं, दूसरोंकी दिल्लगी उड़ायी है, दूसरोंको ताने तिक्के मारे हैं या दूसरों पर अपनी आंखें बिगाड़ी हैं, फान विगाड़े हैं, जीम विगाड़ी है और हाथ विगाड़े हैं तो इन सबके लिये योग्य अवसर पर हमें सजा मिलगी, इसमें जरा भी शक नहीं है। और यह भी याद रखना कि सजा देनेवाला समर्थसे समर्थ, देवोंका देव, भयका भय और कालका भी काल स्वयं परमात्मा है। इससे उसकी सजा कैसी भयंकर होगी यह तो जरा अश्वल योजिये! क्योंकि जितना अविक अविकार होता है, जितना सूक्ष्म यल होता है और जितनी ऊची मत्ता होती है उननी ही सर्वत उसकी सजा भी होती है जैसे—

, विरथलने अकधर यादशाहसे कहा था कि अगर कभी मैं कोई कमूर करूँ तो मेरा इन्साफ इस गांवके ढोमोंसे कराएंगा। यह सुन कर यादशाह हँसा कि बड़े बड़े दाकिमों और सेठ साहूकारोंको छोड़कर तुम्हारा इन्साफ ढोमसे कराया जाय इसका क्या कारण? विरथलने कहा कि ढोमोंसे मेरा झगड़ा है इससे वे मुश्किल पहुँच नाराज हैं। वे मुझे कहीं सजा देंगे जिससे मैं फिर कोई कमूर नहीं करूँगा। दाकिम और सेठ

साहूकार तो मुझ अच्छी तरह पहचानते हैं और मेर युण दीप आनते हैं तथा उन्हें यह भी मालूम है कि मैं आपका शृणापात्र हूँ इससे वे मुझे बहो सजा नहीं इग जिससे किर कम्पूर करने का जो चाहगा । इसलिये आगर मुझ समय सजा देनी हो तो दोमोक पास मेरा इन्साफ़ करनकी मद्दरयानी करना । इसके बाद धीरबलसे कोई कम्पूर हुआ, तथा बादशाह ने डोमोको युलापा और कहा कि धीरबल ने यहुत भारी कम्पूर किशा है इसलिये तुम उसको सजादो । यह 'सुनक' डाम यहुत खुश हुए और आपसमें कहने लगे कि आज यह द्वायेमें आया है । आज इसे खूब सजा देनी चाहिये । किर एकत कहा कि इसपर तीन धीस औड़ी दण्ड करो, दूसरेने कहा कि सात धीस औड़ी दण्ड करा, तीसरा धोना कि नहीं इसपर ग्यारह धीस औड़ी दण्ड करो । तथा मध्य कहने लगे कि अरे भाई ! यह क्या कहते हो ? इतना दण्ड करोगे तो घण्ठारा मारा जायगा । अन्तमें सबने सलाह करक नौ धीस औड़ा याते १८० फौड़ी जुरमानेकी सजा ही और मन ही मन खुश होने लगे कि आज हमने धीरबलको पीस डाला है । अब किर कर्मा यह दमलागोको नहीं छेड़ेगा । जुरमानेकी यह रकम सुनकर बादशाहको यहाँ ताजुर हुआ और घद धीरबलकी चतुराई पर खुश हुआ क्योंकि आगर किसी अमीर उमरा या सेठ साहूकारको इसका इन्साफ़ लापा गया हाता तो यह दूजारों मोहरें दण्ड करता ।

यहाँकी नजर यही हाती है, इनसे यहाँका इनाम भी बढ़ा हाता है और यहाँकी सजा भी यही होती है । पर गरीबोंकी सजा योड़ी होती है और उनका तरफमे मिलनघाला बदला भा रहुत थोड़ा होता है । इसलिय चाहे बदलेकी आशा न

रखकर फलकी इच्छा यिना कर्म करने और जिसकी तरफसे बहुत बड़ा बदला मिल सकता है उसको अपने कर्म अर्पण करनेके लिये शाखाका हुक्म है । इसमें समझ लेना कि यह हुक्म हमें बहेसे बड़ा फल देनेके लिये ही है । पर्योंकि अगर हम अपने कर्मोंके छोटे छोटे फल यहीं भोगलें तो फिर परमात्माकी तरफसे बड़ा इनाम नहीं मिल सकता । इसवास्ते परम दयालु परमात्माका बड़ा इनाम लेनेके लिये हमें निष्काम कर्म करना सोचना चाहिये । और जहाँ फलकी इच्छा ही नहीं रहेगी वहाँ फिर मिजाज यिगाड़नेका जल्दरत ही क्या होगी ? इससे यदि भी ध्यातमें रखना कि शक्ति जितनी कम है या मनुष्य जितना कमज़ोर है उतनी ही योड़ी उसका तरफसे होनेवाली सज्जा होती है और हम सब बहुत ही कमज़ोर हैं और यहें ही घन्घनमें हैं । जैसे, हमें देश रोकता है, काल रोकता है, राज्यके कानून रोकते हैं, समाजके धन्धन रोकते हैं, लोकलाज रोकती है, गांवके रिवाज रोकते हैं, जातिके घन्घन रोकते हैं, कुटुम्बकी रस्में रोकती है, नींद रोकती है, भूख रोकती है, जाड़ा, गरमी, घरसात घैरह ग्रहनुआंके के फार रोकते हैं, मनकी टेव रोकती है, यहम रोकते हैं और इसीतरहके और कितने ही घन्घन रोकने हैं । किन्तु परम लृपालु परमात्माको इनमेंसे कोई भी नहीं रोक सकता । इससे जैसे पक चालक अपने को मल हाथोंसे जितनी सज्जा दें सकता है उससे अधिक सखत सज्जा पहलवान अपने मज़बूत हाथोंसे दे सकता है वैसे ही आदमीकी सज्जासे समर्थ प्रभुकी सज्जा हज़र गुनी बड़ी हो सकती है । इसलिये अब विचार कीजिये कि दूसरोंके कासूरके लिये हम जैसे उत्तर मिजाज यिगाड़ने हैं और धैर्य छोड़ देते हैं वैसे ही हमारे कासूरके लिये अगर सर्वशक्तिमान ईश्वर

हमपर अपना मिजाज बिगाढ़े तो हमारा क्या हाल हो। इस बात पर आपने किसी दिन विचार किया है? और यह कभी सोचा है कि उसकी सजा कितनी यद्दी द्यागी? ऐसा विचार करनेसे भी हम अपने स्वभावको काश्में रखना सीख सकते हैं। इसलिये प्रभुक फोपका ख्याल फरके दूसरों पर मिजाज बिगाढ़ने से रहता। मिजाज बिगाढ़नेसे रकना।

५—स्वभाव न बिगाढ़नेका उपाय; किसीकी उल्हनेकी चिट्ठी भायी हो तो उसको जबाब नुरत मन लिखिये।

स्वभावको काश्में रखनेसे मन काश्में रद सकता है और मनको काश्में रखनेसे मोक्ष मिळ सकता है यह बुनियाके हर एक शाखा और हर एक महात्माका सिद्धान्त है। इस लिये हमें अपने स्वभावको काश्में रखनक कुछ मोटे मोटे उपाय जान रखना चाहिये। इसके लिये कितन ही उपाय हैं और उन्हें जुद जुद बिदानोंने जुदे जुदे दद्देसे पताया है। उनमें पक्क यह उपाय भी ध्यानमें रखने योग्य है कि जब हमें किसीकी तरफमें मेहना मिले तब घनसके तो उसी घक, तुरत ही उसका जबाब न दिया जाय और जब किसीकी, उल्हनेकी चिट्ठी आव तब तुरतही उसका उत्तर न लिखा जाय, पहिक विचार करनेके बाद और उल्हनेकी गरमी उत्तर लेने पर उसका जघाय दिया या लिखा जाय। ऐसा करनेसे स्वभाव काश्में रखा जा सकता है और इससे गुस्सा कम हो सकता है। क्योंकि जिस समय हमारे पास उल्हनेकी चिट्ठी

आती है उस समय वह चिट्ठी पढ़ कर उसके लिखने वाले के गुस्सेका असर उस चिट्ठीकी मार्फत हममें आ जाता है। इससे उस समय हमारा मिजाज गरमा जाता है और हमारी विचारशक्ति एक तरफ झुक जाती है जिससे उस बक हम अच्छे बुरेका ठोक ठोक बजन नहीं कर सकते। और उस समय इस किस्मका एक जोश होता है कि उस जोशमें अपनी भूलें हमारी समझमें नहीं आतीं और विश्व पक्षधाले का उद्देश्य हम नहीं समझ सकते। इसके सिधा उस समय गुस्सेकी गरमीमें उस चिट्ठी लिखने वाले पर बहुत क्रोध आ जाता है इससे उसपर अन्याय करनेका हमारा जी चाहता है। क्योंकि उस समय हमारा मिजाज काबूमें नहीं रहता; इससे हमारा विचारशक्ति तथा विद्यक्युद्धि दब जाती है। उस समय अगर हम उस व्यंगवालों चिट्ठीका जवाय देनेका तैयार हों तो उसमें अटका सट्टा लिखा जाता है जिससे परिणाममें हमारा नुकसान होता है तथा पश्चात्ताप होता है और कितनी ही घार जीमें ऐसा ख्याल होता है कि ऐसा जवाय न दिया होता या न लिखा होता तो अच्छा होता। पर हाथसे तीर निकल जाने पर फिर वह पकड़ा नहीं जा सकता। इसी तरह जो शब्द मुँह से निकल गया या लिख गया वह फट या मिट नहीं सकता और पीछे उसका असर मिटानेका यतन फरे तो भी दाग तो रह ही जाता है। इसलिये मिजाजको डिक्काने रखना हो तो जल्दीमें फोई फाम न फर ढालना और उसमें भी जहां गुस्सेकी बात हो वहां तो विशेष सम्भाल रखना। इस तरह गुस्सेकी चिट्ठीका जवाय लिपनेमें देर फरना या सजा देनेमें ठहरना भी अपने स्वभावको फाईमें रखनेका एक मज़बूत उपाय है। इसलिये जिसे अपना मुघार फरना

हो और अपनी आग्राहका कद्याण परना हो उसे ऐसी सीधी  
सीधी, छोटी छोटी परन्तु अतिशय उपयोगी पातोंको भी घ्यान  
रखना चाहिये ।

---

६—जैसा हमारा स्वभाव है वैसा ही स्वभाव,  
सबका नहीं है, इसमें पत्तेद तो होगा ही ।  
पर उसे बरदाढ़ा करना चाहिये ।

स्वभावको काढ़में रखना सीखनेके लिये यह धात भी  
समझ लना चाहिये कि जैसा हमारा स्वभाव है वैसा ही स्वभाव  
सब आदमियोंका नहीं होता । और हमें हुनियाके बहुत  
आदमियोंसे काम है । इस समारकी रचना ही ऐसी है कि  
सब घस्तुएं तथा सब आदमी एक दूसरेके आधार पर हैं ।  
किसीका जीवन एकदम जुश नहीं हाता तथा दूसरोंकी मदद  
किना किसीका जीवन नहीं टिक सकता । यह महा नियम  
हानेस एसा हो ही नहीं सकता कि कोई एकदम अकेला रह  
सके । इस सबको एक दूसरे की मदद लती ही पड़गी । इस  
लिय तरह तरहके कितन ही आदमियोंसे साथ होगा तथा  
फार्म पड़गा और वे सब आदमी हमार विचारोंसे भद्रम् नहीं  
होंग इसस मत्तेद तो होगा ही । और उसमें यह भी स्पष्ट है कि  
हमारा विचार हमको जिनना प्यारा लगता है, हरएक आदमीको  
अपना विचार उतना ही प्यारा लगता है, हमें जैसे अपनी  
चाल दाल पसन्द है वैसे ही हर एक आदमीको अपनी चाल  
दाल पसन्द है और जैसे हम अपन स्वभावको काढ़में नहीं

रख सकते वैसे ही दुनियाके दूसरे आदमी भी अपने स्वभावको कायमें नहीं रख सकते; इसमें मतभेदका मौका तो धार धार भाविता ही। अगर हर भौकेपर हम अपना जी दुखाया करें तो फिर हमारा काम कैसे चलेगा? यह भी याद रखना कि फुछ हमारे लिये मनुष्य जातिका स्वभाव नहीं बदल सकता, हमारे लिये सब आदमियोंके संकल्प विकल्प नहीं मिट सकता, हमारे लिये सब आदमियोंकी शुद्धिकी विचित्रता नहीं मिट सकती और न हमारे लिये अनुओं या अनुओंके गुण दोष ही बदल सकते हैं। यह सब विभिन्नता तो यों भी यों रहेगी ही। इस विभिन्नताको देखकर अगर हम अपना स्वभव विगड़ा करें तो फिर इसका फल क्या होगा? भाइयो! दुनिया बिना कांटें की नहीं हो सकती। दुनियामें तो बदूल, घेर, नखदमन, गोथरु, सेहुइ, सत्यानाशी आदिके कांटे रहेंगे ही। लेकिन हम अगर अपने पैरोंमें जूते पहन लें तो कांटे हमें नहीं गड़ेंगे। इसीतरह इस दुनियामें जुदी जुदी चीजोंके जुदे जुदे गुण दोष तो रहेंगे ही, जुदी जुदी अनुओंका जुदा जुदा असर तो होगा हो और जुदे जुदे आदमियोंका जुदा जुदा स्वभाव तो रहेगा ही; ये सब हमारे लिये अभीकं अभी बदलनेकं नहीं। परन्तु हमको जरा अधिक पोढ़ होना चाहिये, जरा अधिक मजबूत होना चाहिये और हमें ऐसी मजबूती रखनी चाहिये कि ऐसे ऐसे कारणोंसे तथा ऐसे ऐसे मौफोंपर हमारा स्वभाव न विगड़े। अगर इस प्रकार मनुष्यके स्वभावकी रचना तथा सृष्टिके क्रमकी रचना समझ ली जाय तो कितने ही तरहके दुख और जोश आपसे आप घट जायें। क्योंकि ऐसा समझ लेनेसे हमको ऐसा लगता है कि यह सब चक्र हमसे बदलनेवाला नहीं है। कहाँ इतना पड़ा संसार और कहाँ हम? फैहा अनेक आदमियोंके

जुदे जुदे विचार और कहां हमारा मतमेह ? इन सवालों सामने हम अबकले क्या कर सकते हैं ; जगतको लाखों चीज़ हमारे सामने नहीं आ गए सकतीं । क्योंकि हमने अभी इतना बल द्वासिल नहीं किया है । इसलिये हमें वी उनके पास छुक जाना चाहिये और तभी हम सुखी हो सकते हैं ; यह सोचकर अपने मत तथा स्वभावको कायूमें रखना सीखना चाहिये । भगवन् एसा विचार नजरके सामने रहे तो धीरे धीरे मिजाजफ़ा रोकता भाजता है । इसलिये ऐसे उत्तम विचारको नजरके सामने रखनेकी कोशिश कीजिये । कोशिश कीजिये ।

### ७-नये ढंगका तप ।

गवतफ़ यहुत लोग यह समझते हैं कि यहुत उपवास करनेका नाम तप है ; कोई यह समझता है कि जाड़ेमें सरदी नहीं, चौमासेवी वर्षामें भीगता और गरमीमें सूर्यकी फड़कड़ाती धूप ग्राना तप है ; कोई यह समझता है कि रेतीमें गढ़ जाने या पेड़पर ऊँध लटकनेका नाम तप है, कोई यह समझता है कि लोहेकी पीलोपर सोने या गातको जागनेका नाम तप है ; कोई यह समझता है कि बालू कांकने, गोमूत्र पाने या राज्ञ घोलकर पीजाने अथवा गोवर खाकर रहनेका नाम तप है ; कोई यह समझता है कि हजामत न घनवने या नूतनून न कटानवा नाम तप है ; कोई यह समझता है कि पैदल बलने और तेंयोंमें धूमा फरनेका नाम तप है और कोई यह समझता है कि जिन्दगीक लिये जरूरी चीजें न लेने और विना कारण दूष मोगा करनेका नाम तप है । इस प्रकार तपके

बधूर और धुरं अर्थं लोगोंके मगजमें धस गये हैं । पर सशा तप क्या है ? इसके लिये मदात्मा लोग फहते हैं कि—

अपने अन्दर जो जो भूलें हों उनपर गुस्ता फरने और उन भूलोंको अपनेमेंसे निकाल डालनेके लिये भीतरसे हलचल मचानेका नाम तप है । ऊपर, लिखे सब तरहके तप फरनेपर भी अपनी भलोंसे लापरवाही हो तो उसका अच्छा परिणाम नहीं उत्तर सफता क्योंकि ऐसे ऐसे कितने ही तप फरनेपर भी अपने स्वभावके दोष तो रहही जाते हैं । जैसे कितने ही आदमी उपवास फरते हैं पर ऋषियोंको नहीं रोक सकते ; कितने ही आदमी तीर्थयत फरते हैं पर लोभको नहीं सम्बाल सकते, कितने ही आदमों मौनव्रत धारण फरते हैं और दाढ़ी मूँछ तथा नारून धड़ाते हैं पर अपने स्वभावको कावूमें नहीं रख सकते और कितने ही आदमी गोवर खाते तथा गोमूत्र पीते हैं पर अपनी बड़ी बड़ी भूलें भी नहीं देख सकते । और याद रखना कि जयतक अपनी भूलें न पकड़ी जायें और वे निकाल न दी जायें तंयतक कोरे तपसे कुछ बहुत फायदा नहीं होता । इसलिये हमें सशा और सदज तप सीकना चाहिये और जो तप तुरत फल देसके बहुत तप फरना चाहिये । क्योंकि हम देखते हैं कि जो लोग पुराने डड़के तप करनेवाले हैं उनका द्वाल येद्वाल है । उनके पानेका ठिकाना नहीं होता, उनके स्वभावका ठिकाना नहीं होता, उनकी देह/तन्दुरुस्त और सुन्दर नहीं होती और उनके विचारोंमें कुछ तत्त्व नहीं होता । उल्टे, तप फरनेसेवे म्लानमुरा, रोगी और चिड़चिड़े स्वभावके तथा सबके साथ झगड़ा फरनेवाले बनजाते हैं । तप फरनेसे मनुष्यमें जो तेज आना चाहिये, तप फरनेसे तपस्वीमें जो शान्ति आनी चाहिये, तपके प्रभावसे जो सद्गुरुज्ञि होती चाहिये, तप फरनेसे जोपरोंका जो साधिक

आकर्षण होता चाहिये और तप करनेसे तपस्वीके चेहरे पर जो एक प्रकारका दिव्य प्रकाश पड़ना। चाहिये इनमसे कुछ भी हमारे आजकलके तपस्वियोंमें नहीं दिखाई देता, यहिंक इसके उल्टेही लक्षण दिखाई देते हैं। इसका कारण यह है कि तपके उपदेश या तपस्वी खूबी तथा तपकी विविका बे ठीक ठीक नहीं जानते, इसमें ने अनुचित रीतिसे तप करनेवालोंकी उठड़े तुर्दशा होती है। इमलिय हालके युद्धियलके जमानेमें ऐसे नक्ली तपमें न पड़े रहकर हमें अपना स्वभाव जीतनेका तप करना चाहिये और अपनेमें जितनी तरहकी छोटी थड़ी भूलें हाँ उन्हें ढूढ़ ढूढ़ कर निकाल डालनेमें अपनी शक्ति लगानी चाहिये। यद्योंकि भूलोंको ढूढ़ करनेके लिये उनसे लड़ने और उन्हें निकाल बर अन्त करणको स्वध्य करनेमें ब्राह्मिक शक्ति जाग उठती है। जब उन्तस ब्रात मिला रहता है और जीव गूढ़तामें पड़चा होता है तभी अपनी भूलें समझमें आती है और उन भूलोंको समझ लेनेके बाद निकालनेके लिये उन आमुर्यों वृत्तियोंके साथ हैं यींची वृत्तियोंको गहरी लड़ाई परनी पड़ती हैं। उस लड़ाईम अगर फनद मिले तो वससे अनगोल लाभ हो सकता है। इसलिये अपनी भूलें ढूढ़ करनेके लिये उनमें लड़नेका नाम सज्जा तप है। यद्योंकि जो अपनी भूलोंपर गुस्सा करता है उसपर प्रभु गुस्सा नहीं करता। इसबास्ते माइयो और यदनो! तुरत लाभ देनेवाला तप करना सीखिये। एमा तप करना सीखिये।

## ८—हथ जैसे चोर और व्यभिचारी पर गुस्सा करते हैं जैसेही अपनेमें उठनेवाले विकारों पर गुस्सा करनेका नाम तप है ।

यन्मुझो ! जमाना घदल गया है, लोगोंके आचार विचार घदल गये हैं, लोगोंके शरीरके गठनमें फेरघदल होगया है, हमरी खुराकतथा पोशाक घदल गयी है और हमारे धर्मसम्बन्धी विचार भी दिनदिन घदलने जाते हैं, इसलिये हमें तप करनेकी अपनी रीति भी सुधारनो चाहिये और उसमें भी जमानेके अनुसार फेर घदल करना चाहिये । क्योंकि ईश्वरकी कृपासे हालका जमाना अंधधदाका नहीं थालिक दुखियलका है, इसवास्ते अथ नाहक देहको कष्ट देने और पेसे कष्टको तप समझनेकी भूल करनेका वक्त नहीं है । विना कारण मनमें झीखने और शाखाविरुद्ध रीतिसे देहको दुःख दियाकरनेका नाम तप नहीं है । घलिक धर्मके नियम समझकर, शाखाके उद्देश्य समझकर तथा ईश्वरकी इच्छाएं और प्रेरणाएं जान कर उनके अनुसार चलने और उसमें कुछ भूल होती हों तो उस भूलको छोड़नेके लिये मनमें हलचल मचानेका नाम तप है । मतलब यह कि हम जैसे चोर पर गुस्सा करते हैं, जैसे व्यभिचारी पर गुस्सा करते हैं, जैसे हिंसा करनेवाले पर हमारे जीमें नफरत होती है, हम जैसे शराबियोंको फट-फारते हैं और जैसे जुआड़ियोंकी सोहयतसे हम अलग रहना चाहते हैं वैसे ही हमारे मनमें जो जो बुरी वासनाएं उठें या जो जो बुरे विचार मारें उन सबका सामना करने, उनपर गुस्सा करने और उन भूलोंको दूर भगानेके लिये अन्तःकरण-में एकतरफा हल्दी मचाने और उस हल्देंकी गरमीमें योही देर

तक मन और शारीरको तपने देनेका-इमप्रकारपश्चात्ताप फरके पवित्र होनेका नाम तप है। जबतक इमप्रकारका तप फरना म अचे समझ गृहाकर तप करना न आये, शाखाही सामते रखकर तप करना न आये और अपनी उत्त्राति फरने योग्य तप करना न आये तपनक बाल उपजाम फरनेसे, गोमूष्य पीनेसे, धूती तापनेसे या बाल रधनेसे तप नहीं घटता और ऐसे तपम मोक्षका आनन्द नहीं मिल सकता। इसलिये न इयो। और यद्यनो! अगर धैसा तप करना हो तो मनमें जब किसी तरहका धरण विचार उठे था किसी तरहकी पाप-दासता उगे उस समय उसे दूर फरनेके लिय गूँथ और शोर-मे एलड़ि मचाना। ऐसा फरनेसे पापजासना मिश्जायगी, ऐसा फरनेसे अन्तफरण पवित्र होगा, ऐसा फरनेसे आगे यदुनेका रास्ता मिलगा, ऐसा केरनस अन्त फरणकी गहराईमें दरतना आयेगा, ऐसा फरनेसे इस किस्मके धराद विचारापर, बुरी बासनाओंपर धोर धोरे बकुश रखनका यह आवेग और एका करनेसे किनन ही नरहके पाप घटन आसानीमें आपमें आप घट जा सकेग। किंतु स्वाभाविक तौरपर प्रभुके रास्तम चलता आजायगा। इससे अन्तमें फरयाण दोगा। और जिस धरा धराद रिचरोंका सम्मना कीजियेगा उसी समयसे आपमें एकम किस्मदा यह आवगा तथा एक तरहका कुदरती तेज आयगा और याद रखता कि यह सब होनेका नाम ही तप है। इसलिये अप तो तुरत और प्रत्यक्ष फाल देनेवाला पुरानेसे पुराना और नयेसे नया तप काजिये। तप कीजिये।

०.—निर्दोष चीजें धर्तनेमें कुछ अड़चल नहीं हैं;  
सिर्फ़ इतनी सम्भाल रखना जरूरी है कि  
वे बुरे तौरसे काममें न लायी जायं ।

परम रूपालु परमात्माने जगतके जीवोंपर दया करके उनके सुखके लिये ही अनेक प्रकारकी चीजें घनायी हैं तथा उन सब चीजोंसे फायदा उठानेके लिये ही मनुष्योंको अनेक प्रकारकी वृत्तियां, शक्तियां और इन्द्रियां दी हैं; इतना ही नहीं यदिक जगतकी अनेक चीजोंका लाभ पूर्णरूपसे लेने देनेके लिये मनुष्यके स्वभावकी रचना ही ऐसी की है कि वह किसी एक चीजसे तृप्त होता ही नहीं; यदिक तरह तरहकी नयी नयी चीजोंकी कुदरती इच्छा हुआ करती है। क्योंकि जुदी जुदी चीजों, जुदे जुदे विचारों, जुदी जुदी इन्द्रियों, जुदी जुदी वृत्तियां और जुदी जुदी शक्तियोंके उपयोगसे और इन सबके अनुभवसे ही जीव मामे वह सकता है। इसलिये जीवका अनुभव विशाल घटानेके लिये तथा यह सावित कर देनेके लिये ही, कि वस्तुओं और इन्द्रियोंके मोहमें अन्ततक पड़े रहना। ठीक नहीं, अनेक वस्तुपैं तथा जुदी जुदी इन्द्रियों और उनमें महान शक्तियां हैं। इसकारण हर एक जीवको अपनी हैसियतके अनुसार जगतकी चीजों तथा इन्द्रियोंके विषयोंका आनन्द लेना चाहिये। पर इसमें शर्त इतनी है कि घर्मको सामने रख कर, कुदरतके नियम समझ कर, समाजको के नियम तथा राज्यके कानूनका मान रख कर और ईश्वरको हाजिर जान कर इन वस्तुओंसे लाभ उठाना चाहिये। अगर इस तरह लाभ उठाना आवे तो जगतमें ऐसी कोई चीज नहीं है जिससे आदमी अपवित्र हो। याद रखना कि वस्तुओंको

काममें लानेसे आदर्शीको पाप नहीं लगता बल्कि उनका गुरा उपयोग करने पर पाप लगता है। जैसे— प्रभुन हमें आखें दी हैं तो इन आखोंको धन्द रखतेकी कोई जरूरत नहीं है, आखें मृदकर चलनेके लिये कोई महात्मा या शास्त्र नहीं बहुताह शास्त्र रत्ना ही वहता है कि अधिकारा दुरुपयोग न करो, यानी किसीके सामने खराप हाइसे न देखो। और अपने फायदेके लिये इतना अकुश रखना तो अच्छा ही है। जगतमें जितनी दब्जने लायक चीजें हैं उतनी न देखने लायक नहीं हैं। जैसे— सृष्टिसौन्दर्य देखना और उसस प्रभुकी महिमा समझना कुछ पाप नहीं है, उमड़ते हुए समुद्रकी दहरे देखना और उसमेंसे कुछ नर्यनता मालूम भरना भाग्य शालिताकी निशानी है, दौड़ते हुए घास्त देखना और उनमेंमे कुदरतका कुछ गुप्त भद्र हृदय निकालना यह एष्यफो काम है, निर्दोष वालकाको देखना और उनकी निर्दोषता का आनन्द अपनेमें लाना तथा उतनी देर घालफके समान अपने हृदय को निर्दोष घनाये रखना एक तरहकी खूबी है, उगतेहुए शूर्यको देखना और उसके साथ खेलना तथा उसका प्रकाश अपने भीतर भरना वहे आनन्दकी घात है तरह तरहके अज्ञायवधर देखना, तरह तरहके प्राणी देखना, किस्म विस्मके पेड़ पत्ते देखना, तरह तरहक बादमी देखना, आला दरजेके चित्र देखना और कुदरतकी विचित्रता देखना यह भाग्यकी घात है, क्योंकि इससे ईश्वरकी महिमा समझमें आती है, इसस हृदय विशाल होता है, इससे बुद्धि चिलती है, इससे अनुमय बढ़ता है और आन्तमें इन सधके पार जानेका मन करता है। इससे पीछे भट्टाण होता है। और याद रखना कि यह सध देखनेकी इन्द्रियसे होता है तथा जगतकी चीजें

पर्तनेसे होता है। इसी प्रकार सब इन्द्रियों, सब शक्तियों तथा सब वृत्तियोंसे काम लेनेसे जीव जल्द जल्द आगे बढ़ सकता है। इसबास्ते याद रखना कि वस्तुओं तथा इन्द्रियोंका यथार्थ उपयोग फरतेमें कुछ पाप नहीं है; परन्तु उनका दुरुपयोग करनेमें पाप है। इसलिये उनका उपयोग करनेसे मत डरिये परन्तु यह ख्याल रखिये कि उनका दुरुपयोग न हो।

२०—एक एक चीजके ल्यागनेसे कुछ नहीं होता,  
मनके भीतरकी वासना ल्यागनी चाहिये ।  
तभी कल्याण होगा ।

जिस आदमीको धर्मका जीवन यिताना हो और जिसको प्रभुका प्यारा होना हो उसे धर्मके मुख्य मुख्य सिद्धान्त खूब अच्छी तरह समझ लेना चाहिये; क्योंकि धर्मके सिद्धान्त अच्छी तरह समझलेनेसे अद्वाभक्ति बढ़ती है, हृदयमें नये ढङ्गका धर्म आता है और धर्म पालनेमें उत्साह तथा दृढ़ता आती है। पर आजफल हमारे यहाँके लोग धर्मके सिद्धान्त तथा उनका रहस्य समझनेकी बहुत परवा नहीं फरते; इससे वे अपने आचरणमें ढीलेढाले होते हैं, अपना फर्ज पूरा करनेमें सुस्त होते हैं और पोलमपोलमें रहजाते हैं। क्योंकि धर्मके सिद्धान्तोंको वे अच्छी तरह समझेहैं नहीं होते; इससे चल आये हुए रिवाजोंके अनुसार फरते हैं। लेकिन ये रिवाज कुछ नया धर्म या नया जीवन नहीं देसकते; इन सिद्धान्त और रहस्य नया धर्म तथा नया जीवन देसकते हैं; इससे अधिक जोरसे धर्म पाला जासकता है। इसलिये यथार्थ यतिसे धर्म

પાલનેફે લિયે ધર્મને મુખ્ય મુખ્ય સિદ્ધાન્તોના ભસલી સ્વરૂપ થોડેંસે સમજ લેના ચાહેયે। જેસે ત્યાગ કરતા એક મહાન સિદ્ધાન્ત હૈ ક્યારેકિ ત્યાગ વિના મોક્ષ મિલતા હોય નહીં, યદુ દુનિયાફે હર એક જીવની નિર્યિવાદ મત હૈ। ઇસાં લિયે હમેં ત્યાગ કરતા સીજના ચાહેયે। ત્યાગને વિદ્યામં યદુ યાત હૈ કે હમ બાહરી ચીજોનો ત્યાગ કરતે હોઈ પરન્તુ મનને અન્દરસે ત્યાગ કરતા હું નહીં આતા। જૈસે— ચૌમાસેમે વિનિમિ-એકાદશીને દિનસે કિતની હોય (ગુજરાતી) ખ્રિયાં નિયમ કરતી હોય કે હમ ચૌમાસેમે ભાજી નહીં ખાયાંગી। બેશક વે ઘણના નિયમ પાલતી હોઈ ઓર ચાર મહીને ભાજી નહીં ખાતોં। પર તૌમી જવ વે અચ્છી ભાજી આંસસે દેખતી હોઈ યા હમારે “ઘર આજ ભાજી અચ્છી બની થી” યદુ યાત કિસીસે સુનતી હોઈ તથ ભાજી ખાનેફે લિયે ઉત્તનકા મત ચલ જાતા હૈ; લેબિન સિર્ફ નિયમને કે કારણ વે કુલ દિન નહીં ખાતોં। ઇસીતરદ ફોર્ઝ સૂરત આદ્ય આદિ કન્દળા ત્યાગ કરતી હોઈ; ફોર્ઝ મરસા સૂલી આદ્ય માગના ત્યાગ કરતી હોઈ, ફોર્ઝ નમક ઢોઢ દેતી હોઈ ઓર તૌમી વે રોજ રોજ શિકાયત કિયા ફરતી હોઈ કે નમક વિના ભેજનમે સ્વાદ નહીં આતા, કોર્ઝ ઈજ ચૂસના છોડેદેતી હોઈ, ફોર્ઝ કુમહદા નહીં ખાતોં, ફોર્ઝ એક ઘક્ત ખાતોં હોઈ પર ટૂસટો ઘક્ત ખાનેફોર્ઝ હચ્છા હરરોજ મતમે રહતી હોઈ, ફોર્ઝ હર રોજ બ્રાહ્મણની સીધા દેતી હોઈ, પર ઇસતરદ હર રોજ સીધા દેનેમે કિતના અધિક ભાટા ધી લગજાતા હૈ ઓર કિતના જ્યાદા અર્ચ પડતા હૈ ઇસથા હિસાય રોજ રોજ મનદી મત કિયા ફરતી હોઈ ઓર દૂસરોને ઇસની જિન્ફ ભી કરતી હોઈ; ફોર્ઝ ફોર્ઝ નદી યા સમુદ્રમે નહીં નેફા નિયમ રહતી હોઈ પરન્તુ ધર્મને લિયે નદીનેસે એક પ્રકારકા જો મદ્દા આતનદ હોના ચાહેયે, દસું વંદલે વે કાંખતી

कराहती है कि आज दरियामें नदानेसे सिरदर्द करता है या आने जानेसे बहुत यक गर्या इसलिये आज जल्द याकर जल्द सो जाना है। देखो माझो ! त्यागका यह फल ! इसी तरहके दूसरे यहें यहें त्यागी हैं जिनमें इससे बढ़कर पोल होती है। जैसे-यापका एक घर छोड़ देते हैं पर वे कई मन्दिरघनवानेकी इच्छा रखते हैं; अपनी एक खीं छोड़ते हैं पर दूसरी कितनी ही खियोंसे लासालूसी लगाया करते हैं, अपने घरका थोड़ा पैसा छोड़ते हैं पर सारी जिन्दगी “एक पैसे का सवाल” कहके पाई पाई उगादा करते हैं; इसीप्रकार और कई तरहसे बाहरी त्याग करनेपर भी दूसरी तरहसे लसफस लगाये ही रहते हैं। इसका कारण यह है कि यह सब जो त्याग है वह बाहर का है, अन्तःकरणका त्याग नहीं है। और याद रखना कि बाहरके त्यागसे कल्याण नहीं होता; इतना ही नहीं यहिं अन्दरसे त्याग किये धिना बाहरका त्याग मिथ्याचार है, दिल्लाऊ है और यह एक तरह का ढोग है, यह बात श्रीरुप्त भगवानने गीतामें कही है। अकसोस ! हम सब अवश्यक इस बाहरके त्यागमें ही पड़ दें। पर याद रखना कि इस बाहरके त्यागसे कुछ सभ्या लाभ नहीं होता, क्योंकि हम देखते हैं कि, कितने ही आदमी धन त्यागते हैं पर भजन कहा करते हैं ? कितने ही आदमी नेनुआ मूली या मरसा आलू त्यागते हैं पर अपना अहंकार कहां छोड़ते हैं ? कितने ही आदमी व्रत उपवास करते हैं पर मतकी समता कहां रखते हैं ? कितने ही आदमी धर्मकी कुछ बाहरी क्रियाएं करते हैं और इसके लिये थोड़ा बहुत समय तथा पैसा त्यागते हैं पर सबसे अमेदभाव कहां रखते हैं ? इसप्रकार एक एक घस्तुके त्यागसे पूरा नहीं पड़तेका; क्योंकि किसी एक

घस्तुका त्याग करने पर भी और कितनी ही घस्तुपं त्यागने-  
को रह जाती हैं तथा जो घस्तु छोड़ी हो उने भोगनेकी इच्छा  
भी मनमें रह जाती है। इसलिये याहरके पेसे ऊपरी त्यागसे  
कुछ असली फायदा नहीं होता। जब मनसे धासनाभोको छोड़-  
ना आवे तभी धीरे धीरे याहरकी चीजोंका आपसे आप त्याग  
होता जाता है और यही सच्चा त्याग है। इसलिये मनके  
अन्दरमें धासनाभोको त्यागना सीखिये। धासनाभोको  
त्यागना सीखिये।

११.-जो अपने अपराधको आप माफ नहीं करता उसका  
अपराध मझे माफ करता है।

हमारे हर एक कर्मका कुछ न कुछ फल होता है; क्योंकि  
इस जगतमें विना फलका कोई कर्म ही नहीं है। पेसा नियम  
होनेसे, अच्छे कर्मका अच्छा फल और बुरे कर्मका युरा फल  
तुरत या धीरे धीरे मिलता है, पर मिलता है जरूर। इसी तरह  
यह भी एक नियम है कि कोई आदमी कर्म किये विना रह नहीं  
सकता; इससे जान येजाने, भवि कुमार्ये कुछ न कुछ अच्छा  
या शुद्ध वास्त्र स्थाने हुआ हा करता है क्योंकि प्रगतिका यह  
स्वभाव है कि वह यिनी गतिके रह नहीं सकता। और इसमें यदि  
वात भी समझने लायक है कि जीव अनेक जन्मोंसे मायाके जाल-  
में कैमा है और उसका इर्द गिरं तथा संयोग अधिकतर यहुत  
फ्रेजोर ही होते हैं; इतना ही नहीं विक अच्छे संयोगको भी  
यदि अपनी कल्पनासे कमजोर बना देता है; क्योंकि मनुष्यका  
मन नीचेकी तरफ झुकाहुगा है। ऊपरकी तरफ भन

बहुत खिलाड़िया नहीं होता, इससे जैसे पानीका प्रवाह नीचेको ढलता है वैसही मन भी खराब चीजोंकी तरफ बहुत जल्द दौड़जाता है। इसकारण आदमीसे जाने वेजाने कितनेही तरहके अपराध होते हैं। और अपराधकी सजा भोगनी पड़े इसमें तो कुछ आश्र्य ही नहीं है। क्योंकि कर्मका कानून किसीको छोड़नेवाला नहीं है। हम देखते हैं कि इस जगतमें हम किसी आदमीका कुछ विगड़ें तो उसकी सजा हमें भोगनी पड़ती है। तथ अगर हम सर्वशक्तिमान परमदयालु पवित्र पिता प्रभुका अपराध करें तो उसकी सजा मिले विना क्यों रहेगी? और फिर यह भी विचार करना चाहिये कि जब आदमीको दीहुर सजा भी बड़ी होती है—जैसे कि ये त मारनेकी, कैद करनेकी, कालकोटरीमें घन्द रखनेकी, घरद्वार लूटलेनेकी और फाँसीपर लटका देनेकी सजा होती है—तथ यमदूतोंका सजा कितनी मर्यकर होगी? जरा ख्याल तो कीजिये! क्या यह सजा भोगनी चाहिये? नहीं इस मर्यकर सजासे यचना चाहिये तथ अब यह सवाल है कि इस मर्यानक सजासे कैसे बच सकते हैं? इसके लिये महात्मा लोग बहुत सहज रास्ता घताते हैं और घद यही है कि जो अपने अपराधके लिये आप अपनी सजा करता है उसको उसके अपराधके लिये प्रभु सजा नहीं करता। पर यह पात बहुत लोग नहीं जानते कि आप अपनी सजा कैसे करती चाहिये। इसके लिये हरिजन कहते हैं कि जिस बक्त अपनेसे कोई भूल होजाय या मनमें जब किसी तरहका खराब विचार आजाय तो तुरत ही उसके लिये सध्ये दिलसे पश्चाताप करना और जीवको फटकार यताना कि अरे मूर्ख! अबतक तू इस किसीकी भूल क्यों करता है? पेसी मर्यकर भूलसे तेरा क्या दाल दोगा यह तो जरा विचार चर! इस तरह जीवको

जगाना और सच्चे दिलसे समझाना तथा पश्चातापकी आग मुलगाना और उमर्में भाँसुभाँकी आहुति देना तथा अपने शरीर-को उभ आगमें घोड़ा जला देना। इसका नाम आप अपनी सज्जा करना है। और जो मक्का अपने अपराधके लिये इसतरह अपनी सज्जा आप करते हैं उनको फिर उनके अपराधके लिये प्रमुख सज्जा नहीं देता। और याद रखना कि प्रमुख सज्जा देनेसे आप अपनेको सज्जा देलेना बहुत मुलायम सज्जा है; क्योंकि यमराजकी सज्जा बड़ी फड़ी है। इसलिये आगर नरकको सज्जासे बचता हो तो अपनी भूलोंके लिये इसतरह आप अपनी सज्जा करना साधियं। इससे मूलीका संकट मुर्द्दने पट जायगा और आप अपने अपराधके लिये प्रमुखी भयंकर सज्जासे बच सकेंगे।

१२—बड़े बड़े हवियारोंसे और बुद्धिवलकं  
अनेक उपायोंसे जो काम नहीं हो सकता  
वह काम प्रभुके नामका स्मरण  
करनेसे हो सकता है।

दुनियाके पुराने धर्मोंमें प्रमुख नामका स्मरण करनेपर बहुत जोर दिया है और उसम भी द्वारे देशमें तो इस धियव पर मिश्र मिश्र महात्माओंने बहुत ही ध्यान दिया है; क्योंकि श्रीकृष्ण भगवान्ने श्रीमद्भावद्गीतामें कहा है—“ यज्ञानां जप यज्ञोऽस्मि ” अर्थात् सब तरहके यज्ञोंमें जपयत्र मैं हूँ। प्रमुख इस प्रकार क्षूल करनेसे अनेक मक्कां तथा टांडों ग्रुपियोंने प्रभुके नामका स्मरण करनेपर खास ध्यान दिया है और इसीमें

अपनी जिन्दगीका यहां माम विताया है। यह नहीं कि प्राचीन कालके भक्त ही जपयग्रपर जोर देते थे वात्कि उनके बादके, हालके भक्तोंने भी प्रभुके नामस्मरणपर खास जोर दिया है और उसीके आधारपर अपनी जिन्दगी वितायी है। भक्तराज नरसिंह मेहता, तुकाराम, समर्थ रामदास स्वामी, महात्मा तुलसी दास, महात्मा नानक, कबीरदास, चैतन्यस्वामी, रामकृष्ण परमहंस तथा प्राचीन कालके ध्रुव, प्रलङ्घाद वगैरह महान भक्तोंने प्रभुके नामस्मरणमें ही अपनी जिन्दगी वितायी थी, इसीसे विजय पायीथी, इसीसे जगतको अपने पैरके सामने छुकाया था, इसीसे आत्माकी शान्ति दासिल फी थी और इसीसे वे अन्तको प्रभुमें मिल गये थे। ये सब वातें नामस्मरणसे हो सकती हैं। नामस्मरणके बलसे तथा प्रभुके नामस्मरणमें मौजूद जादूकी शक्तिसे ये सब वातें घटुत आसानीसे और घटुत जल्द हो सकती हैं। इसके सिवा नामस्मरण करनेमें बाहरी सामानकी कुछ विशेष मददकी जरूरत नहीं पड़ती। और यह सबसे हो सकता है; बूढ़ोंसे भी हो सकता है, खियोंसे भी हो सकता है, मूँछोंसे भी हो सकता है, रोगियोंसे भी हो सकता है और हरदे शर्में हर समय तथा हर दशामें नामस्मरण हो सकता है। येसा नहज धर्म या धर्मका ऐसा सहज साधन दुनियामें दूसरा कुछ नहीं है और उसमें भी आजकल कलियुगमें तो नामस्मरण घटुत ही जरूरी और मुख्य विषय है। क्योंकि आजकलके जमानिमें प्रजाके आचार विचार बदल गये हैं, लोगोंके शरीर कायम रखनेकी रीति भाँति बदल गयी है, सुरक्ष पोशाक बदल गयी है, राज्य बदल गया है, समृद्धि घट गयी है, और पेट भरनेके लिये सारा दिन तरह तरहकी झंझटोंमें यिताना पड़ता है तथा इसी तरह सारी जिन्दगी इय इयमें ही गंवा देनीपड़ती है; इससे पाहरका धर्म,

वाहरका तप, वाहरका संन्यास, वाहरकी पूजाविवि, तीर्थ और  
 इसी प्रकारके दूसरे वाहरी नियम आजकलके जमानेमें  
 लोगोंसे नहीं होमकरते और अपर कभी कोई यह सब पालनेके  
 लिये मिदनत करे तोमी उसके लिये इदंगिर्दकी जैसी चाहिये  
 वैसी अनुकूलता न होनेसे यह काम टीक टीक नहीं हो सकता।  
 उसमें कुछ न कुछ अस्तर रह जाती है। इससे पहलेके महा  
 त्माओंने यह खास नियंत्रण कर दिया है और इस नियंत्रणकी  
 जुड़े जुड़े शाखों छारा ढिढोरा पिटाकर प्रगट कर दिया है  
 कि कलियुगमें प्रमुके नामस्मरणके समान और कोई ऊचा  
 धर्म नहीं है। और इसके सिवा दूसरे धर्म कलियुगमें टीक टीक  
 निम नहीं सकते। उन्होंने याँ साक साक कह दिया है। इस-  
 लिये हमें परम कृपालु परमात्माके नामका स्मरण करना सीखना  
 चाहिये और सबसे सद्बूज धर्म तथा सबसे आमानीसे होने  
 वौश्य धर्म पालनेकी कोशिश करनी चाहिये। क्योंकि प्रमुका  
 नामस्मरण यहुत दी ऊचा धर्म है और बुद्धियुक्ती हजारों  
 युक्तियोंसे तथा यहुत बहुत धर्मोंमें भी जो काम नहीं हो सकता  
 वह काम नामस्मरणसे आमानीमें हो जाता है। पर अकस्मात्  
 यह है कि यह मीठी, मादी, महज और पढ़िया थात भी आज  
 बलके जमानेमें कितेनहीं जगानोंकी समझमें नहीं आयी और वे  
 पहेंगे कि प्रमुका नाम जपनेसे इतना बड़ा फायदा कैसे होगा?  
 पर इस चितना समझनेहैं उसमें यहीं अधिक फायदा प्रमुकों  
 नामस्मरणमें हो सकता है और इसके पारण तथा विवरण  
 अनेक भनोंके चरित्रमें बहुत बड़ा है इसमें मिक्क धर्माणी  
 दृष्टिमें हैं तोमी यह समझमें आमस्ता है। पर अकस्मात् है  
 कि यहुत लोग इसपर भड़ा भी नहीं रखते और युक्ति भी नहीं  
 आयते और तिसपर भी सिर्फ़ अटकाएचलू बहते हैं कि

प्रभुके नामस्मरणसे कुछ फायदा नहीं होता । इस किस्मके आदमी जो जीमें आवे सो कहे वे अपने मनके मालिक हैं । पर मायुक मनुष्योंको सूख समझ लेना चाहिये और अपने मनमें विश्वास जमा लेना चाहिये कि वह यह हाथियारोंसे और बहुत युद्ध दौड़ानेसे भी जो काम नहीं हो सकता वह काम माला फेरनेसे हो जाता है । इसलिये प्रभुके नामका स्मरण करना सीखिये । प्रभुके नामका स्मरण करना सीखिये ।

?३—प्रभुका नाम स्मरण करनेके लिये माला फेरनेमें  
कुछ दिक्षत नहीं है ; पर तुम्हारे मनमें पाप  
भरा है इससे तुमको माला फेरनेमें  
दिक्षत मालूम देती है ।

प्रभुका नाम स्मरण करना आजकलके जमानेमें मुख्य घर्म है, इसपर यहुत लोगोंका विश्वास जमता जाता है; इससे वे माला फेरनेको सोचते हैं और कितने ही पूजा पाठके घक्का या रातको सोते समय माला लेकर, धंडते भी हैं; पर उनको मुश्किल यह है कि नामस्मरणमें उनका जी नहीं लगता; परिक उन्हें माला फेरनेमें उनको दिक्षत मालूम देती है । इससे वे झुंझलाते हैं और ताहुदके मारे माला छोड़ देते हैं; पर तौभी उनके मनमें एमेशा यह सवाल यहाँ रहता है कि महात्मा लोग मालाका इतना धक्कान फरते हैं और विश्वास दिलाते हैं कि प्रभुके नामस्मरणमें ही सर्वस्व है तथ उसमें हर्में दिक्षत क्यों मालूम देती है? इस सवालका जवाब महात्मा लोग यह देते हैं

कि-मालाम सरदूद नहीं है बल्कि तुम्हारे हृदयमें पाप भरा है इससे तुमको मालाम दिक्षित मालूम देती है । जरा विचार तो करो कि परम रूपालु परमात्माके महान पवित्र नाममें कुछ दिक्षित हो सकती है ? इस नाममें तो अजय तरहकी मिठास है, इस नाममें एक तरहधा मीठा नशा है, इस नाममें एक तरह-फी खासी शुभारी है, इस नाममें पापको जला देनेवाला जादू है, इस नाममें मनुष्यको देखता धनानेवाली कीमिया है, इस नाममें नयी जिन्दगी देनेवाला रसायन है, इस नाममें नयी रोशनी देनेवाला प्रकाश है, इस नाममें अनेक प्रकारकी मुद्दिं सिद्धि देनेवाली दैवी शक्ति है इस नाममें जिन्दगी सुधार देनेवाली खूबी है, इस नाममें मायाका लात मारनेयाछा एल है, इस नाममें देखताभौंको घश फरते और अन्दुन शक्तियाका पींच लेनेका तेज है, इस नाममें महात्मा घननेका उपाय है और इस नाममें शान्तिका समुद्र है । ये सभ थांते कटिपत नहीं हैं और न सिर किरेके जीके उद्धार हैं घटिक पसी हैं जा अनेक भक्तोंके जीवनमें आज भी दिखाई देती है । इसलिये खूब समझ लो कि परम एषातु परमात्माके पवित्र नाममें दिक्षित होनी ही नहीं । लक्षित तुम्हारे मनमें पाप भरा है इसी कारणसे प्रभके नाममें दिक्षित मालूम देती है । याद रखना कि तुम्हारे भीतर जो पाप भरा है और जिसके कारण माला फरनमें दिक्षित मालूम देती है उस पापको भी प्रभुका नामस्मरण भहम फट देगा । इसलिये शुक्रमें जरा दिक्षित मालूम दे लौभा निराश न होगा या हिम्मत न छारपर नामस्मरणमें लगे रहा । इसमें तुम्हारा पाप घटना जायगा और इस घटी जो माला तुम्हें दिक्षित मालूम देती है घटी माला आगे चलकर तुम्हें अतिशय भानन्द और भातिशय

शान्ति देगी । इसलिये उत्साहपूर्वक और प्रेमपूर्वक नाम-  
स्मरण किया फरो । नामस्मरण किया करो ।

१४—नामस्मरणका बल । वह मायाके राज्यके बदले,  
हममें प्रभुका राज्य स्थापित करता है ।

भाइयो ! धर्मका एक महान सिद्धान्त यह है कि हम जब  
मायाको जीतें तभी हमें मोक्ष मिलेगा । मुसलमान और ईसाई  
धर्ममें मायाको शैतान कहते हैं और उनधर्मोंके लोग भी यह  
मानते हैं कि शैतानको जीतनेमें ही स्वर्ग मिल सकता है ।  
इस प्रकार दुनियाका हर एक धर्मवाला मायाको जीतनेके  
लिये कहताहै । माया एक प्रकारकी भूलभुलौयां है । उसके  
मोहमें आदमीसे अनेक प्रकारके अधर्म होजाते हैं, क्योंकि  
मायाका जाल ऐसा मजबूत है कि वह मामूली आदमीसे नहीं,  
टूट सकता ; मायाका जाल ऐसा अदृश्य है कि सीधे तौरपर  
साफ साफ नहीं दिखाई देता । मायाका जाल ऐसा अदृपट है  
कि उसमें कुछ पता ही नहीं मिलता और मायाका जाल ऐसी  
मुदिकिलों से भरा है कि उसमें यड़े यड़े महात्मा भी कितनी ही  
बार गोता चागयेहें । ऐसी मुदिकिल मायाका इस समय हमपर  
राज्य चलता है ; इससे इस घड़ी हम मायाके गुलाम हैं  
और माया जैसे नचाती है वैसे हम नाचतेहें । और आश्चर्य तो  
यह है कि ऐसा होनेपर भी हमको मालूम नहीं होता कि हम  
मायाके इशारेसे नाचते हें ! उद्दे हम यह समझते हैं कि हम जो  
फुछ करते हैं वह सब घाजिय ही है और विचार विचार कर ही

परते हैं। ऐसा मात्रम होनेसे मायाके पड़ोसे छृटनेवी पूरी पूरी कौशिका भी हम नहीं करते। और शाखका सिद्धान्त यह है कि जयतक माया न जीती जाय तयतक मोक्ष मिल ही नहीं सकता। इसलिये अथ हमें विचार करना चाहिये कि माया कैसे जीती आ सकती है। इसका सहज रास्ता कौन सा है ? इसके जवाबमें एरिजन तथा भक्त कहते हैं कि—

‘ प्रभुक नामका स्मरण फरनेसे माया जीती जा सकती है ; इतना ही नहीं यद्यकि इस घक्त हमारे मनमें जो मायाका राज्य है उसके घट्टे प्रभुका नाम स्मरण फरनेसे हममें प्रभुका राज्य हो सकता है। और विचार यहो कि अपेनमें प्रभुका राज्य होना कितनी घड़ी घात है ? कोई आदमी खराब राजाके शज्यमें नहीं रहना चाहता। पुरानी मुगल्द, पुरानी मायकधारी भौंर पुरानी नवाबीमें रहना किसको पसन्द है ? उसमें तो हर तरहकी खराबी ही है, उसमें तो हर घड़ी जिन्दगीको खतरा ही है और उसमें हरदम कुछ न कुछ आफतकी दहशत ही है। पर याद रखना कि इन सयसे भी मायाका राज्य-शेतानका राज्य यहुत खराब है। मुगल्दमें तो किसी किसी आदमीपर अन्याय होता रहा होगा पर शेतानके राज्यमें-मायाके राज्यमें हर एक आदमीको यहुत कुछ झेलना पड़ता है और फिर भी उसे यह मात्रम नहीं पड़ता कि हमारा इतना बड़ा त्रुक्षान होता है। ऐसी विचित्र चालशाली और अजीब शक्तिवाली मायाका राज्य है इसलिये उससे छृटनेका उपदेश दुनियाके सब भहात्मा देते हैं। एक ओर जहां मायाका राज्य ऐसा खराब है घड़ा दूसरी ओर रामका राज्य-ईश्वरका राज्य कसा भच्छा है यह तुम जानते हो ? ईश्वरका राज्य ! जहां ! उसकी यूधीषा क्या कहना है ? ईश्वरके राज्यमें हर जगह आनन्द है, आनन्द ही आनन्द है, ईश्वरके

राज्यमें सदा शान्ति ही शान्ति रहती है; ईश्वरके राज्यमें हजारों  
 मूर्यके समान शानकाप्रकाश ही होता है; ईश्वरके राज्यमें प्रेमका  
 महासागर ही उमड़ा करता है; ईश्वरके राज्यमें सर्वत्र सदा  
 अमेदही रहता है; ईश्वरके राज्यमें हर तरफ सवधातोंमें फतेह ही  
 फतेह होती है; ईश्वरके राज्यमें दया, परोपकार, क्षमा, न्याय,  
 सत्य और सदृगुणोंके ही झरने वहा फरते हैं और ईश्वरके राज्यमें  
 आत्मा परमात्माका सम्बन्ध यहुत स्नेहवाला-दाप देटेके सम्बन्ध  
 जैसा होता है। और इससे भी आगे बढ़ाजाय तो ईश्वरके राज्यमें  
 सवके साथ तथा ईश्वरक साथ भी एकाक्षारका अनुभव होता  
 है। ऐसा अलौकिक आनन्दवाला ईश्वरका राज्य है और हर घड़ी  
 कोई न कोई भारी खराबी फरनेवाला मायाका राज्य है। इसलिये  
 मायाके राज्यसे निकलकर अब हमें ईश्वरके राज्यमें जाना  
 चाहिये और ईश्वरके राज्यमें जाने तथ अपनेमें ईश्वरका राज्य  
 स्थापित करनेका सवसे सहज उपाय यह है कि हमें परम  
 कृपालु परमात्माके महा भंगलकारी नामका जप करना सीखना  
 चाहिये। अगर यह आ जाय, इसकी चाट लगजाय और इसमें  
 आनन्द आ जाय तो इससे ईश्वरका राज्य हो सकता है।  
 इसलिये प्रभुके नामका स्मरण करके ईश्वरके राज्यमें आइये।  
 ईश्वरके राज्यमें आइये।

### १५.—भगवान पापियोंकी प्रार्थना नहीं मुनता ; इसका कारण ।

दुनियाके हर एक धर्मशाखमें साफ साफतौरपर यहुत जोर  
 देकर यह कहा है। कि अगर तुम्हें अपनी प्रार्थना मंजूर करानी हो

तो पहले पवित्र होकर बीठे प्रार्थना करो । क्योंकि पापी जब-  
तक पापी रहकर प्रार्थना करते हैं तपतक प्रभु उनकी प्रार्थना  
नहीं सुनता । इसका कारण यह है कि प्रार्थनामें हमेशा विशेष  
फरके अपने स्वार्थको बातें होती हैं और पापियोंका स्वार्थ बहुत  
आछा होता है, इससे आगर उनकी प्रार्थना मज़ूर हो तो उल्टे  
पापमें उनका होसला घटे और वे आधिक पाप करें । एसान होने  
देनेके लिये प्रभु पापियोंकी प्रार्थना मज़ूर नहीं करता । पवित्र  
मनुष्योंकी प्रार्थना प्रभु तुरत मज़ूर करता है, क्योंकि जिस  
आदमीमें पवित्रता आजाती है उसकी इच्छाएं उसके अकुशमें  
आजाती हैं, जिस आदमीमें पवित्रता आजाती है उसमें हृदय-  
की वृत्तिया यहुत ऊची होजाती है, जिस आदमीमें पवित्रता  
आजाती है उसकी रहन सहन बदल जाती है, जिसमें पवित्रता  
आती है उसका मोह घट जाता है । जिसमें पवित्रता आती है  
उसके यहुतस दुर्गुण नष्ट होजाते हैं और जिसमें पवित्रता  
आती है उसको ईश्वरका आशीर्वाद मिल जाता है । इससे उसमें  
बलौकिक बल आ जाता है जिससे उसमें अ ० करणका गहराईमें  
उत्तरनभी शक्ति आ जाती है । फिर वह अपनी वृत्तियोंको यहुत  
जब्द पकाप्र कर सकता है और पवित्र आदमी हृदयमें तल-  
मागसे प्रार्थना कर सकता है । उसकी प्रार्थना परमार्थ दीपि-  
याली होती है, उसकी प्रार्थना योग्य समयकी तथा  
योग्य स्थानकी होती है और उसकी प्रार्थना उसका तथा जगतका  
मला करनेयाली तथा प्रभुका प्यारी लगानेयाला होती है ।  
इसलिये ऐसे पवित्र मनुष्योंका प्रार्थना यहुत जद्द मज़ूर होती  
है । पर जो आदमी पापी होते हैं उनमें ऐसी कोई धात नहीं  
होती, पटिक सब उल्टा ही होता है । जैसे-पापियोंको अपन

अतःकरणकी गहराईम् उत्तरना नहीं आता ; पापियोंका प्रभुपर पूरा पूरा प्रेम नहीं होता और पापियोंकी प्रार्थनामें कोई ऊचा उद्देश्य नहीं होता । पापियोंकी प्रार्थना सफल होनेसे दुनियाको कुछ लाभ नहीं होता बद्धिक उल्टे किनते ही जीवोंको कष्ट होता है । पापियोंका मन स्थिर नहीं रह सकता, पापियोंकी प्रार्थना प्रभुके पसन्द लायक नहीं होती और पापियोंके मनमें पापकी वासनाएं भरी होती हैं; इससे उनकी प्रार्थना मंजूर होनेसे उल्टे उनको पाप फरनेकी उत्तेजना मिलती है । पर न्यायी प्रभु ऐसा नहीं होने देना चाहता, इसीसे उनकी प्रार्थना मंजूर नहीं करता । इसलिये अगर आपको अपनी प्रार्थना परम कृपालु परमात्मासे मंजूर करानी हो तो पहले जैसे थने थेसे अधिकसे अधिक पवित्र थनिये, तब आपकी प्रार्थना तुरत मंजूर होगी । इसवास्ते अपनी प्रार्थना मंजूर करनेके लिये पवित्र थनिये । पवित्र थनिये ।

### १६—याद रखना कि दुःखके अन्दर भी कुछ न कुछ सुख रहता है ।

हम सब दुःखका नाम सुनकर भड़काकरते हैं और समझते हैं कि दुःख मानो भारीसे भारी खराबी है, इससे दुःखके समय तथा दुःख भानेकी यात जानकर पहलेसे ही हम यहुत ढीले पढ़ जाते हैं जिससे हमारी यहुत फुछ शक्ति इस भयके मारे दिना कारण हो गुम हो जाती है। कुछ शक्ति उस समय दब जाती है; कुछ उस समय भोग्यर हो जाती है और कुछ उस समय स्तव्य हो जाती है। इससे हमारी योग्यता दब जाती है, हमारी हीशियारीपर पानी फिर जाता है, हमारा अनुभव काममें नहीं

आ सफता और हमारा कुदरता बल टृट जाता है। इस कारण ऐन मौकेपर अधिक जोशास, अधिक रुचिसे, अधिक बलसे तथा अधिक धुँदि लड़ाकर फाम फरनेके यद्दल, दु खक घन उल्टे हम पक्कदम निष्पमे होजात है और रटी सही शक्ति भी गया देते हैं। ऐसा न हाने देनेके लिये हमें दु खका व्यसनी स्थलप समझना चाहिये। इसके लिये महात्मा लोग कहते हैं कि-

दु खके अन्दर भी यहुत कुछ सुख रहता है। पर दु खके नामपर हमारे मनमें जो दद्दशत समा जाती है उसके कारण हमारी दृष्टिपर एक किस्मका परदा पड़ जाता है जिससे दु खमें मिलहुए सुखको हम महीं देख सकते। पर याद रखना कि कोइ दु ख विना सुखके होता ही नहीं इतना ही नहीं यद्यकि दु ख जितना यहां होता है उसके अन्दरका सुख भी उतना ही बढ़ा होता है। परन्तु दु खमेंसे सुखको अलग रखना और दु खको छोड़ कर सुखपर दृष्टि जमाना हमें नहीं भाता, क्योंकि अभी हमें मालिनता है। इसस हम कब्जेकी तरह अच्छी चीज छोड़कर खराय चीजमें ही मन दौड़ाया करते हैं। परन्तु जा आदमी चतुर होते हैं, जो हरिजन होते हैं जो मनुभवी होते हैं और जो महात्माओंका सत्सग किये हुए होते हैं उनकी दृष्टि इसकी सी होती है। दूधमें पानी मिला हो तो उसमेंसे, हस जैसे पानी छोड़ दता है और दूधको पी लेता है, वैसे ही चतुर आदमी मिलेहुए दु ख और सुखमेंसे दु खको छोड़ देते हैं और सुखको पकड़ लेते हैं। इससे धे दु खके वक्त भी धीरज रख सकते हैं, दु खके समय भी ईश्वरका उपकार मान सकते हैं दु खके समय भी शान्तिमें रह सकते हैं और दु खके समय भी अपना फर्ज पूरा कर सकते हैं। क्योंकि उनकी आखोंमें सूखको देखनकी शक्ति मौजूद रहती है

और उनके हृदयमें दुःखका संमाना करनेका थल आया रहता है तथा उनकी वृत्तियोंमें दुःख भोग लेनेकी सहन शक्ति आयी रहती है। इसमें वे दुःखमें भी ईश्वरकी कृपा समझ लेते हैं और उसमेंसे भी ईश्वरका आशीर्वाद ले सकते हैं। उनके हृदयमें यह पक्षा विश्वास रहता है कि इस घड़ी दमपर जो दुष्करा पड़ा है उस दुःखमें सुख जरूर मिला हुआ है; यह फुद्रतका नियम है। इसलिये दमपर पढ़े हुए दुःखमें भी किसी तरह का सुख है। तब उस सुखको छोड़कर दुःखमें क्यों पढ़े रहें? यह ख्याल होनेसे वे अपने ठपरपड़े हुए दुःखमें सुखको ढूँढ़ने लगते हैं और इस प्रकार यहुत समय तक सुखको ढूँढ़नेपर भी अगर अपनी समझमें कुछ नहीं आता तो वे किसी अनुभवी सन्तकी मदद लेते हैं। अनुभवी सन्त उनको समझा देते हैं। परन्तु उसमें भी कितनी ही बार ऐसा होता है कि सन्तकी बतायी हुई कितनी ही बातें उस समय उन्हें नहीं भारी, मच्ची थातें होनेपर भी उस समय नहीं रुचतीं। क्योंकि लोग वह मोहवारी धन गये हैं और गायाकं प्रदशमें रमनेवाले हैं; इससे ईश्वरीतत्त्वको खूबी तथा उसकी गृह्णता उनकी समझमें नहीं आती। इस कारण दुःखमें मिले हुए सुखका जो अर्थ सन्त समझते हैं वह अर्थ उस समय वे नहीं मान सकते। दूसरे जबतक सन्तोंसे उनका मन मिला हुआ न हो, उनपर उनकी पूरी श्रद्धा न हो और उनमें कोई बास अधिकार सन्तोंको न दिखाई दे तपतक वे कितनी ही गृह्ण थातें नहीं कहते। क्योंकि वे कहें तो उस समय उल्टे लोगोंको चुरा लग जाय या उनका कहना वे मानें ही नहीं। लोगोंकी उस समय ऐसी दशा होती है। इससे सन्तजन साफ नहीं कहते, विक्षिक इशारेसे कहते, हैं। परन्तु दुःख के

वह लोगोंका युद्धि पिगड़ी हुई होती है इससे लोग उतके इशारेसे उतके बहनेका उद्देश्य नहीं समझ सकते ।

जैसे—किसी लोभी परातु मालबार शूद्रे गृहस्थका जवान लहूका मर गया हो तो उस समय उससे बोहं यह नहीं कहता कि यहुत अच्छा हुआ और यह भी यह नहीं समझ सकता कि इस दुखमें भी कुछ सुख होगा । पर लहूका मर जानेसे उस गृहस्थका मोह दृष्ट जाता है और उसको ऐसा ख्याल होता है कि अब ये लाखों रुपये मेरे किस काम आयेंगे ? मेरे पीछे दूसरे लोग दृट खायग । इससे अपने ही दाधनेमें इसका लाभ उठा लेना चाहिये । यह मोच कर यह अपना धन परमार्थक काममें खर्चने लगता है, इससे उसकी कीर्ति बढ़ती है, उसको अच्छ साधी मिलते हैं और उसे गरीबोंका बाशीबाद मिलता है, जिससे उसकी जिन्दगीका कृप घटल जाता है, उसके चेहरेका तेज घटल जाता है और दस घर्षमें घद विलकुल नया आदमी बन जाता है तथा उसकी देखादेखी दूसरे कितने ही मनुष्य परमार्थ करना सीखते हैं । उन सबके पुण्यमें उसका कुछ कुछ दिस्ता होता है इससे आगे जाकर घद घहुत शान्ति पाना है । उसकी मौत भी सुघरती है और मरन पर घद उत्तम गति पाता है । अब धिचार लीजिये कि शरर उसका लहूका जीता रहता तो क्या उस लोभीदासका इतना कल्याण हो सकता ? कमी नहीं । पर जब उसके सिर ऊत्रमरणका दुख पढ़ा तभी घद सुधर सका ।

अथ दूसरा हृषान्त लीजिये । एक कम उमरकी ली विधवा हुई, घद देखकर उस समय सब लोग घहुत अफमोस खरने लगे, उसके माधाप कल्पान्त फरने लगे और उस लीकी जो दशा हुई उसका तो कहना ही क्या ? प्रेममद्माती जवान

खीका प्यारा पति मर जाय तो उसे कितना दुःख मालूम होता है यह और कौन कह सकता है? यह तो जिस पर धीता हो चढ़ी जाने। उस समय अगर कोई उस खीसे कहे कि ठीक हुआ तो क्या यह बात उसे रुचेगी? और ऐसा कहने की क्या साधारण लोगों को हिम्मत होगी? पर कुछ दिन बाद उस खीकी वृत्तियाँ घटल जाती हैं। पतिका शोक करते करते यकजानेके पाद अन्तको उसके जीमें यह बात उठती है कि मौत तो किमीके इतियारकी बात नहीं है। जिन्दगी, जैसी अनमोल चीज़ों को दुःख ही दुःखमें गंधानेसे घटकर दूसरा कोई पाप नहीं है। इसलिये अब हम अच्छी तरह चेतना चाहिये और कुछ शुभ काम करनेमें लग जाना चाहिये। यह सोचकर पहल बद्द अपना ज्ञान घटाने लगती है। फिर वह अपनी सहेलियोंके लिये ज्ञान हासिल करनेका मुश्योत्तम कर देती है। पिछे कुछ छोटी सेवाके छोटे छोटे काम करनेलगती है। इसके बाद उसको पहुंच घटनी है, उसके मित्र घढ़ते हैं, उसके उत्तम चरित्रपर लोगोंका विश्वास जमता है; इससे उसके हाथसे बड़े बड़े परमार्थके फाम होने लगते हैं और फिर वह अपनी यहनोंको भुवारनेके लिये सेवासदन जैसे आश्रम या अनाथालय चलाने लगती है और उसकी आधिष्ठात्री घनकर उसका सब इन्तजाम करता है। इतना ही नहीं बद्दिक उसके ऐसे अच्छे कामोंके असरसे आगे जाफर इस तरहके और कितने ही आश्रम जगह जगह मुलने लगते हैं। अब विचार को जिये कि यह स्त्री अगर अपने पतिके मोहरमें ही पड़ी रहती तो क्या इतना बड़ा परमार्थ कर सकती? इतना बड़ा नाम तथा मान पा सकती? और इतनी अच्छी या ईश्वरकी प्यारी हो सकती? कहिये कि नहीं। पर ये सब धातें जब दुःख पड़ता है उन घड़ी नहीं मूँझती। इससे हम लोग दुःखमें जरूरतमें

ज्यादा दृष्टि जाते हैं। ऐसा न होने देनेके लिये यह समझना सीखिये कि दुःखमें भी सूख है।

अब तीसरा उदाहरण लीजिये। एफ गर्डीय आदमीपर दूसरोंको अटपटसे कुछ भन्याय हुआ। उसको उसके मालिकने नौकरीसे छुड़ा दिया। उस समय उसे बड़ा अफसोस हुआ और वह निराश हो गया कि अब मेरा कैसे चलेगा? ऐसी महार्थीमें मैं अपना गुजारा कैसे करूँगा? यह सोचकर वह बहुत अफसोस करने लगा। पर इसके बाद नौकरी छूटनेपर देशमें कहीं डिकाना नहीं लगा, इससे वह अमर्यई पहुँचा और वहाँसे भफरीका जानेका मौका मिलनेपर उसने वहाँरी नौकरी करूँल फर ली। पहली नौकरीमें २०) तलव थी इसमें ६०) हुई। तीन घर्ये बाद उसने गुद दुकान की। उसने पांच घर्येके अन्दर लाखों रुपये कमाए और वह बहुत बड़ा आदमी बन गया। अब देखिये कि वह अगर सिर्फर्थीस दपयेमें जहाँकातहाँ पड़ा रहता तो उससे फुछ न होता। वैद्य येन्वारा जिन्दगी भर कंगालका पगाल बना रहता और जयतकउसकीथीस दपयेकी नौकरी बनी रहती तथतक वह अफरीका जानेका विचार न करता। लेकिन जब उसकी नौकरी छूटी तभी उसका घहाँ जानेका मन हुआ। इस प्रकार उसे वहाँ थनानेकी प्रभुकी इच्छा थी इससे उसने उसकी धोड़ी तलयकी छोटी नौकरी ले ली। पर उस समय भगवानका यह मतलब उसकी समझमें नहीं आया, इसार वह अफसोस करता था।

इसी प्रकार हर विस्मकेदुःखमें कुछ ऊचा उद्देश्य तथा सुख भरा होता है। पर उसमें लाभ उठाना दमें नहीं जाता। इसमें हम अफसोस किया जारहे हैं। इसलिये अब एषा जरके यह सिद्धान्त समझ लीजिये कि दुःखमें भी कुछ सूख मिला रहता

। મૌરે તુઃખ્યકો છોડકર ઉસમાં સુજ દુંદના સીખિયે । સુખ દના સીખિયે ।

## ૧૭-લોભિયોને બારેમાં ત્યાગિયોને વિચાર ।

દુનિયાકે દુર એક ધર્મકા મુખ્ય સિદ્ધાન્ત યહ હૈ કે ત્યાગ વિના મોક્ષ નહીં હો સકતા । ઇસલિયે અગર મોક્ષ લેના હૈ તો જગતકી માયક વસ્તુઓના ત્યાગ કિયે વિના નહીં થનેગા । ઇસફે લિયે બહુત જોર દેકર પ્રાચીન ઋષિયોને શાસ્ત્રોમે યહ ફદા હૈ કે સંન્યાસ લિયે બિના મોક્ષ નહીં મિલ સકતા; પૌર્ખધર્મમે મી કહા હૈ કે ત્યાગ વિના નિર્બાણ નહીં પ્રાપ્ત હો સકતા; ઈસાઈ ધર્મમે ભી કહા હૈ કે સુર્કે છેદસે શાયદ ઊઠ નિકળ જાય પર ઘતગાન રહ્યકર ફોર્ઝ સ્વર્ગમે નહીં જા સકેગા ઔર મુસ્લિમાન ધર્મમે ભી કહા હૈ કે સ્ત્રી ખેરાત કિયે વિના ફોર્ઝ ખુદાફી ખિદમતમે નહીં પહુંચ સકેગા । ઇસ પ્રકાર દુનિયાકે દુર એક ધર્મમે ત્યાગ કરનનું કો મુરય બતાયા હૈ । ક્યોંકિ ઇસ જગતમે જિતને તરફકે મોહ હૈ તુનમે ધનકા મોહ આદમીઓ બહુત બઢા હૈ ઔર જથુતક કિસી તરફકે મોહમે જીવ ફંસા રહે તથતક ઉસકા ઉદ્ધાર નહીં હોતા; યદુ જાની હું યાત હૈ તથા સમજામે આને યોગ્ય બાત હૈ । ઇસલિયે જો સચ્ચે દરિજન દોતે હૈ બે ત્યાગપર બહુત જ્યાદા જોર દેતે હોય । ક્યોંકિ ધનકા ત્યાગ કરના યા ઉસકા મોહ ન રહ્યા તથા ઘોઢેમે ચલા લેના એક પ્રકારકી ફરારી ફસૌરી હૈ ઔર અપની ખુશીસે તથા સચ્ચી સમજસે પેસા કરના તો બહુત થોડે હો આદમિયોસે હો સકતા હૈ । જદ્દી બનેક

मक्क भी धनके मोहर्में ही रह जाते हैं यद्यां विचारे मोहवाही ससारियोकी पात दी क्या कहना ?

अब विचार कीजिये कि जिस धनमें इतना बड़ा मोहर्में दस धनके लिये रातदिन तद्दफ़्टाने तथा अनेक प्रकारका ऊच नीच करनेवाले धनतानोंकी केसी नाजुक दग्धा होगी । क्योंकि जैसी मोहषत होती है वैसा असर होता है और जैसी भावना होती है वैसा फल होता है । इसलिये त्यागी जन कहते हैं कि “ टका ही हमारा परमेश्वर है ” तथा टकेका पेन मोक्षेपर भी सदृश्यग्रहार नहीं करते उनका हृदय, जैसे टका जड़ होता है, वैसे ही जट बन जाता है, टका जैसे ठंडा होता है वैसे ही उनका धर्म भी ठढ़ा हो जाता है, टका जैसे कठोर होता है उनका मन भी वैसे ही कठोर पन जाता है, टका जैसे कढ़ा जाता है उनकी उत्तियां भी वैसी ही कही हो जाती हैं, टका जैसे जल्द जल्द दपराता है वैसे ही उनके विचार भी जल्द जल्द धद्द जाते हैं; टककी धातमें जैसे साद मिला होता है वैसे ही टकका धद्दुत मोहर्में धातनेवाले आदमियोंके भावावर विचार तथा रीति भाँतिमें भी सदा थाद होता है, टका जैसे गोलमठोल होते हैं और टका जैसे धद्दुत हाथोंमें किरा करता है वैसे ही टकथालोंके सकलप विकल्प मीं अनेक विशयोंमें किरा करते हैं । अब विचार कीजिये कि इस किस्मके आदमियोंका कदवाण कैसे हो सकता है और वैसे मोहर्मादी लोभी आदमी सदबा धर्म कैसे पाल सकते हैं ?

आइया ! यह पात घताकर हम आपसे यह नहीं कहना चाहते कि टका न कराइये या टकेकी परव्या मत कीजिये या टकेकी कीमत मन समझिये भौंट बिना करण टका केंक देनेके लिये

भी हम नहीं कहते। आजकलके जमानेमें टकेके ऊपर ही सारा कारोबार है और टकेकी मददस ही जिन्दगीकी जरूरी चीजें मिल सकती हैं। इसलिये टका बहुत जरूरी चीज है। तो भी उसके साथ यह बात भी समझ रखने योग्य है कि हमारे मर जानेपर यहीं रह जानेवाला टका हमारे किसी काम नहीं आता और अगर दूसरे घनवानोंसे कुछ कम टका अपने पास हो यानी जिन्दगीकी मुरय जरूरत लायक टका हो तो उससे भी चल सकता है तथा टकेसे फर्जुनी श्रेष्ठ कितनी ही फल्याणफारक चीजें इस दुनियामें हैं। उन सबकी बिलि सिर्फ टकेके लिये न दी जाय इस बातका ख्याल रखना जरूरी है। दूसरी ओरसे यह भी स्मरण रखने योग्य है कि अगर टकेका सदुपयोग हो यानी उचित समयपर उचित परिमाणमें अगर टकेका त्याग हो तो उससे बहुत बड़ा पुण्य मिल सकता है। इसलिये जिस पातकी सम्झाल रखना है वह यह है कि ऐसे ऐसे बनमोल काम रह न जाय और हम केवल टकेके मोहमें ही न पड़े रहें। अगर जरूरतसे अधिक रकम पासमें हो तो ऐसा करना कि वह अच्छेस अच्छु फाममें खर्च हो। क्योंकि ऐसा करना फल्याणका रास्ता है और इससे प्रभु प्रसन्न होता है।

१८-जो आदमी सिर्फ पैसेके गुलाम होते हैं वे हृदयके सद्गुणोंके दरिद्र होते हैं।

मनुष्यको प्रभुकी तरफ ढालनेके लिये जो सबसे पहले जरूरी यात है यह कि उसका जगतकी मायिया वस्तु औपरसे मोह घटाया जाय, क्योंकि जब यह मोह घटता है तथ मन

उनमें भटकनेसे रुक्ता है और फिर किसी ऊंची वस्तुओं को ज़ करना चाहता है। पर जयतक जगतकी जड़ वस्तुओंमें उसको अद्युत आनन्द मिला करता है तथतक यह ऊची वस्तुओंकी तरफ नहीं जाना चाहता। इसलिये ऐसा करना चाहिये कि दुनियाकी अद्युत माद्याली चीज़ोंपर से चक्षका मोह घटे। पर यह पात कुछ सद्बज नहीं है। भगव आद्मीके मनसे मोह घट जाय तो यह जो चाहे सो पर सकता है और थोड़े सप्तयमें महात्मा यन सकता है। इसस हर एक कथा यांचनेवाला, कितने दी श्रंघकार तथा मुझी धर्मगुण नाश होनेवाला चीज़ों पर से मोह घटानेवाली बातें कहते हैं और आगे आनेवाले जमानेमें भी ये ही बातें लोग हेरफेर करके नये ढ़द्द से फहेंगे। पर तोभी इम देखते हैं कि आद्मियोंका, धनके ऊपरसे, मोह नहीं घटता। और यह मोह जयतक न घटे तथतक उत्तम वस्तुओंकी तरफ अद्युत जोरसे बे नहीं जा सकते। क्योंकि यादरकी, दुनियादारीकी दौलत जिनके पास उपादा होती है 'वे हृदयके सद्गुणोंमें पहुँच पीछे रह जाते हैं। जैसे दया, कोमलता, उदारता, समा, सत्य, न्याय, इन्द्रियनिग्रह, तप, भजन, ध्यान, सत्सग, जप शार्णि, सन्तोष, शास्त्रोंका अध्यास, वाणीकी मिठान घगरह अनेक विषयोंमें धनतान कगाल रह जाते हैं। इसका कारण यह है कि उनकी हाइ मिर्क पैमा पैदा करने और उसे जमा करनेकी तरफ ही रहती है और फिर पैमेसे जो जो खराबियां ऐश्वर्की तथा फपजोटिया पैदा होती हैं उन्हीमें उनका ध्यान रहता है। इससे याहरी दौलत होनेपर भी वे हृदयके सद्गुणोंके कंगाल रह जात हैं। और यह नहीं कि कहीं फहीं यह पात होती है, धर्मिक जो जो आद्मी सिर्फ़ धनके गुलाम होते हैं वे सभी अद्युत करके ऐसे ही होते हैं। इसीलिये वहें वहें

महात्मा धनकी कुछ कीमत नहीं समझते। क्योंकि सद्गुणोंको बढ़ानेमें द्रव्यका उपयोग करना चाहिये; उसके बदले सद्गुणोंको उत्तर्दे दयानेमें धनका उपयोग होता है। इसलिये सच्चे भक्त धनसे डर कर चलते हैं और इसीसे धनका मोह फूम करनेको कहते हैं। धन तरनेके लिये है न कि दूषनेके लिये। इसलिये इस बातका ख्याल रखना कि धाइरी दौलत बदाकर उपाय रहतेहुए भी भीतरसे दरिद्र मत रह जाओ।

## २९—दुनियामें जितने तरहके दुःख हैं उन सबको दूर करनेका सबसे सहज उपाय ।

इस जगतमें अनेक तरहके दुःख हैं। जैसे—किसीको धनका दुःख है, किसीको अपमानका दुःख है, किसीको छोटे कुलका दुःख है, किसीको डाहका दुःख है, किसीको लड़का थाला न होनेका दुःख है, किसीको लड़केके घदचलन होनेका दुःख है, किसीको मायापके मर जानेका दुःख है, किसीको रोजगार धंधा न होनेका दुःख है, किसीको दुश्मनका दुःख है, किसीको हित मित्रके मरनेका दुःख है, किसीको अज्ञानताका दुःख है, किसीको शरीर तन्दुरस्त न रहनेका दुःख है, किसीको धेमेल व्याहका दुःख है और कितनी ही थातोंमें किसीको अपने मनमुताबिक न होनेका दुःख है। इस प्रकार जगतमें हर एक आदमीको किसी न किसी तरहफा दुःख होता है और सब तरहके दुःखोंके लिये व्यावहारिक तौरपर अलग अलग उपाय होते हैं। जैसे—रामारीका दुःख हो तो वैद्य या डाक्टरसे दवा फरानेपर आराम होता है ; अगर किसीसे तफरार हो गयी हो और अदालतमें जाना पड़ा हो

तो धकीलकी मददकी जरुरत पड़ती है ; अगर गरीबोंका दुःख हो तो परदेश जानेसे फायदा होता है ; कुटुम्ब कलहका दुःख हो तो किसी चतुर आदमीको मध्यस्थ घनाकर थोड़ा बहुत गम आ जानेसे फायदा होता है और अगर दुष्मनका दुःख हो तो श्रुक जानेसे या माफी मांग लनेसे फायदा होता है । इस प्रकार जुदे जुदे ढङ्के दुःखोंके लिये जुदे जुदे उपाय, करना कितने ही महात्माओंको पसन्द नहीं है । क्योंकि यह सब करनेका उनमें अभ्यास नहीं होता और न इन्हीं फुर्सत ही उनको होती है । इससे थे यह सोचते हैं कि ऐसों छुप्ती हासिल करना चाहिये कि किसी एक ही उपायसे दुनियाके सब तरहके दुःख मिटजाये ।

क्या यह थात मम्भव है कि दुनियाके सब तरहके दुःख एक ही उपायसे मिटजाये ? इसके जबाबमें महात्मा तथा आगे बढ़ेहुए हरिजन और भक्त फहते हैं कि हाँ, ऐसा हो सकता है । हो सकता है क्या हर एक देशमें हर समय हर कोसमें तथा हर एक धर्ममें ऐसा हुआ है, होता है और होता ही रहेगा । और याद रखना कि यह भी बहुत दूरकी थात नहीं है, थिल्क जरा गहराईमें उतारकर जांच करें तो अपने जीवनमें तथा अपने आस पासके यन्हुमाँमें भी ऐसे कितने ही दृष्टान्त निफल आयेंगे । जिनमें एक ही किसकी मुख्य शक्तिसे अनेक प्रकारके दुःख मिट गये हैं । यदि सुनकर कितने ही मार्द यहनोंको आश्चर्य होगा और यदि पूछनेका मन करेगा कि क्या ऐसा हो सकता है ? क्या यह सच है ? अगर यह थात सच हो तो उसकी कुंजी यतनेकी मेहरणानी करो ।

इसके जबाबमें सन्त लोग कहते हैं कि इसमें छिपानेकी कोई थात नहीं है और न इसमें युछ अजंगैष या कठिनाई है । थिल्क यह यिल्कुल सीधी सादी पात है, दुनियाके हर एक

बर्मंकी मानी हुई थात है और सैफ़दों आदमियाँ की सैफ़दों थार  
माज़मायी हुई थात है। और वह थात यह है कि परम कृपालु  
परमात्मा के शान्तिदायक पवित्र नाममें दुनियाँके सब दुर्ज  
मिटा देनेका बल है। प्रभुके नामसे दुखियोंको ढारस मिलता है,  
निराश घने हुओंके मनमें नयी आशा होती है, हारे हुओंको नया  
बल मिलता है, रास्ता भूले हुमाँको प्रभुके नामके बलसे रास्ता  
मिलता है, जिनके रोग न मिटते हों उनके अमाध्य रोग भी  
प्रभुके नामके बलसे मिट जाते हैं, जो खान्दानी धैर न  
मिटता हो वह भी प्रभुके शान्तिदायक नामसे मिट जाता  
है, जो छोटी फदलाने वाली जातिमें पैदा हुए हों वे भी  
प्रभुके नामके बलसे पूजनीय हो जाने हैं, जो दारिद्र्णसे  
दारिद्री हों उनके पैरोंमें भी प्रभुके पवित्र नामसे लक्ष्मी लोटने  
लगती है और जो अधमसे अधम हों वे भी प्रभुके पवित्र नामसे  
पवित्रसे पवित्र हो जाते हैं और गरीब आदमियोंके और किसी  
तरह न हो सकने लायक लौकिक तो क्या। अलौकिक काम भी  
प्रभुके पवित्र नामके बलसे घन जाते हैं। इसलिये सब तरह के  
दुर्ज दूर करना हो तो परम कृपालु पिता परमात्मा के पवित्र नामको  
मादिमा समझ कर उसका सदा स्मरण कीजिये। इससे जो दुर्ज  
किसी तरह नहीं मिटता वह दुर्ज भी आसानीसे मिट जायगा।  
इसलिये प्रभुका नाम स्मरण कीजिये। स्मरण कीजिये।

२०—फतेह तथा शान्ति हासिल  
करनेकी सहज कुंजी ।

एक भक्तराज महाराज सत्संगमण्डलीमें दमेशा वहुत

नयी तयी याते करते और सुन्दर ढंगसे कथा कहते थे । इससे उनकी कथा सुनतनेके लिये सैकड़ों आदमी आते थे और हर एक आदमी नया धल, नयी रोशनी, नयी फुर्ती, नया जानन्द तथा नयी शान्ति हासिल कर ले जाता था । क्योंकि यह भक्तराज हमेशा नयी नयी कुंजियां धताया करते थे । एक दिन किसी हरिजनने उनसे कहा कि महाराज ! हमको इस दुनियामें फतेह मी चाहिये और शान्ति भी चाहिये । हमअगर फतेह लेने जाते हैं तो शान्ति नहीं मिलती और शान्ति लेने जाते हैं तो इस दुनियामें फतेह नहीं मिलती । तब हमें कथा करना चाहिये ? भक्तराजने उत्तर दिया कि मरना नहीं है हमेशा जीना ही है, यह समझ कर काम फरो; वह सुन्दारी फतेह है ।

यह सुनकर उस जिशासुने कहा कि अगर काम फरनेमें इतनी व्यासकि रखें तो फिर शान्ति फहांसे मिले ? महाराज ! हमें सिर्फ़ फतेह नहीं चाहिये वल्कि फतेहके साथ शान्ति भी चाहिये, इसलिये शान्ति मिलनेका रास्ता भी यतानेकी छृण कोजिये ।

तब भक्तराजने कहा कि तुम जरा उतारले हा । अभी मैंने एक तरफकी यात कही थी इतनेमें तुम यीचमें ही धोल उठे । पर अब दूसरी तरफकी सुनो तो तुम्हारे मनका समाधान हो जायगा । हमेशा जीना है मरना नहीं, यह समझ कर काम करना जैसे फतेह पानेकी कुंजी है वैसे ही आज ही मरना है और अभी मरना है, यह समझ कर भक्ति करना शान्ति पानेका उपाय है । इसलिये माई ! अगर सच्ची शान्ति दरफार हो तो दुनियादीरीमें फतेह पानके लिये जितने धलसे काम करते हो उतने ही धलसे प्रभुकी भक्ति पर्याप्त है । फिर तो शान्ति कुछ भी दूर नहीं है । पर हम लोगोंसे जो भूल होती है यह यही कि हम यातो व्यष्टिद्वारमें इतना आधिक ध्यान लगाते हैं और इतनी

बधिक थासकि रखते हैं कि प्रभुके सामने आंख उठाकर देखते ही नहीं या बाहरके दिखाऊ घैरागयमें पड़े रह कर ऐसे झूठे झूठे आदम्यरों और ढोंगढ़कोमलोंमें समय गंधाते हैं कि दुनियाकी फुछ भी परवा नहीं रखते । इस प्रकार सिर्फ एक तरफ कोई एक गठुड़ लाद देते हैं पर व्यवहार तथा परमार्थके दोनों पलड़े एक समान रखनाहमें नहीं आता । इससे हमें फतेह भी नहीं मिलती और शान्ति भी नहीं मिलती । इसलिये अगर दोनों विषय सुधारना हो तो हमेशा अमर रहना है कभी मरना ही नहीं है, यह समझकर जगत्में काम करो और आज ही मर जाना है यह समझकर ईश्वरकी भक्ति करो । फिर तो फतेह तथा शान्ति तुम्हारी ही है कि दोनों पलड़े बराबर रखना आवेगा तभी असली लज्जत पा सकोगे । अगर इस तरफ या उस तरफ झुक गये तो समृद्धिपन सो चैठोगे । और ऐसा होनेपर या तो फतेह नहीं पाओगे या शान्ति नहीं पाओगे । इसलिये ख्याल रखो कि ऐसा न हो । फतेह तथा शान्ति पानेके लिये व्यवहार तथा परमार्थके पलड़े बराबर रखनेकी कोशिश करना । तब फतेह तथा शान्ति पा सकोगे ।

## २?—प्रार्थना सफल करनेके उपाय ।

इस जगत्में जो व्यवहारचतुर आदमी हैं वे अपने कामकी फतेहके लिये जगतकी चीजोंपर तथा थासपासके आदमियों पर मुख्य भरोसा रखते हैं । पर जो भक्त होते हैं वे अपनी फतेहका बड़ा भरोसा भगवानकी रूपापर रखते हैं और उसकी रूपा

यानेके लिये प्रार्थना करते हैं। प्रार्थना करनेकी कितनी ही शीतियाँ हैं। जैसे—

(१) कोई भक्त पुराने समयकी प्रार्थना करता है, वहसमें भावा भी पुरानी ही बर्तना है तथा छह भी पुराने ही बर्तना है।

(२) कोई भक्त नये नये छन्दोंमें खड़ी शोलीमें प्रार्थना करता है।

(३) मगजानकी, पद्मलेके भक्तोंको दी हुर, मददकी नज़ीर देकर उसी तरह इस समय अपनी मददके लिये कोई भक्त प्रार्थना करता है।

(४) कोई भक्त अपनी दीनता तथा अपने अपराध बताकर याचना करता है।

(५) कोई भक्त अपना दुःख तथा आराध आदियोंका सुख बताकर अरा उल्लहना देकर याचना करता है।

(६) कोई भक्त पुनर्के तौरपर अपना दावा पेश कर तथा यह कहाएँ कि “पूत युपूत होता है पर माता कुमाता नहीं होती” अपनी याचना सफल करनेकी प्रार्थना करता है।

(७) कोई भक्त भगवानको मेहना मारकर तथा तू बढ़ा फठोर है, तू वही फड़ी परीक्षा लेना है, तू निर्देशी है इत्यादि पुण्यात्मिलि देकर फिर अपनी अजीं सुनाता है।

(८) कोई भक्त प्रसाद चढ़ाकर तथा किसी किस्मका होम दृश्यन करके फिर प्रभुसे बहुता है कि मैंने तुम्हारे लिये यह काम किया अब तु मैंगा फलाना काम कर दे। उसकी प्रार्थना इस किस्मकी होती है।

(९) और कोई कोई भक्त यह कहते हैं कि तूने हमसे घादा किया है इसलिये अपना बचन पूरा कर। तू हमारी नहीं सुनेगा तो फिर दूसरा बौन सुनेगा? वे इस प्रकार तथा

दफके रुसे मांगते हैं।

ऐसी ऐसी मनेक रीतियोंसे भिन्न भिन्न भक्त प्रार्थना करते हैं ; पर अक्सर कितने ही भक्तोंकी प्रार्थना जैसी चाहिये वैसी सफल नहीं होती। क्योंकि महात्मा लोग कहते हैं कि प्रार्थना अग्नि है। पुर खाली अग्नि काफी नहीं है। अग्निपर जब धूप ढाली जाती है तभी उसकी सशी सुगन्ध फैलती है और तभी अग्निका पराक्रम दिखाई देता है। परन्तु जपतक अग्निपर धूर न हो तथतक अग्निका शूष्यी नहीं दिखाई देती और अग्नि बिना धूपकी खूबी भी नहीं समझ पड़ती। इसलिये प्रार्थनाकी अग्निके साथ एक प्रकारकी कुदरती धूप चाहिये और वह हो तभी प्रार्थना सफल होती है। अब हमें यह जानना चाहिये कि प्रार्थनाकी अग्निमें डालनेके लिये उत्तम धूप क्या है। इसके लिये महात्मा लोग कहते हैं कि—

“ परम कृपालु परमात्माका मानपूर्वक शुद्ध अन्तःकरणसे उपकार मानना ” प्रार्थनाकी अग्निमें डालने योग्य उत्तम सुगन्धित धूप है। इसलिये अगर प्रार्थना सफल करनेकी इच्छा हो तो उसमें कृतशता की धूप ढालनी चाहिये ; इससे तुरत ही उसकी सुगन्ध परमात्मातक पहुंच जाती है जिससे प्रार्थना जल्द फीलभूत होती है। क्योंकि ईश्वरका उपकार मानना कुछ छोटी मोटी बात नहीं है ; बल्कि जब हृदयमें सन्तोष आ जाता है, जब अपनी कमजोरी ठीक ठीक समझमें आ जाती है, जब प्रभुपर पूरा भरोसा हो जाता है, जब यह विभवास हो जाता है कि प्रभु जो करता है वह बाजिय ही है, जब संकल्प विकल्प कायुमें आ जाते हैं, जब मीज शौक घट जाते हैं, जब जिन्दगीमें पवित्रता आने लगती है और जब प्रभुके रास्तेमें चलनेकी हड्डतों आ जाती है तथा कोई छोटा मोटा घमतकार

जाने येजाने दिक्ष जाता है तभी उपकार माननेका मन करता है। और जब ये सब यातों होती हैं उसी घड़ी या वसी क्षण शुद्ध अन्त करणसे उपकार माना जा सकता है। नहीं तो सिफं ऊपरी शब्दोंसे मानेहुए उपकारका कुछ बहुत माल नहीं है। पर जब ऐसी एसी यातोंके साथ अन्त करणकी तर्द-दटीसे स्वाभाविक रीतिपर उपकार माना जाय और पकाव घार नहीं बल्कि घारेवार प्रसंगपर तथा विना प्रसंग भी उपकार माना जाय तभी प्रार्थना सफल होती है। इसलिये मारणों। अगर आपको मनमें प्रार्थना सफल करानी हो तो श्रीर्थनामकी अभिन्नमें छतहताकी धूप ढालना सीखिये। उपकार माननेमें धूप ढालना सीखिये।

२२.—बुले खजाने परमार्थ करनेका बल हासिल करनेका उपाय। आपके हाथमें अगर पोडा हो तो उसके मामने मत देखिये, बल्कि प्रभुकी पूर्णताके सामने देखिये; फिरतो आप जाँ ग्वोल कर परमार्थ कर सकेंगे।

कितने ही हरिजनोंका दान धर्म करनेका पढ़ा मन करता है, क्योंकि जो सभे भक्त होते हैं उनका इरमाय यहाँ लहरा होता है। इसका कारण यह है कि जगतकी धस्तुओंका मोद उन्हें बहुत योद्धा होता है, इससे एसी चीजोंको घ बेफिकरीसे केक सकते हैं। दूसरे उनको इस यातका भी भयोसा रहता है कि वह जो देते हैं वह प्रभुके लिये देते हैं और प्रभुके लिये दिया हुआ कभी व्यर्थ नहीं जाता। इसके सिवा वे शास्त्रके इस सिद्धान्तको भी मानते हैं कि सन्यास लिये

विना मोक्ष नहीं मिलता अर्थात् मनसे सब वस्तुओंका पूरा पुरा त्याग किये विना मुक्ति नहीं मिलती। इससे वे मामूली व्यवहारी आदमियोंसे अधिक दान पुण्य कर सकते हैं। तिसपर मीं कितने ही भक्तोंके मनमें यह असन्तोष रहता है कि हम अभी कुछ नहीं कर सकते और सचमुच ऐसा ही होता है। उनके हाथमें जो थोड़ा धन होता है उसके सामने नजर रखकर घेदान करते हैं, इससे अपने मनके सन्तोषलायक नहीं हो सकते। क्योंकि धार्डेमें से थोड़ा ही दिया जासकता है। अगर कुएंमें ही जल न हो तो फिर डोलमें कहांसे आसकता है? वैसे ही जिसके हाथमें थोड़ा ही हो घद दूसरोंको ज्यादा फहांसे हो सकता है? और जयतक ज्यादा न हो तथतक हृदयका सन्तोष तथा सच्चा आनन्द कहांसे मिल सकता है? नहीं मिल सकता। तथ करना क्या चाहिये? अपने पास यहुत थोड़ा है और देना है यहूत; यह कैसे हो सकता है? और अगर ऐसा न हो तो फिर भक्तोंकी भक्ति क्या? और प्रभुकी महिमा क्या? क्योंकि प्रभुका कौल है कि भक्तोंको उनके कल्पणके लिये जिन चीजोंकी जरूरत पड़े उन्हें देनेको मैं घाय हूँ। इससे परमार्थके काम फरनेके लिये भक्तोंको जिस सामग्रीकी जरूरत होती है उसे प्रभु जुड़ा देता है। तौमीं कितने ही भक्तोंको कितनी ही चीजोंकी तंगी पढ़ती है; इसका क्या कारण है? इसके जबायमें आगे घड़ेहुए भक्त फहते हैं कि हम अपने हाथमें, घरमें या गांवमें जो थोड़ा सा होता है उसके सामने देखा फरते हैं इससे अधिक नहीं हो सकते। अगर हम अपने सामने देखनेके बदले अपने प्रभुकी पूर्णताके सामने देखना सीखें, तो हम खूब जी खोलकर दे सकते हैं। क्योंकि प्रभुकी पूर्णताके सामने देखनेसे हमें विश्वास हो जाता है कि उसके यहां किसी,

यतकी कमी नहीं है। यदृ मर्यादाकिमान है, यदृ जो चाहे से कर सकता है, यदृ धोड़ेन सहृत् यता सकता है, यदृ सृष्टि से पहाड़ कर सकता है, यदृ घृलने सोना दना सकता है और जहाँ कुछ भी नहीं है यहाँ मायद जो चाहे सोकर सकता है। उसके यहा अमरमय शब्द ही नहीं है। इसके निया यह सभ तरहकी अपूर्णताको पूर्ण करनेवाला है। इसलिय आगर उसकी पूर्णताकी तरफ देखना आवे तो ऐसा देखनेवाले भक्तको किसी तरहका गमाव कभी नहीं होता। पर जो अपने दायरे में है उसके सामने देखनेवाले को जरूर अमाव होगा। इसलिये आगर सूख आगे यढ़ना हो और ढोक ढोक परमायं परता हो तो आपको हाथमें या आपके घरमें जो चोड़ा यहुत हो उसकी तरफ मत देखिय, यदिक परम कृपालु परमात्माकी पूर्णताके सामने देखिये। इससे आपम नया यल आ जायगा और दूसरे व्ययहारी आदमियों से आप कहीं अधिक परमायं कर सकेंगे।

**२५—हम धर्मसम्बन्धी अपनी कितनी ही प्रतिज्ञाओंको नहीं पाल सकते ; इसका कारण ।**

जिन आदमियोंको भक्त बनता है उन्हें अपने भीतरका अप्रा धोड़ा यहुत यदलना पड़ता है। क्योंकि जीव जयतक मायावादी संसारी रहते हैं तथतक उनके आचार विवार और रहन सहन और तरहकी होती है। पर जब भक्त बनते लगते ह तब उनको अपनी रीति भाति और रहन सहन यदलनी पड़ती है। लेकिन आदमीका स्वभाव ऐसा है कि उसको जो लक पढ़ जाती है वह तुरत नहीं छुटती, उसके भनमें जो पुरानी छक्कीर पढ़ जाती है वह क्षणभरमें नहीं मिटती और अच्छी था युद्धी जैसी उसकी प्रहृति बद्ध जाती है वह एकदम नहीं बदलती। ऐस्तु धीरे धीरे उसका परिवर्तन होता है, एक एक करके

होता है और वहुत कुछ शारीरिक तथा मानसिक लड़ाई करनेके पाद होता है। ऐसी लड़ाईके दौर एक रास्तेसे दूसरे रास्तेपर जानेके लिये कितनी ही धार मनमें कितनी ही प्रतिशायं फरनी पड़ती है। पर किनते ही दरिजनोंपर धारद्वार ऐसी धीरती है कि ये अपनी की दूई प्रतिशायों अन्ततक फायद नहीं रख सकते; औच धीरमें उनको प्रतिशा सूट जाती है। यह देखकर उनके मित्र दिक्षिणी उड़ाते हैं और उन दरिजनोंमें कुछ अधिक हया हो तो उन्हें भी अपनी इस कमजोरीके लिये अफसोस होता है और यह विचार उठता है कि हम जो अपनी प्रतिशा नहीं पाल सकते इसका क्या कारण है?

इसके जगायमें महात्मा लोग कहते हैं कि ऐसे नौमिथ भक्त-कथे भक्त जो प्रतिशा करते हैं घद प्रभुकी इच्छा नुसार नहीं करने, धर्मिक और ही तरहसे करते हैं। जैसे—

(१) अपने ज्ञानमें आकर प्रतिशा करते हैं।

(२) अकृती केर धर्म धरनेके लिये जो धीरज रखना चाहिये घद धीरज रखे विना उतायले होकर प्रतिशा करते हैं।

(३) देश कालको सोच विना तथा अपनों द्वालत और शक्तिका विचार किये विना प्रातिशा करते हैं।

(४) अपने हरे गिरेका सयोग जांचे विना प्रतिशा करते हैं।

(५) अपनेसे जितना हो सकता है उससे कहीं अधिक घर डालनेकी आशा रखकर प्रतिशा करते हैं।

(६) मान मर्यादाकी इच्छास, दूसरोंसे आगे यढ़ जानेके लिये तथा जल्द जल्द यड़े यड़े फल पा जानेके लिये प्रतिशा करते हैं।

(७) प्रेमसे नहीं, शानसे नहीं, कर्त्तव्यके लिये नहीं और प्रभुकी प्रटिशा समझकर नहीं, धर्मिक सिर्फ धारणकी जड़ जिदके लिये प्रतिशा करते हैं। इससे घद प्रतिशा मक्कसर नहीं निभती।

मार्यो ! इस किसकी प्रतिश्वान निमें तो क्या कुछ आश्चर्य-  
की यात है ? नहीं । इसवास्ते अगर आगे घटनेके लिये  
प्रतिश्वाकरनी हो तो परम कृपालु परमात्माको हाजिर नाजिर  
जानकर उसकी इच्छानुसार प्रतिश्वाकरनी चाहिये । इस तरह  
प्रतिश्वाकरना यावे तो वह प्रतिश्वान अन्ततक निम मकनी है ।  
इसलिये भाव्यो । ऊर लिखे मुताधिष्ठ पहुत सोच विचारकर  
क्रम क्रमसे पालने योग्य प्रतिश्वाकीजिये, आत्माका  
घल समझकर प्रतिश्वाकीजिये और एसी प्रधना कीजिये  
कि प्रतिश्वाकरने के लिये परम कृपालु परमात्मा यह द । इससे  
धारे धीरे धर्मका द्रुम प्रतिज्ञा आसानीसे पाली जा सकेगी ।

**२४-थोडे समयतक प्रभुको इच्छानुसार चलना  
काफी नहीं है, बलिक हमेशा उसकी  
इच्छानुसार चलना चाहिये ।**

कुछ भक्त यह कहते हैं कि पहल हम यहुत काम कर नुक्क  
है परन्तु अब हमसे नहीं होता, इससे तुम समझते हो कि हम  
कुछ नहीं करने, परन्तु हमने अपनी जीवानीमें जैसा धर्म पाला  
है वैसा आज कोई पाल तो ले । उस समय हम कितने बढ़  
उपवास करते थे तार्थ करनेके लिये कितने कोस पैदल चलते थे  
और कैस निस्पृह भावसे रहते थे यह तुम सुनो तो तुम्हें आर्थर्य  
हुए बिना न रहे । और तो क्या उस समय लगार्णिको भी परवा  
न थी । यह सब जजाल ता अब हुआ है नहीं को पहले कितने  
ही सेड साहूकार तथा कोई कार राजा भी हमारे पास आ कर  
रुपयों की ऐली रक्षत पर हम आज्ञा उठाकर उनके सामन देखत  
भी नहीं थे । आज तुम्हार सामन कुमा खुदवाने या गायके  
चारेके लिये चन्द्रकी मूर्ती रखते हैं तो तुम मुद बनाते हो और

फहते हो कि "महाराज लालची है" पर बेदा ! हमारे समान निलंभी दूसरा कौन है ?

हमें फलानी जगह बड़े महन्तकी गदी मिलती थी पर हमने नहीं ली । क्योंकि उस समय घटी रंग था और आज आटेकी गठरी धाँधे फिरते हैं इससे तुम समझते हो कि महाराजमें कुछ तत्त्व, नहीं है । "पर बथा ! महाराज तो पहले ही यहुत फर चुके हैं । अब इस मन्दिरकी उपाधि लगी है इससे और कुछ नहीं बनता । पर पहले धर्म ध्यान करनेमें हमने कुछ उठा नहीं रखा ।

भाइयो ! कितने ही साधु, भक्त तथा हरिजन ऐसी ऐसी बात किया करते हैं और प्रभुकी रूपास कुछ समय जो कोई सद्गुण चमक गया हो उसीके बलपर रटा करते हैं तथा कुछ कास अनुकूलताके कारण कुछ समय भगवद्रच्छाके अनुसार चले हों तो उसपर जोर दिया करते हैं । पर ईश्वरी रास्तेमें आगे बढ़ेहुए शानी फहते हैं कि इतना ही कर देना यस नहीं है, कुछ देर भगवद्रच्छाके अनुसार चलना या कुछ समय प्रभुकी रस्सी पकड़कर जाना ही यस नहीं है । अनुकूल संयोगोंके कारण किसी समय किसी आदमीमें दया, परमार्थ, दान, त्याग, तप या ऐसे ही किसी दूसरे गुणका घट जाना और पीछे संयोगोंके बदलनेसे उस सद्गुणका घट जाना सम्भव है । परन्तु इस थोड़ी देरके सद्गुणके लिये पीछेसे अभिमान करना चाजिय नहीं है । किर यह बात भी समझ लेने योग्य है कि हमने कल भोजन किया है तो उससे आज नहीं चल सकता । कल भोजन फरचुके होनेपर भी आज फिर जीमना पड़ता है ।

तैसे ही पहले धर्म कर चुकता ही यम नहीं है, यद्विक अब भी, आजकलके संयोगोंके अनुसार धर्मके शुभ काम करना चाहिये । इसी प्रकार कुछ समय प्रभुकी इच्छानुसार चल देना ही यस नहीं

हे धर्मिक जिन्दगीके आखिरी दमतक प्रभुकी इच्छानुसार चलना चाहिये । तभी सच्चा धर्म पालन समझा जाता है और तभी प्रभु प्रतप्र होता है । इसलिये पहले कुछ समयतक कियहुए शुभ कर्मके अभियानमें मत रहिये । धर्मिक बगर सच्चा भक्त बनना है और मोक्ष पाना हो तो जिन्दगीकी आखिरी सांसतक प्रभुकी रसीं पकड़कर घलिये और उसीकी इच्छानुसार चलाकी कीजिये ।

२५—बहुत करके हमेशा दुःखके बाद सुख ही होता है; पर हम उस सुखको पहलेसे देख नहीं सकते और दुःखको नजरके सामने देखते हैं, इससे दुःखके बत्त हमें अधिक अफसोस होता है ।

मात्रो ! कुदरतका यह एक यड़ा कानून समझ रखना कि यह दुःख आता है तथा उसके बाद कुछ न कुछ सुख अनिवाला होता है । पर उस सुखके आनेमें योड़ा समय लगता है; दूसरे दुःख हमारे सामने ही खड़ा दिखाई देता है और उसका कुछ असर भी नहीं भी यहाँ पड़ता है । और सुख भविष्यके भीतर होता है और उसके सामने समयका परदा रहता है । इससे उस समय सुखको हम नहीं देख सकते । सिर्फ दुःख हमारे सामने दिखाई देता है जिससे हमको अफसोस होता है । परन्तु शारीरिक लोग कहते हैं कि ऐसे झूठे अफसोसमें हमें नहीं पड़ रहा, चाहिये, क्योंकि भविष्यमें आधिक सुख मिले इसके लिये हादुःख दिया जाता है । इसके लिये एक भक्तराज कहते थे कि—

एक यहे पुराने षट् वृक्षके नीच एक आमका छोड़ा सा पौधा उगाथा । उस पौधको देखकर एक आदमी यह समझता था कि उस यड़की आयासे ही आमके पौधकी रक्षा होती है । अगर इस

आमके पौधे पर ऐसी छायाचाला घड़ न होता तो यह पौधा भूष पालेसे कभीको मूँख गया होता या इसको कोई पशु चर गया होता । परन्तु यहके आश्रयमें ही यह आजतक बचा हुआ है । यह सोच कर यह यहका एहसान माना करता था । इसके बाद एक घार चौमासेमें घड़ा भारी तूफान आया जिससे यह यहका पेड़ उखड़ गया । यह देख कर यह आदमी अहत अफसोस करने लगा कि हाय ! हाय ! अब आमके पौधेकी क्या दशा होगी ! अब यह योड़े दिनमें मूँख जायगा । इस खटकेसे उसको अद्व होने लगा । परन्तु कुछ दिनमें उसने देखा कि यहके उखड़ जानेसे आमका पौधा तेजीसे घड़ता और फैलता जाता है और उसमें शाश्वपत्ते अधिक निकलते जाते हैं तथा उसमें एक प्रकारकी तेजी आयी है । यह देख कर उस आदमीने अपने एक चतुर मित्रसं इसका जिक्र किया कि मैं समझता था कि यहके उखड़ जानेसे और उसकी छाया मिट जानेसे आमका पौधा मूँख जायगा, पर यह तो और अधिक खिलता जाता है । इसका क्या कारण है ?

यह सुनकर उस चतुर मित्रने कहा कि भाई ! जप तक यह पौधा छोटा था और इसे छायाकी ज़रूरत थी तथत रु कुदरतने इस पर यहकी छाया रहने दी ; पर जब यह पौधा घड़ा हुआ और इसे अधिक हवा तथा रोशनीकी ज़रूरत पढ़ी तब इसको यह स्वराक देनेके लिये कुदरतने यहको यहांसे हटा दिया । इस कारण यहको उखड़ कर कुदरतने आमके पौधेका नुकसान नहीं किया थिक और उसका भला ही किया है । अब अगर घड़ा यहका पेड़ रहता तो यह आमका पौधा घड़ न सफला ; क्योंकि इसे जिस हवाकी ज़रूरत थी, जिस रोशनीकी ज़रूरत थी, सूर्यकी जिस धूपकी ज़रूरत थी और

चाद्रमाकी जिस चादनीकी अरुरत थी वह उस बहकी छायामें  
उसे नहीं मिल सकती थी और जब तक य सब तत्व मि लत  
यह सब सामान न मिलता तप तक आमका पौधा अस्ती  
तेजीसे न थक नकता और न पूरा पूरा फल द सकता था।  
जो आमकी बढ़ानेके लिये ही कुन्तरतने बहको हरा दिया है।  
इसलिये याद रखा कि आमके पीधको दुख देनेके लिये नहीं,  
पर्विक सुखी करनेके लिये ही कुदरत ने बहको गिरा दिया है।  
इसी तरह देखो कि जपतक नामकचन्द्रजी दीयान ये तत्वतक  
दमारे देवीदयाल उनको पान लगा लगा कर मिलानेमें ही रह  
गये थे। पर जप वह दीयान गये और उनको जगद नये दीयान  
आये और राज्यमें सब फेर बदल हुआ तब देवीदयालकी कहर  
हुई। आज कल वह अच्छे दरजे पर हैं और भविष्यमें उन्होंके  
दीयान होनेकी आशा की जाती है। अब विचार करो वि  
भगुर एहतेके दीयान ही आजतक रहते हो या देवीदयालका  
एसा चान्स मिलता ? लक्षिन जब यह दीयान गये तब  
देवीदयालका कितना अफसोस हुआ था, यह तुम जानते ही हो,  
भाई ! सब एसा ही है। दुखके पीछ सुख होता ही है और सुख  
के लिये ही दुख होता है। इसलिय दमें दुखसे दब नहीं जाना  
चाहिये या न हिम्मत हारना चाहिये। हीरालाल घकीलकी बात  
याद है कि नहीं ? उनका भी ऐसा ही हुआ था।

हीरालाल पहल मास्तरी करते थे, पर जरा अक्षर्ड  
मिजाजकथे। इससे याला अफसरसे छ दी मी बातपर अटक  
गयी। मामला बढ़ गया। याला अफसर मी तीस्मारहाँ ही  
या उसने रजस गज करक हीरालालको स्कूटकी नौकरी से  
उहा दिया। इसके याद हीरालाल घकालस पढ़ने लगे  
और दा वर्षमें यह स्टकी घकालतकी परीक्षामें पास हो गये।

स समय और फोर्ट बच्छा बछल न था और हीरालाल जरा चाल, सिफारिश बाले, और जहां तहां घुस जानेवाले थे। ससे उनकी चलगयी और उन्होंने गूढ़ धन पैदा किया। आज उनके पास दो लाख रुपये हैं। अब यह कहते हैं कि अगर मैं मास्टरीकी नौकरीमें यारह रुपयेकी तलव पर पढ़ा रहता तो आज् क्या इतने रुपयेवाला हो सकता? मास्टरीमें बढ़ते बढ़ते बहुत होता तो तीस चालीस रुपये बेतन मिलता और फसी ईम-पेकटर होता तो पचास, साठ या सत्तर रुपये मिलते, उसमें कुछ हजारों रुपये न मिलते। मास्टरीकी नौकरी गयी तभी मुझे बकालत सीखनेकी मूल्यी। अगर यह नौकरी कायम रहती तो उसे छोड़ देनेको मेरा कभी इरादा न होता। क्योंकि उस समय मैं यह समझता था कि मास्टरीकी नौकरीमें यही बादशाही है। किसीको परवा नहीं, सब लड़के ताबेदार और सालमें दो तीन दिन याला अफसरों सुन्द दिखा पाना, फिर सालभर मौज फरना और गांवमें सथसे चतुर रहलगाना; इससे बढ़कर मज़ा क्या है? इस प्रकारका विचार दोनोंके कारण मैं कभी अपनी खुशीसे मास्टरीकी नौकरी न छोड़ता। पर जब छुड़ा दिया गया तब लाचारीसे नौकरी छोड़नी पड़ी। तौ भी मुझे यह नौकरी छोड़ते बत्त यह अफसोस हुआ था और मैं समझता था कि मौकूफ होनेसे मेरी इज्जत गयी। परन्तु उससे आज मेरा नसीब कैसा! फिर गया है यह जब देखता हूँ तब मुझे गाढ़र्य होता है और यह ख्याल होता है कि परम कृपालु परमात्मा हम लोगोंपर किस तरह दया फरता है यह हम नहीं जान सकते इसीसे बड़पड़ाया फरते हैं। पर अगर यह समझें कि दुःखमें उनकी दया ही होती है तो फिर हमें दुःखके बत्त आज् फलके यायर अफसोस न हो। हीरालालके मुद्दसे उनकी

यह थात मुननेमें मुझ यहा आनन्द मिलता है ।

भाई ! ऐसे कितने ही मामले दुनियामें हुआ करते हैं । नरसिंह मेहताका ही उदाहरण लो । उनको उनकी भाभीने मेहना मार मार कर तथा दुष्ट देफर घरस निकाल दिया था । इसस उनको भत्ति करनेकी सूझी और आगे जाकर वह भड़ान भत्त हुए । अगर उनकी भाजाई महना मार कर उनको घरस न निकाल दती तो उनकी क्या हालत होती यह एक विचारण योग्य मुदिक्षल सवाल है । भौजाईन जब घर छुड़ाया उस समय उनको कितना क्लश हुआ होगा यह विचारना कुछ मुदिक्षल नहीं है । और जब उनको भगवानक दर्शन हुए होंगे तब उनका कैसा अलौकिक आनन्द हुआ होगा यह विचारना भी कुछ मुदिक्षल नहीं है । दब्द 'दुष्ट' अगे जाकर एस प्रसङ्ग निकल आते हैं पर अगर भक्ता मुख्त ही हो तो मनुष्य आगे न बढ़सके ।

मेर काकाका हण न भी जानते याग्य है । उनको व्यापारमें बागा लगा और रोजगार टूट गया तो उन्होंने अपने एक दोस्तकी मददसे जाड़ यतानका एक कारबाना बाला । यह कारबाना पहले छोरे हैसियतमें था पर भाजकल उसमें इजारों नन चाइ यतती हैं और यह लालों रूपय कमाते हैं । अगर यह इन छोरोंकी दुकानमें नाजतक लगे रहते भीं र जा पीकर दो चार भौ रुपये भाल बचा लेनके परावर और कोई मुप्र न समझ कर उन्हीं दशामें पह रहते ता आन क्या पेसी ऊरी दशामें होत ? तिमपर भी जिस घक्क रोजगारमें घाटा लगा और दुकान तोहनी पहो उस समयकी उनका हालत जिसन दर्खी था और उनकी हाय हाय जिसने सुनी थी उसे अफसोस हुए पितान रहा । परन्तु भाज जप यह अपनी दशाकी और देखत है तथा ज्ञानवा मया कारबार दशामें बढ़ानेके लिय चारों ओरस

अपनी इज्जत होते देखते हैं तथ वह ईश्वरका उपकार मानते हैं और कहते हैं कि उसने अच्छा किया जो मेरी दुकानमें घाटा लगाया। अगर मेरी दुकानमें घाटा न' लगायः होता तो आज मेरी ऐसी अच्छी दशा न होती। इसलिये अब मेरी समझमें आया है कि दुःखमें भी आनन्द है, पर उसे समझना और आनन्द लेना जाना चाहिये।

‘सुवेदार रामप्रसादको जाननेहो ? वह सोनेके तीन तमगे लटकाये फिरते हैं और घर बैठे चालीस रुपये पेशन खाते हैं। वह कहते हैं कि मैं पहले, जवानीके वक्त दूध बेचनेका रोजगार करता था। मेरे पास चार भैसें थीं उन्हींसे मेरे गुजारा होता था। पर एक साल भैसोंमें रोग फैला जिससे मेरी सब भैसें मर गयीं। उस समय मेरे पास कुछ भी न था। योड़े बहुत रुपये जमा किये थे वे जवानीके जोशमें दूसरा ब्याह करने तथा एक मित्रसे तफरार हो जानेपर सुकहमा लड़नेमें सच्च होगये। इससे मेरे पास फूटी कौड़ी भी न थी। लाचारी दरजे खालेका रोजगार छूटनेपर एक मित्रकी मददसे मैं पलटनमें रंगरुटके तौरपर भरती हुआ। कुछ दिन बाद बारह रुपये तलचपर पलटनमें नौकरी मिली। इसके बाद लड़ाई छिड़ी जहाँ मेरी दुकड़ीको जाना पड़ा। उसमें बहादुरी दिखानेका मौका मिलनेपर मेरी तलच बढ़ी और मुझे हवलदारकी जगह मिली। इसतरह मौके मौकेपर बहादुरी और फरमा-परदारी दिखानेसे मैं जमादार और फिर सुवेदार हो गया। अब घरपर बैठकर पेशन खाता हूँ। अगर मेरी भैसें न मर जातीं तो मैं भाजतक दूध बेचनेयाला ही रहजाता, सिरपर दूधका मटका लेकर गली गली धूमा करता और भैसोंका गोबर उठाया करता तो पा गोदालमें शाढ़ू दिया करता। पर इसके बदले आज जगह

जगह मेरी इजात होती है, सरफारी जलसोंमें मुझे बुलावा आता है तथा मैं सोनिके तमगे पढ़नता हूँ और बैठ बैठे पेशन आता हूँ। यह सब भैसोंके रोगसे भर जानेका प्रताप है। इसके लिये मुझे उस समय इतना अफसोस हुआ था कि जिसको ठिकाना नहीं। पर आज उस दुखके लिये ईश्वरका उपकार मानता हूँ। क्योंकि अगर वह दुखमुहूरन पढ़ता तो मुझे पलटनमें नौकरी करनेको न सूझती। लेकिन कुदरतको यह पसन्द नहीं था कि मेरे जैसा पलटनिया आदमी दृध बैर्चनके रोजगारमें पढ़ारदे। इससे उसने मुझे आगे ढेलनेके लिये तभा मृश्ससे यह रोजगार छुड़ानेके लिये ही भैसोंका नाश किया। मुझे तो ऐसा ही जान पढ़ता है। इस प्रकार दुखसे भी मुझ हो जाता है, इसलिये यह सिद्धान्त समझने लायक है।

हमारे डाक्टर मामा कहते थे कि मैं अपनी ज़्यानीमें बड़ी खराय चालका आदमी था। उससमय मूँह पक लुचा मिश्र मिल गया था इससेमें घदूत कुछ शोषणपन किया था। इसके बाद किसी छोटी भी घातके लिये बिहू पक्षके घदकाने तथा शूल देनेसे घह यार फूट गया और उसने मेश साश भंडाफोड़ कर दिया। इससे उस समय मैं घदूत घेरजात हुआ और मेरी चारों ओरसे खुफा फजीदती हुई। उस समय उस दुर्दमन था तो हुप मिश्रपर मुझे यहा गुस्सा आया और जीमें यह आता था कि इसका भर्ता निकाल द्वालू। चार छ महीने जेलकी मिट्टी काटनी पड़े तो भी कुछ चिन्ता नहीं पर इसको दुनियामें निकलमा ही बना हूँ तो ठीक। परमें परसे बुरे विचार जीमें आते थे। परन्तु इसके बाद पक्षके उच्चोगसे मुझे दूसरे स्पानकी नौकरी मिल गयी जिसमें मैं तुरत घर्ही चला गया। वह बात ठड़ी पढ़ गयी। घर्हां जाकर मैं अपने काममें चित्त लगाने लगा और

फुर्सतके घक्त दाकटरीका अभ्यास करने लगा। इससे मेरे विचर सुधरते गये। इस प्रकार विचार सुधरते और काममें जी लगतेका एक यह कारण भी था कि अपने गाँवमें लुच्छे मित्रकी सोहयतसे मैंने घड़ी भारी बदनामी उठायी थी और सब जगहसे मैं छीछी थूथू हुआ था; यह बात मुझे बहुत अखरी थी और यह मी पिंशास होगया था कि लुचपनमें कुछ तत्त्व नहीं है, सुचालमें ही शरकत है। यह समझ हो जानेसे मैं अपने काममें तथा अध्ययनमें लगा रहा। इससे आज मैंने दस रुपये भी पैदा किये हैं, इज्जत आधर भी - द्वासिल की है और परिवारका भी सुधर है। इस प्रकार सब तरफसे चैन है। अगर उस गुणे मित्रते मेरा भेड़ा न कोड़ा होता और मृगे हैरान न किया होता तो मैं गुणदर्शमें ही पड़ा रह जाता और कभी इतना सुधर न सकता; परन्तु जय मेरे ऊपर दुःखके कोड़े लगे तभी मैं सुधरा हूँ। इसलिये मेरा तो यह ख्याल है कि हमें चेतानेके लिये तथा सुधारनेके लिये हमपर जो दुःख आपड़े उस दुःखका भी हमें उपकार मानना चाहिये और उस दुःखमें भी प्रभुकी दया समझती चाहिये। ऐसा परना आवे तो पड़ेसे पड़े दुःख भी आशीर्वाद समान हो जाते हैं।

राधेश्याम कहते थे कि मैं पड़ा शौकीन आदमी था और वड़ा भद्रकारी तथा व्यभिचारी था। ये सब कुरुण सुझमें इस तरह जड़ पकड़ चैठे थे कि किसी उनके दूर होनेकी आशा न थी। मैं अच्छे अच्छे आदमियोंमें चैठता उठता था और मेरी आमदनी भी अच्छी थी तथा मेरा शान भी अच्छा था। इससे मैं समर्हता था कि व्यभिचार, अभिमान, आदम्बर और बेहद मौजशीक बहुत बराबर हैं और मूँह अपने इन सब कुरुणोंको घटाना चाहिये। किन्तु द्वजार चेष्टा करनेपर भी मैं उनको घटा नहीं सकता था।

इस विषयमें मुझपर सत्त्वद्वाका असर भी कुछ नहीं होता था और कोई हितमित्र प्रभकरना मुझे कुछ कह सुन देते थे 'ता उसका असर भी नहीं पहुँचता था । मेरी जैक खीं मुझे कुछ समझाती तो मैं मिजाजमें आउ र उसको भी दुतकार देता था । इस कारण मेरे मुघरतेकी उम समय कुछ भी आशा न थी । परन्तु इस धीर्घमें मेरी एकछौती लड़की विधवा हो गयी । उस समय मेरे मनपर ऐसा मारी धक्का 'लगा' कि मेरी 'सारी शौकीनी डड़ गयी, मेरा अमिसान जाता रहा और मेरी व्यक्तिचारकी इच्छाएं मिट गयीं । जबसे लड़की बैवा हुई तरसे मैं घरपर ही रहने लगा और उसीका विचार करने लगा कि कैसे इसका भला हो और यह कैसे जानके रास्तेमें पहुँचायी जाय । विचारके साथ मैं धैनाही उद्योग भी करने लगा । इससे मेरी लड़की यहुत परिव्रत तथा अनुकरण करने योग्य जिदगी विताने लगी और मैं भी धीरे धीरे सच्चा भक्त हो गया । इस प्रकार मैं अपनी लड़कीके विधवा होनेसे भक्त हुआ । अगर यह चोट मेरे न लगती तो और किसी तरह मैं कभी सुधर न सकता । प्रभु किस रास्ते हमको सुधारता है तथा किस रास्ते हमारी मदद करता है यह हम नहीं जानते ; इससे हम अपने ऊपर हुए यह पढ़ते देखकर आँखा करते हैं ; पर अगर हुँखका उद्देश्य समझे तो हमें यही जान पड़ेगा कि हमपर पहुँचाला हुँय भी एक प्रकारका इंश्यरका महान उपकार है । क्योंकि जो काम और किसी ताह नहीं हो सकता वह काम हुँखकी मददसे हो जाता है । इस लिये मुझ तो यही मालूम होता है कि हुँखमें भी इंश्यरका आशीर्धाद है । सो मालूम भी वहनो । हुँखमें भी कुछ न्यूनी समझना सीखिये । हुँखमें भी कुछ अच्छी समझना सीखिये ।

“ स्वर्गमाला ” नाम रखनेका क्या कारण है । इसके लिये यह इन है कि एक तो स्वर्ग सत्यका प्यारा है, दूसरे जिन पुस्तकों-में हिन्दीमें प्रकाशित करनेके इरादेसे यह कार्यालय खेलनेका विचार उठा उनके नामोंमें स्वर्ग शब्द है, जैसे स्वर्गका सन्देशा, स्वर्गके रत्न, स्वर्गकी मुन्दूरियाँ, स्वर्गकी जिन्दगी, स्वर्गकी सीढ़ा, सच्चा स्वर्ग इत्यादि, तीसरे कोयोंमें स्वर्ग शब्दका एक अर्थ है मुखका आधार और स्वर्गकी पुस्तकें लिखनेवाले गुजराती विद्वान् पाण्डित अमृतलाल मुन्दूरजी पवित्रियारने स्वर्ग शब्दका अर्थ किया है महात्माओंका सरीकार किया हुआ ऊचे दरजेका सुध, अन्तरात्माको नृसि देनेवाली स्थिति और प्रभुमय जीवन तथा स्वर्य प्रभु और चौथे स्वामी रामर्तार्थ महाराजके अमेरिकामें दिये हुए एक व्याख्यानसे स्वर्ग शब्दका अर्थ ज्ञान भी सिद्ध होता है । इन सब धारोंका विचार करके स्वर्गमाला नाम रखा गया है ।

स्वर्गमाला कार्यालय द्वारा देश, बाल और लोगोंके उपयोगी अनेक प्रकारके ग्रन्थ लिखा फर तथा संस्कृत, अङ्गरेजी, घण्टा, मराठों, गुजराती आदि भाषाओंसे अनुवाद कर कराफर हिन्दी भाषामें प्रकाशित किये जायगे । स्वर्गमाला प्रथागतीको भाषा यथासम्भव सहज रखी जायगी कि इससे सब लोग सुगमतासे समझ सकें । ये पुस्तक और घालफ छूट सबके उपयोगी ग्रन्थ प्रकाशित किये जायगे । सुलभ वेदान्तसे स्वर्गमालाका थीरणेश किया गया है । “ स्वर्गके रत्न ” में कर्म करने और चित्तको स्थिर रखने-के विवरण में १०१ उपदेश हैं । इसलिये यह पुस्तक और पूर्ण घण्टोंमें समाप्त होगी । पीछे और और पुस्तक किफलेगी । पीरे धीरे स्वामी विवेकानन्द तथा स्वामी रामनीर्थ के व्याख्यान-

ओर लेज आदि भी स्वर्गमाला द्वारा प्रकाशित किये जायगे । सारांड़ यदि प्रबन्ध, निवन्ध, लंगउनवरित, इन्डोस, उप-प्राप्त व्याख्यान आदि साहित्य के विवेद शिरयोंके प्रथ मण्डलीय कर्त्तव्यी ओर एक रूपा जायगा ।

स्वर्गमाला व्याख्याका एक उद्देश्य यह भी है कि सहज रूप पर थाच्छो अच्छो पुस्तके दिव्यों साठोंकी सूधामें पढ़न्नायी जायें । इस उद्देश्यसे स्वर्गमाला प्रगाथलोक लिये यह नियम रखा गया है कि जिस आठारमें जैसे बागजपर यह पुस्तक छुपी है उसी आकारमें नोटरी बागजपर भर्याँ ।

इनके काउन मालूम पेजी फार्म के १००० पृष्ठों की पुस्तके 'स्वर्गमाला'में हर मालूम प्रकाशित की जायगी । मालूमरूपे वारट पुस्तके या पुस्तकोंके बारह घण्ट निकलेगा । जो लोग दो स्पर्य पेशगी भेजकर स्वर्गमालाकी ग्राइफथ्रेणीमें नाम दियावेंगे उनको एक विषेश भक्तिशत होनेवाली एक द्वारा पृष्ठोंकी पुस्तकें दी जायेंगी । इक महमूल कुछ नहीं लिया जायगा । फुटफूर नोरपर स्वर्गमालाके अलग अलग राष्ट्र सरिदिनमें दो स्पर्यके बदले तीन रुपये पड़ जायगे । क्योंकि स्वर्गमालाके दर एक राष्ट्रका दाम चार जाने होगा । नमूनेका एक घण्ट चार आंकोंका टिकट भेजनेमें मिलेगा ।

स्वर्गमालाके मम्बन्धकी चिट्ठीपत्री मनीआर्द्दर आदि मर्व कुछ नीचे लिये पते पर भेजना चाहिये ।

महावीर प्रसाद गहुमरी

प्रबन्धक स्वर्गमाला कार्यालय

यनारस सिटी

स्वर्गमाला—पुस्प २

यतोऽभ्युदय त्रेय मिथि म धर्म ।



## स्वर्गके रत्न

दूसरा खण्ड ।



मद्य एक खण्डया ।)

प्रकाशक  
महावीरप्रसाद गहमरी  
स्वर्गमाला कार्यालय  
बनारस सिंही ।

२६—हमारे किसी काममें हमारी इच्छा क्या है और प्रभुकी इच्छा क्या है यह समझनेकी कुंजी।

सदा सब महात्मा कहते हैं कि प्रभुकी इच्छाके अधीन होओ और अपनी इच्छाओंको अलग रखो । दुनियाके दूर एक धर्ममें इस धातपर विशेष जोर दिया जाता है । वैष्णव कहते हैं कि हमारी डोरी प्रभुके हाथमें है ; मुसलमान कहते हैं । क मालिकफी जो मरजी ; ईसाई भी कहते हैं कि पिताकी जा इच्छा ; पारसियोंके धर्ममें भी मुख्य फरके यही यात कही है कि अहरमजद्धकी जो मरजी हो वह हो और यहूदियोंके धर्ममें भी यास फरके यही यात कहा है कि सर्वशक्तिमानकी इच्छाके अधीन होओ । यद्यांतक कि जो लोग ईश्वरको सीधे तौरसे नहीं मानते पर कहते हैं कि “पंमा तत्त्व है जो कुछ जाना नहीं जा सकता ” वे लोग भी अन्तमें जा फर यह फूल फरते हैं कि ऐसी किसी गुप्त शक्तिके मज़्यूरन अधीन होना पड़ता है जो शब्दोंसे नहीं कही जा सकती तथा किसी तरहसे प्रत्यक्ष नहीं देखी जा सकती । इस प्रकार दुनियाका दूर एक आदमी किसी न किसी रूपमें भगवद्गुरुच्छाके अधीन होनेकी धात कहूल फरता है । और दरिजनोंको तो यह यात माननेमें जरा भी मुश्किल नहीं पहनी । परन्तु चन्दे जो मुश्किल पड़ती है वह यह कि हमारी इच्छा क्या है और प्रभुकी इच्छा क्या है यह कैसे जानें ? यहां बड़ा उल्लङ्घन है ; यह, फसौटीके समान है ; यह जगह असली परीक्षाकी है और यह जगह भक्तोंकी स्थिति तथा दरजा समझनेवाली है । इनलिये यहां भक्तोंको मुश्किल मालूम है तो कुछ नयी धात नहीं है । व्यवहारी लोगोंकी तो ईश्वरकी इच्छा समझनी ही नहीं है इसलिये उनको कुछ मुश्किल नहीं

है। और जो भक्त यहुत आगे पढ़ गये हैं और महात्मा बन गये हैं उनको भी कुछ सुदिकल नहीं है, क्योंकि वे अपनी इच्छाको तथा प्रभुकी इच्छाको विलगा सकते हैं। पर जो भक्त यन रहे हैं, जो सत्यको ढूढ़ा करते हैं और व्यवहारके भोहसे जिनका मन जरा पीछे हटा है पर परमार्थमें जिनका चित्त ठीक ठीक लग नहीं गया है उस अधफचरे भक्तोंको पेसो जगद् यहुत सुदिकल मालूम होता है। क्योंकि वे भलीभांति समझ नहीं सकते कि हमारा इच्छा क्या है और प्रभुकी इच्छा क्या है। और जब तपक यह ठीक ठीक समझमें न आवेतवतपक उनके मनवा पूरा पूरा समाधान भी नहीं होता। इसलिये अपनी इच्छा क्या है और इश्वरको इच्छा क्या है इसका भद्र समझना चाहिये। इसके पारेमें ईश्वरकी इच्छा पहचाननेवाले द्वालक पक महान भक्त न कहा है कि—

आगर मरी अपनी इच्छा है और यह इच्छा जपटदस्त है ता जब उसके मुक्तायले फठिनाइया पड़ती हैं तब मैं उन फठिनाइयोंस कायर हा जाता हूँ। उन फठिनाइयोंको दूर करनेके लिये मिद्दनत करता हूँ और चाहता हूँ कि मेर काममें पेसी फठिनाइया न पड़े। पर इसक बदले प्रभुकी इच्छा होती है तो उस कामक लिये मृष्ट भीतरसे सन्तोष होता है, इतना ही नहीं बहिक उस काममें कठिनाइयोंको आते देखकर मैं उन्हे और खुश होता हूँ। क्योंकि उस समय फठिनाइयोंका देखकर मुझ पेसा मालूम दर्ता है कि प्रभुके प्रगट होनेका यह समय है। इसस में अधिक खुशीमें आकर और उत्साहसे काम करता हूँ।

भाइयो ! अपनी इच्छा क्या है और प्रभुकी इच्छा क्या है यह समझनके लिये योग्य अधिकारीकी पत्तायी ऊपरकी कजी थड़े कामकी है। क्योंकि हम जरा गहराईमें उत्तरकर जाचें ता

अपनी इच्छा तथा प्रभुकी इच्छा हमारी समझमें आ सकती है। यह समझ जाने पर हम अपनी इच्छाको अकुशमें रख सकते हैं तथा प्रभुकी इच्छाको चमका सकते हैं। इसलिये हर एक हारिजनको अपने अन्दर धर्म बढ़ानेके लिये धर्मके ऐसे सूक्ष्म और गूढ़ तत्त्व जाननेकी कोशिश फरनी चाहिये। ऐसा करनेसे यहुत जल्द धर्मका बड़ा फल मिल सकता है। इसवास्ते अपनी इच्छां तथा प्रभुकी इच्छाको समझकर प्रभुकी इच्छाके अनुसार चलनेकी कोशिश कीजिये। प्रभुकी इच्छाके अनुसार चलनेकी कोशिश कीजिये।

२७--मुदोंपर कौए धैठते हैं, जीतोपर नहीं; वैमे ही  
जिनमें प्रभुप्रेम नहीं होता उन्हींके पास विकार  
जाते हैं; प्रभुप्रेमवाले भक्तोंके पास विकार  
नहीं फटक सकते।

“\ दुनियामें जितने तरहके धर्महृद वे सब पापसे बचनेके लिये आदमियोंको सलाह देते हैं। हर एक महात्मा भी विकारोंसे बचनेकी उपदेश दता है। हर एक उपदेशक तथा धर्मगुरु भी पापसे बचनेके लिये कहता है। क्योंकि पापसे बचने पर ही शान्ति मिल सकती है, पापसे बचनेपर ही प्रभु प्रसन्न होता है और पापसे बचनेपर ही मोक्ष मिल सकता है। इसलिये पापसे बचना यहुत जरूरी बात है। अब यह विचारना चाहिये कि पाप कहासे पैदा होता है। इसके जगतमें महात्मा लोग कहते हैं कि हमारे मनमें जो इच्छाएँ हैं, हमारे मनमें जो चासनाएँ हैं

मौर हमारे मनमें पहलेके जा सस्कार हैं उनके कारण जगतके  
भिन्न भिन्न विषय भोगनेको जो चाहता है और इस विषयमोगमें  
एवं न रहे, मर्यादा न रहे और धर्मका अकृश न रहे तथा  
ज़रूरतसे आधिक विषय भोगनेको इच्छा होती है। उसमें  
पाप पैदा होता है। इसलिये आदर पापको पैदा होने  
देनेसे रोबना हो तो पहले अपने विकारोंको बतामें रक्षा  
चाहिये। पर 'बहुत आदमी पहले हैं कि हम बहुत मिहनत  
करते हैं तोभी मनके विग्रहों रोक नहीं सकते। तब हमें  
क्या फरता चाहिये? इसके जवाबमें महात्मा जन कहते हैं कि  
मुझोपर कौप लगते हैं जीते आदमियोंपर नहीं। घैसेहाँ तुम मुद्दे  
समान हो या जीतेहुए मर गये थो इसीस तुमपर विकार रूपी  
कौप घैठते हैं। मगर तुम जीवित हो तो तुमपर पैसे कौप बैठ  
नहीं सकते। यह सुनकर कोई कोई आदमी कहते हैं कि क्या हम  
मुद्दे हैं? कभी नहीं। हम नो खीते जागते चलते फिरते पढ़े हैं,  
दमें मुर्दा क्यों कहते हो? इसके उत्तरमें सन्त कहते हैं कि  
जिनमें प्रभुप्रेम है वे ही जीवित हैं। इससे उनके पास विकार  
रूपी कौप नहीं जा सकता। पर जिनमें प्रभुप्रेम नहीं है वे मरे  
सकते हैं। इससे उनके पास विकार रूपी कौप जाते हैं और  
उनको बोद लाते हैं। इसलिये मरा जीवन छोड़कर  
आगर सर्वो जिन्दगीमें जीता सीधा हो तो प्रभुप्रेममें जानो,  
प्रभुप्रेमका लाभ लो और प्रभुप्रेममें हृदयको "शरायोर करो।"  
तब तुम्हारे पास विकार रूपी कीए नहीं आ सकेंगे। क्योंकि  
प्रभुप्रेम सर्वसे बढ़कर अमृत है, इससे मरे आदमी भी जी जाते  
हैं अर्थात् उनमें नया जीवन आ जाता है। उनकी जिन्दगी  
ऐसी बदल जाती है मानो उनका नया जन्म हुआ। जैसे, जो  
नास्तिक हैं वे प्रभुप्रेमके कारण आस्तिक बन जाते हैं, जो पापी

हैं वे प्रभुप्रेमके कारण पवित्र धन जाते हैं, जो नीच हैं वे प्रभुप्रेमके कारण ऊँच धन जाते हैं, जिनका सर्वत्र निरस्तार होता है उनका, प्रभुप्रेमके कारण, सर्वत्र आश्र होने लगता है, जो लोभी हैं वे प्रभुप्रेमके कारण घड़े उदार धन जाते हैं, जो मूर्ख हैं वे प्रभुप्रेमसे धड़े शानी धन जाते हैं और जगतमें जिनकी कोई गिनती नहीं है वे आदमी भी प्रभुप्रपके धलसे धड़े भारी महात्मा धन जाते हैं। इस प्रकार प्रभुप्रेमसे जिन्दगी धदल जाती है और ऐसी हो जाती है मानो नया जन्म हुआ। इसीलिये, प्रभुप्रेमके कारण जिनको ऐसी नयी जिन्दगी मिली है वे जीवित कहलाते हैं और धार्का मुर्दे कहे जाते हैं। क्योंकि जो जीने हैं उनपर कौप नहीं बैठ सकते; पर जो मर गये हैं उन्हींके ऊपर कौप बैठते हैं। इसलिये धन्युओं! मरी सी जिन्दगी न धिनाकर प्रभुप्रेमसे जीवित होजाइये, जीवित होजाइये और विकास रखी कौशोंको अपने पास मत थाने दीजिये तथ शान्ति मिलेगी।

२८-प्रभुको प्रसन्न करनेके, मनुष्योंके,  
उपाय तो देखिये !,

दृनियाके दर पक धर्मका मूल्य सिद्धान्त यही होता है कि हमें प्रभुको प्रसन्न करना चाहिये। क्योंकि जष परम कृपालु परमान्मा प्रसन्न होता है तभी व्यक्ति धर्मपालन समझा जाता है, प्रभु प्रसन्न हो तभी जन्म मरणके केरेसे छुटकारा मिल सकता है, प्रभु प्रसन्न हो तभी जीवनकी सार्थकता होती है और प्रभु प्रसन्न हो तभी मोक्ष मिल सकता है। इसीलिये प्रभुको

प्रसन्न रखेना इस दुनियाके सब घरोंका मुट्ठ प्रसन्नत है। इससे प्रभुको प्रसन्न करनेके लिये जुदे जुदे आदमी जुदे जुदे उपाय करते हैं। जैसे—

कोई आदमी मूर्तिपर तुलसीइल चढ़ाकर प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है; कोई आदमी महादेवपर जले चढ़ाकर प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है; कोई आदमी हनुमानकी भूर्तिमें धी सेन्युर लपेट कर अपना पाप दूर करना चाहता है, कोई आदमी अपने देवताके सामने पशुओंकी हत्या करके उसको प्रसन्न करना चाहता है, कोई आदमी प्रसाद चढ़ाकर भगवानको खुश करना चाहता है; कोई चरणामूर्ति लेफर अपना कद्याण कर ढालना चाहता है, कोई आदमी माला या कंठी पद्मकर यमराजको भगाना चाहता है, कोई आदमी गणपति या दुर्गाको समुद्र या नदीमें पथराकर प्रसन्न करना चाहता है; कोई आदमी मुर्देकी कथरपर विराग जलाकर प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है; कोई आदमी ध्यजा चढ़ाकर प्रभुको दुश भरना चाहता है; कोई आदमी कुट या नदीमें नहाकर प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है; कोई आदमी पैदल तीर्थयात्रा करके प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है; कोई आदमी पचलमें जीमिकर प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है, कोई आदमी उपचास करके प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है; कोई आदमी शरीरमें सूआ थगेरह गढ़ाकर प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है, कोई आदमी कपड़ा रगड़र प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है; कोई आदमी सूँड सुँडाहर प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है; कोई राज्य लपेटकर प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है; कोई फलाहार परके या एक जूत याकर प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है; कोई जटा या दाढ़ी बगाचर प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है, कोई ग्राहणभ्रोजन

कराके प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है ; कोई आकाशवत्ती जलाकर प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है और कोई गंजा भाँग दा दाढ़ पीकर प्रभुको प्रसन्न करना चाहता है । इसी प्रकार अथ लोग छोटे छोटे बाहरी काम करके प्रभुको प्रसन्न करना चाहते हैं ; पर दिल्ली देखिये कि कोई भादमी अपना आचरण सुधारकर प्रभुको प्रसन्न करना नहीं चाहता । अब विचार कीजिये कि क्या सिर्फ बाहरकी ऐसी दिक्षाऊ धातोंसे ईश्वर सचमुच प्रसन्न हो सकेगा ? याद रखना कि ऊपर लिखी धातोंमें फुछ तत्त्व हों तौभी अपना आचरण सुधारे यिनासिर्फ ऐसी धातोंसे प्रभु प्रसन्न नहीं किया जा सकता । इसलिये अगर सच्चा धर्म पालना हो और जिन्दगी सार्थक करना हो तो धर्मकी बाहरी क्रियाओंपर जितना जोर देते हैं उससे अधिक जोर अपने आचरण सुधारनेपर दीजिये । तब यहुत सहजमें और जल्द प्रभु प्रसन्न हो सकेगा । क्योंकि बाहरके सब साधन कौड़ीके बराघर हैं और अपना आचरण सुधारना रूपयेके बरायर है । इसलिये अगर आपके पास रूपया होगा तो उससे यहुतसी कौड़ियां आपको मिल जायंगी । और हजार कौड़ियां जमा कर लेगे तौभी रूपया नहीं हो सकेगा । अर्थात् दूसरे अनेक साधनोंसे भी आचरण सुधारनेके बरायर फायदा नहीं होता । इसलिये अगर सच्चा धर्म पालना हो और प्रभुको प्रसन्न करना हो , तो अपना आचरण सुधारनेपर खूब ध्यान दीजिये । खूब ध्यान दीजिये ।



२०—संस्कारी नया जन्म हुए विना मोक्ष नहीं  
मिल सकता; पर घह जन्म क्या है  
इमण्डी आपको खबर है ?

वार्यांत्रज्ञानोंमें कहा है कि द्विज हुए विना वर्यांत्र  
किरण दृमरी शर जन्म हुए विना मोक्ष नहीं मिल सकता। इसीसे  
द्विज होनके लिये यानी नया संस्कारी जन्म पानेके लिये कुछ धर्म-  
क्रियाएं की जाती हैं और उन क्रियाओंके होनेपर ही भाद्रमीको  
धर्मक कुछ अधिकार प्राप्त है। यदांतेऽकि जयतक ये क्रियाएं  
नहीं होतीं तयतक भाद्रमी शूद्र समझा जाता है वर्यांत्र छोटा  
माना जाता है, नीच गिना जाता है, धर्म न समझने याग्य गिना  
जाता है और धर्म समझनेका अधिकार न रखने योग्य गिना जाता  
है। पर जब उसपर धर्मकी कुछ क्रियाएं की जाती हैं तथा  
उसके मनमें कुछ धर्मके संस्कार ढाले जाते हैं तथ घह द्विज  
कहलाता है। क्योंकि उम समयसे उसका नया जन्म हुआ  
ममझा जाता है।

यह नहीं कि यह बात चिरं पुराने जगनेके टिन्दू धर्ममें  
थी, बल्कि दुनियाफे हर एक धर्ममें इसीसे मिलनी जुलती कुछ  
न कुछ थात होती है। जैसे, ग्राहणोंमें जनेऊकी विधि है, इससे  
जयतक ग्राहणके लड़केकी जनेऊ न दे दिया जाय तथ घह  
ग्राहण नहीं गिना जाना और दात दक्षिणा बादि लेनेमें उसका  
अधिकार नहीं माना जाता। इसके सिवाय हृदयमंडी क्रियाएं मीनहीं  
करा सकता, क्योंकि घह जयतक विना जनेऊके रहता है तयतक  
शूद्र ममान समझा जाता है। जब जनेऊ दिया जाता है  
तथ घह द्विज कहलाता है। इसी प्रकार वैष्णवोंमेंमी गुरुके  
पास ग्रहसम्बन्ध फरानेकी रीति है; कृस्तानोंमें वृत्तिसमा

लेनेकी विधि है, पारसियोंमें 'सदर कस्ती' पहननेकी रीति है, मुसलमानोंमें सुन्नत करनेकी रीति है और ऐसी ही कुछ रीतियाँ यहूदियों तथा यौद्धोंमें भी हैं। सिखधर्ममें भी किसीको शामिल करनेके लिये अमृत छुकाने (पिलाने) की रीति है। ये सब विविधाँ नये जन्मके लिये की जाती हैं। दुनियाके हर एक धर्ममें किसी न किसी रूपमें इन विधियोंका पालन होता है। तौ भी हम देखते हैं कि इस तरहके चलते हुए रिवाजके अनुसार फहलानेवाले नये जन्मसे आदमियोंका कुछ जीवन नहीं पढ़ल जाता, ऐसी क्रियाओंसे कुछ उनमें भीतरकी शान्ति या मोक्ष पानेकी योग्यता नहीं आ जाती। तब क्या करना चाहिये? क्योंकि फिरसे संस्कारी जन्म हुए विना मोक्ष नहीं मिल सकता और फिरसे संस्कारी जन्म होनेके लिये ज़दे जुदे धर्मोंके लोग जो जुदी जुदी किसी धर्मकियाएं करते हैं उनमें मनुष्योंकी जिन्दगी नहीं बदल जाती और मोक्ष पानेके लिये जो मुख्य जरूरी विषय है वह यदि है कि फिरसे संस्कारी नया जन्म हो तब जिन्दगी बदल जानी चाहिये। इसलिये अब विचार करना चाहिये कि नये जन्मके लिये चलनी आयी हुई रीतिके अनुसार कुछ क्रियाएं करनेपर भी जो हमारी जिन्दगी नहीं बदलती और उसमें मात्र पानेकी योग्यता नहीं आती इसका कारण क्या है। हमें जांचना चाहिये कि हमारे संस्कारी नये जन्ममें किस चीज़की कसर रह जाती है।

इसको समझानेके लिये आगे घड़े हुए भक्त कहते हैं कि हम सिर्फ़ पुराने रिवाजके अनुसार द्विज हुए या संस्कारी हुए हैं या नये जीघनवाले हुए हैं; कुछ प्रेमसे द्वितीय नहीं हुए हैं और ऐसे विना जीवन नहीं बदलता। इसलिये अगर मोक्षका

सुख पाना हो तो प्रेमसे द्विज होना चाहिये । क्योंकि चलू रियाज के मुनाबिक भेदिया धसान जैसी होती आयी हुई क्रियाओंसे मनुष्योंकी जिन्दगी नहीं बदलती बल्कि जब प्रेम आता है तभी अप्सरमें फायदा होता है । द्विज होना या फिरसे जन्म होना सिफँ मुद्दसे कह देनेकी बात नहीं है, बल्कि सच्ची दशामें तो इसके अनुसार प्रत्यक्ष ही होता है । जैसे—फिरी भक्तमें जब पूरा पूरा प्रभुप्रेम आता है तब उसका नया जन्म होता है और उसकी जिन्दगी बदल जाती है । इससे जो लोभी होता है घह उदार बन जाता है, जो कायर होता है घह श्रवीर बन जाता है, जो शौकीन होता है घह तपस्थी बन जाता है, जो व्याप्रिचारी होता है घह ग्रहाचारी बन जाता है, जो दिंसा करनेवाला होता है घह दयालु बन जाता है; जो भोग दिटासका नवाय होता है घह तितिक्षा सहन करनेवाला बन जाता है, जो पैसेका गुलाम होता है घह पैमेफो लात मार देता है, जिसे अपगी देहका पड़ा अभिमान होता है लघा जो देहके मुख्यके लिये भरा जाता है घह देहकी परवा छोड़ देता है, जो दूसरोंको दुख देनेवाला है वह सबको सुख देनेवाला बन जाता है, जो सबसे सिर झुकाकर खुश होनेवाला होता है घह दूसरोंको सिर झुकाकर खुश होता है, जो साधु सन्तोंकी मोरसे देपरवा रहता है घह साधु सन्तोंका गुलाम बन जाता है; जो शास्त्रका नहीं मानता घह शास्त्रका उपासक बन जाता है और जिसका आचरण इलका होता है उसका माचरण ऊचेसे ऊचा हो जाता है इसप्रकारके केव बदलसे जो जिन्दगी बदले उसका नाम नया जन्म है और यह जन्म प्रभुप्रेम से होता है । इसलिय चलू रियाजों तथा क्रियाओंसे नहीं, धर्मिक भोक्ता पाना हो तो, प्रेमसे द्विज होओ । प्रेमसे द्विज होओ ।

३०—फसौटीपर लोहा नहीं कसा जाता, सोना ही  
कसा जाता है। भक्त सोनेके समान हैं  
इससे उन्हें तो दुःख होगा ही।

दुनियाके हर एक देशमें हर समय हर एक घड़े भक्तको किसी  
न किसी तरहका दुःख होता है। जैसे—महात्मा तुकारामको  
ग्राहण दुःख देते थे कि तू छोटी जातिका होकर उपदेश  
क्यों देता है? उनको इस क्रमके लिये गांधीसे निकाल  
देनेका दुःख कराया था और उनकी बनायी पुस्तकें पत्थरसे  
बांधकर नदीमें डंधो दी थीं। नरसिंह मेष्टाको उनकी जाति-  
वालोंने हैरान किया था। मीरायाईको उनके पतिने जहर  
पीनेको दिया था। शंकराचार्यको थोड़ोसे लड़ना पड़ा था।  
सिखोंके गुरु गोविन्द सिंहको दिल्लीके बादशाहका सामना  
फरना पड़ा था। इसी प्रकार दूसरे देशोंमें और दूसरे धर्मोंमें  
भी घड़े घड़े भक्तों पर घड़े घड़े सेकट पड़े हैं। जैसे—महात्मा  
बुद्ध राजगढ़ी छोड़कर जंगलमें चले गये थे इससे उनके माध्यप  
उनसे विगड़ गये थे और उन्हें पकड़ मंगनिके लिये सिपाही भेजे  
थे। कुस्तान धर्मके स्थापक ईसाको बिना मौत और बिना  
क्रमर मरना पड़ा। पैगम्बर महम्मदको भी लोगोंके जुखमसे  
मझेसे भाग जाना पड़ा था। यहूदियोंके पैगम्बर मूसापर कितने  
ही तरहके दुःख पड़े थे। यद्यपि इन सब दुःखोंमें अन्तको सब  
भक्तोंकी प्रसु मदद करता है पर तो भी शुरुमें दुःख तो जरूर ही  
पड़ता है। इससे कितने ही आदमी सोचते हैं कि भक्तों प्रसुके  
यहुत प्यारे हीते हैं किर उनपर दुःख क्यों पड़ता है? इसके जघायमें  
दूसरे भक्त फदते हैं कि हर एक छोटीस छोटी धीजकी भी  
परीक्षा की जाती है। जो परीक्षामें पास होती है वह चीज वक्तम

सशस्त्री जाति है और उसको लोग पसन्द करते हैं। यह मनुष्यका स्वभाव है और यह फुद्रतफा फायदा है; इतना ही नहीं बल्कि यह तिथि है कि जा चीज़ लितनी ही ज्यादा कीमती होती है उसकी परीक्षा मी उतनी ही फँड़ी होती है। और इस दुनियामें जिनने नरद के थड़े पड़े और इज्जतयाले दरजे हैं उनमें भक्तोंका दरजा सबसे यहाँ और अधिक इज्जतफा है। क्योंकि और सब शातोंमें तो इज्जत फरनेवाले आइमी होते ही पर भक्तोंका ऊचे चढ़ानेवाला और उनकी इज्जत फरनेवाला खुर्द मगवान होता है। दुसर, दुनियाकी जो मान मर्यादा या पहर्डाई है उसकी आयु घटुत थोड़ी होती है परन्तु भक्तोंको ईश्वरकी तरफमें जो मान और खिताप मिलता है उसकी आयु घटुत छम्यी होती है। तीसरे, व्यवहारी लोगोंको जगतके और और विद्योंसे जो आमन्द मिलता है वह तुच्छ तथा अधूरा होता है, परन्तु भक्तोंको मक्किसे तथा धर्मके पलसे जो आमन्द मिलता है वह आमन्द इस दुनियाक आमन्दके समान तुच्छ नहीं होता बल्कि अलौकिक होता है। इस प्रकार भक्तोंकी महिमा, घटुत जगदरम्भ है और उनका आमन्द वे अलौकिक है। इसलिये उनकी फस्टी भी घड़ी फरारी होती है। जैसे-धाजारमें हम दत्तवन लेने जाते हैं तो उसे भी देख माल कर लेने हैं, उसकी भी पहले परीक्षा कर लेते हैं कि यह ताजा है कि नहीं, सीधी है कि नहीं लग्धर्ड में पूरी है कि नहीं, घटुत पतली या घटुत मोटी तो नहीं है। यह सब जाँच कर तथा दत्तवनका जरा लचका कर तथा जा पसन्द आर्नी है उसे लेते हैं। पर जब सोनालेने जिकलते हैं तब दत्तवनकी सर्व परीक्षा करनेसे नहीं बतता बल्कि सोना अ गपर तपाया जाता है आर कसीटीपर कसा जाता है। क्योंकि सोना कीमती है। इसलिये वह आग या तेजाएमें ढारा जाता है।

लेकिन दत्तयनकी परीक्षा करनेके लिये उसे आगमें नहीं ढालते। इसीप्रकार जो भक्त हैं उनका दरजा थड़ा है, उनकी कीमत यही है और उनका आनन्द अलौकिक है। इससे उनकी परीक्षा भी करारी है और करारी परीक्षामें तो दुःख विखाई देगा ही, क्योंकि दुःख बिना मनुष्यकी परीक्षा नहीं हो सकती। पहले दुःखकी परीक्षा देनी पड़ती है और फिर सुखकी परीक्षा देनी पड़ती है। परन्तु दुःखकी परीक्षा देनेकी पात्र व्यष्टिहारी आदमियोंके पसन्द नहीं आती। क्योंकि किसी दुःखमें बसलमें जितना दुःख है उससे सैकड़ों गुना अधिक दुःख आदमी मान लेने हैं। इससे दुःखकी परीक्षामें घैठना उन्हें नहीं सकता और यहुत ऊंचे दरजे पर चढ़नेकी उनकी भावना भी नहीं होती। इससे ये अपने आस पासकी दुनियासे आचार या विचारमें अधिक आगे नहीं आ सकते, जिससे उनका कुछ यहुत नहीं सहना पड़ता। परन्तु उच्च श्रेणीके भक्तोंके आचार विचार तो यहुत ही वश जाते हैं और उन आचार विचारोंको उनके आसपासफे लोग देख नहीं सकते; इससे उन भक्तोंपर आफत आ पड़ती है और प्रभुके लियं, धर्मके लिये तथा अपना फर्ज गदा करनेके लिये ऐसी आफतें सहनेको बे अपनी कसौटी समझते हैं। इससे ये ऐसी आफतोंके बक उल्टे खुश होते हैं। सो जो दत्तवन सबेरे चार कर फैक दी जाती है उसकी परीक्षा करनक लिये उसे आगमें नहीं ढालना पड़ता विक दत्तयनकी छड़ीको जरा टटोलया मरोड़लेना ही उस समझा जाता है। परन्तु जिसका गहना एनघाना है और जिसके गहनेको छाती या मस्तकपर रखता है उसको तो आगमें तपाना ही चाहिये। इसी तरह जिन मोहवादी संसारियोंको आगे यहनेकी यहुत परवा नहीं है, जिन्हें अपना फर्ज पूरा करनेकी इच्छा नहीं है और जिन्हें अपनी जानपापे जल्दापक्षी दरक्षा नहीं है ऐ

भेदिया धर्मसानकी तरह एक एक लकीरपर धीरे छीरे चले जाते हैं और सबकी हाँ में हाँ मिलाया करते हैं तथा उंची भावनाएँ या लम्बी इच्छाएँ नहीं रखते। इससे उनकी परीक्षा न हो और योद्धेमें निष्ठ जाय तो यह समझ है और ऐसी हालतमें उन्हें पहुँच दूःख न मोगना पड़े तो कुछ मार्घर्य नहीं है। परन्तु सब भक्त पेसे कमज़ोर जीवनमें नहीं जी सकते। क्योंकि उनकी धुँढ़ि चिल्हे हुए होती है, उनका दृदय विशाल होता है, उनकी कल्पना दूरतक पहुँच सकती है और जहाँ व्यवहारकुशल आदमियोंको कुछ भी नहीं दिखाई देता वहाँ उनका पड़ाव होता है। तथ अपने आमपासके लोगोंके साथ उनका मतभेद तो होगा ही और ऐसे मतभेदसे दुख तो होगा ही; इसमें कुछ सन्देह नहीं है। इसलिये पढ़े यह— भक्तोंपर दूःख पहता ही है, परन्तु उसे दुःखको वे अपनी कसाई समझते हैं। क्योंकि यह दूःख कुछ उनकी मूर्खतासे नहीं होता यद्यकि उनके अपना कर्ज़ पूरा करनेसे होता है और लोगोंकी अशामताके कारण होता है। इससे ऐसे दूःखमें दृढ़ रहनेवो वे अपनी ऐसी समझते हैं और यह समझते हैं कि लोहकी कसौटी नहीं होती सोनेकी ही कसौटी होनी है। इसलिये दुःखको आगमें तपा तपा कर प्रभु हमें झुँझ करता है और परिव्र बनाता है। यह सोच कर सबै भक्त दुःखमें भी दारस धोंधते हैं और दूःखके समय और उत्साहसे काम करते हैं। इसलिये भाईयों और यहनों। अगर भक्त होना हाँ तो दुःखकी कसौटीमें पास होना चाहिये। इसके दिन फामना पूरी नहीं होनेवाला। इसपासते दुःखको परीक्षामें पास होनेवाला जिये और तथ्यार रहिये।

८९—हमारे दीये से कोई दीया जला ले जाय तो हमसे हमारा कुछ चला नहीं जाता, बल्कि उसके घरमें भी उजेला हो जाता है। वैसे ही हम दूसरों को ज्ञान दें तो हमारा ज्ञान कुछ घट नहीं जाता, बल्कि दूसरों को भी उससे बहुत फायदा होता है।

इस जगतमें जो धड़े से धड़े आदमी हुए हैं वे कैसे धड़े हुए हैं यह आप जानते हैं ? वे क्या काम करनेसे धड़े हुए और दूसरे लोगोंसे उनमें क्या विशेषता थी जिससे वे धड़े धन सके यह हमें जानना चाहिये। क्योंकि हमारी जिन्दगीका मुख्य उद्देश्य यही है कि मनुष्य अधिक स अधिक जितना आगे धड़ सके धड़े, जितनी अधिक इज्जत दासिल कर सके करे और जितनी अधिक शान्ति प्राप्त कर सके करे तथा कुदरतके जितने निकट जात धने जाय। यह मनुष्यजीवनका मुख्य उद्देश्य है और इन सब विषयोंमें जो आदमी अधिक से अधिक आगे धड़ता है वह इस जगतमें सबसे महान् आदमी कहलाता है और उसे हम लोग महात्मा कहते हैं।

अब विचार कीजिये कि यह महात्मापन क्या काम करनेसे आता है। मजदूरी करनेसे महात्मापन नहीं आता ; व्यापार करनेसे महात्मापन नहीं आता ; सिपाही होनेसे महात्मा नहीं धना जाता ; यात्री होनेसे महात्मा नहीं धना जाता ; आधिकार करनेसे महात्मा नहीं धना जाता, जानघरोंको सिखाने पढ़ानेसे महात्मा नहीं धना जाता ; दूर धोर सरदार होनेसे महात्मा नहीं धना जाता ; भगवा धस्त्र लंपटकर साधु हो जानेसे महात्मा नहीं धना जाता ; जहाजों या रेलगाड़ियोंके मालिक होकर भाड़ा

खानेसे महात्मा नहीं यना जाता; पामाकरणी खोल कर आगका, जिन्हीं का और किसी तरहका थीमा लेकर ऐसा कथानेसे महात्मा नहीं यना जाता; एकाघ भान्डार बनाफर उसमें घटा बजाने और प्रसाद चढ़ाया करनेसे महात्मा नहीं यना जाता जिन्होंने पुस्तके पढ़ लें और पीछे पढ़ाये हुए तोतेकी तरह घर्षाका घर्षी घोका करें और दूसरीसे कहा करें तो इससे महात्मा नहीं यना जा सकता; एक खाल कर लोगोंको कर्ज दनेसे महात्मा नहीं यना जाता, जाति पिराक्षीकी समामें समापति बनकर तालियां पिटवानेसे महात्मा नहीं यना जा सकता, वरच जब सश्या शान मिले और घट शान अपना जीवन सुधारनके काममें आवे तथा दूसरोंको गूद जी ओलफर दिया जाव तभी महात्मा बना जा सकता है।

सच्चा ज्ञान हो तो ऊपर फटे सर कामोंमें तथा दोनगरों मेंसभी आगे बढ़ा जा सकता है मोर महात्मा यना जा सकता है। तो मी यह याद रखना कि प्रहात्मा यननके लिये ये सब साचन गौण है और ज्ञान लेना तथा ज्ञान देना अबसे भूख्य साधन है। जगतकी हर एक चीजदेनेमें घटनी है पर ज्ञान ऐसा अलौकिक पश्चार्थ है कि पद्ध देनेसे उक्ते घटताहै। इनकिये अन्त, पानी, कपड़ा, पन्ना, जमीन, घन आदि जितना दिये जा सकते हैं उनसे ज्ञान कहीं अधिक दिया जा सकता है। पर लोगोंकी प्रहृति ऐसी है कि उन्हें स्थूल बस्तुएं लेना जितना पसन्द है जब तना ज्ञान जैसी सूझम बन्तु लेना पसन्द नहीं है और जिनको ज्ञान लेना पसन्द है वे उसे सम्भाल नहीं सकते, उसे दजम नहीं कर सकते और उसको अपनी जिन्हींकी तह तहमें पहुंचा नहीं सकते। इससे ज्ञानसे जो खास मिलना चाहिये वह लाभ उनको नहीं मिल सकता।

चન્દુઓ ! જ્ઞાન અલૌકિક ઘસ્તુ હૈ, જ્ઞાન ઈંખરકી પ્યારી ઘસ્તુ હૈ તથા જ્ઞાન પરમાત્મા કા સ્વરૂપ હૈ । ઇસલિયે જ્ઞાનકા લાભ બહુત યડ્ઢા હૈ । અજી, ઇસકી ક્યા ધાત કહેં ? જ્ઞાનકી મહિમા ગાના સહજ નહીં હૈ । જ્ઞાનસે હૃદયકા દરવાજા સુલ જાતા હૈ, જ્ઞાનસે અન્દરફી ગાંઠે ફટ જાતી હૈનું, જ્ઞાનસે અનેક જન્મફે પાપ ભસ્મ હો જાતે હૈનું, જ્ઞાનસે જીવાત્મા નાચને લગતી હૈ, જ્ઞાનસે હૃદયમે પ્રકાશ હો જાતા હૈ, જ્ઞાનસે દુર્ગુણ દય જાતે હૈનું, જ્ઞાનસે નયા જીવન મિલતા હૈ, જ્ઞાનસે સ્વર્ગફા પ્રકાશ દુનિયામે લાયા જા સકતા હૈ, જ્ઞાનસે જિન્દગી ઘડલ સકતી હૈ ઔર નયા જીવન મિલ સકતા હૈ, જ્ઞાનસે માત્રિક જ્ઞાન્તિ મિલ સકતી હૈ ઔર જ્ઞાનસે પરમ કૃષાળુ પરમાત્માફે સાથ, જ્ઞાનએ અન્દરાજસે, એફતાફા અનુભવ કિયા જા સકતા હૈ તથા જ્ઞાનસે કુદરતકે ગુપ્ત ભેદ જાને જા સકતે હૈનું । ઇસલિયે ઇસ જગતમે જ્ઞાન અલૌકિક ઘસ્તુ હૈ । જો આદમી એસે અતમોલ જ્ઞાનકો પફડુસકતા હૈ ઔર જગતમે ઉસફો ફેલા સકતા હૈ વદ મદ્દાત્મા ધન જાતા હૈ । ઇસવાસ્તે ભાઇયો ઔર વદનો ! જેસે બનેવૈસે સત્ય જ્ઞાન હાસિલ ફીજિયે ઔર ઉસે અપને ભાઈ વદનોમે ફેલાઈયે । કયોંકિ એસા ફરનેસે આપકા જ્ઞાન કુછ ઘટેગા નહીં, ઔર ઉન લોગોનોંકો વહુત ફાયદા હોગા । ઇસલિયે જ્ઞાન હાસિલ ફીજિયે, જ્ઞાન હાસિલ ફીજિયે ઔર ઉસે સથકો દેનેફી કૃપા કીજિયે

૩૨—દુનિયાસે ડરિયે મત, બલિક મોહ તજ  
કર કામ કીજિયે તવ માયા આપકો  
હેરાન નહીં કર સકેગી ।

યધેઈ ઔર કલકત્તેને યડે બડે બ્યાપારી અફીમફા  
ચ્યદ્યસ્તાય ફરતે હૈનું, દર મહીને નફીમ કી દુજારોં પેટિયાં ખરીદતે

हैं और चीनको चालात करते हैं। अब यह उनका यह व्यापार घट रहा है क्योंकि चीनी अफीम खाना छोड़ रहे हैं। जो हो; एक चार नारायण स्थामी नामके एक साधुने अफीमके किसी व्यापारीसे पूछा कि सेठजी ! तुम लोग अफीमसे ढरते क्यों नहीं ? और उसकी हजारों पेटियों कैसे लेते हों ? मैं तो अफीमसे बहुत ढरता हूँ।

यह सुनकर उस व्यापारिने कहा कि भक्तोंमें से ढरनेको कुछ यात नहीं है। हम यार यार लाखों रुपयोंकी अफीम खपी हैं और उससे बरार मर रखते हैं पर किसी दिन इमें उसका जहर नहीं चढ़ता। क्योंकि अफीम रखनेसे कुछ नुकसान नहीं होता, यानेसे नुकसान होता है। इसलिये सम्भाल इसी पातकी रखती है कि अफीम खायी न जाय।

यह दृष्टान्त दे भार एक भक्तराज भद्राराज यों समझाते हैं कि घरमें चाहे जितनी अफीम भरी हो उससे कुछ भी नुकसान नहीं होता, पर उसमेंसे जरा सी भी खा ली जाय तो नुकसान होता है। ऐसे ही यह दुनिया मोहसे भरी हुई है और रहेगी, इमरि लिये कुछ उसमेंसे मायाके पदार्थ घट नहीं जायगे। इसके साथ ही मनुष्योंकी स्वाभाविक चाल भी नहीं बदल जायगी। ये सब चीजें तो ज्योंकी त्यों रहेगी ही। उनको हम अपने धलसे दूर नहीं कर सकते और उनको दूर करनेकी कोई जरूरत भी नहीं है। दमें जिस पातका रथाल रथना है वह यह कि जगतके मोहकी जो जो चीजें हैं वे सब जहरके समान हैं, जहर होनेपर भी अगर हम उनको न खायें तो वे चीजें दूसरारी जान नहीं के सकतीं। इसलिये दुनियासे ढरनेका कुछ बाम नहीं है। क्योंकि दुनियामें तो बच्ची युवी सब तरहकी चीजें रहेगी ही। आर माया न हो तो फिर जगतकी जरूरत ही क्या है ?

इसलिये जब तक माया है तथतकमोह है और जब तक मोह है तथतक जगत है। यह सिलसिला होनेके कारण ये सब चीजें तो जगतमें रहेंगी ही। जैसे—मौज शाँककी चीजें जगतसे उठ नहीं जानेकी; सराय खुराक और नशेफी चीजें जगतसे जातीं नहीं रहनेकी; सुन्दर और कुटिल छियां कुछ इस दुनियासे दूसरी दुनियामें भाग नहीं जानेकी; फ्रोध और लोभ कुछ अपना स्थान छोड़कर देशनिकाला नहीं पानेके और मनकी चंचलता कुछ एकदम मिट नहीं जानेकी। ये सब याते तो सब जगह अपने अपने ठिकाने अपने अपने परिमाणमें रहेंगी ही। यह जहरीला माल भी गोदाममें रहेगा ही। इसलिये जब तक यह नापसन्द माल गोदाममें पड़ा रहे तथतक इससे हमें डरनेकी कुछ बात नहीं है। क्योंकि हम इस तरह डरा करेंगे तो फिर ठिकाना न लगेगा। जैसे दियासर्लाईकी दिधिया हमारे घरमें रहती है और उसमें जल उठनेकी शक्ति है, उसमें आग है यह हम जानते हैं तौभी उससे कुछ दिनभर डरा नहीं करते। बदिक उसको यत्नसे रखते हैं और जरूरत पड़नेपर काममें लाते हैं। इसी तरह इस दुनियामें भी मायाके मोहकी चीजें रहेंगी ही। इसलिये उनसे बहुत डरनेकी कोई जरूरत नहीं है। परन्तु इतनी खबरदारी रखना है कि उस मोहमें हम फंस न जायें। इतनी ही समझाल रखना है कि वह जहर हम खा न जायें। इतनी खबरदारी रखना आ जाय तो बहुत बड़ा काम हो जाय। इसलिये यखार में जहर हो तो कुछ फिकर नहीं परन्तु उसे खा न लें इतना खयाल रखना।

## इद-ज्ञानीकी इच्छाओंमें तथा अज्ञानीकी इच्छाओंमें जो कर्क है उसका रुलासा ।

ज्ञान हीनिसे कुछ तुरत ही ज्ञानीकी सब इच्छाएं मर जहाँ जातीं, परन्तु धीरे धीरे व इच्छाएं दबती जाती हैं। किर जो याहाँकी पढ़ी थड़ी थड़ी इच्छाएं होती हैं वे ही रहती हैं, छोटी छोटी इच्छाएं नहीं रहतीं ।

दूसरे, ज्ञानीकी इच्छाएं सेंके हुए बीजको तरह हो जाती हैं, इसमें जैसे सेंके हुए बीजसे नया बछुर जहाँ निकल सकता हैसे ही ज्ञानीकी इच्छासे नये नये प्रपञ्च नहीं पैदा हो सकते। क्योंकि ज्ञानीको ज्ञान होजाता है इससे यह सूख समझ जाता है। कि इस जगतका हर एक भोग नाशमान है, क्षणभरके लिये है और उसमें जो सुख दिखाई देता है उस सुखके भीतर भी दुःख है। एक और जहाँ मायाके पदार्थोंकी यद गति दिखाई देती है यदाँ दूसरी ओर इश्वरकी सत्यता तथा प्रत्यक्षता उसकी समझमें आ जाती है और यह दिखाई देता है कि उसीसे सारा अन मिलता है, उसीके हुक्मके मुताबिक सब होता है, उसीको प्रेरणाके अनुसार चलना जरूरी है, वह प्रेमस्वरूप है और यह भाप हममें मौजूद है; इसलिये हमें भी प्रेमस्वरूप बनना चाहिये; यह आनस्वरूप है इसलिये हमें भी आनस्वरूप बनना चाहिये; यह अविनाशी है इसलिये हमें भी मौतका डर छोड़ देना चाहिये; यह शान्तिरूप है इसलिये हमें भी उसकी शान्तिसे शान्ति दासिल बरना चाहिये और यह स्थय आनन्दरूप है इसलिये हमें भी सदा आनन्दमें रहना सीखना चाहिये। इस प्रकारके दिचार, इस किस्मकी आवनाय तथा इस तरहकी रहन सदन हीनसे ज्ञानी भनुष्योंकी इच्छाएं सेंकहुए बीजके समान

हो जाती हैं, इससे उनसे नयी नयी उपाधियां उत्तम नहीं होतीं। परन्तु जो यहुत ही जरूरी होती है वे आत्मफलव्याणिको—इच्छाएं ही अन्ततः रहती हैं। याकी सब इच्छाएं दद्यती तथा मरती जाती हैं। इसलिये शानी मनुष्योंकी इच्छाएं उनको बन्धन रूप नहीं हो सकतीं।

अब अशानीकी इच्छाएं कैसी होती हैं सो देखिये। अशानियोंकी इच्छाएं उगनेको तथ्यार तथा अंकुर निकले हुए थीज सी होती हैं। इससे उनकी इच्छाओंसे नये नये कितने ही प्रयंच पैदा होते रहते हैं। यद्योंकि वे लोग जगतको सत्य मानते हैं, विषयोंको सुख देने घाला समझते हैं तथा भोग करनेमें यहुत आनन्द मानते हैं और दूसरे विलास कैसे भोगे इसका हिसाथ लगाया करते हैं और इसीमें जीवको ढाले रहते हैं, इससे उनकी यह शक्ति बढ़ती जाती है। जहां एक और जगतका मोह इतना बड़ा होता है यहां दूसरी ओर उनमें आत्मज्ञानके नामपर खाली शून्य होता है। इससे आत्माका घल कितना बड़ा है, आत्मा कैसी अलौकिक है, आत्मा कैसी अजर और अमर है और आत्मा किस तरह हर चीजसे वेपरवा है ये बातें वे नहीं जानते और कर्म। ये बातें सुनो हूँ तो भी उनमें उनको विद्यास नहीं होता। इससे वे इन जरूरी यातोंसे लापरवा होते हैं और जो क्षणिक चीजें हैं तथा जो दुःख देनेवाले/विषय हैं उनकी इच्छाओंमें ही वे अपनी जिन्दगी गंधा देते हैं। इससे उनकी इच्छाएं तुरत उगनेवाले थीजके समान थन जाती हैं जो फिर उग नहीं सकता। शानी और अशानीकी इच्छाओंमें इतनी फेक है। इसलिये अगर जन्ममरणके बन्धनसे छूटना हो, अस्ति-शान्ति-तथा आनन्दकी जिन्दगी भोगनी हो तो शानी हृजिये और छोटी

छोटी इच्छाओंके धीजफो सेक डालिये । तथ वे इच्छाएं आपको दुःख नहीं दे सकेंगी ।

---

३४-अब तो दवाखानोंमें, कैदखानोंमें, पाठशालाओंमें, अनाथालयोंमें, सेवासदनोंमें और ऐसे ही दूसरे परमार्थके कामोंमें मन्दिरकी भावनाएं आनी चाहियें ।

बन्धुओ! अब जमाना बदलता जाता है । इससे उसके अनुकूल होनेके लिये हमें अपनी भावनाएं भी बुछ कुछ बदलनी चाहियें । अगर जमानेके अनुसार न चलें तो हम आगे नहीं पढ़ सकते ; अगर जमानेका अनुसरण न करें तो दूसरे सुधरे हुए देशधासियोंके साथ व्यापार धंधेकी घडाऊपरीमें हम टिक नहीं सकते , अगर जमानेके अनुसार न चलें तो हम भनमाना सुख नहीं भोग सकते और जमानेके अनुसार न बहें तो हमारा बड़ा पार नहीं लग सकता क्योंकि जिधर हथाका रथ हो उधर पाल न हुमायें तो येड़ा चल नहीं सकता । इसलिये अगर आगे बढ़ना हो तो समय विचार लेना चाहिये और देश काल समझ कर उम्रके अनुसार चलना चाहिये ।

आजकलका जमाना आतुभावका है । यह जमाना आपसमें मदद करनेका है । आजकलके जमानेमें किसी देशका आधार सिर्फ अपने ऊपर नहीं है बल्कि सारी दुनियापर उसका आधार है । सारी दुनियाका अच्छा युरा असर सबके पास सहजमें पहुंच सकता है । रेलगाड़ी, स्ट्रीमर, टार, टेलीफोन, ग्रामोफोन, धाय-स्फोप, द्यापालाने आदि सामग्रीने दुनियाके अलग अलग देशोंको

भड़ोस पड़ोसके शहर समान यना दिया है और दूर दूरके भा-  
गोंमें वहुत निकट सम्बन्ध कर दिया है। इससे अब हम अपनी  
रीति भाँति और आचार विचार दूसरोंसे अलग थलग नहीं रख  
सकते और “तीन लोकसे मधुरा न्यारी” की तरह आजकलके  
जमानेमें नहीं रहा जा सकता। अब तो यह समय है कि या तो  
ऐसा कीजिये कि आपकी रीति भाँति, आपके रिवाज, आपके  
आचंरण और आपके विचार सारी दुनियाके लोग फूल फरे  
या नहीं तो दुनियाका घड़ा भाग जिन आचार विचारोंको मानता  
हो और जिनसे उनकी उन्नति होती हो उन आचार विचारोंको  
आप प्रहण कीजिये। दोमेंसे एक करना पड़ेगा। इसके  
यिन आजकलके चढ़ाऊपरीके जमानेमें, प्रत्यक्ष विश्वास  
दिला करके पीछे काम करनेवालोंके जमानेमें इक नहीं हो  
सकेंगे। इसलिये हमें अपने आचार विचार दूसरोंको सिखाना  
चाहिये और जमानेके अनुसार जिन आचार विचारोंकी जरूरत  
हो उन्हें दूसरे देशवालोंसे सीख लेना चाहिये। ऐसा किये यिन  
आजकलके जमानेमें हमारी नाव आगे नहीं पढ़ सकती।

\* पहलेके किसी जमानेसे आजकलके जमानेमें भ्रातृभावकी  
वहुत ज्यादा जरूरत है। इसके कारण ये हैं—

(१) आज बलके जमानेमें जिन्दगीकी जरूरतकी सामग्री  
सारी दुनियामें यहुत महंगी हो गयी है और महंगी ही होती  
जायगी। इससे गरीब आदमियोंको जिन्दगीकी सुराफ हासिल  
करनेमें वहुत मुश्किल पड़ती है।

(२) आजकलके जमानेमें आदमीका निजका स्वार्थ वहुत  
बढ़ गया है, इससे कुटुम्बस्नेहकी प्रवृत्ति हीली होती जाती है।  
लड़के मा यापकी आङ्गा माननेमें ढीले होते जाते हैं और मा  
याप लड़कोंकी तरफसे लापरवा होते जाते हैं। ऐसा विचार

फरलेवाली थीणी भी बढ़ती जाती है कि लड़के न हों तो अच्छा, जंजाल घटे । भाई भाईमें भी द्वेष बढ़ता जाता है । एक भाई सोचता है कि मैं अधिक कमाता हूँ तो भी हम दो ही बन हैं और दूसरा भाई कमाता नहीं तो भी उसके ६ आठमियोंका थोड़ा मुश्केड़ उठाना पड़ता है, इसलिये मैं अलग हो जाऊं तो अच्छा । पेसे पेसे विचार लोगोंमें बढ़ते जाते हैं । एक ओर खियां अपना हफ मांग रही हैं और दूसरी ओर पुरुषोंमें यह रवाल जोरपकड़ता जाता है कि जिन्दगीभरके लिये व्याएका अन्धन क्यों हो ? और सिर्फ एक खींके कारण कितनी कंशट बढ़ती जाती है ? अगर वह न हो तो दिस बामन खैनसे रह सकते हैं । इस प्रकारके स्वार्थके विचारोंके कारण फुटुम्ब-स्नेह बढ़ता जाता है । इससे फुटुम्बी एक दूसरेपी, जितनी चाहिये उतनी, मदद नहीं होते ।

( ३ ) पहलेके जमानेमें मालिक और नौकरमें जैसी इज्जतका सम्बन्ध या घैसा सम्बन्ध आजकलके जमानेमें नहीं है और दिनपर दिन यह सम्बन्ध विगड़ता ही जायगा । क्योंकि मालिक यद चाहते हैं कि नौकरसे क्योंकर ज्यादासे ज्यादा काम लें और कमसे कम तलब दें तथा हमारे पास सबसे अधिक रपया कैसे होजाय । दूसरी ओर मजदूर तथा नौकर लोग ऐसा पानून चाहते हैं कि हमसे कम काम करना पड़े और मालिकसे ज्यादामे ज्यादा तलब मिले । पेसी लंदाई तुनियाके हर एक देशमें मालिक और नौकरके बीच चल रही है जो पढ़ले महीं थी । - - .

( ४ ) द्वाटके जमानेमें तुनियाके हर एक भागमें राजा और रघुतमें भी कुछ पहुँच भव्यता सम्बन्ध नहीं होता ; प्यौंकि फौजी गर्भ बढ़ता जाता है इससे राजाको करवाना पड़ता है ।

और कर यहेयह यात लोगोंको पसन्द नहीं। इससे राजा उनको कहुए जहर समान लगते जाते हैं। क्योंकि जमाना ही स्वार्थपा है। इससे दूसरों देशवालोंसे लोगोंको इस किस्मके विचार मिलते जाते हैं कि हमें राजाकी ज़रूरत पया है? प्रजाके यहुमतसे राजफाज चलना चाहिये। यह विचार दुनियाके एर पर एक भागमें तेजीसे फैलता जाता है। इससे राजा और प्रजाका सम्बन्ध भी आजकलके जमानेमें कुछ यहीं प्रतिष्ठाका नहीं रह सकता।

(५) भोग विलासकी सामग्री हालके जमानेमें यहुत यह गयी है परन्तु उसे लेने लायक काफी पैसा लोगोंके पास नहीं है। इससे लोगोंका यहां भाग मानसिक चिन्ता तथा असन्तोषमें रहता है।

(६) धर्मकी भावनाएं पहलेसे हालके जमानेमें यहुत खोखली हो गयी हैं। इससे धर्मके बलका आधार भी नहीं रहा। पुराने जमानेमें जयधर्म सजीवन या तथा लोगोंको धर्मका बल भी यहुत मदद करता या। परन्तु हालके जमानेमें दुनियाके सब धर्म यमार से होगये हैं जिससे उनका बल भी लोगोंके काम नहीं आ सकता। इस कारण गुरुशिष्यका सम्बन्ध भी जरा जरा विठुड़ता जाता है। शिष्य समझते हैं कि गुरुओंमें कुछ तत्त्व नहीं है वे खाली हारामके खानेवाले हैं और गुरु सोचते हैं कि सब शिष्य नास्तिक यनते जाते हैं और हमें कुछ देते नहीं। इस प्रकार गुरु शिष्यका सम्बन्ध भी ढीला सीला हो गया है। अगर यहीं ढंग रहा तो इस सम्बन्धके यहुत दिन तक टिकनेका लक्षण नहीं दिखाई देता। इससे गुरुओंको ओरसे शिष्योंको जो मदद मिलनी चाहिये यह मदद भी हालके जमानेमें ठीक ठीक नहीं मिल सकती।

( ७ ) कलें बननेसे भी बहुत आदमियोंका रोजगार दृढ़ता जाता है। जैसे कपड़ा बुननेकी मिलें होनेसे शायके करघों और रंग कातनेके चरखोंका काम नष्ट हो गया। दूसरे, कलोंसे कुछ कारब्रानेवाले लाखों रुपये पैदा कर लेते हैं जिसमें परिणाममें दूसरे हजारों कुटुम्ब गरीब बन जाते हैं। इसी प्रकार कलोंसे माल बद्दल जल्द तथ्यार होता है और बहुत माल तैयार हो जाता है। इससे पाजारमें माल बढ़ जाता है और ऐसा बाम भी नहीं आता। इसके निवा कलोंके जरिये यहां आदमी बहुत काम कर सकते हैं इसमें यद्दुन मादमियोंको मज़दूरी नहीं मिल सकती जिसमें वे दुखी होते हैं। एक और कलोंकी ईतादसे इस तरहकी नुकसान होता है तो दूसरी ओर कलोंकी मददसे अनेक तरहके फायदे भी होते हैं; पवित्र अय तो दुनियामें और भी तरह तरह की कलें बढ़ेगी और दनफे दहनेमें ही फायदा है।

ऐसे ऐसे फिनते ही कारणोंसे पहलेके जमानेसे दालके जमानेमें लोगोंकी दालन पुछ और ही तरहकी ही गयी है। इसलिये उनकी मददकी जरूरत है और इसीलिये यह भातृभाषण, जमाना कठलाता है। क्योंकि हालफे जमानेमें जापनकी मदद दिना कोई टिक नहीं सकता। इसलिये जगतकी भलाई चाहते याले भद्रात्मा लोग कहते हैं कि मन्दिरों पर धार्मिक लोगोंकी जैसी शून्य युद्ध है वैसी शून्य कुर्दि हालके जमानेमें परमार्थके आधमोपर होनी चाहिये। जैसे हर राज मन्दिरमें जाना कर्ज है ऐसे ही पाठशाला, अस्पताल, कैदपाना, गुरुकुल, अद्वितीय, नियामदान, योर्डिन दातम, घरेशाला, कन्याशाला, दशायामशाला, लाल्हेरी, जीयद्या कण्ड, विरद्ध कण्ड, दिव्य विश्वालय, विद्यालय और ऐसे ही ऐसे परमार्थके दूसरे आधमोंमें ये त जानेवाली जरूरत है और जैसे पर्यंत्यारपर मन्दिरेष्वा-

मदद की जाती है वैसे ही मौके मौफेपर ऐसे आश्रमोंकी मदद करनी चाहिये ।

जैसे हम मन्दिरोंमें राजभोग, छप्पनभोग, धंठ, हिंडोला, छत्र और घजा चढ़ाने और होम आरती करने आदि के कामोंमें मदद करते हैं वैसे ही ऊपरलिखे परमार्थके आश्रमोंमें यथाशक्ति मदद करनी चाहिये । मन्दिरमें जाकर हम जैसे कुछ शान्ति पाते हैं वैसे ही ऐसे परमार्थके आश्रमोंमें जाकर भी शान्ति हासिल करना सीधना चाहिये और जैसे हम यह समझते हैं कि मन्दिरोंमें जानेसे पुण्य होता है और प्रभु प्रसन्न होता है वैसे ही ऐसे ऐसे परमार्थको आश्रमोंके घरेमें समझना चाहियेकि उनमें जानेसे, उनमें हिस्सा लेनेसे और तन, मन या धनसे यथाशक्ति मदद करनेसे प्रभु प्रसन्न होतकता है । क्योंकि आजकलके जगानेमें ये सब हमारे मन्दिर हैं । इसलिये परमार्थकी भावना चमकानेके लिये और उस रास्ते उत्थाति पानेके लिये परमार्थके आश्रमोंमें मन्दिरोंकी भावना रखना सीखिये, उनको मन्दिर समझिये । क्योंकि मनुष्योंकी मदद करना प्रभुका सवयमें प्यारा काम है और आजके जगानेमें भानुमाय पढ़ानेके लिये तथा मनुष्योंकी सेवा करनेके लिये इस फिस्मके विचारोंकी जरूरत है । इसलिये ऐसी भावना रखनेकी कोशिश कीजिये ।

३५-आप अपनी जिन्दगीमें कितने अधिक व्रत करते हैं ? लेकिन बातें कैसी करते हैं ?  
मनमें विचार कैसे करते हैं और काम कैसे करते हैं ? यह तो जरा विचारिये ।

कितने ही आदमी कितने ही तरहके व्रत करते हैं । जैसे

फोई पकादशी भूपता है, फोई सोमप्रदोप व्रत करता है, फोई तोज करता है, फोई चौथ मनाता है, फोई शनिवारका एक घक्षाता है, फोई राघवारषो नमक छोड़ता है, फोई पूर्णिमाको फलाहार फरता है, फोई राममन्मीको उपवास करता है तो फोई लन्माष्मीका दिनभर निजंल रहता है, फोई सतुभाने मनाता है, फोई स्थिचहो मनाता है, फोई साधनके महीनमें एक ही घार घाता है, फोई पुष्पाच्छम मास ( मलमास ) में फलाहार फरफे रहता है और फोई चौमासेमें कहितरहक नियम पालता है। इस प्रकार प्राय हर पक बादमी कुछ कुउ घर्मेंकी किया तथा व्रत किया फरता है। पर तो भी हम देखते हैं कि ऐसे ऐसे व्रत करनेवालोंके जीवनमें कुछ न यास दशता नहीं प्रगट होती। क्योंकि एक और तो ऐसे ऐसे व्रत होते हैं पर दूसरी ओर उनकी याते मुनिये तो उनमें कुछ दम नहीं मारूम होता। उनकी यातोंसे अधद्धा प्रगट होती है, ऊपरी पन दिखाई दता है, कुछ स्वार्य दिखाई पड़ता है, लोकलाज प्रगट होती है और पमा आभास हो जाता है कि मानो लाचारी दरज या रिवाज हो जानेके कारण ही मनको दया दया कर यह सद्य कर रहे हैं। उनकी यातोंसे जिस प्रकार एमी पोल दिखाई देती है उसी प्रकार उनके विचारोंमें भी धहुत यदा गढ़वहार्याय होता है। ये वाहरसे यन उपवास करते हैं पर मनके विचार किमी और ही तरनमें और ही सरकको लाया बरते हैं। इसी तरह काममें भी देसा ही अचकार होता है। जो करना चाहिये उससे उल्ला ही वे करत दिखाई दते हैं। इससे वे अपनी हैसियतके मनुसार तथा दशकालक मनुसार बदल काम नहीं कर सकत।

गब विचार कीजिये कि जिनकी यातोंमें पोल दा, जिनके

विचारोंका डिलाना न हो और जिनके काम के बल उन्हें ढङ्के हों। उन भाद्रियोंकी खाली पकादशी उन्हें कितना थल दे सकती है? और कितना आगे घड़ा सकती है?

भाइयो। हम सब अधिकतर ऐसा ही करनेवाले हैं; इसी-से हमारी धर्मकी क्रियाएं, जैसा चाहिये ऐसा फल नहीं देती। क्योंकि धर्मकी याहरकी जड़ क्रियाएं सहजमें हो सकती हैं, इससे उन्हें तो हम करने लगते हैं पर भीतरका जो चक्र बदलनेकी जरूरत है, जो भावना फेरतेकी जरूरत है, जो सद्गुण विकासनेकी जरूरत है और धर्मके याहरकी क्रियाएं करते समय जमानेको देखने तथा देशकी दशा समझने की जो जरूरत है उसे हम नहीं देखते। इन सब यातोंमें हम लापरवा रहते हैं और सिर्फ़ ऊँठी धांधलेनेमें, तिलक लगा लेनेमें, दर्शन करने जानेमें, नहाने धोनेमें, किसीसे हूँआहून न करनेमें या पहले यूथ खाकर पीछे कुछ देर भूखे रहनेमें ही हम धर्म मान लेते हैं। पर जो असलमें करनेकी यातें हैं और जो पूरी पूरी माननेकी यातें हैं उनसे हम एकदम लापरवा रहते हैं। इससे हमारी भाकि फलीभूत नहीं होती। हमको धर्मका घड़ा फल नहीं मिलता। इसलिये अगर सच्चा धर्म पालना हो तो धर्मकी याहरी क्रियाओंपर जितना जोर देते हैं उससे अधिक जोर मनके सुधारनेपर दीजिये और सिर्फ़ एकादशी पर न पड़े रह फर ऐसा कीजिये कि काम सुधरे। इससे याहरी क्रियाएं भी उपयोगी हो जायंगी। ऐसा किये बिना खाली याहरी क्रियाओंसे पुरा नहीं पढ़नेका, यह यात सूख याद रखना।

ईद-अगर अच्छे दलालको साथ रखेंगे तो वह अच्छा माल दिलायेगा। हसलिये घर्मके बाजारमें सौदा खरीदनेके लिये उत्तम सन्तको दलालके तौर पर साथ रखिये।

इस दुनियापका व्यवहार चलानेमें अनेक चीजोंकी ज़रूरत है और सब चीजोंकी परव सब आदमियोंसे नहीं होती न सब चीजोंके भाव तावकी ही खबर सब को होती। यह भी सब लोग नहीं जानते कि किस किसका माल किस जगह मिलता है तथा उसमें क्या नफा नुफसान है और उसमें क्या कमीशन मिलता है तथा फितने दिनपर दाम चुकाना पड़ता है, मुहत पर रुपया न चुकानेसे क्या व्याज देना पड़ता है और नगद यरिदनेसे क्या फिकायत पड़ती है तथा बाजारमें कौन व्यापारी दूसानदार है और कौन व्यापारी दगावाज है तथा उनसे सस्ती दरमें माल लेनेके लिये किस तरह बात चीत करती चाहिये। लेफिन उन व्यापारियोंके साथ जिनको घार घार काम पड़ता है वे बाजारके होशियार दलाल यह सब जानते हैं। इससे जिस किसका माल यरिदना हो उसके दलालको साथ रखनेसे घड़ा फायदा होता है। अगर अनुभवी दलाल साथ न हो तो डगा जानिका भय रहता है। अगर बड़माश दलाल मिल जाय तो यद भी हमें धोखा दे देता है और अपनेसे मिले हुए दुफानदारसे यराय माल दिलाकर आप उससे मोटी रफाम हड्डप छेता है। ऐसा न होने देनेके लिये विश्वास योग्य होशियार दलाल रखनेकी ज़रूरत है।

अब यिचार भीजिये कि जब जगत्की छोटी छोटी चीजें स्वरीहनेके लिये भी दलालकी ज़रूरत होती है तब धर्मकी

अलौकिक चीजें खरीदनेमें दलालकी जरूरत हो तो आश्रय ही: क्या है? क्योंकि धर्मकी यहुत पातें यड़ी अटपट होती हैं, कितनी ही पातोंमें अच्छा लाभ नहीं दियाई देता, कितनी ही चीजें खरीदने योग्य होनेपर भी हमारी समझमें नहीं आतीं और कितनी ही चीजें अच्छी लगने तथा यहुत छोगोंके लेनेसे हमारा भी लेनेको जी चाहता है पर असलमें उनमें कुछ तत्त्व नहीं होता। इस प्रकार अनेक विषयोंमें हमारी अज्ञानता होती है; इससे उनको खरीदनें जानेमें कितनी ही घार हम भूल कर बैठते हैं और एकके घदले दूसरी चीज ले लेते हैं या जिस दुकानसे खरीद करना चाहिये उसके घदले दूसरी दुकानमें खरीद लेते हैं। इससे घबनेके निमित्त, धर्मका सौदा खरीदनेके लिये सन्त रूपी दलाल साथ रखनेकी जरूरत है। क्योंकि जमानेका अनुसरण करनेवाले होशियार संत साथ होंगे तो इन विषयोंमें इस किस्मफी भूलें नहीं होंगी। इसलिये निष्कपट सन्तोंको अपनी मददमें रक्षना चाहिये और उनके समागममें रहना चाहिये। क्योंकि जो 'निष्कपट संत होते हैं' वे अपनी जिन्दगी धर्ममें अपेण किये हुए रहते हैं। इससे वे दुनियादारीकी छोटी छोटी उपाधियोंसे ढिगते नहीं। वे देशफे तथा दुनियाके अनेक भागोंमें किर सकते हैं, अनेक सन्तोंसे मिल सकते हैं, धर्मके भिन्न भिन्न अड्डचलभरे तथा कठिन सवालोंपर चाद विचाद कर सकते हैं और रात दिन इस्तीमें लगेरहते हैं। इससे उनको इस विषयकी कितनी ही सद्ज सद्ज तरफीये मालूम होजाती हैं तथा उनसे फाम लेनेकी युक्ति, ढङ्ग और बल भी उनमें आ जाता है। इससे वे प्रभुके निष्कट ले जा सकते हैं। इसलिये वे दूसरोंपर यहुत अच्छा प्रभाव डाल सकते हैं और विश्वासदायक चौला

माल दिला भकते हैं। जिन्दगीको साथेके करनेके लिये शदियासे शदिया सौदा खरीदनेकी जरूरत है। यह सौदा धर्म है, और कर्तव्य है। और उसके पेटेमें दया, क्षमा, शान्ति, मनोविप्रद, परोपकार, सत्य, व्रद्धाचर्य, तितिक्षा ( दुःख सह लेना ) तथा सद्विचार यगौरद अनेक विशय हैं। इनको खरोदनेके लिये सन्त रूपी दलालको साथ रखना चाहिये। क्योंकि सन्तोंके सिधा दूसरे दलाल ऐसे मालके बहुत जानकार नहीं होते; इसमें वे एक तरफ झुक जाते हैं और उनके अर्थात् रहनेसे हम भी फँस जाते हैं। ऐसी मूलसे यत्न संघे सीधे प्रभुके मार्गमें चलने तथा उक्तमसे उत्तम यस्तुपं खण्ड सफनेके लिये निष्कपट तथा अनुभवी सन्तको साथ रखना और उसके समागममें रहना। तब आप सद्बुद्धसे सहज रीतिसे अच्छेसे अच्छे धर्मकी अर्थाद घर सकेंगे।

३७-जिनको अपना लोकव्यवहार सुधारना भी नहीं आता वे अपना परमार्थ कैसे सुधार सकेंगे?

दमारे देशके बहुतमे लोगोंके मनमें एक किस्मकी औंधी समझ छुम गयी है। ये समझते हैं कि लोकव्यवहार दसरी चीज़ है और परमार्थ दूसरी चीज़ है। ऐसी समझ दोनेके कारण उनका धिक्षाप है कि अच्छी तरह व्यवहार घलागान आंज ही भी परमार्थमें आगे बढ़ा जा सकता है। ये व्यवहार मानते हैं कि परमार्थमें आगे बढ़नके लिए व्यवहारकी कुछ जरूरत नहीं है। ऐसी मारी भूलके कारण दमारे देशमें लालों आदर्मी

दुनियाका व्यवहार सम्भालनेमें लापरवाही दिखाते हैं। क्योंकि वे समझते हैं कि व्यवहारके जंजालमें पढ़े रहना परमार्थके काममें अड़चल ढालनेके परावर है। इस समझके कारण वे व्यवहारको लात मारनेमें बहादुरी मानते हैं, इससे वे जगतके प्रति अपना कर्तव्य भूल जाते हैं। इसका फल यह होता है कि वे एकअंगी मक्तिवाले हो जाते हैं। परन्तु महात्मा लोग कहते हैं कि वे सी एकअंगी भक्तिसे कुछ कल्याण मही होता। क्योंकि जिनको इस दुनियाका व्यवहार सुधारनां भी मही भाता वे परमार्थ केसे सुधार सकेंगे?

वन्धुओ ! शास्त्रोंका तथा महात्माओंका यह सिद्धान्त है कि इसी संसारमें हमें स्वर्ग प्राप्त करना चाहिये और इसी दुनियामें रह कर हमें स्वर्गकी जिन्दगी भोगनी चाहिये। तभी हमें मरनेपर सुखी जिन्दगी-स्वर्गकी जिन्दगी मिल सकती है। क्योंकि जैसी भावना होती है वैसा फल होता है। इसलिये इस जिन्दगीमें अगर मलिन भावनाएं रखी हों तो मरनेपर कुछ एकपष्टक अच्छी भावनाएं नहीं हो सकतीं, इस जिन्दगीमें अगर दुःखके ही विचार किये हों तो मरनेपर कुछ एकदम सुख नहीं आ जा सकता और अनेक प्रकारके भोगविलास करनेकी इच्छाएं मनमें दबा रखी हों पर सिर्फ लोकलाजसे या सामानकी कमीके कारण त्याग-बृत्ति दिखायी हो तो इससे मरनेपर मोक्ष नहीं मिल जाता। अन्तःकरणकी भावनाओंके अनुसार फल मिलता है। इसलिये पहले अपनी यहाँकी भावनाएं सुधारनी चाहियें और भावनाएं सुधारनेके लिये पहले अपना लोकव्यवहार सुधारना चाहिये। क्योंकि जब सबके साथ अच्छा व्यवहार होता है तभी भावनाएं शुद्धरह सकती हैं। पर अगर व्यवहारमें घालमेल हो, व्यवहारमें गपड़ चौथ हो, व्यवहारमें ढीलसील हो, व्यवहारमें लापरवाही

हो और व्यवहारमें पोल हो तो मावनाप शुद्ध नहीं रह सकती और मावनाप अच्छी न हो तो मरनेपर अच्छा फल नहीं मिल सकता। इस वास्ते परमार्थ सुधारनेके लिये पहले हमें अपनी मावनाप मुधारनों चाहिये और मावनाप मुधारनेके लिये पहले अपना व्यवहार मुधारना चाहिये। इसके बादके हम यह समझते हैं कि व्यवहार तो तुच्छ यात है उसमें कौन ज्ञान रखे। इसमें तो जो बाबानी हो वह पढ़ा रहे, पानी क्यों व्यवहारकी झड़टमें पढ़न जाय? इस प्रकार कितने ही साधु तथा मर्क कहा करते हैं। उनको एक अनुभवी भक्त जवाब देता है कि—

इष दुनियाकी जो वातें प्रत्यक्ष हैं, जो वातें सद्बुद्धमें हीने योग्य हैं, जिन वातोंके करनेके लिये शास्त्रका हुक्म है और जिनके किये पिता जिन्दगी नहीं दिक्ष स्फलनेर हे सद्बुद्ध वातें भी जय तुमसे नहीं हो सकतीं तब परमार्थ की—परजीयतकी अहंकार वातें तुमसे क्योंकर हो सकती हैं? परमार्थकी वातें तो अहंकार हैं, सूहम हैं, आसानीसे समझम बानेयाली नहीं हैं, गुत नमरवाली है और तुरत फल देती है तथा अनेक प्रकारके रहस्यके परदोंके भीतर छिपी हुई हैं। यैसी वातें पक्षदम कैसे भवहस्तमें जा सकती हैं? हे तो मातवीं सीढ़ीकी वातें हैं। यहा एक वादगी कैसे पहुचा जा सकता है? ये कुछ पक्षी खेलवादकी वातें नहीं हैं कि आसानीसे मिल जाय, विक वहाँ क्रम क्रमसे पहुच सकते हैं यदाता सीढ़ा सीढ़ी जा सकते हैं, यहाँ तो वीरेशीर पहुच सकते हैं और यहाँ नो पहुन विचार करनेके पाद विधा यहुन कुछ अनुभव दानिल कर देनेपर जा सकते हैं। और यह सारा अनुभव व्यवहारसे लगा पड़ता है। परमार्थ के सूहम ब्रह्मशम व्यवहारदशाका स्थूल अनुभव नहीं होता, यह स्थूल अनुभव वो पहल इसी दुनियामें बरता पड़ता है। इससे शुभिलोग

यद्दी समझते थे कि अपना व्यवहार जैसे यने वैसे अच्छा रखना चाहिये। क्योंकि व्यवहार सुधरनेसे ही परमार्थ सुधर सकता है, व्यवहार सुधरनेसे ही जिन्दगी सुधर सकती है, व्यवहार सुधरनेसे ही धर्म पालनेका यल आ सकता है और व्यवहार सुधरनेसे ही इस संसारमें स्वर्ग पाया जा सकता है तथा व्यवहार सुधरनेसे ही इस जिन्दगीमें स्वर्गका अनुभव किया जा सकता है। इससे व्यवहार सुधरने पर ही परमार्थफा सुधरना मुनहसर है। इसलिये व्यवहार और परमार्थ दो अलग अलग धीर्जे हैं तथा एकफा दूसरेसे धिरोध है यह न मानकर और पेसी भूलमें न पड़े रहकर पहले व्यवहार सुधारनेकी कोशिश कीजिये। तब उससे परमार्थ भी आपसे आप सुधर सकेगा। इसघास्ते पहले व्यवहार अच्छा रखना भीखिये। व्यवहारमें उत्तमता रखना सीखिये।

३८-आमदनीके मुताबिक इनकम टैक्स देना चाहिये;  
न देनेसे सजा होती है। वैसे ही आमदनीके  
मुताबिक प्रभुका कर भी चुकाना चाहिये,  
अर्थात् प्राप्तिके अनुसार धर्मार्थ भी  
पैसा खर्चना चाहिये।

जो राजा रथ्यतकी रक्षा करता है, रथ्यतको शिक्षा देता है, रथ्यतके आरामके लिये सड़क निकालता है, पुल बधवाता है, दवाखाने खोलता है और दूसरे कर्त तरहके सुधीते करता है तथा रथ्यतकी रक्षाके लिये पलटन और पुलिसका प्रबन्ध करता है

उस राजा को मद्दद करनेके लिये रथयतको अपनी आमदनीके अनुसार रथयका कर देना चाहिये । जो यह कर नहीं देता वह कस्तुरपार समझा जाता है और उसको सजा होती है । क्योंकि जिस राजा के कानूनमें हमारी रक्षा होती है तथा हमें सुविधा होता है उस राजा को योग्यतानुसार फर देना ही चाहिये । इसी तरह जिस सर्वशक्तिमान परमात्माने हमें उत्तम मनुष्यजन्म दिया है, जिसने हमें यहुत सुविधेवाले देशमें जन्म दिया है, जिसने हमें अच्छी जाति दी है, जिसने हमें अच्छे मायाप दिये है, जिसने हमें उत्तम इन्द्रियां दी हैं, जिसने हमें सद्गुर्द्विधि दी है, जिसने हमें भागे यद्वनेके लिये यहुत कुछ सामग्री दी है और जिसने हमें तनुरुचस्तो तथा आयुद्धी है उसको नामपर और उसकी खातिर, अपने भाईयोंके धाव्याणके लिये अपनी आमदनीके अनुसार खर्च करना दमारा मुख्य कर्त्तव्य है ।

अपने भाईयोंकी भलाईके लिये परमार्थके काम करनेमें प्रभुके नामपर जो पेसा खर्चों जाता है यह दान कहलाता है और दानकी महिमा यहुत धर्दा है । क्योंकि दान करनेसे मन घटा होता है, दान करनेसे जी युश होता है, दान करनेसे अन्त करणमें एक प्रफारका यहुत यड़ा सन्तोष होता है, दान करनेसे भ्रातुभाव बढ़ता है, दान करनेसे हृदय कोमल होता जाता है, दान करनेसे ईश्वरकी महिमा समझमें आती जाती है, दान करनेसे पाप कटना जाता है, दान करनेसे शान बढ़ता जाता है, दान करनेसे शान्ति आती जाती है, दान करनेसे चंहटे पर एक प्रफारका कुदरती नूर छिलता जाता है, दान करनेमें रहन सहन मुघरती जाती है, दान करनेसे कीर्ति बढ़ती जाती है, दान करनेसे ईश्वरी मार्ग मिलता जाता है, दान करनेसे गरीबोंका आशीर्वाद मिल सकता है, दान करनेसे तरह तरहके

जानने योग्य नये नये तजर्ये हासिल होते हैं, दान करनेसे धर्मका रास्ता खुलता जाता है और ज्यों ज्यों दान किया जाता है त्यों त्यों प्रभुकी अधिक अधिक रूपा उत्तरती जाती है। इसलिये दान करना बड़े द्वी महत्वका धिपय समझा जाता है और इसीसे दुनियाके हर एक धर्मने दानकी महिमा स्थिरकर की है तथा दान करनेकी खास आशा दी है और घारघार जोर देफर तथा समझा समझा कर और डरा डरा फर कहा है कि दान करो, दान करो, दान करो। इसलिये हमें प्रभुके लिये अपने भाइयोंकी सेवामें अपनी आमदनीके अनुसार खर्च करना चाहिये।

दूसरे यह भी याद रखना कि जब लोगोंका कर चुकाये बिना नहीं घतता और राज्यका कर न देने से कैदखाने जाना पड़ता है तथ जो आदमी पासमें काफी सामान होने पर भी प्रभुका कर नहीं देता उसका क्या हाल होगा यह विचारने योग्य यात है। इसलिये इस यातकी सम्भाल रखना कि सामग्री होते हुए भी ऐसी भूलमें न रह जाओ और स्वर्गके वदले नरकमें न चलेजाओ; यह विचार करना कि जो धन साधनहीं जाता, जिस धनको यहीं छोड़ कर मर जाना पड़ता है, जिस धनको पीछेसे दूसरा फोर खा जाता है और जिस धनको छोड़कर मरजानेसे मरते बक्त यहुत अफसोस होता है उस धनके उपयोगसे आत्माको भानन्द तथा ईश्वरी रूपा मिल सकती है। तब ऐसा अनमोल अवसर क्यों चूकना? ऐसा लाभ जैसे बने बैसे सूख अधिक लेना चाहिये और जी खोल कर दान करना। सीधना चाहिये।

तीसरे यह भी ध्यानमें रखना कि जब राजाका कर चुकाये बिना पिण्ड नहीं छूटता तब प्रभुका कर चुकाये यिना कैसे पिण्ड छूटेगा? जो अपनी खुशीसे यह कर नहीं चुकायेंगे

वसकी लाशमीका माश और कई तरह से हा जायगा। याद रखना कि जो अपने माईयोंके लिये प्रभुके नाममर धन नहीं खर्चेंगे और परमार्थ नहीं फैरेंगे उनके धनमें से अधिक हिस्सा चोर चुरा ले जायगा या भाग ला जायगी या अदालतमें खर्च हो जायगा या ऐसी मारी थिमारी वफ़ड़ेगी कि वे उस धन से गुद फायदा नहीं ढाल सकेंगे या कुटुम्बमें ऐसी मारी कलह मचेगी कि धनके होते हुए भी हृदय चिन्तारूपी चिनामें जला करेगा या कज़ुसीके कारण युद्धमें ऐसी जढ़ता आ जायगी कि जिससे सब प्रकारकी मौज मारी जायगी और पकड़म सूखी मुझमो जिन्दगी हो जायगी। अगर दान नहीं कीजियेगा तो इनमें से कुछ न कुछ हुए पिना वाकी नहीं रहेगा। इसलिये खुशीसे, युद्धमानीस और प्रेमसे प्रभुका कर चुका कर परमार्थके काम कीजिये। परमार्थके काम कीजिये।

३०—भक्तोंका हृदय मज़बूत पत्थरकी दीवार सा होता है, इससे उसपर अगर पत्थर मारा जाय तो वह उनको न लगकर टकराते हुए पीछे लौटता है और वह मारनेवाले को ही आ लगता है। इसलिये ऐसी भूल करनेसे पहले मूर्य सम्हलना।

भीमद्वयपद्मोत्तमे यद एदा है कि सब जीयोंकी जो रात है यद भक्तोंका दिन है और जो सब जीयोंका दिन है यद भक्तोंकी रात है, भयांत्र गगतरे जिम जिन कामोंमें माधारण जीव दगे रहते

है उन कामोंमें भक्तोंको अंधेरा मालूम देता है और विश्वास तथा भावितिक प्रकाशके विषयमें जहाँ भक्तोंको उजाला मालूम देता है वहाँ अज्ञानियोंको उस विषयकी खबर न दोनेसे अंधेरा मालूम देता है। इस कारण जगतकी रात भक्तोंका दिन है और जगतका दिन भक्तोंकी रात है। इस प्रकार व्यवहारी लोगोंके आचार विचारमें तथा भक्तोंके आचार विचारमें यहुत फर्क दोनेसे दुनियाके अनेक मोहब्बादी लोगोंसे भक्तोंकी नहीं पटती। क्योंकि ये भक्तोंका उद्देश्य नहीं समझते, वे हृदयकी विश्वालता नहीं समझते ये अन्तःकरणका आनन्द नहीं समझते और भक्त किसके लिये काम करते हैं तथा कितने अधिक बलसे काम करते हैं और कितने यहू स्वार्थका त्याग करते हैं यह बात ये नहीं जानते। इससे भक्तोंके कामोंकी कीमत ये नहीं समझ सकते और न फदर कर सकते। अजी, कीमत और कदर तो दूर रही, उनको भक्तोंके कामोंमें यहुत विरोध दिखाई देता है, इससे ये भक्तोंका सामना करते हैं। क्योंकि व्यवहारी लोगोंका स्थभाव ऐसा होता है कि वे जिस ढङ्गसे आप रहते हैं, खाते हैं तथा बर्तते हैं उसी ढङ्गसे सब कोई रहे तभी वे उचित समझते हैं और अपनी ही रीतिके अनुसार दूसरोंको भी चलानेका हठ करते हैं। कोई आदमी उनके नियमसे जरा भी पीछे रह जाय या जरा भी आगे यहू जाय तो उसको ये सह नहीं सकते। इससे ये पीछे रहनेवाले आदमीकी निन्दा करते हैं और आगे यहू जानेवाले आदमीका पागल समझ कर द्वयाघमें रखना चाहते हैं। परन्तु भक्तोंकी दशा तो ऐसी हो जाती है कि ये व्यवहारी आदमियोंके साथ कभी चल ही नहीं सकते। ये कितने ही विषयोंमें हमेशा उनसे आगे रहते हैं और कितने ही विषयोंमें हमेशा पीछे रहते हैं।

और यह यात्रा व्यवहारचतुर मादमियोंको नहीं रुचती। इसमें उनमें कलह होनेमें राक ही क्या है ? ऐसे मामले पहले जमानेमें भी जगह जगह हुए दिक्षार्द देते हैं। परन्तु इन सब मामलोंका परिणाम अन्तमें एक ही होता है और वह यही कि सब मामलोंमें अन्तको भक्त ही जीत जाते हैं। क्योंकि उनके हृदयमें प्रभुप्रेम होता है। इससे वे प्रभुके लिये बहुत कष्ट रठा सकते हैं, प्रभुप्रेमके कारण उनका मन मज़बूत बन जाता है, प्रभुप्रेमके कारण वे बहुत छोटी २ बातोंमें मन नहीं बिगड़ते और प्रभुप्रेमके कारण वे अपने स्थालोंमें तथा फासोंमें इतने मस्तरहत हैं कि उनको अपने आस पासकी छोटी छोटी बातोंकी परवा नहीं होती। इससे दूसरेंके विरोधसे उलटे उनमें एक तरहका कुदरती घल आता जाता है जिससे भक्तोंका हृदय पत्थरकी दीवार सा मज़बूत धन जाता है। उसपर दूसरा कोई ढेला मारे तो उनको नहीं लगता वर्च वह ढेला उस दीवारसे पीछेको छुटकता है और वह फेकनेवालेको ही लगता है। मतलब यह कि जो मक्तुवा भनमल करते जाते हैं उन्हींका अनमल हो जाता है और अन्तको उन्हें पछताना पड़ता है कि हम भक्तके साथ ज्ञाना न करते तो अच्छा था। ज्ञाना करनेसे उन्हें उसको तो लाभ हुआ पर हमारी ही खराबी हुई। इस प्रकार कितने ही भादमियोंको पीछेसे पछताना पड़ता है। इसलिये जो अमलमें भक्त हो वह चाहे जिस देशका और चाहे जिस धर्मका ही परन्तु उसमें प्रभुप्रेम हो तो उसके साथ टटा मत करना, उससे विरोध मत करना और उसके पीछे पढ़कर उसमें उड़ाद मत करना। क्योंकि किसी तरह 'उससे भाष पार नहीं पायेंगे। उसके हृदयमें जो घल है वह घल आपके हृदयमें

नहीं है और उसकी मद्दपर जो महान् शक्ति है वह आपको  
मद्दपर नहीं है। इसका कारण यह है कि आपमें उसके बराबर  
प्रमुख नहीं है। इसलिये सब्बे भक्तकं सामने इमेशा छुक ही  
जाना और उसको खुश रखना। अगर ऐसा नहीं कीजिये तो  
मौर उसका सामना कीजिये तो अन्तमें आपको ही पछताना  
पड़ेगा। क्योंकि उसकी दीवारमें आपके ढेले घुस नहीं सकते,  
यह याद रखना।

४०—इन्द्रियोंकी जो स्वाभाविक छच्छाएँ हैं उनको  
महात्मा लोग नहीं दबाते था न तोड़ते;  
बल्कि जो सब्बों और अच्छी हैं उनकी तरफ  
इन्द्रियोंको झुका देते हैं।

दुनियाके द्वार एक धर्ममें त्यागके विचारोंपर बहुत जोर  
दिया है और उम्में भी आजकलके धर्ममें तो इस  
बातपर खास फारके जोर डाला जाता है। इससे फितने ही  
योग्य आदमी यिना कारण बनावटी साधु धन जाते हैं और देश  
पर बोझरूप हो जाते हैं। यह सब त्यागका असली स्वरूप न  
समझनेके कारण होता है। येशक धर्मके विषयमें त्याग बहुत  
जरूरी बात है और मनुष्यजीवनमें शान्ति पानेके लिये सात्त्विक  
त्याग बहुत उत्तम है परन्तु हालके जमानेमें त्यागका स्वरूप,  
यैराग्यका स्वरूप और सन्तका स्वरूप बदल गया है। इससे  
लोग झूठे त्यागकी तरफ ढल जाते हैं। तिसपर भी कुदरतके  
नियमविरुद्ध त्याग थे नहीं कर सकते, इससे परिणाममें

उनकी दबदे स्थावी होती है। एक आरसे लागको भासा न मानोवाले तथा उसकी कीमत न समझनेवाल और भोग-प्रियामें पढ़ हुए लोग कहते हैं कि क्या इस जगतकी भोगने लायक चीजें मापतेके लिये नहीं हैं ? क्या शन्द्रिया सुख भोगनेके लिये नहीं है ? क्या भूम्हों मरनेके लिये और हुयी हानेके लिये यह जिन्दगी दी गयी है ? क्या मीनव्रत लैनेके लिये जिन्दगी दी गयी है ? क्या यहका फाहा, लकड़ाकी खिल्ली या उगली घुसेह रखतेके लियसान दिय गय है ? और क्या मधरी कोठरीम एवं रहनेके लिये भाँजे दी गयी है ? क्या ये सब चीजें दबा दन लायक हैं ? या उनकी बाचत्या नष्ट करदेने लायक हैं ? इस प्रकारक सवाल बे लाग पूछने हैं। दूसरी ओरसे मठ ल्यागमें यहुत भागे पढ़ हुए मनुष्य कहते हैं कि यह जिन्दगी फुल भोगविलासके लिये नहीं है, यह जिन्दगी विषयोंमें गवा देनेके लिये नहीं है और यह जिन्दगी मायामें पढ़े रहनके लिये नहीं है। इसलिये जैसे बने ऐसे अधिक अधिक उपयास करना चाहिये, जैसे बने ऐस बालनमें जीमस यहुत कम क्षम लेना चाहिये, जैस बने ऐस यहुत कम दखना चाहिये, जैसे बने ऐसे यहुत कम सुनना चाहिये और जैसे बने ऐस दसा इन्द्रियोंको अच्छी तरह पश्चमें रखना चाहिये। इतना ही नहीं बल्कि ऐसा करना चाहिये कि जिससे सब इन्द्रियोंका शतिया घटे। क्योंकि इन्द्रियोंमें यहुत जोर हानस उसका युद्ध-प्राप्त हुए पिना नहीं रहता। इसलिये जैस बने ऐस इन्द्रियोंका जार तोह ढालना चाहिये। ये लोग ऐसा कहते हैं कहते ही नहीं बल्कि बितते ही साधु तो ऐसा ही करते भी हैं। ऐसोंकी मरणा यम नहीं, यहुत अधिक है।

अय हमें प्या करना चाहिये ? पर्याक्रिये दोनों बातें एक हमरेसे विरुद्ध हैं मगर दोनोंमें कुछ कुछ सचार्द भी जान पड़ती है। तथ इमारा कस्तंध्य क्या है ? इमके जघायमें महात्मा लोग तथा शाख कहते हैं कि इन्द्रियोंकी जो स्वाभाविक इच्छाएं हैं वे दधा देने या तोड़ डालने लायक होतीं तो उनमें इतना यहा बल नहीं होता, भगर वे इच्छाएं तोड़ डालने लायक होतीं तो वे पहुत समय तक टिकनहीं सकतीं और भगर वे इच्छाएं यिना जहरत फी होतीं तो प्रभु उनको पैदा नहीं करता। आजफल अबूर और अशान त्यागी जैसी समझने हैं वैसी इन्द्रियोंकी स्वाभाविक इच्छाएं कमज़ोर नहीं हैं और न जैसी वे समझते हैं वैसी खराप हैं। इसी प्रकार, जैसा कि शौकीन लोग समझते हैं, सिर्फ दुःखभरे हुए घोड़ी देरके सुखके लिये ही इन्द्रियोंकी कुदरती शक्ति नहीं है। घर्मच इन दोनों किनारोंके थोकका जो तत्त्व है वह समझने योग्य है। और वह यह है कि जो सब्जे जानी महात्मा है वे इन्द्रियोंकी इच्छाओंको दबाते नहीं और न तोड़ते बालिक जो सज्जी है और अच्छी है उनकी तरफ इन्द्रियोंको झुका देते हैं। जैसे—

सब्जे कानी हट करके बाहरी मौत्रवत नहीं लेने, यहिंके जहांतक धनता है अपनी धाणीका अच्छा उपयोग करते हैं, अपने शब्दोंको व्यर्थन जाने देनेका ख्याल रखते हैं। जहां दूसरे लोग सौ शब्द कह देते हैं वहां वे दस शब्दोंमें अपना सब विचार कह डालते हैं और दूसरे लोग सौ शब्द कहकर भी जितना असर नहीं डाल सकते वे उतनी दस शब्दोंसे डाल सकते हैं। दूसरे अपनी धणीको काममें लाते समय वे इस धानका भी ध्यान रखते हैं कि अपने अभिमानके लिये नहीं घोलना चाहिये, अपने मतलबके

लिये ही नहीं थोलना चाहिये, किसीको दुखी करनेके इरादेमें नहीं थोलना चाहिये और जहाँ चीजी दी जा सकती हो वहाँ मिचं देनेकी बात न करनी चाहिये। इतना ही नहीं उनके जो शब्द थोलना पढ़े उसे भी प्रभुके लिये ही थोलना चाहिये, अपने भाईयोंका भला हो तथा किसी आदमीको आगे बढ़नेवा रास्ता मिले इसके लिये ही थोलना चाहिये, अपने अनुभवका लाभ दूसरोंके देनेके लिये ही थोलना चाहिये और अपना फर्ज पूरा करने तथा उन्नतिके रास्तेमें आगे बढ़नेके लिये ही थोलना चाहिये ऐसा समझकर वे थोलते हैं और इन सब नियमोंको अपने हृदयमें ठहराकर उनपर लक्ष्य रखते हुए भीतरसे चाहरको शब्द निकालते हैं। इससे उनके शब्द हृदयको दूमने घाले होते हैं, उनके शब्द रमरे होते हैं, उनके शब्द मिठासभंर होते हैं और उनके शब्दोंमें कुछ ऐसा जादू होता है कि वे हंसते हंसते, खेलते खेलते, नाचते नाचते, फूटते फूटते और सूखसूखतीके साथ सुनते घाले आदमीके दिलपर बैठ जाते हैं। इससे उनकी घे शब्द भारी नहीं लगते, अखरत नहीं, न होने लायक नहीं मालूम देते और सिर्फ पण्डिताई दिखाने घाले फर्कशा नहीं लगते बक्किं घे पसन्द आते हैं, समझमें आते हैं और उनको गांठमें बांध रखनेकी स्वाभाविक इच्छा होती है। इससे हानियांकी घाणी उनका, अपना तथा दूसरोंका भी पर्वयाण करती है और ऐसे योग्य समय पर तथा योग्य स्थानपर योग्य शब्दमें घरती हुई घाणी प्रभुको भी प्यारी लगती है। इस किसकी घाणीसे भी महात्मा अपना तथा दूसरोंका बहुत कुछ भला कर सकते हैं। इसलिये महात्मा लोग समझते हैं कि प्रभुकी छपा करके ही हुई अमूद्य घाणी फेंक देने या नष्ट

कर देने लायक नहीं है और न उसको एकदम दया देते या कुचल छालनेकी जरूरत है विक उसका सदृपयोग करनेकी जरूरत है और उसे अच्छे रास्ते चलानेकी जरूरत है। ऐसा करना आवे तो बाणीसे भी कल्याण किया जा सकता है।

महात्मा लोग जहाँ बाणीका इस प्रकार सदृपयोग करते हैं वहाँ उपरसे यन्हें हृषि भध्ये त्यागी तथा अंघ धद्यावालेत्यागी बाणीको कुचल छालनेकी कोशिश करते हैं। पर कुदरती बाणीमें ऐसा अलौकिक पल होता है कि वे उसको कुचल नहीं सकते या नाश्वद नहीं कर सकते। इससे वे दुराग्रह तरके पादरी मौन-ब्रत लेते हैं और जो बात फहनेकी जरूरत है उसे भी नहीं कहते। अपने हृदयमें जो उत्तम भाव माता है तथा जो कुदरती प्रेरणा होती है उसको भी वे दधा देते हैं और जहाँपर वे अच्छी तरह यह समझते हैं कि इस बादमीको इस तरह समझानेसे इसके हक्कमें फायदा हो सकता है वहाँ भी वे गुणे यने रहते हैं। इससे बादमीका नुकसान होता है और यह नुकसान वे पैठे पैठे देखा करते हैं तथा दूसरोंको इशारेसे समझाते हैं कि “मैं यह बात जानता था पर मौनब्रतके फारण में बोल नहीं सकता इससे लाचारी हूँ।” इस प्रकार सिर्फ़ दूष्ठे हृष्टके लिये, दूष्ठत्यागके लिये बाणीसे भला करनेका हाथमें आया हुआ मौका वे गंवा देते हैं और तौ भी अपने मनमें यह समझा करते हैं कि हमने जो बाणीका त्याग किया है यह बहुत वहा काम किया है। ऐसा त्याग सप्तसे नहीं होता पर हमपर प्रभुकी कृपा है इससे हमसे ही ऐसा त्याग हो सकता है। इस प्रकार वे एक तरफ़ कुदरतकी अनुपम बाणी रूपी भक्तिको दर्शाते हैं और दूसरी तरफ़ उसको सदृपयोगसे रोकते हैं और तौ भी मनमें फूला करते हैं कि हमने बहुत वहा त्याग किया है। परन्तु यहाँपर विचार

फरना चाहिये कि ऐसा त्याग करना क्या प्रभुकी इच्छा है ? ऐसा न्याग फरनेमें क्या कल्याण है ? और क्या ऐसा आग त्याग करनेके लिये हमें बनुपम धाणा तथा कीमती जिन्दगी दी गयी है ? नहीं, कभी नहीं। तिसपर मीं अकसोस है कि द्वितियाके बहुतेरे आदमी याहारके अधूरतथा खाटे त्यागमें ही यह जात हैं। इसस घचनेका ख्याल रखना ।

अब यह दखना चाहिये यवद्वारी साधारण आदमी बाणीका किस तरह उपयोग फरते हैं। ये जहा एक शाढ़ बालनेकी जरूरत है वहा दम शाढ़ बाल जाते हैं जहा नरम शब्दोंस चल सकता है वहा भी ये कड़ शब्द बाल देते हैं, जहा ग्रमके शब्दोंकी ज़करत हाती है वहा प्रोत्तक शब्द बाल देते हैं, जहा शान्ति दनकी ज़करत होती है वहा अकसोस बढ़ानबाल घचन थोल देते हैं, जहा पानीस चल सकता है वहा चूध टरफा देते हैं, जहा जरा सी तारीफ फर देनेकी ज़करत हाती है वहा भी तिरस्कारक घचन थोल देते हैं, जहा जरा बार शब्दोंकी ज़करत हाती है वहा भी चापलूसीके शब्द थोलत हैं और खुशामद किया करत है जहा कुछ भी कहनर्हा ज़करत नहीं हाती वहा भी बाद विषाद कर थेठेते हैं, जहा अपत शब्दोंका घजन नहीं पड़ता वहा भी थोल दत हैं, जहा थोलनकी खास ज़करत होती है वहा भी शरमक मार या दाके मारे नहीं बाल सकते, जहा दो एक बूद औंसू गिरा दनका मौका है वहा येवह विलाप करक राया करते हैं; जहा नरम उल्हजसे चल सकता है वहा भी ये भारी तकरार कर थेठत हैं और जहीं कोरब शब्दोंकी तथा महानुमूलि दिक्षातेकी ज़करत हाती है वहीं भी ये ऊरपगां दक दते हैं। इसमे ये लागोंक मनस उत्तर आते हैं 'सस उनकी धाणी उनको घचनमें डालनेयाली बन जाती हैं'

और इससे उनकी घाणी उनको हंरान करनेवाली तथा अपयश दिलाने वाली हो जाती है। फिर यह घाणीकी शिकायत किया करते हैं और जीभसे कितनी पढ़ी खराबी होती है इसका रोना रोते हैं। परन्तु अपनी भूलके कारण सारी खराबी होनी है अपनी अक्षानन्ताके कारण घराबी होती है और वे अपनी महस्ता नहीं समझते तथा सामनेके आदमीकी दशा नहीं समझते इसके कारण नुफसान होता है। कुछ परमात्माकी दी हुई निर्दोष घाणीमें खराबी नहीं है और न घाणी उनको नुफसान करती है, विक घाणीका उपयोग करना उन्हें नहीं माता इससे खराबी होती है। इसलिये इसमें घाणीका कुछ दोष नहीं है विक घाणीसे काम लेनेका दोष है। तिसपर भी मनुष्य इतने नादान हैं कि आप अपना दोष नहीं समझते और न यह समझते कि हमसे कम ज्ञान है, हम घाणीका बल नहीं जानते और हमें घाणीसे काम लेना नहीं माता। यह कहने तथा यह समझनेके बदले ते चेचारी निर्दोष घाणीका दोष निकाला करते हैं। परन्तु आजसे अच्छी तरह समझ लीजिये कि प्रभुने जो जो इन्द्रियां तथा उनकी शक्तियां दी हैं उन्हें हमको दुःख देने या पीछे हटानेके लिये महीं दिया है, विक भागे पढ़ानेके लिये तथा हमारे फलयाणके लिये ही दिया है। इसलिये किसी इन्द्रियकी स्वाभाविक शक्तिको दवा देना या कुचाल ढालना नहीं चाहिये, विक पेसा फरना चाहिये कि उसका सदुउपयोग हो और वह सबचे रास्ते चले।

जैसे घाणीके दिपयमें जान लिया चैसे ही सब इन्द्रियोंके बारेमें समझ लेना और उनका मदुपयोग करना। यही हमारी मध्य भाई एहनोसे प्रार्थना है। पर्योकि हम प्रभुकी दी हुई कुदरती इन्द्रियोंको कुदरती शक्तियोंका नाश नहीं कर सकते। चाहूँ कुछ समय जोर जुब्म करके हम उनके बादरी रूपको भले ही

दबा दें पर उनकी जो स्थाभाविक इच्छाएँ हैं उनको तथा उनकी  
वासनाओंको निष्कालनहीं सकते। इसलिये ईश्वरकी दीहुर्दृष्टियों  
की शक्तियोंका नाश करने या उन्हें दबानेने, तो हमें याकुञ्जल  
ढालनेका विचार नहीं रखना चाहिये, विदिक उनके अन्दर  
मपनी अझानताके कारण हमारी कल्पनाओंकी जो सृष्टि घुस  
गयी है उसका ताश करना चाहिये, उनके अन्दर जो हमारी  
अज्ञानता भर गयी है उसको निकाल हालनेकी मिहनत करनी  
चाहिये और हमारी इन्द्रियोंके अन्दर हमारे मनकी जो कम  
जीर्णिया घुस गयी है उन्हें कुर करनेकी यथा शक्ति लेणा करनी  
चाहिये। ऐसा करना कुछ युरा नहीं, खलिक ऐसा करनेकी  
जास ज़रूरत है और यह शास्त्रोंकी आशा है। प्रभु की दी हुर्दृ  
इन्द्रियोंके स्थाभाविक बलको दबाना या तोड़ना हमारा काम  
नहीं है और ऐसा करनेकी कुछ ज़रूरत भी नहीं है और त  
इत्तर हट करन पर भी ऐसा हा सकता है। बहुत हो तो आज्ञे  
फोड़ दी जा सकती है पर अन्त करणमें देखनेकी जो इच्छा है  
वह नए नहीं की जा सकती। इसी प्रकार बहुत बहुत उपर्युक्त  
किया जा सकता है पर हृदयमें जो रस भोगनेकी इच्छा मौजूद  
है वह मारी नहीं जासकती, मारनेसे मर नहीं सकती। क्योंकि  
वह जीवके साथ जहा हुई जीवका आग बढ़ाने घाली कुदरती इच्छा  
है। इसलिये इन्द्रियोंवा नाश करनेया उनका प्रकटम राक देनेका  
उपाय मात्र फीजिये यहि क परमा कीजिये कि इन्द्रियोंकी कुदरती  
शक्तिका सटुपयोग हो। उसे अच्छुभाँ परहेजाए और उसमें  
जो अपनी कल्पनामिल गयी है तथा अपने मनकी कमज़ोरी जब  
गयी है उसको निष्कालिय। इसमें इन्द्रियोंकी मदद से और  
आगे बढ़ सकेंगे और बहुत आमानीस कर्यापाके रास्तेमें आ  
सकेंगे। इसलिये इन्द्रियोंवा सबे रास्तमें चलानेको दिशा कीजिये।

૪૧—ધર્મમें આગे બढ़नेके તीન સાધન हैं; સમય,  
પેસા ઔर બુદ્ધિ। યે તીનોં ચીજેં અગર સોચ  
વિચાર કર કામમें લાયી જાય તો ધર્મકે  
રાસ્તમે તેજીસે આગે બढ़ સકતે हैं।

બहુત આદમિયોંની યહ રૂચિ હોતી હૈ કि ધર્મકે રાસ્તમે  
આગે બढ़ે। ઇસકે લિયે વે કિતને હી ઉપાય કરતે हું। પર તૌ ભી  
બધ દેખતે हું કિ બહુત થોડે આદમી સંચે ભક્ત હો સકતે हું,  
બાંધી સથ ટ્રિમટ્રામમે, આડમ્બરમે, દ્રિષ્ણાવેમે ઔર પોલમે હી રહ  
જાતે हું। ક્યોંકિ ધર્મકી જિન્દગી વિતાનેકે લિયે ઔર હરિજન  
હોનેકે લિયે ક્યા ક્યા કરના ચાહિયે ઇસકી અસલી કુંજિયોંકો  
બહુત આદમી નહીં જાનતે ઔર કિતને હી આદમી એસે ભી હોતે  
હું જો ધર્મકી કુંજિયાં જાનતે તો હું પર ઉનસે કામ નહીં લેતે  
ઇસસે ઉનકા જ્ઞાન સિર્ફ શાશ્વતોમે રહ જાતા હૈ। તીસરી ઘેરીકે  
બહુત આદમી એસે હું જો થોડા બહુત સમજીતે हું, ફુલ ફુલ કરતે  
ભી હું, પર સથ નહીં કરતે। વે એકાધ અંગમે મજબૂત હોતે હું પર  
દૂસરે અંગોમે પોલ હોતી હૈ ઇસસે ઉનકા બહુત ફાયદા નહીં  
હોતા। અન હું યદ જાનના ચાહિયે કિ હરિજન હોનેકે લિયે  
ઔર પ્રભુકે રાસ્તોમે તેજીસે આગે બढ़નેકે લિયે ક્યા ક્યા કરના  
ચાહિયે। ક્યોંકિ અગાર હું લેતા આવે તો મહાત્માભોંગી તથા  
શાખોંની મદદ હમેશા તથાર હી રહતી હૈ। પર અપની  
તરફસે જો ચીજ ચાહિયે ઉસીમે કચાર હોની હૈ। જેસે-યક,  
પેસા ઔર બુદ્ધિ ઇન તીન ચીજોંની જરૂરત હૈ। યે તીન ચીજેં ઠોફ  
ઠોફ દો મૌર ઉનસે ઠોફ ઠોફ કામ લેના આવે તો ધર્મનેમે

बहुत तेजीसे आगे बढ़ा जा सकता है। परन्तु बहुत आदमी ऐसे होते हैं जो धर्मकी क्रियाओंमें घर चर्चते हैं मगर पैसा खर्चने तथा युद्ध बढ़ा लगानेके विषयमें ढीले होते हैं। इस श्रेणीमें साधु, धर्मगुरु, विधवा खियां तथा कुछ धर्मान्ध दिलवार आदमी होते हैं। कुछ आदमी ऐसे होते हैं जो धर्मके काममें सूख पैसा खर्च सकते हैं पर घर नहीं लगा सकते। इस श्रेणीमें कुछ धनवान, राजा, हाफिम तथा सदगृहस्थ होते हैं। और बहुत आदमी ऐसे होते हैं जिनमें युद्ध बहुत होता है। इससे वे धर्मके हर एक विषयफा रहस्य और उसका मर्म समझ सकते हैं पर तो भी उसमें अपना घर नहीं लगाते और न पैसा खर्चते हैं। ऐसी पोलवाले बहुतसे पण्डित, कथा वाचनेपाल, पौराणिक और विद्वान होते हैं। वे धर्मकी वारीकियों और रूचियोंको समझते हैं तो भी आप अपना पैसा या घर उसमें नहीं लगाते।

इस प्रकार हर एक आदमी धर्मके मुख्य तीन फलोंमें से प्रकाश फर्जी लेकर बैठ जाता है और उसीमें सन्तोष कर लवा देता यह समझता है कि हमसे इतना होता है यह भी बहुत है। दूसरे इतना भी कहाँ करते हैं? ऐसे विचारोंमें रहनेके कारण 'बहुत आदमी धर्मके विषयमें आगे नहीं बढ़ सकते, धर्मिक धर्मों जहाँके तहाँ बढ़े रहते हैं और तो भी अपने मनमें फूला करते हैं कि दूप बहुत फरते हैं। ऐसी मूलफे कारण ही आदमी पीछे रह जाते हैं।

वितनी ही धार और कितनी ही जगह पैसा भी होता है कि घर, पैसा तथा युद्ध—इन तीन चीजोंकी बखशिश एक साथ नहीं मिली रहती। जैसे—बहुत आदमी युद्धिमान होते हैं और घर भी लगा सकते हैं पर उनके पास काफी पैसा नहीं होता। इसी तरह कितने ही आदमी ऐसे होते हैं जिनमें युद्ध

होती है और पैसा भी होता है परन्तु उनके कुदरती संयोग ऐसे होते हैं कि उनको घक नहीं मिलता। इस प्रकार जुदे जुदे आदमियोंको जुदे जुदे ढङ्गकी सघी अड़चल होती है। इससे उन्हें जिस घातकी अड़चल होती है उसमें वे पिछे रह जाते हैं। पर इसमें उनका धनुत दोष नहीं होता। क्योंकि उनके आसपासके संयोग ही ऐसे होते हैं; इससे जिनके पास कुदरती तौरपर कम सामान हो और वे आदमी अधिक मामानवालोंके घराघर धर्म न कर सकें तो इसमें कुछ बाश्चर्य नहीं है। इतना ही नहीं घलिक वे थोड़ा कर्त तौ भी प्रभु उसको धनुत मान लेता है। क्योंकि इसमें यास उनका कुछ दोष नहीं होता। इससे घक, पैसा और बुद्धिमेसे जो यात अपनेमें कुदरती तौर पर कम हो और घद कम खर्ची जाय तौ भी चल सकता है। परन्तु इन दोनोंमें से जो चीज अपने पास अधिक हो उससे गूढ़ अधिक काम लेना चाहिये। यह फर्ज है और यह फर्ज पूरा करनेसे ही मारे बढ़ा जा सकता है।

इस हिसायसे दो तरहके आदमी हैं। एक तरहके आदमी ऐसे हैं जो अपने पास सामान होने पर भी उससे काम नहीं लेते और दूसरी तरहके आदमी ऐसे हैं जिनके पास पूरा सामान नहीं होता इससे वे उससे टीक ठीक फायदा नहीं उठा सकते। इन दोनों तरहके आदमियोंमें जो सामग्री कम होनेसे उस विषयमें कुछ नहीं कर सकते वे दयाके पात्र हैं। इसलिये उनका कम्भूर आसानीसे माफ हो सकेगा। पर जिनके पास काफी सामान है और किर भी वे उससे लाभ नहीं उठाते उनको सख्त सजा भोगनी पड़ेगी। इसलिये अगर मानसिक सजा तथा कुदरतकी अदृश्य सजासे बचना हो तो प्रभुके लिये परमार्थ करनेमें जैसे वने वैसे उस सामग्रीका सदुपयोग कीजिये और

उससे लाभ उठाये । इससे धर्मके रास्तेमें बहुत तेजीसे आगे बढ़ सकेंगे ।

भाईयो भौंट थहनो ! इस दृष्टान्तके साथ ही साथ यह बात भी समझ लेना कि प्रभुके रास्तेमें आगे यद्दनेके लिये हमें अपनी तरफसे भी तीन चीजें दरफार हैं वक्त, पैसा और बुद्धि । इनकी मदद बिना हम आगे नहीं बढ़ सकते । इससे इन तीनोंको दासिल फरना भी धर्मका बड़ेसे बड़ा तथा बहुत जरूरी फर्ज है । यह बात व्याप्तिमें रखना । क्योंकि हममेंसे बहुतेरे आदमी वक्त चचाने तथा लम्ही जिन्दगी भोगतेही तरफसे बहुत ही बेपरवा होते हैं, इसको वे धर्मका काम नहीं समझते । पर महात्मा भहते हैं कि समय धर्मका लोग है, जो आदमी हमेशा खोगी रहते हैं, कमजोर रहते हैं तथा थोड़ी उमर पा कर बहुत जल्द मर जाते हैं वे धर्म क्योंकर पाल सकते हैं ? इसलिये धर्म पालनेमें वक्तकी भी विशेष जरूरत है और वक्त जिन्दगी है । इसलिये जिन्दगी बढ़ाना तथा शरीरको आरोग्य रखना भी धर्मका काम है ।

दूसरे, यह बात भी व्याप्तिमें रखने लायक है कि "वैसेसे नरकमें जाना पढ़ता है, पैसेसे भोइ पैदा होता है, पैसेको तो त्याग ही करना चाहिये और पैसे पैदा करनेकी भी जरूरत नहीं है" इस प्रकारके विचार त्यागफे नामपर लोगोंमें फैल गये हैं और धर कर गये हैं । इससे हम धर्मके रास्तेमें या लोकव्यवहारमें आगे नहीं बढ़ सकते । हर एक आदमीको यह समझना चाहिये कि पैसा पैदा करना और उसको प्रभुके लिये अच्छे कामोंमें खर्चना भी धर्मका एक बड़ेसे बड़ा काम है । इसलिये पैसा पैदा करनेके लिये जहाँ तक यने उचित प्रयत्न करना चाहिये । क्योंकि पैसेकी मददसे भी धर्मके रास्तेमें बहुत तेजीसे आगे बढ़ा जा सकता

है। इसलिये हर एक आदमीको पैसा फमानेका खास ख्याल रखना चाहिये। क्योंकि खुद पैसा कुछ खराय चीज़ नहीं है, बाल्कि यह तो लक्ष्मी है, मगधानका आघा भङ्ग है। जब ऐश्वर्य विना खुद ईश्वरभी नहीं रह सकता तब मनुष्यकी क्या विसात है कि व्यक्तिकी मदद विना जी सके ? किसी न किसी रूपमें आदमीको लक्ष्मीकी मददफी तो जरूरत है ही ; इसलिये उसे दासिल करनेकी श्रजित कोशिश हर एकको करनी चाहिये। क्योंकि घद भी भगवानका अंग है और धर्मके रास्तेमें आगे घड़ानेवाला है। इसलिये पैसा पैदा करना भी धर्मका काम है यह समझ फर पैसा फमाना चाहिये। इसमें सम्भाल इतनी ही रखनी चाहिये कि उसका मोह न हो जाय तथा उसके मोहमें दूसरी चीजोंका दोश न भूल जाय। इतना ही ख्याल रखना है।

धर्मके लिये घक्क और पैसा दासिल करनेकी जितनी जरूरत है उससे कहीं अधिक जरूरत ज्ञान दासिल करनेकी है। क्योंकि अगर बुद्धि हो तो घक्क भी मिल सकता है और पैसा भी मिल सकता है। तथा इन दोनोंका सदुपयोग भी बुद्धिके बलसे हो सकता है। इसलिये बुद्धिकी सबसे अधिक जरूरत है। इसीसे पहलेके पवित्र ऋषि प्रातःकाल उठ फर गायत्री मंत्र द्वारा पहले यहीं ग्रार्थना करते थे कि “ हे प्रभु ! तू हमें सद्गुद्धि दे । ” इसके घट्टे आजकल हम ज्ञान प्राप्त करनेके विषयमें एकदम देपरवा धन गये हैं और घट्टत आदमी तो यह समझते हैं कि धर्म करनेके लिये पढ़नेकी क्या जरूरत है ! पेसे ही विचारोंके कारण हमारे देशके अनेक पवित्र मन्दिरोंमें फाला भक्षर में सधार र समझने-घट्टे मूर्ख भरती हो गये हैं जिनके आचरण देख फर भव्य लोगोंको अफसोस होता है। और अगरेजीदां जधानोंका धर्मप्रेम घटता जाता है। पेसा न होने देनेके लिये धर्मके

हर एक काममें और आस करके मन्दिरोंमें बुद्धिमान मनुष्योंकी उक्तरत है। जैसे धर्मके मन्दिरोंमें अशानी छुप गये हैं वैसे ही जो भीय यागिनेशाले साधु होते हैं और अपनेको धर्मात्मा समझते हैं उनका घट्टत यहाँ भाग भी धर्मके रहस्य समझनफे विषयमें विलक्षुल वेदव्याख्यात होता है। इससे ये धर्मको और प्रमुखों घोमा देते हैं तथा घक और पैसेका उचित उपयोग नहीं कर सकते या न ठीक ठीक ये दोनों चीजें हासिल ही कर सकते हैं। सो व्यवहारके लिये न मही पर धर्मके लिये भी हर एक आदमीको आस कर जान प्राप्त करना ही चाहिये। क्योंकि प्रमुखे रास्तेमें आगे बढ़नेवाले पक्ष सुरक्षा साधन हैं।

सारांश यह कि आदमी घक, पैसा और चुड़ि इन तीनों चीजोंका उपयोग विचारविचारण वरे तभी यद सद्या मन ही सफना है और तभी इन्हरी रास्तेमें आगे बढ़ सकता है। पैसा कीजिये कि जिससे ये तीनों चीजें व्यायके रास्तेमें मिले तथा उनका परम रूपालु परमात्माके लिये सदुपयोग हो।

## ४२—अपनी प्राप्तिएं सफल करनेके उपाय।

मनुष्यकी जिन्दगी अपूर्णतावाली है। इससे उसको पूर्ण करनेके लिये बदूतमें साधनोंकी मददनेमेपी जहरत पड़ती है। क्योंकि मनुष्य जब पूर्ण होता है तभी उसका मोक्ष हाता है। जबतक पूर्ण न हो तब तक उसका मोक्ष नहीं हो सकता। इसलिये पूर्णता प्राप्त करनेकी जहरत है और पूर्णता पानेविलिये आम पासके अच्छे साधनोंकी मदद दरकार है।

ऐसे સાધનોમें પ્રભુકી પ્રાર્થના કરના ઔર ઉસની મદદ માંગના યહુત ઉત્તમ હૈ । ક્યોંકિ જિસકો ઇસ તરદ મદદ માંગના જાતા હૈ ઔર જિસકો ઇસ તરદ કુદરતી મદદ મિલતી હૈ ઉસકા ઘલ યહુત યદ્વજાતા હૈ, ઉસકા વિશ્વાસ યહુત યદ્વજાતા હૈ, ઉસકા જ્ઞાન યહુત યદ્વજાતા હૈ ઔર ઉસકા સ્નેહ યહુત યદ્વજાતા હૈ । યદ્વ સમજ્ઞતા હૈ કે મેરે ઊપર પ્રભુકી રૂપા હૈ । ઇસ વિશ્વાસકે કારણ ઉસમે નયા યલ આ જાતા હૈ । ઇસ ઘલકે કારણ દૂસરે હજારો આદમિયોને યદ્વ કુછ નિરાલા હો જાતા હૈ । ક્યોંકિ ઉસકી મસ્તી કુછ ઔર હી તરદકી હોતી હૈ ગૌર યદ્વ એક અજય કિસમની ખુમારીમે રહતા હૈ । ઇતના હી નહીં ધાર્થિક ધાહરસે દેખનેવાળોનો ઐસા માલૂમ હોતા હૈ કે યદ્વ કુછ નહીં કરતા તિસપર ભી ઇસ કેપાસ યદ્વ સથ કેસે ચલા આતા હૈ । યદ્વ દેખકર ઉગકો આશ્રય હોતા હૈ । ઔર જિસ ભક્તકી પ્રાર્થના મંજૂર હોતી હૈ યદ્વ ભક્ત ભી ખુદ આશ્રય કરતા હૈ કે પ્રભુકી દ્વારા દેખો ! ઐસા હોનેસે ઉસમે ધર્મકા જોર યદ્વજાતા હૈ તથા ઉસકે આસ પાસકે લોગોમે ભી ઉસકે અસરસે ઘલ યદ્વજાતા હૈ । યદ્વ દેખકર દૂસરે કિતને હી આદમિયોપર ઉસકા યહુત અચ્છા અસર હોતા હૈ । ઇસલિયે હમેં ઐસા ઉપાય કરના ચાહિયે કે જિસસે હમારી પ્રાર્થનાં મંજૂર હોય ।

આગે યદ્વનેકે લિયે અનેક ચીજોની જરૂરત પડતી હૈ । ઇસસે ઉન્હેં પાનેકે લિયે આદમી પ્રાર્થના કિયા કરતે હોયાં । પરન્તુ ઉન્મેસે યહુત યોઢે આદમિયોની પ્રાર્થના સફળ હોતી હૈ ; યાંકી સથ નિરાશ હી રહતે હોયાં । ક્યોંકિ વે પ્રાર્થના સફળ કરતેફે ઉપાય નહીં જાનતે, ઇસસે વે અધિક ફાયદા નહીં ઉઠા સકતે । ઇસલિયે પ્રાર્થના સફળ હોનેકે સહજસે સહજ ઉપાય જાન લેના ચાહિયે । ઇસકે લિયે જિનકી પ્રાર્થનાં ઘારંવાર સફળ હુર્દે હોયાં ।

जै अनुभवी भक्त कहते हैं कि—

( १ ) हर एक किसमके थड़े पापोंसे बचाना चाहिये । चोरी, व्यभिचार, झूठ बोलना, हिंसा बरना, विश्वासघात करना इत्यादि थड़े पापोंसे बचना चाहिये । छोटे छोटे पापोंसे बच सकें तो और भी उच्चम पात है । परन्तु शुद्धमे इतना अधिक नहीं हो सकता, इसलिये पहले थड़े थड़े पापोंसे बचें तो भी बहुत अच्छा है और इतनेसे भी प्रभु तुरत प्रसन्न होता है । इसलिये अगर प्रार्थना मंजूर करानी हो तो पहले थड़े थड़े पापोंसे बचना चाहिये ।

( २ ) प्रभुके गुणोंपर पूरा पूरा विश्वास रखना । जैसे—यह भरोसा रखना चाहिये कि प्रभु दयानु है इसलिये यह हमपर दया करेगा ही; प्रभु माफ करनेवाला है इसलिये यह हमारे पापकी माफी देगा ही; प्रभु पालन करता है, इसलिये यह हमारा पालन करेगा ही; प्रभु रक्षाकर्ता है इसलिये यह हमारी रक्षा करेगा ही; प्रभु अनायरा नाथ है और हम अनाथ हैं इसलिये यह हमारा नाथ होगा ही; प्रभु सर्वव्यापक है, इसलिये यह यहाँ भी है, हमारे हृदयमें भी है और हमारी प्रार्थनामें है, है और है; प्रभु सर्वज्ञ है, इससे यह हमारी जरूरतोंको जानता है; प्रभु भक्तोंका कर्तपत्र है और हम भी भक्त होना चाहते हैं इसलिये यह हमारी मदद करेगा ही और प्रभु सर्वशक्तिमान है इससे जहाँ किसी तरहका कुछ भी साधन न दिखाई देता ही वहाँ भी यह मदद पहुंचा सकता है इसलिये यह हमारी मदद करेगा ही । इसप्रकार प्रभुके गुणोंका विचार करने और उसमें विश्वास रखनेसे प्रार्थना मंजूर होती है ।

( ३ ) प्रभुकी इच्छानुसार मांगना धर्यात् ति स्वर्यमाय रथना, अपनी इच्छानुसार न मांगना । क्योंकि हमारी इच्छाएँ

अद्वयल भरी होती हैं, हमारी इच्छाएं बहुत छोटी छोटी हैं, हमारी इच्छाएं कधीरी होती हैं, हमारी इच्छाएं दूसरी इच्छाओंके साथ संडमड हुई रहती हैं, हमारी इच्छाएं क्षण मरमें घदल जानेवाली होती हैं, हमारी इच्छाएं मोहभरी होती हैं और हमारी इच्छाएं कभी कभी हमारी ही दुरार्ह फरनेवाली होती हैं। इसलिये अपनी इच्छानुसार न मांगना। यद्विक पेसी प्रार्थना करनी चाहिये कि अगर हमारी यह प्रार्थना तुझे घाजिय लगे तो उसे मंजूर कर; हमारी प्रार्थना अगर तेरी इच्छानुसार हो तो उसे तू मंजूर कर और हमारी प्रार्थना हमारा कल्याण करनेवाली हो तब तो तू उसे स्वीकार कर। पर अगर हमसे कुछ भूल होती हो तो पेसी भूलभरी प्रार्थना तू स्वीकार मत करना। इस तरहकी भावना रख कर प्रार्थना करनी चाहिये और उसमें खासकर यह धात आनी चाहिये कि तेरी इच्छानुसार हो। क्योंकि प्रभु जैसा मदान है वैसी ही उड़ी उसकी इच्छाएं भी हैं, प्रभु जैसा दयाफा सागर है वैसी ही उसकी इच्छाएं भी उड़ी दयावाली हैं, प्रभु जैसा आनन्दस्वरूप है, वैसी ही उसकी इच्छाएं मी आनन्द देनेवाली हैं, प्रभु जैसा पवित्र है उसकी इच्छाएं भी वैसी ही पवित्र होती हैं, प्रभु जैसा प्रेमस्वरूप है उसकी इच्छाएं भी वैसी ही प्रेममें पर्गी हुई होती हैं, प्रभु जैसा उदार है उसकी इच्छाएं भी वैसी ही उदार होती हैं, प्रभु जैसा अमेद भाववाला है उसकी इच्छाएं भी वैसी ही अमेद भाववाली होती हैं और प्रभु जैसा शानस्वरूप है उसकी इच्छाएं भी वैसी ही ऊची श्रेणीकी शानवाली हैं। इसलिये प्रभुकी इच्छापर लगाम छोड़ देनेमें और उसकी इच्छामें अपनी इच्छा मिला देनेमें ही हमारा कल्याण है। अगर पेसी निस्पृहता रखना चाहे और उसकी इच्छानुसार ही मार्गें तो ये प्रार्थनाएं यहुत

आसानीसे और तुरत ही मजूर होती है।

(४) शास्त्रकी माफ़िद परम कृपालु परमात्माने जो जो वचन दिये हैं उनपर विश्वास रखना। ऐसा विश्वास रखना आये तो हमारी प्रार्थनाएँ तुरत ही मजूर होती हैं। जैसे श्रीमद्भगवद्गीतामें प्रभुने कहा है कि

न मे भक्तःप्रणथयति ।

मेरे मक्कका नाश नहीं होता। दूसरे उसने यह कौल किया है कि मेरे भक्तोंको जिन चीजोंको जरूरत होती है मैं उनकी ये चीजें जुआ देता हूँ और उनकी जो चीज रक्षा करने लायक होती है उसकी रक्षा फरता हूँ। तीसरा कौल उसका यह है कि अगर तू मुझे भक्तिपूर्वक पत्ता, फल, फूल या पानी देमा तो उसे मीं मैं प्रेमसे स्वीकार करूँगा। चौथा कौल उसने यह किया है कि मैं जाति पांति नहीं देखता। कोई स्त्री, वैद्या, शूद्र या पापी भी मेरा बासरा रखे तो यह उसम गति पाना है। पांचवें उसने यह कहा है कि दुराचारी आदमी भी मुझ भजे तो वह तुरत ही परिष्र हो जाता है। छठा कौल उसका यह है कि तू मुझे प्यारा है इस लिये प्रतिष्ठा पूर्वक सत्य कहता हूँ कि अगर तू मेरा मक्क होगा और मेरा कहना मानेगा तो तू मुझे ही पायेगा। उसने सातवां कौल यह किया है कि अगर तू सूध फर्म रखागकर केवल मेरी शरण लेगा तो मैं मुझ सूध पापोंसे मुक्त कर दूँगा; तू शोक मत कर। इस प्रकार सैकड़ों घादे उसने हम लोगोंने देया करके किये हैं। अगर इन यादोंपर पृथ पूरा विश्वास रखा जाय तो इससे भी हमारा जिन्हीं मुघर जाती है और देसी धदल जाती है मानो हमारा नया जन्म हुआ। विष्ट तो कौनिये कि जहाँ हनना हो बहाँ है यहाँ किर प्रार्थना मजूर होनेमें क्या देर है? देसी दशामें

तो तुरत ही प्रार्थना मंजूर होती है । इसलिये प्रभुके यचनोंपर विश्वास रखिये । यह भी प्रार्थना सफल करनेका मुख्य उपाय है । (५) अपनी जो जो प्रार्थनाएं हों उनको धारंवार करना, उनमें हृदयसे, प्रेमसे तथा उत्साहसे लगे रहना और फिर प्रार्थनाओंके सफल होनेके लिये धीरजसे घाट देखना । इससे सफलता मिलती है । परन्तु पहुतेरे भक्त धीरज नहीं रख सकते और कितने ही भक्त धारंवार अपनी अर्जे नहीं सुनाया करते, इससे उनकी प्रार्थना सफल नहीं होती । क्योंकि जब अपनी अर्जे के लिये अपने ही जीमें ध्यान न हो तो घट लापरवाही फँहलाती है और जिस विषयमें अपनी ही लापरवाही है उसपर प्रभु क्यों ध्यान दे ? इसलिये अपनी प्रार्थनाएं धारंवार करनेमें हमें ढिलाई न करनी चाहिये । विक जैसे बने वैसे उत्साह-पूर्वक धारंवार जरूरतकी प्रार्थनाएं करते रहना चाहिये ।

प्रार्थनाका जवाब मिलनेमें देर लगे तो धीरज मत खो देना । क्योंकि अक्सर ऐसा होता है कि जो काम करनेको हमारी इच्छा होती है उसका समय आया नहीं होता, इससे उस प्रार्थनाके मंजूर होनेमें देर लगती है । दूसरे, प्रार्थनाके जवाबके लिये उतावला घननेसे मन चंचल हो जाता है और तर्क वितर्कके प्रदेशमें दौड़ने लगता है, इससे उल्टे निचेको लुढ़का घ होता है । इसलिये प्रार्थना मंजूर करानेमें उतावला मत होना विक नूब धीरज धर कर तथा सधी शान्ति रख कर उसका रासना देखना । तब समय आने पर आपसे आप प्रार्थनाएं मंजूर होती हैं ।

भाईयो ! ऊपर लिखे पांच अंगोंमेंसे अगर एक भी अंग ठीक ठीक पाला जाय तो तुरत ही प्रार्थना मंजूर होती है । जो भाग्यशाली भक्त इन पांचों विषयोंका ध्यान रखे उसकी प्रार्थना मंजूर होनेमें आक्षर्य ही क्या है ? इसलिये अगर प्रार्थना

सफल करनेको इच्छा हो तो अनुभवी भक्तोंकी इन सब दिक्ष-  
मतोंको समझ कर उनके अनुसार धर्माध करने लगिये । परम  
पृष्ठालु परमात्मा आपकी प्रार्थना सफल करेगा । और जिसकी  
प्रार्थना सफल हो उसके सुधीर होनेमें बाध्यर्थ ही क्या है ? तो  
अगर शुद्ध तथा कर्त्तव्य पाना हो तो प्रभुकी महिमा समझ कर  
उसकी इच्छानुसार प्रार्थना कीजिये और धीरजसे घाट देखिये ।  
इससे समय बनिपर घह जहर मज़ूर होगी, इसमें कुछ भी  
सन्देह नहीं है । इसलिये जिन्दगी सुव्यारनेवाली और आगे  
घड़नेवाली प्रार्थना कीजिये । प्रार्थना कीजिये ।

४३—जो आदमी चतुर होते हैं वे अपना दोप देखते  
हैं और जो अज्ञानी होते हैं वे दूसरोंका  
अध्यगुण ढूढ़नेमें ही रह जाते हैं ।

इस जगतमें मनुष्यका जो मुख्य फर्तब्य है वह यह है कि  
उसे स्वयं ज्ञान हासिल करना चाहिये और जीवात्मके आगे  
घटनेके उपयोगी अनेक प्रकारके अनुभव हासिल करके समूर्ण  
ताको पहुँचना चाहिये । पेसा करनेके लिये सबके साथ  
अच्छा धर्माध रखना चाहिये तथा सबकी यथाशक्ति मर्द  
करनी चाहिये । यह सब ऐसे होता है इसकी आपको खबर है  
शानी लोग कहते हैं कि इन सबविषयोंके दो मुख्य मूल हैं । पहल  
बपने अध्यगुण देखना और दूसरे दूसरोंकी मूले देखनेमें ही न रह  
जाना चाहिए उनके दोप भाष्ट करना और उनकी तरफ शुभ  
दृष्टिसे देखना । आगे घटनेके ये मुख्य उपाय हैं ।

आप अपनी भूल देखते रहनेसे अपनेसे होनेवाली भूलें सुधारनेका मौका हमें मिलता है। अगर हम अपनी भूलें न देखें तो हममें अभिमान आ जाता है; हम अपनी भूलें न देखें तो हममें वे भूलें यहुत दिनोंतक रह जाती हैं, हम अपनी भूलें न देखें तो हममें उतनी अपूर्णता रहजाती है; हम अपनी भूलें न देखें तो आगे बढ़नेके कितने ही रास्तोंके द्वारा हमारे लिये घन्द रह जाते हैं: हम अपनी भूलें न देखें तो आगे बढ़नेका मौका खो देते हैं और हम अपनी भूलें न देखें तो हमारी आत्मा भीतरसे प्रसन्न नहीं होती। पर्योकि जष्टतक अन्दर कूड़ा भरा हो तपतक हमें फल नहीं पहुंचती। इसलिये अगर जिन्दगी सुधारना हो और प्रभुका प्यारा धताना हो तो पहले अपनी भूलें जांचना सीखना चाहिये और उन्हें दूर करनेका उपाय करना चाहिये। अपनेमें रही हुई भूलें क्या हैं यह आप जानते हैं? महात्मा कहते हैं कि जो भूलें हैं वे नोफदार कांटे हैं। वे कांटे कलेजीमें गढ़ते हैं तो घड़ी तफलीफ होती है, जो भूलें हैं वे जहरसे बुझे हुए तीर समान हैं; इस तीरके आसपासकी जगह सड़ने लगती है और फिर घद सारे शरीरको बिगाढ़ देती है। हमारे भीतर जो भूलें मौजूद हैं वे कलोरोफार्मकी तरह कुछ देर जीवको येहोश कर देनेवाली हैं। जो भूलें हैं वे देखताके अंगारे समान हैं, जिस चीजपर अंगारे पड़ते हैं उसको जलादेते हैं और जिससे उनका काम पड़ता है उसे भी जलादेते हैं। जो भूलें हैं वे जहरीली हृदया हैं इससे घे मामूली आँखोंसे नहीं दिखाई देतीं मगर भयानक तुक्सान पहुंचाया करती हैं। जो भूलें हैं वे छूतथाले रोगके समान हैं, इससे हमारी भूलोंको छूत दूसरोंको भी लगती है। जो भूलें हैं वे शराबके व्यसनके समान हैं पर्योकि जय अद्मी इस व्यसनके

यहां हो जाता है तथ इन मूलोंसे युरी तरदूफ़ा नशा उसपर चढ़ता है और धादमी बेसुध युवका हो जाता है। जो भूलें हैं वे किरासन तेलके समान हैं, इससे उनकी खरांब वू फैलती है और वे जल्द जल उटती हैं। हमारे अन्दर लो मूलें हैं वे प्लेग या हैंजेके कीड़ोंके समान हैं, ये कीड़े योड़ा देरमें बहुत बढ़ जाते हैं और छोटी छोटी मामूली दधारोंसे नहीं मरते। वैसे ही भूलें भी जल्द जल्द पढ़ती हैं और फिर सोचे सादे उणाय करनेसे नहीं निकलती। इसलिये भाइयो ! अपने अन्दर मौजूद या नयी होनेवाली मूलोंसे बहुत बचना ।

इमें अपनी मूले मुधारनेके लिये शास्त्र यारंयार तार्काद करते हैं और मदात्मा लोग भी हेर फेर फर यही यातकादते हैं। क्योंकि मूलोंके अन्दर कितनी घड़ी खराषी है यह वे लोग समझते हैं। परन्तु हम मूलसे होनेवाली खराषीका सारा दाल नहीं जानते इससे हम इस विषयमें येपरवा होते हैं। लेकिन अब ऐसी येपरवाही रखनेका भवय नहीं है। क्योंकि अब हमारा शाव यहां है, हमारे आस पासके साथन यहे हैं और हमारी शक्तिया भी खिलती जाती है। इसलिये अब हमें अपनी पुरानी मूलोंमें पढ़े रहना नहीं चाहिये ।

जो भक्त तथा जो सज्जन अपनी मूलें समझते हैं वे सोचते हैं। क्या अवतक हममें ऐसे दोष मौजूद हैं ? क्या हम अवशक ऐसे अधेरमें पड़े हुए हैं ? क्या अवशक ये कलेजेको कुतर बुतर कर खानेवाले कीड़े हमारे हृदयमें पड़े हुए हैं ? क्या अवशक यह ज्वाला हमें झुलस रही है ? क्या अवशक हमारे मनकी द्वालत ऐसी कमजूर है ? और क्या अवशक हममें इतनी अधिक नालायकी है कि जिसके बारण अपनी भूलें भी हमें नहीं सूझती ? क्या हम उन्हें दूर नहीं कर सकते ? ऐसा सोचनेसे उनके हृदयमें

तइफ़दाहट होती है, उनको पश्चात्ताप होता है और किर उनका जीव जाग उठता है जिससे घे सघे दिलसे तथा सघी समझसे अपनी भूलें मिटाने लगते हैं और धीरे धीरे उनकी जिन्दगी बदलती जाती है।

इस प्रकार हमने यह देखा कि अपनी भूलें सुधारनेसे क्या फायदा है; अब यह देखना चाहिये कि जो लोग दूसरोंके अवगुण देखनेमें ही रह जाते हैं उनका क्या हाल होता है।

जो लोग दूसरोंके ऐव हूँड़ा करते हैं उनमें रागद्वेष यढता जाता है और दूसरोंकी जो जो भूलें उन्हें दिखाई देती हैं वे भूलें उनमें आती जाती हैं। क्योंकि जैसी माघना होती है वैसा कल मिलता है। मनकी विद्या जाननेवाले विद्वान कहते हैं कि मनुष्य जैसा विचार रखता है वैसा ही हो जाता है। इसलिये जो आदमी दूसरेका दोष देखा करता है, उसीमें ध्यान रखता है और उसीकी बातें किया करता है, उसीपर नमक मिर्च लगाया करता है, उसीके चित्र अपनी नजरके सामने रखा करता है, उसीकी कल्पना किया करता है, उसीके सम्बन्धकी विशेष पातें जाननेके लिये उसी तरफको बुद्धि दौड़ाया करता है और उसी किस्मके संकल्प विकल्प किया करता है इस आदमीको आगे जा कर वे सब बातें उल्टे पसन्द आ जाती हैं, इससे धीरे धीरे उसमें वह दोष ना जाता है। फिर तो “पृतके लिये गयी और असम खो आयी” का हाल हो जाता है। क्योंकि जो आदमी इस तरह दूसरोंकी भूलोंका मनन किया करता है और उसे सुधारनेकी इच्छा नहीं रखता वह आदमी उल्टे आप ही उस किस्मकी भूलोंका शिकार धन जाता है। इसलिये खपरदार! किसी आदमीकी भूलें निकालनेमें बहुत गहरे मत उतर जाना और ऐसी लत मत डालना। नहीं

तो इससे द्वेरात हो जायेगा ।

अपने हित परिचितकी धारा दिखाई देने योग्य कही बही भूलोंके लिये उन्हें उचित सूचना दे देना कुछ बुरा नहीं है, परन्तु दूसरोंकी भूलोंका अश्यास नहीं करना चाहिये और न इतनी दूरतक उन भूलोंके पाछ पहलाचाहिये कि वे हमारे हृश्यम् छुस जाय । जहरत पड़े तो जैसे डाक्टर रोगियोंके साथ रहते हैं, उनके रोग देखते हैं तथा दयापूर्ण देते हैं मगर तो भी इस बात की समझाल रखते हैं कि उन रोगोंकी जूत हमें न लाने पावे उसी तरह, अलग रह कर, जबरदारी रख कर और चतुरांस काम के कर दूसरोंकी भूलें दूढ़कर उनको उपाय करना दूसरी धारा है और दूसरोंकी भूलें दूढ़नेमें गर्क हो जाना तथा इस तरह भले देखतेकी आदत ढाल लेना और उसीमें घुल मिल जाना तथा पेसी निकम्मी बातोंमें ही जिन्दगी गवा देना दूसरी बात है, ऐसा नहीं होना चाहिये ।

दूसरोंका अवगुण देखने से रहनेसे तथा उसी किस्मके विचार किया करनेसे जौर उसीका खोलविनोद फरते रहनसे अवगुण बाला आदमी येशरथ थन जाता है तथा जो बात हमें मही रुचती थह बात सामने कर दिखानेमें उसको पक तरहका भजा मालूप दता है । क्योंकि यह समझता है कि ऐसा करके मैं उनको चिढ़ाता हूँ । इससे उबड़े हमारा गुस्सा चढ़ता है और उसकी बुरी लत या भूल यहती है । दूसरे हमारे मतमें दूसरेके लिये जो कमजोर विचार होते हैं उनका घका उसको पहुँचता है । इससे यह अधिक अधिक भूल करता जाता है और इस दोषके मालिक हम खुद होते हैं । क्योंकि हमारे विचारोंका उसे घका लगता है, इससे यह खटाप होता है । इस प्रकार अपने खराक विचारोंका घका किसीको मारना कुछ अच्छी बात

नहीं है। इसलिये हमें दूसरोंके दोप देखते रहनेकी भूलोंमें ही न रह जाना चाहिये।

खुलासा यह कि अगर हमें आगे घड़ना हो तो दूसरोंके अपराध न देखें, शुण देखें और उन शुणोंका मनन करें तथा अपनेमें जो दोप हों उनको देखें, इससे दोष सुधर सकते हैं और हम आगे बढ़ सकते हैं तथा हमारा कल्याण हो सकता है। इसलिये दोषहाइ छोड़ कर सारप्राहि चनिये और अगर दोप देखना हो तो दूसरोंका नहीं पाटिक पहले अपना ही दोप देखिये। यह भी आगे घड़नेका एक बहुत घड़ा और सच्चा उपाय है। इससे लाभ उठानेकी कोशिश कीजिये।

४४—कुदरतके भेद, नियम और उद्देश्य मनुष्यकी समझमें आने योग्य है और उनके समझनेसे जगतका मुख्य बढ़ सकता है। इसलिये उन्हें समझनेकी कोशिश करनी चाहिये।

यन्तुओ ! अब युद्धिष्ठिलका जमाना आता जाता है। इससे अबके जमानेमें विद्या हुनरमें बहुत घड़ा सुधार होगा। भोग विलासकी सामग्री बहुत घढ़ जायगी, भले क कलार्य खिल जायगी और रसायन शास्त्रकी मददसे तथा विजलीकी सहायतामें इस जगतमें बहुत घड़ा उथल पुथल हो जायगा। अब युद्धिका जमाना आ चला है। इससे पचास घर्ष पहले मनुष्योंको जिन दृश्योंकी कल्पना भी नहीं हो सकती थी ये दृश्य हम अपनी नजरके सामने गुजरते देख सकेंगे। और सो भी

કિસી એક હી લાનમે યા એક હી ઘિપયમે નહીં, બલિક ગૃહસ્થી, રાજનીતિ, ધર્મ, શિષ્ટપક્લા, નીતિકે નિયમ, વૈદ્યકશાળ ઔર દૂસરે અનેક ચોર્જામે દિનપર દિન બડ બહે સુધાર હોતું જાયશે, તન સથ વિદ્યાઓમે ધર્મલુકે સાથ ફેર યદ્વારા હોતા જાયગા આંદોલન કુછ બધાંકે અન્દર મારી ઉથલ પુથલ હો જાયગા । બૌર કુછ ઇસી દેશમાં નહીં બદિક સારી પૃથ્વીપર બહુન ફેર બદલ હા જાયગા । ક્યોંકિ અધ્યેત્વ વિદ્યા હુતરકા, કલા કૌશલકા આંદોલન કાર્યકારી જમાના આતા જાતા હૈ । ઇસસે પ્રાણે યર્ધાંકે અન્દર કંખ બદુત બદલ જાયગા બૌર ઇસ ફેર બદલમાં કિતની હી જાતિયોને બાચાર રિચાર બદલ જાયગે, ધર્મને નિયમ બદલ જાયગે, ગુજારેકે સાધનોંકા ઢાઢ પલદ જાયગા આંદોલન સમયની સુસ્તિ, દિન-દુસ્થાની ભલમનસત, ખુશામદ, ઊચ્ચપદ બદ્ધપનકા અભિમાન આંદોલન કિસમની દૂસરી યાતે નહીં નિમસ્કેળી । ઉસ સમય તો જનમે જ્ઞાન હોયા, બલ હોયા, ઉત્સાહ હોયા, દિનમન હોયા આંદોલન સમજી કર ફામ ફરનેકા શરૂર હોયા બેદી આદમી ટિફ સંકેળે આંદોલન સથ ધાતોમે કામજીર હોયા બે બહુન દુખી હોયા । ઇમલિયે અથ જૈતનેકા બંક બાયા હૈ । ક્યોંકિ પદ્ધલે જમાનેમે જૈસે જ્યો ત્યાં કારકે લોગ અપના છંકડા ઠેલ લે જાત હે બૈસે અથ નહીં ચલ ભકેગા, પદ્ધલે જૈમે થોડી આમદનીમે ભી ગુજર હો જાતી થી બૈસે અથ નહીં હો સકેગી ; પદ્ધલ જૈમે મીાદ પર જિન્દગી નિષાદ લે સકત હે આંદોલન જમાને નહીં ચલ સકેગા ; પદ્ધલે જૈસે સારો સમાધી મદદ બરતે હે બૈસે અથ હે મદદ નહીં કર સકેગે આંદોલન જૈસે બદુત થોડી ચોર્જાસે ભી જિન્દગીની

व्यवहार चल सकता था ऐसे अपके जमानेमें नहीं चल सकेगा। इसलिये अब हस युद्धि घटके जमानेमें शान दासिल फरनेकी खास जरूरत है। जो आदमी अच्छी शिक्षा हो गे और उसका सदुपयोग फरके कुदरतके भेद समझेंगे वे ही आदमी आगे यह सकेंगे और वे ही आदमी जगतके साथ रह सकेंगे। इसलिये 'अब कुदरतके छिपे भेद जानेकी, कुदरतके नियम समझनेकी' तथा कुदरतके उद्देश्य समझनेकी कोशिश फरनी चाहिये। फ्योरि इस युद्धिघटके जमानेमें ये सब बातें अब यहुत आसानीसे हो सकती हैं। अब लोगोंके पास इतनी अधिक फलें हो गयी हैं, इतनी ज्यादा पुस्तकें हो गयी हैं, इतने ज्यादा नियम मालूम हो गये हैं और इतने अधिक धिद्वान इन विषयों पर आठा चावल धांधफर पड़ गये हैं कि जो कुछ हो, वह आश्चर्य नहीं है, विकिं जो न हो वह थोड़ा है। ऐसे अनुकूल समयमें भी अगर हम कुछ न कर सकें, ऐसी शान्तिके समय भी अगर हम कुछ न कर सकें और ऐसे युद्धिघटके जमानेमें भी अगर हम कुछ न कर सकें तो हमारी कितनी पढ़ी 'नालायकी है? इसलिये अब तो हमें समझना चाहिये और शान दासिल करनेकी कोशिश फरनी चाहिये।

भाइयो! अब यह युद्धिघटका जमाना आता जाता है। इसमें हर एक चीजमें यहुत कुछ उथल पुथल हो जायगा। इसी तरह ईश्वरकी भक्ति फरनेके नियमोंमें भी यहुत कुछ फेर बदल हो जायगा और आज जैसे हम समझते हैं कि प्रभुका नाम लेना आगे बढ़नेका उपाय है, संन्यास लेना या त्यागी होना प्रभुको प्रसन्न फरनेका उपाय है, दर्शन करना, तीर्थ फरना, माला पहनना, तिलक लगाना और छुआछुतके नियम पालना फल्याणके सोधन हैं—ऐसी यातोंको जैसे हम धर्मके अनुसार समझते हैं

वेसे अयसे वादके जमानेमें बहुत लोग ऐसी बातोंपर और नहीं देगे और उनको जरूरी नहीं समझेंगे। इसके बदले वे यह समझेंगे कि कुदरतके छिपे भेद हृदय निकालनेका नाम धर्म है, मनुष्योंके दुख कम करनेका नाम धर्म है, अपनी दुनियावारीके मुख बढ़ाने, अपनी तन्दुरुस्ती सम्हालने और अपनी आय बढ़ानेका नाम धर्म है, जगतकी चीजोंकी सुधाराएं बढ़ाने, उनका उपयोग बढ़ाने तथा उनकी कीरणत बढ़ानेका नाम धर्म है और नयी खोज करनेमें जिन्दगी विताने तथा कुदरतके उद्देश्य समझनेमें जिन्दगी लगानेका नाम धर्म है। इस प्रकार धर्मका स्वरूप तथा धर्मके भग आगे जाकर बदल जायगे। इसका थीज अभी पढ़ गया है और कितनी ही जगह वह टग गया है। इसलिये कुदिलके जमानेमें जानिवाले इस नये धर्मका रहस्य समझनेको कोशिश कीजिये। क्योंकि हमारे बालकोंको और उन बालकोंके बालकोंको यह नया धर्म मिलनेवाला है। सर्वशक्तिमान ईश्वरकी महिमा समझनेके लिये, हानका बानन्द भैरवनेके लिये और सुख बढ़ानेके लिये इस नय धर्मका रहस्य समझनेकी कोशिश कीजिये। कोशिश कीजिये।

४५—याद रखना कि दुःखमें भी कुछ खूबी होती है ; पर दुःख आनेके बच्च हम उसकी खूबीको नहीं समझते, इससे अफसोस किया करते हैं।

• हमारे मित्र बागला बदादुर हुआके बड़े कायर हैं और जरा सी भी अद्विल पढ़ जाय तो देसा दिखाते हैं कि मानो

दुःखका पहाड़ दूट पढ़ा । जरा सी तफलीफ पड़ जानेपर भी वह वहुत उदास हो जाते हैं और सब मित्रोंसे घारंयार दुःखकी शिकायत किया करते हैं । तिसपर भी हम देखते हैं कि हर एक दुःखमें पीछेसे उनका कुछ न कुछ फायदा होता है । परन्तु यह फायदा उनके स्थानमें नहीं आता । यह इस फायदेकी तरफ नहीं देखते और दुःखकी ही गिनती किया करते हैं । जैसे—जब चह छाँटी उमरके ये तथ उनकी मामर गयी । इससे वह मामाफे घर पले । वहाँ मामीको बातें सुननी पड़ती थीं । क्योंकि बागला भाई वहे ऊधमी थे और मामी जरा फड़े मिजाजकी थी । इससे दोनोंमें पटती नहीं थी जिससे कभी फभी खूब जम जाती थी । वह मामीका रोना रोया करते हैं । परन्तु अपने घर अपनी मालों वहुत दुःख दिया करते थे तथा माला कहना न मानकर उल्टे उसे चिह्नाते थे । इसके बदले मामी जैसे कढ़क मिजाजके कड़े गुरुके हाथमें रहनेसे उनका चाल चलन सुधरने लगा । मामीके मेहने सुननेसे उनकी सुस्ती उड़ी । उन मेहनोंके कारण उन्होंने कई तरहका फाम फरना सीधा तथा वह पढ़ने लिखनेमें मन लगाने लगे जिससे भागे जाकर उनको वहुत फायदा हुआ । अगर उनकी माजीती रहती तो उस बेचारी का कहना वह कभी न मानते । उस बुद्धियाको आप उब्दे हेरान ही किया करते और वह नेक बुद्धिया उनको लाड़ ब्यार ही किया करती । इससे उनके जैसे ऊधमी छड़केका मविष्य बिगड़ जाता । पर ऐसा करना कुदरतकी इच्छा न थी । उसने बुद्धियाको खीच लिया और कढ़क मिजाज मामीके हाथमें बागलाजीको सौंप दिया । इससे उनको लाचार होकर जधरन सुधरना पड़ा । इस प्रकार बुद्धियाके मरनेसे तथा मामीके मेहने सुननेसे उनको फायदा हुआ । परन्तु इस फायदेकी कीमत यह नहीं समझते और

जय तथ यही कहा करते हैं कि मा मर गयी और मामी पाजी स्वभावकी थी इससे उसने मुझ दुख देनमें कुछ उठा नहीं रखा। पेसी आते कहते हैं पर मामीके दुखदेनेमें उनकी वृत्तिया कैसी जगी और उससे आगे जा कर किनी होशियारी पढ़ गयी तथा कितना बड़ा फायदा हुआ इसकी कुछ गिनती ही बहु नहीं करते। इसमें मार्के मरनेका और मामीके मेहना देनेका दु खलगा करता है पर उससे जो अच्छा परिणाम निकला उसकी ओर बहु नहीं देखते। अगर उसकी तरफ देखें तो उनको इसका दुष्ट न हो। पर दु खमें भी सुख देखनेए नजर तो भाग्यशालियोंको ही मिलती है। इस नजरसे देखनेए भालूम हो जाता है कि जो जो दु ख आते हैं ये सब किसी न किसी तरहक सुखके लिये ही होते हैं। इसके लिये हमारे मित्रका दण्डन नमूना यहा हुआ है।

इसके बाद यागला मार्के जय घार्स वर्षके हुए तब उनके पिताजी स्वर्गवासी हुए। उस समय बहु कालेजमें पढ़ते थे दुनियादारीका कुछ भी अनुभव उन्हें न था। परन्तु घरमें भीर कोई बड़ा न होनेसे घरका साथ भार उनपर आ पहा। इससे बहु उस समय बहुत बधानेलगे। क्योंकि गृहस्थीका भार सम्बद्धनेपा शऊर उनमें नहीं था और न इसमें उन्होंने कुछ ध्यान ही दिया था। इससे यापके मरनेए बहु बड़ी चिन्तामें पड़े। परन्तु भीर कोई फरते घरनेयाला न होनेसे उन्हें सब आप करना पड़ा जिससे घर गृहस्थीका बहुत अच्छा अनुभव हो गया। अनेक बातोंमें बहुत होशियारी आ गयी। अगर उनके याप जीते रहते तो उनमें इतनी होशियारी आ सकती। क्योंकि यागला मार्के जी घरके काममें जरा भी नहीं लगता या भीर उनके यापका स्वभाव पेसा था कि बहु-

अपने किसी काममें न तो लड़केसे कुछ पूछते थे और न लड़केको बीचमें पढ़ने देते थे; वह अपने सब काम अपनी ही मुनसफीसे करते थे। परन्तु कुद्रतकी मरजी थागला भाईको आगे बढ़ानेकी तथा आगे बढ़नेके लिये सब तरहके मुख्य दुःखका ऐसा अनुभव देनेकी थी जो आगे जा कर उनके बड़े आदमी होनेमें मदद दे। कुद्रतका यह उद्देश्य थागला भाई जानते नहीं, इससे जब उनके सिर इस किस्मके छोटे या बड़े दुःख आ पड़ते हैं तब वह यहुत अफसोस फरने लगते हैं। इस घातको वह अच्छी तरह समझते ही नहीं कि हरएक दुःख अपने साथ कुछ मुख्य ले आता है और हरएक दुःखका कुछ गहरा मतलब होता है। यह समझ न होनेसे वह अफसोसमें पड़ जाते हैं। पर असल में देखा जाय तो छोटे छोटे दुःखोंमें अफसोस लायक यहुत थोड़े ही दुःख होते हैं और उनमें भी असली दुःख तो इस दुनियामें यहुत ही थोड़ा होता है। लेकिन मनुष्य आप अपने मनकी फमज़ोरीके कारण छोटे छोटे दुःखोंको भी बढ़ा चढ़ाकर पढ़ा यना लेने हैं और यहुत अच्छे अच्छे आदमी भी यह नहीं समझते कि “दुःखका बढ़ाना एक तरहका पाप बढ़ानेके बराबर है।” अगर यह सिद्धान्त सब लोगोंकी समझमें आ जाय तो इस समय जितने दुःख हैं उनके दस हिस्से किंये जानेसे नहीं। हिस्सोंके दुःख आपसे आप यहुत आसानीसे घट जायें। परन्तु दुःखके उद्देश्योंको लोग नहीं समझते यही मुदिफ्ल है।

इसके पाद थागला भाईने पढ़ना छोड़कर नौकरी की। उस नौकरीको घट यहुत बढ़िया समझते थे। क्योंकि समय यहुत बचता था; इससे उनको घट नौकरी यहुत पसन्द थी। परन्तु इतनेमें कुछ विघ्न पढ़ा। दो हिस्सेदारोंमें लड़ाई हुई, वे अद्वालतमें यहुत्ये और सारी जायदाद जन्तीमें आ गयी। इससे

यागला भाईको घिरा होना पढ़ा। इसपर वह बहुत अफसोस परने लगे कि ऐसी बढ़िया आयमकी नौकरी चली गयी अब ऐसी नौकरी और कहा मिलेगी? येठे येठे अस्सी रुपय मुहँको दे देगा? इस चिन्मामें वह दूषर होने लगे। इतनेमें उनके एक दोस्तन कहा कि मेरा हिस्सेदार मर गया और तुम्हारे जैसे होशियार आदमकी मुश्त जरूरत है। इसलिये अगर तुम कल कत्ते जाओ तो मैं तुम्हें अपनी दुकानमें चार आन हिस्सा दूँगा। यह यात उन्होंने क्यूँ की। इससे अस्सी रुपयेके बदले हर मद्दीने उन्हें चार सौ रुपये मिलने लग और व्यापारका अच्छा गतुभव होन लगा। यह निष्ठय जानिये कि अगर उनकी नौकरी बनी रहती तो वह व्यापारमें न जुट सकते और अस्सी 'रुपयेके बदले चार सौ रुपये मद्दीने न पा सकते। तिसपर भी यागला भाई अपतक राते हैं कि मेरी नौकरी यही अच्छी थी और फलाना हिस्सेदार सकरार न करता तो मेरी नौकरी न जाती। परन्तु नौकरी जानेसे वह व्यापारी लाइनमें गये और हिस्से भविक रुपया मिलने लगा, इसका स्वयाल दर्द हो नहीं होता। इससे वह नौकरी जानेका अफसोस किया करते हैं। हमारे भी सौम पश्चानथे दुख इसी किस्मके हाते हैं अर्थात् हमें आगे बढ़नेका मौका देनके लिय किसी न किसी तरहका दुख माता है। जैसे—

यागला भाईकी एक जगह सगाँहुर थी। वह लड़की पर्ही लिंग्री और खूप सूखत थी, इसस यागला भाईका यह सगाँहुर बहुत पसन्द आ गयी थी और वह चाहत थ कि उसी लड़कीसे मरा ज्याद हो। इसके लिय उन्होंने काशिश भी की और उसमें उनका मक्कलना होनेका थी कि इतनेमें एक धनी गृहस्थका खी गुजर गयी। इसस यागला भाईकी पसन्द का हुर लड़कीका व्याह

उससे हो गया । इसपूर बागला भाईको घड़ा गुस्सा आया और वहुत अफसोस होने लगा । घड़ यद मनसूषा धाँधने लगे । कि अब मैं व्याह नहीं करूँगा । परन्तु धीरे धीरे उनका वह विचार ठंडा पढ़ा और हित मित्रोंके कहने सुननेसे और एक जगह उन्होंने व्याह किया । इस खीके साथ पहले उन्हें फुछ वहुत मानन्द नहीं मिलता था । परन्तु चार पांच वर्षके पाद उन्होंने देखा कि जिस लड़कीको उन्होंने खुद पसन्द किया था और जो दूसरे सेठके साथ व्याह की गयी थी घड़ पीछेसे खराय चालकी निकली । उसकी निन्दा घर घर होती थी और उसके पतिने भी उसकी खराय चाल देखकर उसे न्याग दिया था । उसने अपने पति पर खुराककी नालिश की और उसके पतिने अदालतमें उस आदमीकी चिट्ठियांपेश की जिससे घड़ फंस गयी थी । यह सब देख सुनकर बागला भाईने सोचा कि ऐसी खराय चालकी खीकी सगाई दूटी तो अच्छा ही हुआ । परन्तु जिस समय उसकी सगाई दूसरी जगह लगी उस समय उनको जैसा अफसोस हुआ था उसका हाल थे ही जानते हैं जिन्होंने उस समय उनका चेहरा देखा था । कुदरतकी इच्छा बागला भाईको ऐसी खराय स्त्रीसे समझन्ध करने देनेकी नहीं थी इससे उसका व्याह दूसरी जगह हो गया । तौ भी बागला भाईको अफसोस हुआ करता था । क्योंकि कुदरतके इस भेदको घड़ नहीं जानते थे और इतना सिरपर यीतने पर भी उनको इस बातका धिश्वास नहीं हुआ या कि सुखके लिये दुःख आता है । इससे घड़ अफसोस किया करते ।

इसके पाद घड़ अपनी स्त्रीपर बहुत प्रेम रखने लगे । ज्यों ही उनका प्रेम जमा ह्यों ही प्रमूलके रोगमें उनकी प्यारी खी जाती

रही। इससे घद हमेशा की तरह बहुत हाय हाय और अफसोस करने लगे। परन्तु इस समय उनका मात्र मर्यादा वह गवी थी और उनकी दुकानमें भी अच्छी आमदनी होती थी, इससे उनको एक लघपतीकी लड़की मिली। इस घ्याहमें उनकी जिन्दगी का नया और शुरू हुआ। इस दूसरी स्त्रीका वाप बहुत मालदार था और घद अपने दामाद यागला भाईके विषयमें अच्छा ख्याल रखता था। इससे घे होनों मिलकर कोई कारबाना खोने का विचार करने लगे। अन्तमें गरम कपड़ेकी मिल चलनेकी मलाद ठहरी। उन्होंने मिल खोली और उसमें बहुत नफा होने लगा। हर साल पौन लाल दृश्ये यागला भाईको इस मिलके नफेले मिलने लगा। दो खिये मार उनकी पहली बड़ी न पर जानी और दूसरी न प्रपतीकी लड़की न मिलती तो घद मिल खोलने न जाते। उनको तो अपर्णी दुकानमें जा चार सौ रुपये मर्हाने मिलने थे उसीमें सन्तोष था। परन्तु उन्हें आगे धड़ाना और उनके हाथसे परमार्थके काम करना कुदरतकी इच्छा थी, इसमें ऐसे ऐसे दुख उनपर आ पहने थे और दूसरे थाद कुछ स्वाम सुविस्ता भी होना जाता था। परन्तु घद मुवीकः पहले दिखाई नहीं देता, घद बहुत धीरे धीरे बहुत दरफे पाद दिखाई देता है और दुख नो पहले ही प्रत्यक्ष दिखाई देता है। इसके मिश्र यज्ञि नथा वृत्तिः किसी याम तरफको कुछी रहनी हैं और उसमें अचामक कुछ केरफार होजाय तो उसमें दुखना घड़ा स्वर्मायन लगता है। इसीसे आदर्शी कुछ अध डरा करते हैं। परन्तु तीक्ष्ण सांख्यर दंश्वनमें आनियोऽस्ते मारूम देता है कि दुन्द्रमें भी कुछ गूर्ध्ण है; इनका ही नहीं एक भुक्तके लिये ही दुख आता है और दमार दृदयरों के मल पनाने हैं लिये तथा दूसे आगे बढ़ाने के

लिये ही दुःख आता है। इसलिये चतुर आशमी तो यही समझते हैं कि जैसे सुखमें ईश्वरकी कृपा है वैसे ही दुःखमें भी ईश्वरका आशीर्णाद है।

इसके बाद घागला भाईकी समृद्धि जय फुटक फुटककर घटने लगी तथ उनका मन अपनी स्वर्गधासी प्यारी खीकी याड़गार जनानेका हुआ; इससे उन्होंने जयान उमरफी व्याही नया विवाह ख्रियोंको शिक्षा देनेके आश्रम खोलनेके लिये दी लाल रुपयेकी रकम निकाली। उससे जगह जगह इस विपर्यके परमार्थी आश्रम चलने लगे।

विचार देखिये कि अगर वह खी न मर गयी होती तो उन्हें इतना घड़ा परमार्थ करनेकी न मूँहती। और जिस खीको वह आप पसन्द करते थे उसकी घटचलनी प्रगट न होती तो उनकी अपनी नेक खीपर अतिशय प्रेम न होता। फिर उनकी पहली खी स्वर्गधासी न होती तो नये समुरके साथ उनका इतना घड़ा सम्बन्ध न हो सकता और वह इतने पहुँचनी न हो सकते। ऐसी पेसी दुःखदायक घटनार्प होनेसे ही आगे जाकर वहुत फायदा हुआ। तिसपर भी घागला भाई आजतक हमेशा यही रोना रोया करते हैं कि मैं तो जन्मका दुखिया हूँ। वचपनमें मा मर गयी। मामीकी ताड़ना सहनी पड़ी। फिर बढ़ती जयानीमें वाप मर गया और घरका सारा बोझ मेरे सिर आ पड़ा। फिर जिससे व्याह होनेको था वह दूसरी जगह व्याह ही गयी। अगर वह कन्या मुझे मिली होती तो वह ऐसी खराय न होती पीछे बच्छी नौकरी मिली थी वह भी चली गयी। इसके बाद व्याह हुआ परन्तु वह रुपी मेरे पसन्दकी न थी। और जय उसका और मेरा जी मिला तब वह गुजर गयी। इस तरह मेरे ऊपर तो दुःख ही दुःख पड़ा करते हैं। और अमी क्या क्या होगा सो कौन जानता।

है ? इस प्रकार दुःखोंकी गिनती किया करते हैं परन्तु दुःखोंसे जो मुख चरणम् दुप उनकी गिनती नहीं करते । इसी प्रकार हर एक आदमी करता है और यह भाव दिखाता है कि "मात्र दुःख कोई गले लगाता है और सुख तो हमारी बचती है ।" इससे लोग नाइक दुखी हुआ करते हैं । परन्तु इस तरह बिना कारण दुखों होना या छोटे दुःखोंको यहां मानलेना एक प्रकार क्षमा यहां भारी ईश्वरी भपराघ है । इसलिये हमने तो यही निश्चय किया है कि दुःखके समय भी प्रभुका उपकार मानना और हमेशा भनने से यह भावना रखना सीखना कि दुःखमें भी कुछ गूढ़ी होती है । इस भावनाको यहांनेसे यहे खड़े दुःख भी छोटे हो जाते हैं और छोटे छोटे दुःखोंकी बहुत परवा नहीं रहती । इसलिये भाई ! आप ऐसा ही करनेकी कोशिश कीजिये ।

दमारी यह पात मुनकर हमारे मिश्रने कहा कि दुःखके समय कैसे उपकार माना जा सकता है ? हमने कहा कि हमने एक महात्माकी बात मुनी है यह तुमसे कहते हैं । उससे तुम समझ जाओगे कि दुःखके समय भी ईश्वरका उपकार कैसे माना जा सकता है ।

एक महात्मा किसी शादरकी गलीसे चले जाते थे । उस समय एक फूटड़ खीने उपरकी खिड़कीसे नीचे पिना देखे ही रात्रका दौर केक दिया । यह रात्र महात्माके निर पर पड़ी । महात्मा यहां यहे हो गये और ईश्वरका उपकार मानने लगे । यह नेष्ठकर उनके साथके दूसरे आद मियोने पूछा कि महाराज ! आप यहां हाथ जोड़ कर क्यों प्राप्यना फर रहे हैं ? यहां कोई तीर्थ नहीं है, कोई मन्दिर नहीं है, कोई देखता नहीं हैं और न कोई सातु महात्मा ही है ; वाल्मी ददा तो यहां है । उसमेंसे यदृष्ट भाँती है । यदा कहे हो कर

किसलिये प्रार्थना करते हैं ? महात्माने कहा कि भाई ! मुझपर यह जो राखका देर पढ़ा उसके लिये मैं प्रभुका उपकार मानता हूं । यह सुनकर साथके भाइयों घड़े अचम्भेमें आ गये और कहने लगे कि यह क्या उपकार माननेका घक है ? या उपकार माननेकी जगह है ? किसी फूदड़ रांडने विना देखे आपके मिर-पर राख गिरा दी इसमें उपकार क्या है ? इसमें क्या पेसा भच्छा काम हुआ कि उपकार मानना चाहिये ?

महात्माने जवाब दिया कि भाई ! यहां राख पड़ी और इतनेसे ही छुट्टी मिली यह क्या उपकार नहीं है ? कहीं घर गिर पड़ा होता और मैं उसके नीचे दब जाता तो मैं क्या करता ? कहीं ऊपरसे छिजली आ गिरती तो मैं क्या करता ? कहीं भूकम्प होकर यह अभीन फट जाती और मैं उसके अन्दर घस जाता तो क्या करता ? ऊपरसे जैसे राख गिरी वैसे ही अगर कहीं ऊपरसे गेहुबन सांप गिरता और काट लेता तो मैं क्या करता ? इन सब आफनोंसे परम कृपालु परमानन्दाने मुझे बचाया और सिर्फ थोड़ी राख डाल कर मेरा छुटकारा किया यह क्या उसकी थोड़ी दया है ? इसके लिये क्या मुझे उसका उपकार नहीं मानना चाहिये ?

भाईयो ! महात्मा लोग तो ऐसे दुःखके समय भी ईश्वरका उपकार मानते हैं । परन्तु कम ज्ञान होनेके कारण तथा कमजोरीके कारण आप अगर दुःखके समय उपकार न मान सकें तौ भी इतना तो समझना सीखें कि दुःखमें भी फुछ खूबी है और सुखके लिये दुःख आता है । अगर इतना समझेंगे तौ भी आपके बहुतसे दुःख घट आयेंगे । इसलिये भाईयो ! अब दुःखको उड़ा देना सीखिये । दुःखको उड़ा देना सीखिये ।

धर्म-अपने मनको बद्धमें रखना सुख पानेका  
सबसे पहला उपाय है ।

जगतके सब जीवोंको तथा स्वर्गके देवताओंको भी हमेशा  
मुख चाहिये । कोई जीव फर्मी दुःख नहीं चाहता और कोई  
कुछ देर दुःखकी इच्छा रखता भी है तो सुखके लिये ही ।  
क्योंकि परमात्मा आनन्दस्वरूप है और जीवात्मा उसका दाम  
है, उसका प्रतिधिम्य है, उसमेंसे निकला है, उसका बनाया  
हुआ है अथवा वही रूप है । इसमेंसे कोई एक होनेके कारण  
उसके गुण जीवात्ममें आते हैं । और प्रभु आनन्दस्वरूप है,  
यह उसका सबसे बड़ा गुण है, इसीलिये उसको शास्त्रमें  
सचिदानन्द फहा है । इसवास्ते सब जीवोंमें सुख पानेकी  
प्रथलसे प्रथल इच्छा होती है और जिन्दगीका बर्ताव  
यही है कि अनन्त फालके मुखकी तरफ हमेशा बढ़ा करें ।  
इससे सब जीव अपना अपना सुख दूँड़ रहे हैं और  
दूसरे जीवोंसे मनुष्य अधिक बुद्धिमान होनेके कारण  
सुख पानेके लिये भई तरहकी खास आस कियाएं करते हैं ।  
इसके लिये जगह जगह जाते हैं तथा कितनी ही विद्याओंका  
अभ्यास भरते हैं । तिसपर भी परिणाममें बहुत थोड़ा सुख  
पा सकते हैं । क्योंकि मुखका सबसे पहला भौत मुख्य उपाय  
क्या है यह ऐ नहीं जानते, इससे बाहरसे तथा दूसरी जीवोंसे  
और दूसरे मनुष्योंसे सुख पानेकी आशामें रह जाते हैं तथा  
इन्हों जीवोंके पीछे दौड़ घृप किया करते हैं । परन्तु मुख्य पानेका  
असली उपाय तो कुछ और ही है ।

यह मुनक्कर सब भाई यहनोंके जीवें प्रदन उठेगा कि यह

उपाय पया है ? उसको तो हमें जरूर जानना चाहिये । इसके जवाबमें महात्मा लोग कहते हैं कि अपने मनको घशमें रखना सुख पानेका सबसे पहला उपाय है, अपने मनको घशमें रखना कर्द तरहके सुखोंकी असली कुंजी है; अपने मनको घशमें रखना स्वर्गमें चढ़नेके लिये भीड़ी है; अपने मनका घशमें रहना सुखके खजानेमें से बाधा खजाना मिल जानेके बराबर है; अपने मनको घशमें रखना सुखके प्रवाहको रोक रखनेके लिये धांध धांधनेके बराबर है; अपने मनको घशमें रखना सुखरूपी धोड़पर सवार होनेके बराबर है; अपने मनका घशमें रहना सुखके समुद्रमें सेर करनेके लिये एक अग्नियोट मिल जानेके बराबर है और अपने मनको घशमें रखना, जहाँ सुख न हो धहाँ भी, नया सुख पैदा करनेको युक्ति है । इसलिये अपने मनको घशमें रखना सुख पानेका सबसे मुख्य उपाय है । क्योंकि जब मन घशमें होता है तभी सुख मिलनेके दूसरे सब रास्ते मूँझते हैं । जैसे-मनके घशमें होनेपर ही सच्चा ज्ञान मिल सकता है, मनके घशमें होनेपर ही असली बलसे काम किया जा सकता है, मनके घशमें होनेपर ही सच्चा उत्साह आर सच्ची हिमत आती है, मनके घशमें होनेपर ही ज्ञानियोंका उपदेश काममें आ सकता है, मनके घशमें होनेपर ही वस्तुओंका यल, कीमत तथा असली स्वरूप समझमें आता है । मनके घशमें होनेपर ही सुख हासिल करनेके नियम पाले जा सकते हैं और जब मन घशमें होता है तभी सच्चा सुख भोगा जा सकता है तथा मनके घशमें होनेपर ही यहुतसे सुख यहुत समय तक टिक सकते हैं । इसलिये अपने मनको घशमें करना सुख पानेका सबसे पहला उपाय है । जब यह पहला उपाय द्वायमें होगा नव दूसरे कितने ही उपाय उससे निकल आवेंगे । जिसको

पहले इफाई ही नहीं आवेगी वह गणितक नहीं हो सकेगा और जो गाड़ी पहली लीकपर ही न चढ़ी होगी वह दौड़ नहीं सकेगी। इसी तरह मन घशमें न हुआ हो तो दूसरे शुक्र आसा नीसे नहीं मिल सकेगे। इसलिये अगर तरह तरहके बांड़ वह मुझ बहुत आसानीसे लेना हो और उन्हें वहुत समयतक टिकाये रखना हो तो पहले अपने मनको घशमें रखना सोचिये। अपन मनको घशमें रखना सोचिये।



# कृतज्ञता ।

---

में मिरजापुरनियासी पण्डित लक्ष्मीशंकर द्विवेदीके  
ति कृतज्ञता प्रगट करता हूँ जिन्होंने निःस्वार्थभावसे प्रेम-  
विक परिश्रम करके २॥ दिनमें स्वर्गमालाके बाईस ग्राहक  
ना दिये । अगर पण्डित लक्ष्मीशंकरके ऐसे एक हिन्दी-  
यी भी एक एक नगरमें निकल आवे तो हिन्दीपत्रों और  
स्तकोंका प्रचार बढ़नेमें विलम्ब न लगे । इस चिप्यमें  
नके भाई पण्डित उमाशंकरजी द्विवेदी तथा पण्डित अच्युता-  
न्द पांडिका उद्योग भी विशेष धन्यवादके योग्य है ।

प्रकाशक ।

# स्वर्गसाला के लियम् ॥

स्वर्गसाला में हर सात ५०३२ पृष्ठोंकी पुस्तक न दोगी । सालभर में चारठ पुस्तक या पुस्तकोंका चारू क्रमशः निकलेंगे । जो लोग दो रूपये नहीं भजका एवं ग्राहक श्रेणीमें नाम लिखाएंगे उनको एक रूपये में शित होनेवाली एक हजार पृष्ठोंकी पुस्तक दी जायगी । छाक मद्दृढ़िले कुछ नहीं लिया जायगा । फुटफर तौरपर माल्के अलग अलग रुपण खरीदनेमें दो रूपये का तीन रूपये पड़ जायगे । यद्योंकि मर्मायालांक हर एक दोप चार आने होगा । नमनका एक रुपण चार आने का ट्रिकट भेजनेसे नहीं लिया जायगा । ग्राहकोंका साड़ वसन्तवर्ष आसम्ब होगा । जो लोग पीछेमें ग्राहक होंगे वे रोपायें पहलेंके प्रकाशित रुपण भी भेज दिये जायगे । लोग ।) का ट्रिकट भेजकर नमूना मार्गांचे वे पीछे ॥ भेजकर ॥ युर्धके द्विये ग्राहक दो संकरंग ।

स्वर्गपालोंके सम्मानही निहितपनी भर्तीआर्द्धर सब कुछ नीचे लिये पतेषु भेजता चाहिये—

गदावीरप्रजाद गदमरी

प्रकाशक मर्मपाल

दनारम

मर्गमाला - मुद्रण के

यतोऽभ्युक्त्य श्रय सिद्धि मध्ये ।



# स्वर्गीकृत रत्न ।

तीसरा खण्ड ।



प्रकाशक

महावीरप्रसाद गहमरी

मर्गमाला दार्याल्य

उनारम सिंधी ।

(मुद्रण का सचिव) ।

# स्वर्गमालाके नियम ।

---

स्वर्गमालामें हर माल १००० पृष्ठोंकी पुस्तकें प्रकाशित होंगी । सालभरमें बारह पुस्तकें या पुस्तकोंको बारह खण्ड क्रमशः निकलेंगे । जो लोग दो रूपये पेशगरी भेजकर स्वर्गमालाकी ग्राहकत्रिणोंमें नाम लिखायेंगे उनको एकरूपमें प्रकाशित होनेवाली एक हजार पृष्ठोंकी पुस्तकें दी जायगी । दाक मठमूळ कुउ नहीं लिया जायगा । फुटफर तारपर साँग-मालाके बलग अलग खण्ड खरीदनेमें दो रूपयेंके बदल तीन रूपये पड़ जायेंगे । क्योंकि स्वर्गमालाके हर एक खण्डका दाम चार आने होगा । नमूनेका एक खण्ड चार आने का टिकट भेजनेमें मिलेगा । ग्राहकोंका माल बमन्तपचमीमें आरम्भ होगा । जो लोग पीछेमे आएं होंगे उनकी सेवामें पहलेके प्रकाशित खण्ड भी भेज दिये जायेंगे । जो लोग ।) का टिकट भेजकर नमूना पेशायेंगे वे पीछे ॥॥॥) भेजकर ॥ वर्षके लिये ग्राहक हो मरुंगे ।

स्वर्गमालाके सम्बन्धकी चिट्ठापत्री मनीआई आ०  
मर कुउ नीचे लिये पतेपर भेजता चाहिये—

महार्वारप्रसाद गहमरी

प्रदन्पक स्वर्गमाला

बनारम मित्री ।

४७—यह आश्वर्य देखिये कि दूसरोंके जुलमसे आदमी वच सकते हैं पर अपना मन अपने ऊपर जो जुलम करता है, उससे वे नहीं वचते ।

बहुतसे चतुर आदमी यह कहते हैं कि ऐसा बहुत कम होता है और कभी ही कभी होता है कि इसपर दूसरा कोई दुष्ट आदमी जुलम करे । क्योंकि हर तरहके जुलमका सामना करनेकी हर एक जीवमें फुटरती तौरपर शक्ति है । इससे कोई आदमी या प्राणी आसानीसे जुलम बरदाइन नहीं कर सकता । इसका कारण यह है कि इस दुनियामें जिन्दगी यताये रखनेके लिये जो लड़ाई फरनी पड़ती है उसमें मददगार यननेके लिये जुलमका सामना फरनेकी शक्ति परम कृपालु परमात्माने सब जीवोंको दी है और उसमें भी मनुष्योंमें तो यह शक्ति खासकर बहुत अधिक होती है । इससे हर किसके जुलमका मुकाबला वे अनेक युक्तियोंसे कर सकते हैं । छोटी यातको यहीं फरके 'दिखाते हैं, सहज यातमें रो देते हैं, सबके सामने इसके लिये गुदार मचाते हैं, अनेक सभा समाजोंके बागे फरयाद करते हैं और योड़ा सा जुलम रोकनेके लिये अपने अनेक स्नेहियोंकी मदद मांगते हैं तथा चुद्धिसे भी मदद लेने हैं । इन सब कारणोंसे दूसरे आदमियोंके जुलमसे वे बहुत आसानीसे वच जाते हैं । पर उनका मन उत्तप्त जो जुलम करता है उससे वे नहीं छूट सकते । इसलिये दूसरे यदि जान लेना चाहिये कि अपना मन अपने ऊपर किस तरह जुलम बास्तव है और उससे कैसे कुट्टात्म

मिल सकता है। इसका मुलासा पवित्रताओंग इस तथा करते हैं कि—

पहले हमें यह जानना चाहिये कि दमारा मन दमपर किस तरह जुल्म करता है। जब किसी धोजका हमें व्यसन हो जाता है तब यह धीज हमें कितना अधिक दुःख देती है यह क्या बाप नहीं जानते ? जिन आदामियोंको घारवार हुका या धीढ़ी पीनेकी आदत होती है उनको जब हुक्का या धीढ़ी नहीं मिलती तब उनका कैसा पुरा हाल होता है, ये कैसे सुस्त पह जाते हैं और उस समय कैसे लाचार हो जाते हैं यह क्या होगोंको नहीं मालूम है ? यह सब जुल्म उनपर धौन बरना है ? याद रखना कि और फोर नहीं इस घर्क उनका कांडेर मन हि उन्हें दुःख देता है। इसी प्रकार जब किसी तरहका विकार मनमें घुम जाता है और जोर पफड़ लेता है तब पह कितना वारण कितना अधिक दुःख है सकता है यह कौन सही जानता ? रस समय आदामियोंके मनवी दृश्याएँ सी आशुल्य याशुल्य हो जाती है, उनके हृदयमें ऐसी हलचल मचती है, उनको कितने समझप विकल्प होते हैं, उस समय उनको कितनी तड़कादाढ़ होती है और ये उस समय कितनी चे उतर जाते हैं, उन्हें कितना भय लगता है, ये अपने विकारके कैसे गुलाम बन जाते हैं और वह विषार उनपर कितना अधिक जुल्म करता है यह क्या बाप नहीं जाने ? यह सब क्योंकर होता है ? याद रखना कि ऐसा जुल्म दमपर भी रक्षार्थी नहीं बरता, दमारा मन ही दमपर ऐसा जुल्म बरता है और अकसोम है कि तो मी दम अपने मनके जुल्मसे नहीं बचते। इसलिये यद हमें खेतना चाहिये और ऐसा बरता चाहिये कि जिससे दमपर अपने मनवा अनुचित अद्भुत महक तथा जैसे घने दैन मनक जुल्मसे बचनकी चाहिये करनी चाहिये।

पन्थुओ ! याद रखना कि हमारा मन हमारे ऊपर जैसा जुलम करता है, हमें जैसा जेलखाना भोगवाता है उसका हजारधार भाग भी दूसरा फोई हमपर जुत्प नहीं कर सकता । दूसरोंके सशे जुलमसे दुखी होनेवाले मनुष्य इस जगतमें पहुत योहे हैं, परन्तु अपने मनके जुलमसे दुखी होनेवाले आदमी अधिक हैं । अगर वे अच्छी तरह यह समझ लें कि अपने मनको अपने धरणमें नहीं रख सकनेके कारण ही हमें कई तरहके दुख भोगने पड़ते हैं और इस घातका पूर्ण रूपसे विद्वास हो जाय तो पहुत आदमी इस दुखसे छुटका कोशिश करें । इसलिये जैसे दूसरोंके जुलमसे बचनेकी कोशिश करते हैं वैसे अपने मनके जुलमसे बचनेके लिये मिहनत कीजिये । इससे दुनियाके बहुतसे दुख घट जायेंगे और आप परमार्थमें भी आग घढ़ सकेंगे । इसघास्ते पहले अपने मनको जीतनेकी, कोशिश कीजिये ।

### ४८-महाजन माने क्या ? और महाजनोंके आचरण कैसे होते हैं ?

हमारे ग्रन्थिमुनियोंने महाजनोंपर पहुत जोर दिया है और यह कहा है कि जिस रास्ते महाजन जाते हैं उसी रास्ते सर्व-साधारण लोग भी जाते हैं । इसलिये कहा है कि—

महाजनों येन गतः स पथः

भयोत् थड़े आदमी जिस पथने जाते हैं उसी रास्ते दूसरे भी जाते हैं । इसके लिये श्रीमद्भगवद्गीतामें कहा है कि—

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवतरो जनः ।

स यत्थमाण कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ॥

( अ०३ श्ला० २१ )

अर्थात् श्रेष्ठ पुरुष जो आचरण करते हैं उनसीके अनुसार दूसरे आदमी भी करते हैं और ये जैसा काम करते हैं यैसा ही सब लोग करते हैं ।

इसी प्रकार कितनी ही जगह महाजनोंके घारेमें उत्तम विधार प्रगट किये हैं । पेसे महा जनोंको हम सदृश्य कहते हैं, सज्जन कहते हैं, भलेप्रानस कहते हैं और अगरेजीमें उनको जेपटलमेन कहते हैं । ये लोग पहले जमानेमें महाजन कहे जाते थे । इसलिये देशमें और दुनियामें इस उत्तम श्रेष्ठोंके जो मनुष्य होते हैं उनके लक्षण हमें जानना चाहिये । इसके लिये यहुत योङ्गेमें कहना पढ़ेतो अब कहा जा सकता है कि “ जो आदमी अपने आपको सुधारनेकी फोशिश करते हैं और अपने आनन्दपासको लोगोंको सुधारनेकी फोशिश करते हैं उनको सज्जन समझना । ” पर्योंकि इत्यौं विषयोंमें और अनेक बातें आ जाती हैं ।

महाजनका यह लक्षण सुनकर शायद कोई फोर्डआदमी सोचेगे कि यस ! इतनी ही बातमें महाजनपन या शृङ्खलपन था गया ? इसके जवाबमें पण्डित कहते हैं कि हाँ । इन दो गुणोंके अन्दर और अनेक गुण था जाते हैं । तिसपर भी दस देखते हैं कि दूसरे परोंहो भाँ यदने इन दोमें से एक गुण भी नहीं रखती । सज्जनोंका यहला लक्षण है आप सुधरना । अब विचार कीजिये कि आप सुधरनके लिये कितने योङ्गे आदमी मिटाते हैं और उनमेंसे कितने योङ्गे आदमी वितनी योङ्गी मफलता पाते हैं ? सावारण तौरपर देखनेसे हमें पेसा मानुम होता है । कि दुनियापा हर एक आदमी आगे बढ़ने

तथा सुधरनेके लिये कुछ न कुछ मिहनत कर रहा है। परन्तु लोगोंकी यह मिहनत कामचलाऊ होती है, उनकी यह मिहनत दिखाऊ होती है, उनकी यह मिहनत मजबूरन होती है, उनकी यह मिहनत यिना मातन्द्रफो होती है, उनकी यह मिहनत ढीली सीली और गिरती पड़ती होती है, उनकी यह मिहनत कुछ दयापके कारण होती है, उनकी यह मिहनत बेमनकी होती है और उनकी यह मिहनत यिना किसी ऊचे उद्देश्यके होती है तथा अपने आपको सुधारनेके लिये वे जो मिहनत करते हैं वह मिहनत भी उन्हें योझ सी लगती है। इसलिये योद्धा यहुत मिहनत करने पर भी वे सज्जनोंकी गिनतीमें आनेलायक नहीं हो सकते। उनकी इस ऊपरी मिहनतसे फोई घड़ा गहरा परिणाम नहीं निकलता; इससे लाचारी दरजे कीहुई कामचलाऊ मिहनतका कुछ यहुत मोल नहीं होता। क्योंकि उससे कुछ यहुत यहा और अच्छा फल नहीं मिलता। विक वे लोग सिंकं व्यवहारके फोल्हमें जुने रहते हैं और दुखी होकर जैसे कैसे अपना पेट भरनेकी दशामें ही रद जाते हैं। वे न तो अपना यहुत फायदा फर सकते और न अपने भाई बन्दोंका कुछ प्राप्त फायदा कर सकते। इससे वे महाजनोंकी श्रेणीमें नहीं गा सकते।

साधारण भवार लोग अपने सुधारके घरेमें जहाँ इस तरह ये परवा रहते हैं वहाँ महाजन लोग अपने सुधारके लिये कितना खयाल रखते हैं यह आपको मालूम है? इसके लिये अनुभवी लोग कहते हैं कि जो सज्जन हैं वे अपने मनमें पक्के तौरपर यह समझ लेते हैं कि हमें अपना फर्ज पूरा करना द्वीचाहिये और फर्ज पूरा करनेके लिये तथा फर्ज समझनेके लिये पहले हमें छुट्ट खूब अच्छी तरह सुधरना चाहिये और सबसे अगे घड़ना चाहिये।

इमारी इच्छा अपने माइयोकी मदद करनेकी है पर मदद कहांसे हो ? जब कुपमें जल हो तथ लोटेमें आये ; पर जब कुपमें ही न हो तो लोटेमें कहांस आये ? इसी तरह हम दूसरोंकी मदद करना चाहते हैं पर जब हममें मदद करनेकी सामर्थ्य न हो तथ हम कहांसे मदद कर सकते हैं ? जैसे-हमारी इच्छा है कि हम अकालमें दुःख पानेवालोंकी घनसे मदद करे परन्तु जब हमारेपास धन नहीं है तो हम धनकी मदद कैसे कर सकते हैं ? हमें यह इच्छा होती है कि अपने अश्वान भाइयोंको हम शानदे और सीधा रास्ता दिखावें परन्तु जब हमारे पास शान नहीं है तब हम दूसरों को शान कहासे दे सकते हैं ? और हमारी यह इच्छा होती है कि हम अपने शरीरके बलसे अपने भाइयोंकी सेवा करें पर अगर हम खुद रातदिन धीमार रहते हैं और हमारा शरीर चगा नहीं है तथा कुछ मिदनत नहीं कर उकता तथ कैसे सेवा की जा सकती है ? इसलिये अगर दूसरोंकी मदद करनी हो तो पहले हमें स्थय अच्छी तरह मुघरण चाहिये । यह नोच कर ये लोग अपने आपको सुधारनेके लिये यहुत यड़ी मिदनत करते हैं । जैसे-शान द्वासिल करनेके लिये उन्हें परदेश जाना पड़े तो ये यहुत कष्ट उठाकर भी जाते हैं ; शान द्वासिल परनेके लिये पैसा खर्चना पड़े तो इसमें भी ये पीछे नहीं हटते , शान द्वासिल करनेक लिये उन्हें मूर्खों रहना पड़े, जागरण करना पड़े और दूसरी कितनी दी भड़चले सहनी पड़े तो ये इन सबको भी धीरे धीरे सह नहीं हैं ; शान द्वासिल परनेके लिये किसीका फाम करना पड़े विसीस दवता पड़े, किसीका मदद माननी पड़े या किसीकी सुशामर करनी पड़े तो यह सब भी हमें रहकर ये करते हैं । अपनी इन्द्रियोंकी कुमारीमें जानेमें रोकनेके लिये ये अनेक प्रकारके उपाय करते हैं, अपनी इन्द्रियोंका जोश बायूमें रखांगें लिये ये

अपने मनमें रातदिन लड़ाई किया करते हैं, अपने मनको जीतनेके लिये वे अनेक सज्जगोंका सत्संग करते हैं, अनेक उपदेश-होंके उपदेश सुनते हैं, कितनी ही पुस्तकें खास कर इसीलिये देते हैं और मनको घशमें रखनेकी अलग अलग युक्तियां शाखाओंमें देते हैं तथा उनमें जो युक्ति अपने अनुकूल होती है उसकी आजमाइश अपने मन पर करते हैं। इतना करनेपर भी किसी किसमका विफार काढ़में न आता हो और कोई भूल होती होतो वे वहुत दुखी होकर थड़ा पश्चाताप करते हैं और उस समय आप अपने मनको वहुत विज्ञारते हैं तथा उसे वहुत समझते हैं और उस समय उस विकारफो काढ़में रखनेके लिये कुछ कही प्रतिष्ठा करते हैं तथा अपने मनको घश करनेकी शक्ति देनेके लिये परम रूपालु परमात्माकी प्रार्थना करते हैं। इस प्रकार अपने मनको सुधारनेके लियेवे मिहनत करते हैं। इसीसे वे महाजन कहलाते हैं, इसीसे वे सज्जन कहलाते हैं, इसीसे वे गृहस्थ कहलाते हैं और अपने आपको सुधारनेके लिये जो आदमी ऐसी मिहनत करते हैं उन्हींको हम भलेमानस कहते हैं। क्योंकि अपने आपको सुधारनेके लिये जिसने इतनी थड़ी मिहनत की हो वही आदमी इस दुनियामें वहुत आगे थड़ सकता है और जिस आदमीने ज्ञान दासिल करनेमें तथा मनको घश करनेमें योग्य रीतिसे योग्य परिश्रम किया हो उसीको अनेक प्रकारसे सफलता मिलती है। जो आदमी अपनी ओरसे वेपरवा होता है उसकी मदद ईश्वर भी नहीं करता। और जो आदमी अपनी मदद आप करता है उसकी मदद प्रभु भी करता है। इसलिये याद रखना कि जो आदमी आप अपना सुधार करना चाहता है और इसके लिये खूप ज्यादा मिहनत करता है वही आदमी इउज्जत दासिल कर सकता है, वही आदमी धन पां

सकता है, वही आदमी लभ्यि उपर पा सकता है, वही आदमी जगतका नानक चीजों तथा अनेक आदमियोंपर प्रभुता जगा सकता है और वही आदमी अच्छा नागरिक कहलाता है तथा महाजन कहलाता है। पेसे ही आदमी भावित्वसन्तोष पा सकते हैं तथा प्रभुके प्यारे हो सकते हैं।

जो आदमी पहले आप ही न सुधरें और ज्ञान तथा मानव सिक घलमें थांगे न थड़ें वे दूसरोंका सुधार कैसे फर सकते हैं ? और अगर कभी देखादेखी या दूसरे कारणसे पेसी इच्छा हो भी तो वे पेचाटे क्या कर सकते हैं ? वे आप ज्ञान प्राप्त किये हुए नहीं होते जिससे दूसरोंके काम आने तथा दूसरोंकी महर्ष करनेकी कुजी नहीं जानते। इससे घ असली रास्तेसे काम नहीं कर सकते, सध्य घलसे काम नहीं कर सकते, सच्चे उत्साहसे काम नहीं कर सकत और इससे उनके कामका जगतपर कुछ बहुत असर नहीं होता। और लक्खोपत्तोंके कामसे उन्हें कुछ भी कुछ पहुत लाभ नहीं हो सकता। परन्तु जिन्होंने अपने आपको सुधारा है और ज्ञान पानेके लिये तथा हृदयका घल पानेके लिये भगीरथप्रयत्न किया है वे आदमी अपने भाईय-दौकी मदद करनेके लिय भी पहुत जोरसे काम कर सकते हैं और उसका तुरत असर होता है और वह असर बहुत दूर तक पहुच सकता है तथा यहुत अधिक समय तक टिक सकता है। पर्याक्रिये अपने भाईयोंके लिये जो कुछ अच्छा काम करते हैं पहलिके ऊपरसे योही देरकी थाईवाही हैनेके लिय नहीं करते, वे जो कुछ करते हैं वह लिके लोकलाजसे नहीं करते, वे जो कुछ करते हैं वह दूसरोंकी देखादेखी नहीं करते, वे जो कुछ करते हैं वह पहार पानेके लिय नहीं करते और वे जो कुछ करते हैं वह कुछ अपना मतलब साधनेया किसीकी सुशामदके

लिये नहीं करते; वहिक जो कुछ करते हैं हृदयकी उमड़से करते हैं वे जो कुछ शुभ काम करते हैं वह अपना कर्तव्य पूरा करनेके लिये करते हैं, वे जो कुछ करते हैं वह अपने भीतरके घानके फुदरती धक्केके कारण करते हैं,—वे किसी तरहके तुच्छ वदलेफीआशा रखे थिना प्रभुके प्रत्यर्थी करते हैं। वे जब इस प्रकार शुद्धतासे, हृदयसे और सज्जे धलसे काम करते हैं तभी उनकी आत्माको सन्तोष होता है। सो अपनी आत्माके सन्तोषके लिये वे सबको सुधारने और मदद देनेकी फोशिश करते हैं इससे उनमें यहुत अधिक धल होता है जिससे वे जब उसके लिये उनके काममें कुछ यहुत जान नहीं होती। क्योंकि मनुष्य तथा प्राणीमात्रका यह कुदरती स्वभाव होता है किंवे अपनी आत्माके लिये जितना कर सकते हैं उतना दूसरोंके लिये नहीं कर सकते। इसलिये जो दूसरोंके लिये करने जाते हैं उनके काममें और जो अपनी आत्माके लिये करने हैं उनके काममें यहुत फर्क होता है। ऐसा ही फर्क साधारण आदमियों तथा महाजनोंके काममें भी होता है और इसी फर्कके कारण पिछले जनमहाजन कहलाते हैं। इसलिये अगर भलेमानस धनना हो और आत्मिक शान्ति लेना हो तो पहले आप अपनेको सुधारनेकी फोशिश कीजिये और फिर दूसरोंको आगे धड़ानेकी फोशिश कीजिये। ऐसा करनेका नाम ही श्रेष्ठता है, यही जीवनकी सार्थकता है, यही धर्मका काम है और जो ऐसा कर सकता है वही महाजन है। इसलिये ऐसा महाजन धननेकी कोशिश कीजिये।

४९—अब हमें पह समझना चाहिये कि अज्ञानतामें  
पढ़े रहना भी एक प्रकारका बहुत बड़ा अपराध  
है और इस अपराधकी कदी सजाभोगनी  
पढ़ती है। इसलिये इस बातका  
खयाल रखना चाहिये कि हम  
अज्ञान न रह जायें।

अभीतक लोग यह समझते हैं कि चोरी करना अपराध है,  
धनमिचार फरना अपराध है, हिंसा फरना अपराध है, दूष  
थोलना अपराध है, शराब पीना गुनाह है, विश्वासघात करना  
अपराध है, किसीपर जुद्दम करना अपराध है, किसी निर्दोषका  
बक मारदेना या लूटलेना अपराध है, झूठी गधाही देना अपराध  
है और छागोंका राज्य तथा धर्मके कानून पर न चलना अपराध  
है। लोग ऐसा समझते हैं परन्तु य सब प्रकारके अपराध जिससे  
पैदा होते हैं उस अग्नानताओं लोग ठीक ठीक अपराध या  
गुनाह नहीं समझते। अब जमाना बदला है, इससे इरण्क  
घस्तुका रूप बदलता जाता है वैसे ही अपराधोंका स्वरूप भी  
अब बदलेगा और पहलेक जमानमें जिसकिसके अपराधोंको हम  
अपराध नहीं मानते थे उनको भी अब अपराध मानता पड़ेगा।  
और जो चीजें या जो बातें पहले समयमें यतोर गृहाहक मानी  
जाती थीं उनमें से बिनाही आजकलके समय गुनाह नहीं मानी  
जायगी। समयके फेर बदलने साथ ऐसा फेरफार हुआ करता  
है। इसलिये हमें आजकलके घड़ेस यह अपराधको जान लेना  
चाहिये। यह है अज्ञान रहना। आज कठोरे जमानमें ज्ञान  
रहना सबसे बड़ा अपराध है। क्योंकि परम उपादु परमात्माने

इमें कृपा फरके अन्नुत सामर्थ्यवाली अलौकिक बुद्धि दी है ; महान बलवाली, जयरदस्त शक्तिवाली, चमत्कार कर दिखाने वाली और जयरन आगे खोंच ले जानेवाली इन्द्रियां दी हैं ; सारे ग्रहाण्डमें घड़ीभरमें भ्रमण कर सकनेवाला चंचल मन दिया है ; अपनापा प्रगट फरनेवाला अद्भुत दिया और हरएक स्थितिके अनुकूल होने योग्य गठनका उत्तम मनुष्यशरीर दिया है । इसके सिवा फभी नाश न होनेवाली, अजर, अमर स्वयंप्रकाश आत्मा दी है और मानो इतनेको भी कम समझ कर प्रभु आप हमारे अन्तःकरणमें अन्तर्यामी तथा साक्षीरूपसे भौजूद है । पेसी पेसी अनुकूलताके होनेपर भी अगर हम अश्वान रहें तो क्या यह हमारी भूल नहीं है ? यह हमारी नालायकी नहीं है ? और इन सब साधनोंके रहते हुए भी जङ्गली धने रहना क्या यहेंसे यहाँ अपराध नहीं है ? वेशक है । अश्वान रहना यहुत यहाँ अपराध है और इस अपराधकी यही कढ़ी सजा भोगनी पढ़ती है । अपराध जितना यहाँ होता है उसकी सजा उतनी ही यही होती है । अश्वानता यहाँ गुनाह है । क्योंकि सब तरहके पाप अश्वानतासे पैदा होते हैं, सब तरहके मोह अश्वानतासे पैदा होते हैं, सर्व तरहके धिकार अश्वानताके कारण जोर पफड़ लेते हैं और सब घृतियां अश्वानताके कारण ही वशमें नहीं रहतीं । इस संसारमें आफर अच्छेसे अच्छा सार लेना चाहिये तथा इस संसारमें स्वर्ग भोगना चाहिये ; इसके पदले अश्वानताके कारण हमारे आसपास जहाँ तहाँ नरक दिवार्दे देता है । पेसी दशामें पढ़े रहना क्या गुनाह नहीं है ? वेशक यहुत यहाँ गुनाह है ।

आज कलके जमानेमें छापाखानेके साधन, रेलफे साधन, तारके साधन, प्रजाकी रक्षाकेलिये पुलिस तथा पलटनके साधन मिश्र मिश्र, देशोंमें मुलहके फौलफरार और अनेक प्रकारके

यंग्राफे साथनोंके होते हुएं मी अशानताके कारण अग्रहमात्र सब  
विषयोंकी कुछ मी खथरन रखें और “मैं और मेरा भतार इसीमें  
सब संसार” समझकर बैठ रहे और दुनियासे अशान रहे तो  
क्या यह अपराध नहीं है ?

आजकलके जमानेमें ऐसा अच्छा सुविता है कि हम अपनी  
फोड़ीमें बैठे बैठे दुनियाभरकी यही बड़ी शांत बहुत सहजमें जल  
सकते हैं। देशमें क्या क्या मुधार होता है, ज़र्दी जुर्दी लातोंमें  
कौन फौन अगुआ मुख्य फरके काम करते हैं, कितने विद्यार्थी शिक्षा  
पाते हैं, किस किसकी नर्या कारीगरी विलंगी जाती है, हमारे कुर्स  
जो राजा या हाकिम हुक्मत करते हैं उनके विषयमें दुनियामें  
केसे विचार चलते हैं, परदेशमें क्या क्या उपलब्ध युद्ध दो रहते हैं,  
घरेलूमान घर्यमें देशकी दरज कैसी है, उदे उदे मांगोंका इता-  
पानी कैसा है, देशमें किस किसकी ज्ञाने निषल सबर्ती है,  
किस किसके विद्यार्थीं सदायताके योग्य हैं, परदेशमें समर्प-  
यहानेके लिये क्या क्या उपाय फरना चाहिये, राज्यश्वरस्थानमें  
मुधार बढ़ाय फरनेके लिये किस प्रभार तथा किससे अज्ञ करना  
चाहिये, हमारी जातिके बालक कैसे आगे पढ़ सकते हैं, विद्यालू-  
मुंह पर जो मविद्यार्थीं मिनमिताया करती है ये कैसे दूर हों,  
ध्यापार कैसे यहे, ब्रतीयार्थीमें कैसे मुधार हो, गरीब लोगोंकी  
मदद किस तरह की जाय, निचले दरजेके लीग कैसे सुखाएं  
जाय, अकालमें पड़ुओंकी धर्यनेके लिये क्या क्या उपाय करके  
चाहिये, नदरें निकालने तथा युए युद्ध यानेके लिये किस तरह  
काम करना चाहिये, शिक्षित लोगोंमें खोनीया शोक जगानेके  
लिये क्या क्या, उपाय फरना चाहिये, मरे दद्रके लास कान  
कैसे कैलाये जायें, राजाप्रजासामय विद्यारथ अधिक बदलता  
हो, वैद्यक विभागमें क्या क्या विद्यारथ होते हैं तथा

कैसे कैसे आधिकारोंकी आज कल ज़रुरत है और पैसे आधिका-  
रोंके लिये क्या क्या उपाय करना चाहिये, साहित्यके प्रदेशमें  
कितनी बढ़ती होती है वस्तुमें कैसे कैसे रन्त हैं और ये क्या क्या  
काम कर रहे हैं, उनकी कदर करने घाले कौन कौन हैं और इस  
उपयोगी वर्गकी क्यों कर अधिक सहायता की जाय, धर्मकी  
दशा कैसी है, धर्म गुरुओंकी दशा कैसी है, धर्म सम्बन्धी  
लोगोंके आचार विचारमें क्या क्या फेरबदल होता जाता है,  
नये नये धर्मोंका जोर कैसे बढ़ता जाता है और पुराने धर्म  
कैसे ढीले पड़ते जाते हैं, सदाचारमें लोग भागे बढ़े हैं कि पीछे  
हटे हैं, देशके पुराने शिल्प फिरसे जी सकते हैं कि नहीं, देशकी  
आमदनी कितनी है, परदेशकी आमद बढ़ती है कि घटती है,  
किस किसमकी आमद क्यों बढ़ती है या क्यों घटती है,  
शिक्षकोंकी स्थिति कैसी है, हाफिमोंकी स्थिति कैसी  
है, विद्यार्थियोंकी स्थिति कैसी है, स्त्रियोंकी स्थिति  
कैसी है, प्रजाकी तनुरुस्ती कैसी है और पहले कैसी  
थी तथा भविष्यमें कैसी होनी चाहिये, लोगोंकी मानसिक शक्ति  
किस फदर खिली है, क्योंकर जल्द खिल सकती है और लोग  
अपना कर्तव्य क्योंकर खूब अच्छी तरह कर सकते हैं—इन सर्व  
वातोंका विचार करना क्या हमारा काम नहीं है ? ऐसी वातोंमें  
अहम रहना क्या गुनाह नहीं है ? माइयो ! यह सच है कि  
इन सभी विषयोंमें ध्यान नहीं दिया जा सकता पर इत्मेंसे  
किसी एकाध विषयका खास अभ्यास करना ही चाहिये और  
उसमें अगुआ होना चाहिये ।

कुछ यर्प पहले लोग यह कहा करते थे कि फलाने सेठके  
पास यहुत धन है—इतना धन है कि सात पीढ़ी तक यानेसे  
भी खत्म नहीं होनेका, तथ उनके लहड़े के फ्यो पढ़े ? इसी

तरह किसी नौके बारेमें अब भी यहुत आदमी कहते हैं कि उनको पढ़कर क्या करना है ? पढ़ कर भी हल ही जोतना होगा न ? वे पढ़ कर क्या गही तकिया लगाकर बेठेंगे ? खियोंके लिये भी लोग कहते हैं कि उनको क्या आफिसमें कलर्की करना है कि पढ़ें ? ऐसे ऐसे विचार अब भी चलते हैं । जब कोई अखबार पढ़ना है तथा परदेशके ईजाद अधिकार या लहाई मिहाईकी घाँते कहता है तो कितने ही आदमी कहते हैं कि हटाओ इस बखेड़को, इससे हमें क्या मतलब है ? चीतका चाढ़े जो हो और तुकोंका चाहे जो हो इसमें हमारे धावकाक्षया जाता है ? ऐसे ऐसे घायाल अब भी ग्राट किये जाते हैं । पर्याद रखना कि हमारा देश भी दुनियाका एक भाग है और हम स्वयं उसके एक छोटेसे अंग हैं, इसलिये जैसे शरीरमें कहीं चोट लग जानेसे उसका धक्का शरीरके सब भागोंमें पहुचता है ऐसे ही दुनियामें जो यहाँ के धर्यदल होता है उसका अच्छा बुरा असर हमें भी सहना पड़ता है । जैसे-

( १ ) अमेरिकामें कपासफी उपज कम हो तो हमारे देशमें कपासकी कसल अच्छी होनेपर भी रईका भाय यहुत महगा हो जाता है । इससे हमारे देशके मिलघालोंको, ध्यापारियोंको तथा भूतकपड़ेके प्राहक साधारण लोगोंको भी उसकी मदगीका घक्का सहना पड़ता है ।

( २ ) हमारे देशके लोगोंका यहाँ भाग आमी जगलीपुरमें पहार रहता है तथा दिल्लीमें पहार फरता है; इससे हम लोग कोई पहार नया अविकार नहीं कर सकते । पर यिलायतके लोगोंने जो रेल निकाली है उसका लाभ हम लोगोंको मिलता है, अमेरिकाके लोगोंने कपड़े भीनेही जो कल बनायी है उससे हम लोगोंको फायदा होता है, इटलीके लोगोंने द्वारमेनियमका जो आविकार किया है, उसका लाभ हम लोगोंको मिलता है,

फरांसीसी लोगोंने जो मोटर निकाली है उससे हम लोग फायदा उठाते हैं, जर्मन लोगोंने रसायन शास्त्रकी मददसे अनेक प्रकारके रद्दोंमें, रोगोंमें, कलोंमें तथा और कितनी ही चीजोंमें जो फेर बदल तथा सुधार घटाया है उससे हम लोग विना मिहनत आसानीसे फायदा उठाते हैं।

(३) युरोप अमेरिकामें नये नये दङ्गके सायंसके जो उत्तमसे उत्तम ग्रंथ लिखे जाते हैं उनसे हम लोगोंको लाभ होता है और हमारे देशके प्राचीन समयके जो उत्तमोत्तम ग्रंथ हैं उनसे उन लोगोंको लाभ होता है।

(४) अमेरिका, आस्ट्रेलिया या दांसवालमें चांदी या सोनेकी बड़ी खान निकल पढ़े तो चांदी सोनेका भाव घट घट जाता है जिससे हमारे देशके व्यापारियों तथा देहाती लोगोंको भी उसका नफा नुकसान सहना पड़ता है।

(५) जर्मन लोगोंने रसायनसे जो नकली नीलका रंग आविष्कार किया उससे हमारे देशका नीलका व्यापार दृट गया।

(६) युरोप अमेरिकाके लोगोंने जो चाय कार्फा तथा सिगरेट पीता सीखा तो इन चीजोंकी खेती हमारे देशमें अधिकतासे होने लगी और इन सब चीजोंका व्यसन भी हमारे देशमें धीरे धीरे फैलता जाता है।

(७) चिलायतमें कोयलोंकी खानोंके मजदूर हड्डताल फरते हैं तो उसका असर यदांके कारखानेवालों तथा व्यापारियोंको भी सहना पड़ता है।

(८) युरोप, अमेरिका, जापान, अफरीका या आस्ट्रेलियामें जकात सम्बन्धी जो कानून घनता है तथा परदेशी आदमियोंके सम्बन्धमें जो कानून घनता है उसका असर हमारे देशके लोगों पर भी पड़ता है। टैक्स यदूर लगता है और मात्र यदांके

बाजारमें महगा या सस्ता हो जाता है।

बन्धुओं ! इस प्रकार अनेक दीतियोंसे सारी दुनियाका असर हम सब पर पड़ता है। आज कलके जमानेमें दुनिया दुनिया नहीं रही यालिक सारी दुनिया एकदेश सी हो गयी है, एकदेश एक प्रान्त सा हो गया है एक प्रान्त एक शहर सा हो गया है, एक शहर एक महल सा हो गया है और एक महल्ला एक मकानकी जुड़ी जुड़ी बीठियोंके समान हो गया है। क्योंकि विद्या कला के साथमें इसलोगोंको एक दूसरेके बहुत निकट कर दिया है तथा दिन पर दिन हम लोग और निकट होते जायगे। परिणाम यह होगा कि यह दुनिया एक मकान समान थन जायगी और जुद जुदे देश उसके जुदे जुदे कमटे समान हो जायगे। अब विचार कीजिये कि ऐसे समय हम दूसरे लोगों या दूसरे देशोंसे लापरवाही रखेंगे तो कैसे निभेगा ? हम मफदीक जालकी तरह अरनेहीं घरमें पड़ रहें तो कैसे चलेगा ? हम अपन मनमें यह सोचें कि दुनिया चूर्छमें पड़े हमसे क्या भ्रतलय, दूसरे लोग मूर्खें या शिंगड़े इसमें हमारे बापका नया लेना देना है तो कैसे यनेगा ? क्योंकि अब तो सबका असर सघबर पड़ता है। जापानमें भूकम्प हो तो उसका असर दिन्दुस्यानसे माल लादकर अमेरिका जाते हुए जहाज पर पड़ता है और इटलीमें जगलामुखी फटे तो उसका असर अफरीकाके किनारेपर होता है और यहाक जहाज उछट जाते हैं निनमें कसी कसी हमारे हैशके आइसी भी होते हैं। इस प्रकार भारी दुनियाकी यही यही घग्नाभोका असर हर एक देश पर योहा यहुत पड़ता है। इसलिये वय हमें दुनिया भरकी जानते योग्य सब बातें जाननी चाहियें और हर एक मुख्य प्रदूषणमें अपनी दैसियतके अनुसार भाग लेना चाहिये। तभी हमारा हर क्षण रह सकता है आर तभी दूसरी प्रजाके साथ आगे बढ़ा जा

सकता है। इसलिये अब एकान्तसे बाहर निकलना चाहिये, - " काजी जी ! दुयले क्यों ? शहरके अन्देशोसे " की कहावतसे अब दूसे बाज आता चाहिये और सारे जगतमें भ्रातृभाव बढ़ानेकी कोशिश करनी चाहिये। ऐसा करनेमें ही हमारा तथा हमारे भाईयोंका और दूसरे लोगोंका कल्याण है।

इन सब बातोंको जो लोग ठीक ठीक समझते हैं उनको विश्वास हो जाता है कि अज्ञानतामें पड़े रहना यहुत यहाँ अपराध है, अज्ञानतामें पड़े रहना यहीं भारी भूल है और अज्ञानतामें पड़े रहना यहुत यहाँ पाप है। क्योंकि सब पाप इससे उत्पन्न होते हैं। इसवास्ते अपने कल्याणके लिये तथा परम कृपालु परमात्मा जो शानस्वरूप है उसको प्रसन्न करनेके लिये हमें अज्ञानतासे छूटना चाहिये और ऐसा करना चाहिये कि जिससे हमारे भाई बन्दीमें तथा सारे जगतमें ज्ञान स्वयं फैले। क्योंकि ज्ञान फैलाना सबसे यहाँ काम है और सबसे यहाँ धर्म है। ज्ञानसे आत्माका जितना कल्याण हो सकता है उतना और किसी तरह नहीं हो सकता। इसलिये जैसे घने घैसे अज्ञानताके पापसे छूटनेकी कोशिश कीजिये और ज्ञानके पुण्यके पवित्र प्रकाशमें आइये। ज्ञानके पुण्यके पवित्र प्रकाशमें आइये।

६०-जुदी जुदी सम्प्रदायोंके जो जुदे जुदे मत हैं वे कुछ स्वभावसिद्ध नहीं हैं और न वे आत्माके मत हैं; बल्कि वे देश कालके अनुसार गढ़े हुए मत हैं, इसलिये उनमें समयके अनुसार फेर बदल करना चाहिये।

यद रखना कि जगतमें जितने धर्म हैं, जितने पंथ हैं, जितनी

सम्प्रदायें हैं और जितने मत हैं वे सब कुछ प्रहृतिके नियमके अनुसार नहीं हैं, वे सब कुदरतके नियमानुसार नहीं हैं, वे सब मत कुछ शिरों के गठनके अनुसार नहीं हैं, वे सब वैदिक शास्त्रके नियमानुसार नहीं हैं, वे सब सप्ताङ्का गठन समझ कर नहीं रखे गये हैं, वे सब पुराने मत कुछ हालके जमानेके राज्यके कानून जानकर नहीं बनाये गये हैं और न वे सभी ऐसे हैं कि आत्माको पतन्त्र आ जाय । जिस समय थे मत केले उस समय देशकी जैसी दशा थी, लोगोंकी जैसी दशा थी और भास पासकी दुनियाकी जैसी दशा थी वैसी दशा आजके जमानमें नहीं है । जैसे-जिस समय महाराजा मनु महाराजने मनुस्मृतिके कानून बनाये उस समय यहाँ अगरेजी राज्य नहीं था, उस समय रेल या टार नहीं था, उस समय तरह तरहके घर्म और पथ नहीं थे, उस समय देशमें इतनी अधिक यस्ती न थी, उस समय गुचारेके लिय लागोंको आज़फलकी सी हँडानी नहीं उठानी पड़ती थी, उस समय आज़फलके बराघर मौज दोफकी चिंता न थी और उस समय आज़फलकी तरह लोग प्रवृत्तिमें छुल मिल नहीं गये । इससे उस समयके सब यानुत हालके जमानमें काम नहीं आ सकते । इसी तरह युद्धतया उनके बाद के अनुयायियोंने जो नियम बनाये थे आज़फलके जमानमें सब देशोंमें नहीं चल सकते । क्योंकि युद्धका प्रादुर्भाव पाटलीपुत्रमें हुआ था; उनके चल समयके रस्मरियाज और आचार हालके जापानमें नहीं चल सकते । हालके आपानियोंका अपने देशकी रक्षा करनेके लिये जरूरत होने पर ऊससे लड़नेको लाचार होना पड़ता है और युद्धका तो यह हुक्म है कि सब छाइ देना चाहिये, तभी नियंत्रण मिल सकता है । यह हुक्म भला आज़फलके चीनियों या आपानियोंके कैसे काम आ सकता है? उस

समय पाठ्ली पुत्रकी जो स्थिति थी उसमें और हालके चीनं जापानकी स्थितिमें जमीन आसमानका फर्क है। इसलिये याद रखना कि जैसे जैसे दशा घटलती है वैसे ही वैसे मत यंथोंमें भी धीरे धीरे आपसे आप केर घटल होता जाता है। परन्तु यह केर घटल यहुत धीमे होता है और अगर जान सुनकर केर घटल किया जाय तो तेजीसे हो सकता है। इसघास्ते धर्ममें लगे रहनेके लिये और उससे लाभ उठानेके लिये तथा धर्मको और विशाल और ऊचा बनाने के लिये हमें ऐसी वेसी अच्छी धारें भी समझ लेनी चाहियें। जैसे—

जब हजरत ईसाने धर्म चलाया उस समय युरोपमें आज कलकी तरह विद्यापं खिली हुई नहीं थीं। इससे उन्होंने जो कुछ बातें उस समय कही हाँ या की हाँ वे सब धारें अवके सायंसके सामने नहीं टिक सकतीं। तौ भी अगर याइविलका शब्द शब्द माना जाय तो मानसिक गढ़वडाध्याय हुए धिना न रहे और आगे भी न बढ़ा जा सके। जैसे-महात्मा ईसाने यह कहा है कि अगर कोई तुम्हारे धार्ये गालपर तमाचा मारे तो उसके सामने तुम अपना दायां गाल भी कर दो, जो कोई तुम्हारी दोषी ले ले उसे तुम अपना कोट भी ले जाने दो और कोई तुम्हें एक कोस बेगारमें पकड़ ले जाय तो तुम उसके साथ दो कोस बेगारमें चले जाओ। ये नियम क्या युरोप अमेरिकाके ईसाई राजा आजकल पाल सकते हैं? और अगर पालें तो क्या उनियामें उनका राज्य इतना बढ़े?

इसी तरह पैगम्बर महम्मद साहबने अरबस्थानमें जंगली अरबोंको मुघारनेके लिये धर्म चलाते समय जो कानून बनाये थे सब कानून क्या आजकलके लोग पूरा पूरा मान सकते हैं? जैसे-भारतियां व्याहनेकी छट्ट, व्याज न खानेका हुक्म, कुरवानी

करनेका ठहराय तथा मूर्चिपूजक फाफिरोंको मार ढालने और उनसे दोस्तीन करनेका हुक्म आजकालके जमानेमें सबलोग नहीं पसन्द कर सकते। चतुर मुसलमानोंकी समझमें अब यह बात आती जाती है कि आजके जमानेमें ध्याज लिये बिना ध्यापार धधा नहीं चल सकता। जब हमसे दूसरे ध्यापारी व्याज लेते हैं, तब हम दूसरोंसे व्याज न लेंगे तो कैसे चलेगा? ख्रियोंको परदेमें रखनेके बारेमें भी लोगोंका ध्याल पलटता जाता है और इसमें भी युरोप अमेरिकाकी दृढ़का असर पड़ रहा है। इसी तरह वेजिनेरियन द्यालु मुसलमान भाइयोंको पशुओंकी कुरवानीका काम भी नापसन्द है और पक्से अधिक ख्रियोंसे बयाह करनेका रियाज भी बहुत घटता जाता है। इस प्रकार जमानेके अनुसार हर एक घर्मके मतमें कुछ न कुछ केर बदल दोता जाता है।

इसी प्रकार अन्तु विद्याने जैनमतपर भी कुछ असर ढाला है और जीवदयाके नियम पालना यहुत अच्छी बात होते परु भी उसमें जो वेहद्व अत्युक्त होती है उसकी तरफ सुधरे हुए जैन भाइयोंका लक्ष्य पिचता जाता है। इस तरह दुनियाके हर एक घर्मवाले समझते जाते हैं कि दमार मतमें जो जाग्रियाप बतायी हैं तथा ओ जो हुक्म फरमाये हैं वे सब कुछ इमेशाके हिये नहीं हैं। क्योंकि य सब कुछ आत्माकी रहमेंसे नहीं निकले हैं और न वेदेसे मत हैं जो तीव्र धार्मेटिकसके, धर्मिक देशकालके अनुभार तथा आस पासके स्थानोंके अनुसार उस समयके लोगोंकी दशा देखकर उन्हें सुधारनेके लिये उस समयक महात्माओंन मौकेकी थाँतें कहीं हैं और उनकी उनके जमानमें बहुत ज़रूरत थी इसमें कुछ शक नहीं। उनकी मिहनतसे, उनके नियमोंसे, उनके मतोंस और उनकी

कियाओंसे अनेक आदमियोंको लाभ पहुँचा है और अब भी अनेक आदमियोंको इन रास्तोंसे फायदा होगा इसमें कुछ शक नहीं और कुछ माश्रय नहीं है। परन्तु तो भी यह यात समझ लेने लायक है कि पुराने समय और पुराने धर्मके सब मत प्रकृतिके सदा अनुकूल नहीं हो सकते और न हालके समाजके अनुकूल ही हो सकते हैं। और आजकलके राज्यके कानूनोंसे मेल खानेलायक भी ऐसे मत नहीं हैं। इसलिये जहाँ जहाँ या जिन जिन विषयोंमें ऐसी अड़चल पढ़ती हो वहाँ सिर्फ पुस्तकमें ही न लगे रहकर ईश्वरको हाजिर नाजिर जानकर, अन्तःकरणकी प्रेरणाओंके अनुसार, महात्माओंकी सलाहके अनुसार और देशकालकी विधियोंके अनुसार बर्ताव किया जाय तो उससे बहुत जल्द उप्रति हो सकती है। इसलिये इस भलमें न पढ़े रह जाइये कि यह मत हमारे धर्मका है इसको कैसे छोड़ें। विलिक जो सत्य है उसीको अपने धर्मका मत समझ कर प्रदण करनेकी कोशिश कीजिये।

ये सब याते यताकर हम आपको कुछ यह नहीं समझाना चाहते कि दुनियाके सब धर्म झूठे हैं या न हम यह कहते हैं कि सब धर्मोंके सब सिद्धान्त मानने लायक नहीं हैं। इसके विरुद्ध हम तो यही प्रतिपूर्वके साथ यह समझते हैं कि हर एक धर्ममें कितनी ही सूचियां हैं तथा हर एक धर्मकी मददसे अनेक लोगोंका कल्याण हुआ है और अब भी होगा। पर मूल पाते हैं तो ही है कि जो यात या जो मत अन्तःकरणको खलता हो और आत्माके स्वभावके विरुद्ध लगता हो उस मतके गुलाम घननेसे पहले शुद्ध सत्यको सामने रखकर साफ दिलसे विचार करना और किर जो अन्तरात्मा हुफ्म दे उसके मुताबिक चलना। यही हमारी आपको सलाह है।

५२—हालमें हमारे पास क्या है, हालका समय कैसा है और हालके हमारे साधन तथा संयोग कैसे हैं, यह जैसे हम जानते हैं वैसे ही अगर आगे बढ़ना होतो यह भी जानना चाहिये कि इन सब विषयोंमें और उपर क्या क्या उन्नति दरकार है।

इम देखते हैं कि हर एक आदमीको आगे बढ़नेकी इच्छा होती है। कोई आदमी सच्च दिलसे यह नहीं चाहता कि मैं पीछे पड़ा रहूँ। फुटरतकी इच्छा वीं पेसी है, उसके नियम ही पेसे हैं और हर जगतकी रचना ही पेसी है कि हर एक जीव तथा हर एक प्राणीको आगे बढ़नेकी स्वभावत इच्छा होती है। यहाँतक कि जाने या बेजाने पेसा करनेको उसे लाचार होना पड़ता है। इससे जगतकी हर एक घस्तुत भी हर घड़ी कुछ न कुछ फुटरती रासायनिक फेर बदल हुमा करता है। परन्तु अभी हमारा ज्ञान यहुत अधृत है और एस सूधम फेर बदल देय होने माप होने तथा समझ होनेके साधन अभी तक जैसे धारिये थेस हमारे पास नहीं हैं। इससे हर घड़ी होने वाला फेर यद्यल जयघृत पड़ा रूप धारण करता है और यहुत समय योंत जाता है तथा इसे देख सकत है। जैसे—

दूधसे दूधी जमानेक लिये जिस समय उसम जोरन ढारत है उसी समयसे उसमें कुछ न कुछ रासायनिक क्रिया होने लगती है। उस क्रियाको उसी पक्ष हम इसली रूपमें नहीं देख सकते। जप वर्द थेट वाद इष्टा जम जाता है तथा हम दूधक ह्यरूपमें फेर बदल हुमा पाते हैं। पानी गरम घरनेक लिये जप चूल्हे पर चढ़ाते हैं तभीसे, उसी क्षणसे उसमें कुछ फेर बदल होते

लगता है परन्तु जब तक पानी ठोक ठीक गरम नहीं हो जाता तब तक उसका फेर बदल हम नहीं देख सकते । बीजको जब जमीनमें छोते हैं उसी क्षणसे उसमें फेर बदल होने लगता है परन्तु जब तक उसमें अंकुर नहीं फूटता और बाहर नहीं निकलता तब तक हम उसकी भीतरकी क्रिया नहीं जानते । बुखार आने पर होता है तो कर्दिन पहलेसे शरीरमें उसकी तथ्यारियाँ होने लगती हैं परन्तु यह यात बहुत आदमी नहीं जानते ; जब बुखार आ जाता है तभी मालूम पड़ता है कि बुखार आया । लेकिन उसकी तथ्यारियाँ तो कर्दिन पहलेसे होती हैं । कुछ फायदा होनेको या नुफसान होनेको होता है तो उसका बीज भी मुइत पहले पढ़ जाता है परन्तु उस समय यह बात हम नहीं जानते । इससे जब उसके फलसे लाभ या हानिको अचानक जानते हैं तब हमें बहुत बड़ा हर्ष या शोक होता है । लेकिन सच पूछिये तो जगतकी हर एक घटना क्रप क्रम तथा नियमसे होती है । कोई यात आपसे आप, एक दम, अचानक नहीं हो जाती । हर एक वस्तुकी जड़ बहुत गदरी होती है और यह हर घड़ी होनेवाले फेर बदलका परिणाम है, पर हम ऐसा सूक्ष्म फेर बदल नहीं देख सकते । इससे हमें ऐसी महीन महीन यातोंकी खबर नहीं होती ; सिर्फ बड़े बड़े परिणाम हमें सूझते हैं जिन्हें देखकर हमें हर्ष या शोक होता है ।

जो मूर्ख दिलके आदमी हैं, जो याहरकी यातोंमें ही लिपदे रहते हैं, जिन्होंने अपनी देखनेकी शक्तिको घिकसित नहीं किया है, जिन्होंने अपनी बुद्धिको घिकसित नहीं किया है, जिन्होंने जुड़े जुड़े विषयोंके शाखोंका खूब मनन नहीं किया है और जिन्होंने जगतमें होनेवाले फेर बदलका तथा मनुष्यके मनमें होनेवाले फेर बदलका मनन नहीं किया है, सबको कुदरतकी

हर एक यस्तुमें घड़ी घड़ी होनेवाले केर यद्दलको खबर नहीं होती। परन्तु जो आदमी आगे थक्केहूँ हैं, जिन आदमियोंमें निकम्मी चीज़ोंके मोहसे पच कर ऐसे आनन्ददायक विषयोंमें अपना समय लगाया है और जिन आदमियोंने सर्वशक्ति मान महान् शृङ्खलकी अद्भुत लीला समझनेका प्रयत्न किया है उन ज्ञानियोंको दर एक यस्तुके सूखम केर यद्दलका भी थोड़ा बहुत पता लग जाता है। पर ऐसी सूखम दृष्टियालं महात्मा बहुत ही योद्धे होते हैं और जो ऐसे होते हैं वे घड़ी सेजीसे आगे बढ़ सकते हैं। जो आगे पढ़नेके लिये ऐसी सूखम दृष्टि हासिल करना सोखना चाहिये। व्यष्टियारी आदमियोंमें इतनी गहरी दृष्टि और सूखम धुँदि न हो तो भी उन्हें अपनी घर्तमान स्थिति समझ लेनी चाहिये। जैस-इस समय हमारे शरीरकी प्रवृत्ति कैसी है, हमारे कुटुम्बकी स्थिति कैसी है, हमारी आमदनी कितनी है, हमारा खाच कितना है, हमारे मित्र कैसे हैं रोजगारमें साधन कैसे हैं, घर कैसा है, हमारे देशकी या गांधीकी दशा कैसी है, हमारे मनका चक्र किस तरफको ढलाउआ है, धर्मके विषयमें हमारी धृति कैसी है, हम किस किस्मके दोस्तोंकी मदद प्रसन्न करते हैं, हमारा शौक किस किस्मका है, हमारे कुटुम्बके आदमियोंका स्वभाव कैसा है, हमें किस किस्मकी पुस्तकें पढ़ना प्रसन्न है, हमारे आस पास जाननेयोग्य क्या क्या धारदाते होती हैं, हमारे रोजगारमें उच्छ्रितिका ढङ्ग है कि नहीं और किन किन विषयोंमें कैसे कैसे धूषीते हैं तथा क्या क्या असुविते हैं, यह हर एक आदमीको जानना चाहिये। क्योंकि ये सब बातें वही भासानीसे जानी जा सकती हैं और साधारण समझसे भी समझी जा सकती हैं। इतना समझनेके लिये कुछ मज़ूकिक धुँदि दरकार नहीं है। अल्प जरा ज्यादा

ध्यान देनेसे ये सब यातें आसानीसे समझमें आ सकती है । पर अफसोस है कि अभी हमारे करोड़ों भाईं वहनें हर रोजके दृश्योंमें से ऐसी मोटी मोटी बातें भी नहीं जान सकतीं और जो घटनाएं उनके आस पास हो रही हैं तथा जिस स्थितिमें ये लोग स्वयं पढ़े हुए हैं उनका भी विचार ये लोग नहीं करते और न उनसे अटकल लगाना उन्हें आता है । हम इतनी यही अशानतामें दूध गये हैं । इसलिये हमें प्रेसा करना चाहिये कि जिससे हमारे भाई वहने अपनी सच्ची दशा समझा करें ।

बन्धुओ ! आगे बढ़नेके लिये, उप्रति करनेके लिये और मोक्ष पानेके लिये अर्थात् सम्पूर्णताको पहुंचनेके लिये अपनी घरेमान दशा समझना ही यस नहीं है; यद्यकि इसके लिये महात्मा लोग कहते हैं कि जैसे, हालमें क्या है यह जानना दरकार है वैसे ही इसके बाद क्या होना चाहिये यह जानना भी दरकार है । यह यात ठीक ठाक समझमें आवे तभी हम तेजीसे आगे यह सकते हैं । हमें यह मालूम हो जाय कि अब इस प्रकार होना चाहिये तो हमारा शास्ता सीधा हो जाय ; हमें मालूम हो जाय कि अब हमें अमूक अषुक चीजोंकी जरूरत है तो उनको हासिल करनेके लिये मिहनत की जा सकती है और हमें मालूम हो जाय कि हमें कलानी जगह पहुंचना है तो यह जगह कितनी दूर है, यद्यां जानेमें कितना समय लगेगा और किस उपायसे हम यहां जा सकेंगे ये सब यातें यहुत आसानीसे समझमें आ सकती हैं । इससे तेजीसे आगे यही जा सकता है । इसलिये जैसे हम यह यात ठीक ठाक समझते हैं कि हमारी हालकी क्या दशा है वैसे ही हमें यह भी जूदा अच्छी तरह समझ लेना चाहिये कि अब क्या करना चाहिये । आगे करनेकी बात समझ जानेसे हमारे जीवनका गठन नीतियत हो जाता है, क्या करनेकी कुंजियां

मिल जाती हैं और किर हममें एक तरहकी मजबूती जा जाती है। इससे हम जिधरकी हथा लगे उधरको नहीं लुढ़कते विक अपनी जगहपर बृद्धतासे यहे रह सकते हैं। जो आदमी इन सब शातोंका विचार नहीं करते और क्या होता चाहिये तथा कहाँ पहुचना चाहिये, इसका खयाल नहीं करते वे बेपेंद्रीके लोटेकी तरह होते हैं और जिधर जिधर द्युक जाते हैं। वे बिना लगारक जहाज समान होते हैं जिधरको हवा आती है उधरका बहते फिरते हैं। ऐस आदमी बुनियामें बड़ आदमी नहीं हो सकते। जिन्होंने अपनी दिशा नहीं ढारा भी है, जिन्होंने अपनी पत्थार अपने हाथमें नहीं रखी है, जिन्होंने अपनी नीव मज़्यूत नहीं रखी है, जिन्होंने अपनी शक्तियोंको चमकानेकी कोशिश नहीं की है, जिन्होंने अपनी बुद्धिसे अठड़ी तरह काम लेनेकी तकलीफ नहीं उठायी है और जिन्हें अपने प्रभुको महिमा लभानेकी परवा नहीं है य आदमी कैसे आगे बढ़ सकते हैं? नहीं यह सकते। इपलिये अगर आगे बढ़ना हो तो हालमें क्या है यह जैसे जानते हैं वैसे ही इसके बाह एक होता चाहिये यह जाननेकी भी खास कोशिश कीजिये। तब बहुत आसानीसे आगे बढ़ सकेंगे।

क्या होता चाहिये इसका विचार फरनेके लिय पहले यह सोचना कि हमारी दशा कैसी है, हमारी शक्ति कितनी है यह सोचना कि हमारे देशमें या हमारे गांधमें या हमारी जातिमें इस समय किस चीजकी उपादा जरूरत है या किस जातसे विधिक लोगोंका भला हो सकता है और यह सोचना कि परम रुपानु परमात्माने हमें कितनी बड़ी बड़ी शक्तियाँ दी हैं और उसके हितावसे हम कितनी योक्षी शक्तिसे बाह लेते हैं। किर यह सोचना कि धर्मके लिय, अपनी आत्माके कल्याणके

लिये तथा सर्वशक्तिमान महान प्रभुके लिये हम कितना ज्यादा काम कर सकते हैं तथा क्या करनेके लिये शास्त्रकी आवश्यकता है। ये सब यातें समझकर इसका विचार करना कि अब क्या करना चाहिये। ऐसा करनेसे पहुँचेरे रास्ते मिल जाते हैं और इससे आगे जाकर यहुत फायदा होता है। क्योंकि अब क्या करना चाहिये यह जान लेनेसे जिन्दगीमें नया बल आ जाता है और उत्तम प्रकारका धरिष्ठ यत जाता है; इससे आगे जाकर महात्मा बना जा सकता है और फिर प्रभुका व्यापा बना जा सकता है। इसलिये हालमें क्या है यह जैसे जानते हैं वैसे ही अब क्या होना चाहिये यह जाननेकी कोशिश कीजिये। यह जाननेकी कोशिश कीजिये।

५२—बड़े बड़े मुखोंको हम छोटा गिन लेते हैं और छोटे छोटे दुःखोंको बड़ा माना करते हैं; हमसे हमें भारी भारी दुःख दिखाई देते हैं, पर असलमें देखा जाय तो उनमें दुःख बहुत ही थोड़ा होता है।

हमेशा हर जगह इस किस्मकी शिकायत सुनी जाती है कि हम दुखों हैं। कोई कहता है कि मुझे खीसे दुःख है, कोई कहता है कि मुझे रोजगारसे दुःख है, कोई कहता है कि मुझे लड़कासे दुःख है, कोई कहता है कि मुझे मालिकसे दुःख है कोई कहता है कि मुझे नौकरोंसे दुःख है, कोई कहता है कि मुझे शानसे दुःख है अर्थात् जो जो यातें में जानता हूँ उनके

करनेका मेरे पास प्रसाला नहीं है इसका मुझे दुःख है, कितने ही भक्त  
कहते हैं कि हम जो जानते हैं उसके अनुसार चल नहीं सकते  
इसका हमें दुःख है, कितने ही कहते हैं कि हमें गरीबीसे दुःख  
है, लड़के कहते हैं कि हमें मास्टरसे दुःख है, मास्टर कहते हैं  
कि हमें खराप विद्यार्थियोंसे होठानी है ; छियोंमें कोई कहती है  
कि हमें सास समुद्र या देवगनी जेठानीसे दुःख है, कोई कहती है  
कि मुझे सास समुद्र या होठानीका दुःख है, कोई कहती है कि मुझे लड़कों  
न होने या हाँफर न जीनिको दुःख है; कोई आदमी कहता है  
कि मुझे धर्मगुरुसे दुःख है, कोई कहता है कि मुझे धर्मके  
दयावकों दुःख है, कोई कहता है कि मेरा शरीर टोक नहीं रहता  
इसका दुःख है, कोई कहता है कि मेरे पढ़ोसी खराप है मुझे  
इसका दुःख है, और कोई कहता है कि मेरी मिद्दनतकी कदर  
नहीं होती मुझे इसका दुःख है । इस तरह सब आदमी तरह  
तरहका दुखदा रोया फरते हैं ।

यह सब देखकर बहुत आदमियोंको ऐसा मालूम होता है  
कि यह दुनिया दुःखसे ही भरी हुई है । क्योंकि जे जिघर न भगर  
दालते हैं या जिस आदमीसे मिलते हैं या जिस दोजगारको  
देखते हैं सर्वत्र उनको दुःख ही दिखाई देता है, इससे लोकों  
आदमी यह मान लेते हैं कि यह संसार दुःखस्वरूप ही है ।

बव हमें विचार फरना चाहिये कि क्या यह दुनिया दुःख-  
करण ही है ? क्या सचमुच दुनियामें दुःख ही अधिक है ? अगर  
सचमुचसे दुःख अधिक हो तो फिर जिन्दगी क्योंकर, टिक सकती  
है ? अगर दुनियामें दुःख अधिक होता तो क्या भोग बिला-  
सकी बेटु मार सामग्री होती ? अगर दुःखको अधिक रखना  
कुंदरतकी इच्छा होती तो क्या दुनियाकी रखना ऐसी मुख बोले-  
थाली होती ? अगर दुःख देना ही प्रमुकी इच्छा होती तो क्या

प्राणी मात्रकी आरम्भसे भन्त तकर्का दौड़ सुखकी तरफ होती ?  
 और अगर दुःख देनेकी ही ईश्वरकी इच्छा होती तो क्या  
 मनुष्यके अन्दर शान्ति, दया, क्षमा, तितिक्षा, ज्ञान, प्रेम, धैराय्य  
 और परोपकार जैसे अनेक महान सद्गुण होते ? अगर दुःख  
 देनेकी ही प्रभुकी इच्छा होती तो क्या प्रभु स्वयं आनन्दस्वरूप  
 होता ? कहिये कि नहीं । इन सब विषयोंको जो लोग ठीक ठीक  
 समझते हैं वे आइनेकी तरह साफ साफ देख सकते हैं कि  
 संसार सारदृप है, कुछ दुःखदृप नहीं है । इससे हर आदमीकी  
 जिन्दगीमें तथा हर एक जीवकी जिन्दगीमें हमेशा सुख ही  
 अधिक होता है । यहां तक कि जगतके जो जो महान तत्त्व हैं वे  
 सब सुख देनेवाले स्वभावके ही हैं । जैसे-पवन अपनी शीतल-  
 तासे प्राणियोंको कितना कुछ न आनन्द दे सकता है; वर्षा अपनी  
 खूबीसे संसारका कितना कुछ न भला कर सकती है; पृथ्वीकी  
 महान शक्तिसे कैसे सुन्दर महान फल उत्पन्न होते हैं और  
 कैसे एकसे अनेक फल हो जाते हैं, सूर्य नारायण अपने प्रकाशसे  
 जगतका कितना घड़ा दुःख घटा देते हैं, कितने घड़े घड़े भयंकर  
 जन्तुओंका नाश करते हैं और कितना अधिक प्राणतत्त्व देते हैं;  
 समुद्र अद्वित तूफानी, मस्त और धैरया सा होने पर भी  
 मनुष्योंका कितना मारी थोश अपनी पीठ पर उठाता है; अग्नि-  
 देव रसोईघननेके काममें मददगार होकर जगतकी कितनी घड़ी  
 सेवा करते हैं; चन्द्रमा अपना शान्त अमृत घरसा कर जगतका  
 कितना घड़ा उपकार करता है और अनाज, फल, फूल तथा  
 औपचियां अपने पुष्टिकारक अनमोल गुणोंसे जगतके जीवोंका  
 कितना कुछ न पोषण करती हैं यद्य तो जरा देखिये । इतना ही  
 नहीं धर्मिक मनुष्यके शरीरकी रचना कैसी अनुपम हुई है  
 तथा भिन्न भिन्न किस्मके प्राणियोंके शरीरकी रचना कैसी

भद्रसुत है यह भी जरा देखिये । ऐसी रचना हुई है कि मछलिया पानीके अन्दर रहकर सुख पाती है, गाँय घास खाकर दूध दे सकती है, पक्षी मुपत मिलनेवाली गुरुराक आकर मुन्द्र गोत गा सकते हैं, दूधाके जीव इषामें रहकर गोज कर सकते हैं, जगत्के जीव जगलमें रहकर आनंद भोग सकते हैं और वनेक प्रकारके जातु किस्म फिस्मके ग्राणियों-के शरीरफे अन्दर रहकर भी आनंद भाग सकते हैं । ये सब क्या दु घ देनेके लिये हैं ? भाइयो ! इन सब यातों पर विचार करनेसे हमें यही मालूम होता है कि सुख भोगनके लिये परम शृणालु परमात्माने इस मृणिको रचना की है । इसीसे जगह जगह सुखके साथन हैं और हर एक यातमें शुद्धम शुद्धा या छिप रौर पर सुख समाया हुआ है । तिसपर भी लोग बहुत फरके हु खफी ही शिकायत किया फरते हैं और हु ख ही भाग करते हैं यह क्या भफसोसको यात नहीं है ?

भाइयो ! इस जगत्में और हमारी इस जिन्दगीम खात बरके सुख ही अधिक है तौ भा हम सब दु दफको बहुत मानत हैं । इसके कारण जानते लायक हैं । इसके लिये पण्डितजन कहते हैं कि—

परम शृणालु परमात्माने मनुष्य जातिको जो बड़े बड़े कुरर्ती सुख बख्तरे हैं उनकी लोग कीमत नहीं समझते, इतना ही नहीं पवित्र पर्से स्वाभाविक सुखोंको भी यहुत छादा समझते हैं और लोटे लोटे दु खोंको भी बढ़ा मानते हैं, इससे वे दुखी होते हैं । जैसे-ऐसी उत्तम जिन्दगी मिली है इसके लिये उपकार माननेकी नहीं सूझती, चौटासी लाल जातियोंमेंसे उत्तम मनुष्यवा जन्म मिला है इसकी कीमत लोग नहीं समझते, जिसकी बिसी तरह कामत नहीं आकी जा सकती यह उत्तम तदुरुस्ती मिली है इस

सुखको नहीं देखते, जिस हवा बिना एक क्षण भी नहीं चल सकता घद सुन्दर और कोमती हवा मुफ्त मिलती है और जितनी चाहिये उतनी मिल सकती है, इसका सुख किसी लेखमें नहीं है; प्रकाश और गरमी जो जीघनके मुख्य तत्त्व हैं वे तत्त्व बहुतायतसे सखको मिले हैं उसका कुछ दाम ही नहीं है; हमारे मा वापके हृदयमें हमारे लिये अतिशय स्नेह भरा हुआ है इस सुखका हमारे सामने, कुछ मोल नहीं है और जिन्दगीकी ज़रूरतके अनेक सुधिते हमें मिले हैं; इन सब सुखोंको हम किसी हिसाबमें नहीं गिनते। लेकिन किसी दिन जरा कहीं मनमानी न हो तो उसका यहुत यहा दुःख मान लेने हैं।

प्रसुने कान दिये और उनमें सुननेकी शक्ति दी इसका उपकार मानना तो दूर रहा और यह सुख तो अलग रहा पर योद्देसे शब्द, जो हमें नहीं रखते, अपने विरोधी आदमीके मुंहसे मुनाई दें तो इसको हम यहा भारी दुःख मान बैठते हैं। विचार कीजिये कि आप अपनी जिन्दगीमें अपन घरबानके शब्द अधिक सुनते हैं कि अपमानके शब्द अधिक सुनते हैं ? ज्ञान, उपदेश, धर्म और नीतिके शब्द अधिक सुनते हैं कि मूर्खताके शब्द अधिक सुनते हैं ? स्वीकार कीजिये कि हमारे कानोंको धहुन करके हमेशा अच्छे ही शब्द अधिक सुन पड़ते हैं और खराप शब्द कभी कभी सुन पड़ते हैं और वे भी यहुत योद्दे दोते हैं तथा खराप शब्द खासकर स्वाभाविक नहीं होते शब्दिक संयोग वश होते हैं और जथ वह संयोग पद्धत जाता है तथ उस तरहके शब्द भी मिट जाते हैं। मन्दिरोंके धंटोंकी ध्वनि मुफ्त सुन पड़ती है, बाजों और उस्ताद गधेयोंके गीत जगह जगह फोनोग्राफोंमें तथा और कई तरह मुफ्त सुनाई देते हैं, कोयलोंकी आवाज, तोते मैनाकी भावाज, पातीकी कलकल ध्वनि, व्याहरादीमें

गाये जानेपाले गीत, आम तौर पर घडने हुए बैण्ड और कितने ही मन्दिरोंमें होने वाली कथा तथा आध समाजोंमें होने वाले कीमती मापण मुफ्फन सुननेको मिलते हैं। इसके सिवा स्नेहियों और मिश्रोंके प्रेम भरे वचन, छोटे लड़कोंको तोतबी थोलों और प्राणप्यारोंके हार्दिक स्नेह भरे वचन सुन सुन घर हमें धार वार आनन्द होता है परन्तु शरमकी धात देखिये कि इन सब धातोंको तथा इन सब सुखोंको सूल कर, इसी घक किसी द्वराय आदमीसे बदुए वचन सुननेमें वा जाय तो उससे हम भारी दुःख माना करते हैं, इस तरह हम दुख भावते हैं इससे ऊपरकी उन बड़ी बड़ी चीजोंके सुख तथा हर रोज मिलने वाले धारवारके सुख द्वामें उड़ जाते हैं। क्योंकि उन सुखोंकी हमारे सामने कीमत नहीं है, परन्तु हम उसकी इतनी कीमत समझते हैं कि वह कलेजीमें गढ़ जाता है। इससे हम छोटे छोटे दुखोंको भी यहुत बड़ा माना करते हैं और उनसे हैरान हुआ करते हैं।

अब दूसरी धानका पिचार कीजिये कि हमारे सामने अच्छे, दृश्य अधिक पढ़ते हैं तो कि खराय दृश्य अधिक पढ़ते हैं ? जिवर नजर ढालने हैं उबर मजेदार सुन्दर फल फूल याले पेड़ विकार देते हैं मकानोंके सामने नजर दौड़ाने हैं तो मनुष्यकी उत्तम कारिगरीके नमूने जगह जगह दियाँ हैं देते हैं, पश्चियोंके उड़ते हुए झुण्डपर दृष्टि ढालते हैं तो उसे देख कर भी एक प्रकारका आन द होता है, गायोंका ममूह चला आता हो तो उसको देखनेमें भी एक प्रकारका आनन्द होता है, पानीके झारनों, नदियों, तालायों या समुद्रों देखते हैं तो उससे भी अनेक प्रकारका कुदरती आनन्द होता है, शामको आकाशके सामने ताषते हैं तो उसको बहारदार अनुपम दृश्य देखकर मन प्रकुपिन होता है

रातको आकाशकी ओर निहारते हैं तो उसमें जगमगाते हुए अनेक तारे देखफर स्पष्टमायत एक प्रभारके आश्चर्यके साथ आनन्द घोटा है और सब्बेरे आकाशकी तरफ दाए फेफते हैं तो उगते हुए सूर्यको देखकर हमारे जीवनमें आनन्दका कुछ मया सोता आ जाता है। यकारियोंके छोटे पश्चोंको, कुतियोंके छोटे पश्चोंको, पशुओंके छोटे पश्चोंको, पश्चियोंके छोटे पश्चोंको या मनुष्योंके छोटे छोटे बालकोंको दखते हैं तो उनके निर्देश हाव भाँड़ देखकर यिनाकारण उनपर हमारा स्नेह उमड़ता है और उनको मेलानेका मन करता है तथा उनसे एक प्रकारका कुदरती आनन्द मिला करता है। इसके सिवा याजारमें जिधर जाते हैं उधर ही मनुष्यकी कारीगरी तथा कुदरतकी कारीगरीकी कितनी ही कलाप और सुन्दर नमूने हमारी नजरमें आते हैं। इस प्रकार जहां जहां हमारी हाथि पढ़ती है वहां घटूत करके कुछ बास सुन्दरती ही दिखाई देती है। निसपर भी हमारी कमतरसीधी विचारोंके द्वारा इस सारी सुन्दरताको देखकर, किसी वक्त कोई नापसन्द चीज सामने पढ़ गयी हो तो उसीकी यातें हम किया करते हैं और उसीका दुःखड़ा रोया करते हैं। यदा तक कि कभी फोई खराप चीज दिख जाय तो न जाने क्या हो जाता है कि उसी चीजका संस्कार मनमें खिठा लेते हैं। परन्तु इतने यहे मुझेको छोड़कर जरा से दु खमें जीवको ढाल देना कितना चुरा है यह हम लोग नहीं जानते। और जो लोग जानने हैं वे भी उसके अनुसार नहीं चलते। इसीसे दुःख मधिक दिखाई देता है।

इसी प्रकार ख नेके विषयमें विचार कीजिये कि हमें हमेशा अच्छा खाना मिलता है कि चुरा ? अगर हम अपनी दशाको मलां भाँति समझते हों और अपने सन्तोषकी वृत्तियों अच्छी

तरह समझने हों तो हमें विश्वास हो जाता है कि इन्हें वरकी रूपामें  
हर रोज बहुत करके हमें अपनी योग्यताके अनुसार ही जाने  
पीनेकी मिलता है। उसमें खराब ज्ञाना तो कभी भी कभी होता  
है। तिसपर भी कभी फुछ भूल हो जाय तो उसको हम बहुत  
मारी बात प्राप्त करते हैं और किसी चक फुउ लुधीता न हो  
तो उसीका दुखद्वा रोया करते हैं। जैसे-घरमें हमेशा कहीं  
बच्छुं घनती है तो उसका मुख किसी लेखेमें नहीं, पर महीनेमें  
एकावें बार किसी कारण जब कही विगड़ जाती है तब उसका  
दुःख हमें बहुत भरी हो जाता है और इसकेलिये बीथीके सायहमें  
खूब फलहर करते हैं। इसी प्रकार स्पर्श मख्कके बारमें समझना  
चाहिये। और थनके दुःखके लिये भी इसी किस्मकी पोल होती  
है। जैसे-ईश्वरकी रूपामें बहुत धन मिला हो या खर्च चल जाने  
लायक पैसा मिलता हो तो उसकी फुछ गिनती नहीं पर उसमेंसे  
फुछ किसी कारणसे यो जाय या जाता रहे तो वह महा-  
भारतका दुःख हो जाता है।

माइयो ! याद रखना कि इसी प्रकार हम दूसरे अतेक बहे  
इहे मुखोंकी कीमत नहीं समझते और छोटे छोटे तुँखोंको बहुत  
धूंधा मान लिया करते हैं; इसीसे हम दुखी हैं। नहीं तो असलमें  
दुःख बढ़ने ही योद्धा है। इसलिये जैसे बनेहैसे मुखोंकी कीमत  
समझता सीखिये और विश्वासके साय यह समझ लीजिये कि  
इस जगतमें ईश्वरके दिये हुए दुःख बहुत थोड़े होते हैं, वही  
ज्यादातर दुःख लोग अपनी अझानतासे यदा करते हैं। इतना  
ही नहीं बदिक जो दुःख मर गया है उसको भी मनुष्य किरमें  
जिला देते हैं और न उठता हो तो उसको कोइ खांदकर डाते  
हैं। कहा जाता है कि उपर्यने जमानेमें संजीवनी विद्या यी उससे  
आइमी मुदोंको जिला सकते थे; अब यह संजीवनी विद्या

नष्ट हो गयी है, इससे लोग मुद्दोंको नहीं जिला सकते। परन्तु हम यह नहीं मानते कि संजीवनी विद्या नष्ट हो गयी है। मुद्दोंको जिलानेकी विद्या भले ही नष्ट हो गयी हो परन्तु मरे हुए दुःखोंको फिरसे जिला देनेकी संजीवनी शक्ति तो हमारे कितने ही खूबट घूंडे चुकियौंमें थाय भी है। वे मुद्दत पहलंके मरे हुए दुःखोंको जिला सकते हैं और उन्हें भोगा करते हैं। भाईयो ! खशरदार हो जाइये कि अमृदत्र संजीवनी शक्तियों ऐसा दुरुपयोग न हो सुखोंकी कीमत समझना सीखिये परन्तु दुःखोंकी कीमत बढ़ानेको फत मत सीखिये और छोटे छोटे दुःखोंको यहां यता देनेकी मूल मत कीजिये। क्योंकि सुख स्वर्गकी तरफ ले जाता है और द.स्त्र तरफकी तरफ ले जाता है। इसलिये ऐसा कीजिये कि सुखकी रास्ता खुले, ऐसा मत कीजिये कि दुखका रास्ता खुले। यही प्रार्थना है।

५३-भाग्यको सुखका आधार मानना कमजोर मनकी निशानी है। इसलिये भाग्यको सुखका आधार माननेके बदले ज्ञान तथा उद्योगको सुखका आधार मानना सीखिये, तथा जल्द सुख पा सकेंगे।

हमारे पहुन्चसे भाई तथा लाखों यहने पहुत मुस्त द्वोती हैं, उनकी रहन सहन बेढ़ड़ी होती है, उनकी जिन्दगीका नाव विना पत्तार और विना लंगरकी होती है। किस तरफको जाना है, किस जगह जाना है, कितने अरसेमें जाना है, किस उपायसे

आमा है और विस लिये जाना है इन घातोंपर ये लोग मुछ भी भ्यान नहीं देते। हथा ऐसे दिलमिलाते हुए पत्तेके यार्गोंको उड़ा ले जाती है ऐसे ही ये लोग संयोगोंके आवारपर भटकते किरते हैं या फुर्यल खेलते समय गेंदबो ऐसे चाँचे तरफसे जो सामने पाताहै यद ठोकर लगा देता है वैसी ही दृश्य उन लोगोंकी होती है। क्योंकि ये लोग आनंदी कीमत नहीं समझते और उधोगकी कीमत भी नहीं समझते। तब ये आगमके धनंदीकीमत क्या समझ सकते हैं? और सर्वशास्त्रमान मद्दान परमात्मार्थी छपाकी मददको प्या समझ सकते हैं? नहीं समझ सकते। इसमें ऐचार ऐसे आदमी मार्गफे मरेसे रह जाते हैं। और भाग्य एक ऐसा उत्कृष्टनयाला शाहू है, इतना विश्व ल अर्थ रखते-थाटा शाहू है और लोगोंके हृदयमें इतना गहरा जमा हुआ तथा सरका मार्ग वहा हुआ शाहू है कि उसके विहर दलीलेको आदमा आमानीसे मान नहीं सकते। यह नहीं कि सिर्फ अहात आदमी नहीं मानते, बल्कि यहै यहै चतुर कहलाने वाले आदमी भी भग्यकी पालमें पड़े रहते हैं। क्योंकि पुराने संस्कृत ग्रंथोंमें इस किसके बहुतसे व्यवन मिल जाते हैं और कथा वाचनेथाले व्याप्तजी मद्दाराज लोग भी इसका समर्पण किया करते हैं। इसके भाग्य शाहू हर एकके मनमें धस गया है जिसमें जारी कोर्ट भी यात होती हो यहां लोग भग्यकी मामन खड़ा पर देते हैं। जैन-किसीकी बोजपारमें घटा लगे तो कहा जाता है कि इसके भाग्यका दोप है। परन्तु आदमी यह नहीं कहता या यह नहीं देखता कि इसमें खुद इसकी कुछ शूल है कि नहीं। किसी उड़केके भा पाप मर जाये तो लोग कहते हैं कि इसके भाग्यका दोप है। किसीकी नीकरी घली जाय तो कहते हैं कि भाग्यका दोप। विद्यार्थीमें

लड़की न हो और दिरादरी गिनतीमें थोड़ी हो इससे किसीको जन्मभर क्यारा रहना पड़ता होता भी कहते हैं कि इसके नसीधका दोष है, इसके नसीधमें होगा तो जोख मिल ही जायगी। परन्तु उसके नसीधमें जोख फदांसे आ जायगी इसका कोई विचार नहीं करता। किसी खींके लड़फा न होता होतो कहते हैं इसके नसीधका दोष है; परन्तु उचित इलाज फरानेकी जरूरत नहीं समझमें आती और नसीधका दोष समझमें आ जाता है यह भी एक सूखी नहीं तो क्या है? फिनने ही लड़के पढ़नेमें मन नहीं लगते, ऊबम उपद्रव मचाते फिरते हैं, पाठ नहीं याद करते और फिर पास नहीं होते तो उनके माध्यम कहते हैं कि भाग्यका दोष है। इस प्रकार लोग अपनी जिन्दगीके द्वार एक काम काजमें भाग्यको छुमेड़ देते हैं। परन्तु जिस भाग्यको हम इतना बड़ा समझते हैं उस भाग्यके बारेमें युरोपके विडानोंका क्या कहना है यह भाग्य जानते हैं? ऐ कहते हैं कि—

भाग्य माने पीढ़ी दरपीढ़ीसे चला आता हुआ एक प्रकारका गोरखधंधे चाला शब्द, भाग्य माने कमज़ोर मनके आदमियोंके ढारस पानेकी जगह; भाग्य माने अपनी नालायकी छिपानेका परदा, भाग्य माने एक प्रकारकी पोल, भाग्य माने एक तरहकी अशानताका दरवाजा, भाग्य माने शान तथा मिहनतको रोक देनेवाली खिलली, भाग्य माने अशानियोंसे लिपटा हुआ एक प्रकारका जल्द न छूट सफलवाला भूत, भाग्य माने मनुष्योंकी कमज़ोरियोंको भड़कानेवाली फुकाठी, भाग्य माने नवीन आचिप्कार ईजादको रोक देनेवाली हिकमत, भाग्य माने अपनी बात सच साधित कर देनेकी सहजमें सहज युक्ति, भाग्य माने देचारी युद्धियोंको तकलीफसे परानेवाली तरकीय, भाग्य माने सम्भव घातोंको असम्भव घातोंमें नौट देनेकी करामत,

भाग्य माने चतुर आदमियोंकी आत्मोंमें छूल डालनेवाला जात्, भाग्य माने सहज विषयाको भी कठिन बनानेवाली तथा कठिन विषयोंको भी सहज बनाने वाली एवं तरहकी कीमिया, भाग्य माने अपना हाथ अपने घशमें नहीं है वर्तिक दूसरेके घशमें है यह समझनेवाला उपदेशक, भाग्य माने सुरती ( लाटरी ) या एवं तरहका ज्ञान भाग्य माने नकरी, दिस्ताऊ वैराग्यकामित्र, भाग्य माने अपन यलसे उड़नेकी इच्छा रखनेवाले बहादुर आदमियोंके पथ कान ढूलमेंकी फल, भाग्य मान मनुष्योंको अमर ग्रफारकी गुलामीमें घाँघ देनवाली वढ़ी, भाग्य मान ईश्वरसे विमुख फरनके लिये शैतानका विडाया हुआ जाल और भाग्य माने कुदरतक वियमना आन्माके बलका तथा ईश्वरकी सर्वशक्तिमत्ताका अनादर।

यन्धुओ ! जिसको हम भाग्य फहत हैं उस भाग्यका यह हाल है ! यह बेचारा अज्ञानयोंके हाथ यह गया है इससे उसका यह हाल होता है । परन्तु जब यही भाग्य ज्ञानी योंके हाथमें जाता है, जब उद्योगी पुरुषोंके हाथमें जाता है जब समयकी कीमत समझनेवाले सज्जनोंके हाथमें जाता है और जब यह भाग्य महा माओंके हाथमें जाता है तब इसकी केसी हालत होती है यह आप जानने हैं ? इसके लिये एक दूलके पाण्डत फहत है कि—

ज्ञानी अपन भाग्यका अपनी मुट्ठीमें लेकर धूमते हैं, क्योंकि वे धूष अच्छी तरह समझत हैं कि हमारे भाग्यका भगवान नहीं बनाता यद्यि दूम, आप अपने भाग्यका बनाते हैं । हमारे अपने ही कामोंस हमारा भाग्य बनता है और इसपे आगे हम जैसे जैसे काम करेंग वैसा ही हमारा अधिक्षयका भाग्य बनता । इस भारण असलमें दूम भाग्यके हाथमें नहीं है यद्यि भाग्य

हमारे हाथमें है। क्याकि भाग्य ने जीवोंको उत्पन्न नहीं किया है, बल्कि जीवोंने अपने कामोंसे भाग्यको बनाया है; इसलिये भाग्य हमको अपनी उगली पर नहीं नचा सकता बल्कि हम अपनी मरजाके मुताबिक भाग्यको केर सकते हैं। भाग्यके घोरमें महात्माओंका यह विचार है।

दूसरे दलके पण्डित भाग्यके घोरमें यह कहते हैं कि आदमी अपनी चाहे जितनी वतुराई चलावे और ज्ञानमें, उद्योगमें तथा भक्तिमें चाहे जितना आगे बढ़े तौ भी उसमें कुछ न कुछ अधूरापन रह जाता है, इससे वह सम्पूर्णताको नहीं पहुंच सकता। क्योंकि मनुष्यके शरीरकी रचना ऐसी है कि उसको आगे यढ़नेमें अनेक प्रकारको अड़चलें पड़ती हैं और तिसपर भी किसी चीजका पूरा पूरा यथार्थ ज्ञान नहीं हो सकता। कोई न कोई चीज याकी रह जाती है, क्योंकि कुद्रतकी हर एक चीजमें इतने अधिक महान तत्त्व भेरहए है कि इनका कुछ पता दी नहीं लग सकता। इसके सिवा एकदी यस्तुमें इतने अधिक तत्त्व भेरहए हैं और उन्हें से इतनी अधिक यातें हो सकती हैं कि जिनकी सीमा ही नहीं। इस प्रकार कुद्रतकी विशालता तथा गहनताका अन्त ही नहीं है। दूसरी ओर मनुष्यकी आयु यहुत योही है और उसमें भी मनुष्यका मन यहाँ ही चंचल है, इससे वह किसी एक ही विषयको पकड़े नहीं रह सकता। इसके सिवा यह यात भी इस प्रसङ्ग पर जान लेने योग्य है कि मनुष्यको मिली हुर्चुदिकी अलौकिक शक्ति ऐसी महीन है और उसका पेट इतना बड़ा है कि उसमें एक समुद्र तो क्या अनन्त ब्रह्माण्ड भी पक्ष जाय। ऐसी उसमें शक्ति है। इससे तालायमें कंकड़ फेकने पर जैसे उसमें वृत्ताकार चिन्हे थनता और यद्विता जाता है वैसे ही जप शुद्धिसे ठीक ठीक काम होते हैं और उसे कसौटी पर

चढ़ाते हैं तथा उसमें से भी अनेक प्रकारके जये नये रंग निकलते जाते हैं और उनके पृत्तापार चिन्ह बनते जाते हैं तथा उनकी हृदय घड़ती जाती है। यद्य पात मी इशानमें रखने लायक है कि इस जो जो काम करते हैं उन सब पर हमारे धास पासका दुनियाके अनेक तरहका छोटा घड़ा असर पड़ता है। उसमें कुछ असर दें ही तौर पर होता है और हमारी समझमें न आने योग्य अदृश्य होता है। समझमें न आनेका कारण इतना ही है कि अभी तक हमारा धान उस हृदयके नर्दी पहुँचा है और अगर पहुँचा भी है तो उस असरको तीलनेके लिये, मापनेके लिये और उसको बिलगानेके लिये जो जो यंत्र दरकार है तथा इस विषयकी जो दूसरी सामग्री और तत्त्वार्थियाँ दरकार हैं वे हमारे पास अभीतक नहीं हैं। इसके सिवा जुदे जुदे ढड़का असर मिलनेसे तथा हमारी जुरी जुरी मावनाओंसे और हमारे कामके इन सबसे होनेचाले मिलापसं पक प्रकारकी रसायनी क्रिया उत्पन्न होती है और इसमेंसे किसी समय अनसोचा परिणाम निष्ठ आता है। इन सब कारणोंसे इस जो काम करते हैं उसमें कुछ कचाई रह जाती है, इससे उसका फल हमेशा हमारे विचारानुसार नहीं होता। यद्यकि कभी कभी उसमें कोई बड़ा केर बदल हो जाता है। उसको लोग भाग्य कहते हैं। इस विषयमें और यहुत सी जानने योग्य गूढ़ बातें कही जा सकती हैं परन्तु साधारण मनुष्योंको उनीं गहराईमें जानेकी आइत नहीं होती इससे उनको यह विषय ऊसठ लगता है। इस कारण यहीं खत्म कर देते हैं।

कीसें प्रकारके आगे एड़े हुए लोग भारथके बारेमें कहते हैं कि यथासाध्य परिणाम कर जुकनेपर भी जब अनलायक काम नहीं होता तब अफसोससे बचते और ढारण

बांधनेके लिये तथा कुछ न जाने हुए कारणोंसे किसी घक्त अचानक कुछ बड़ा लाभ हो जानेपर अभिमान न आये और इतरा न जाय, इसके लिये महान्मा लोगोंने समजस ( बैलैस ) घनाये रखनेकी जो युक्ति घता दी है उसका नाम भाग्य है। इस प्रकार सुख और दुःखके घक्त दारसको जरूरत पढ़ती है, इसके लिये महात्माओंने भाग्यको खड़ाकर दिया है। इस कारण जदांतक ऊपर घताया है घदां तक भाग्य कामका है।

भाग्यके इस प्रकार अनेक अर्थ पण्डित लोग फरते हैं, पर वे सब अर्थ जाननेकी सब आदमियोंको जरूरत नहीं है। सिर्फ इतना ही मुख्य अर्थ समझा जाय और उसका सारलिया जायती भी बहुत है। शानी लेग भाग्यका स्वरूप कैसा समझते हैं और अशानी कैसा समझते हैं ये दोनों घाते अगर ठीक ठीक समझमें आ जायें तो यहुत कुछ काम हो सकता है। इसलिये जरा गहरे उत्तर फर इतनी घात अच्छी तरह समझलीजिये कि किसीके भाग्यको दूसरा कोई नहीं बनाता, विक हमारे अपने कामोंसे ही हमारा भाग्य बनता है। जैसा काम हम पढ़ले कर चुके हैं वैसा ही हमारा दालका भाग्य बना है और अब जैसा काम हम फरमे वैसा हमारा भविष्यका भाग्य बनेगा। क्योंकि प्रभु हमारा भाग्य नहीं बनाता। अल्यत्ता, हम अच्छा या बुरा जो कर्म किये रहते हैं उसका फल प्रभु देता है। परन्तु बद किसीका भाग्य नहीं बनाता। अगर प्रभु जीवोंका भाग्य बनावे तो प्रभुमें पक्षपात भा जाय। परन्तु प्रभु न्यायी है। इसलिये बहु किसीका भाग्य नहीं बनाता। हाँ, सबको उनके कर्मके अनुसार फल देता है। जैसे राजा किसीको बिना कमूर कुछ दुःख नहीं देता और न बिना किसी खान योग्यताके किसीको कुछ बड़ा इनाम देता है, वैने ही प्रभु भी बिना कमूर किसीको सजा नहीं देता और न

किसीको इनाम देता है। यह सब अपने अपने कर्मके अनुसार होता है। इसलिये अपने कर्मोंपर और देना साखियं और कर्म सुधारनेकी कोशिश कीजिये। उद्योग और ज्ञान क्या है यह आप जानते हैं? इनके लिये ज्ञास्थ्रोमें कहा है कि—

उद्योग कुद्रतका महान नियम है, उद्योग पुरुषार्थकी पहली और अन्तिम सीढ़ी है, उद्योग स्वर्गकी सीढ़ी है, उद्योग प्रभुकी वृपा है, उद्योग प्राणीमात्रका स्वभाव है, उद्योग एक प्रकारकी इस दुनियामें बड़ीसे पड़ी कीमिया है, उद्योग मनुष्यके हाथमें आया हुआ पारसमणि है, उद्योग महा जवरदस्त कामको भी पकड़नेगाला जानुगर है, उद्योग एक तरहका भीठा सोमरस है और उद्योग जिन्दगी सुधारने तथा भग्य केरनेकी कुज़ी है। जैसे उद्योग ऐसी अत्मोल घस्तु है वैसे ज्ञान ऐसी अल्पकिंच घस्तु है यह आप जानते हैं?

ज्ञान ईश्वरका स्वरूप है, ज्ञान इस जगतकी सभी घस्तुओंमें से चुलाया हुआ अर्क है, ज्ञान परमात्माके अनन्त ग्रहणण्डमें उड़नेका विमान है, ज्ञान देवतामोंसे ऊपर चले जानेकी सड़क है और ज्ञान कुद्रतके गदरेसे गदरे भेदोंके भीतर छुस जानेके लिये चाही है। ऐसे उत्तम ज्ञानकी तथा ऐसे महान सद्योगको छाढ़ नहीं जो लोग पोलम पोलगाले तथा, जिधरको करें उधरको किरजानवाले मार्गकी छहमें धंध रहत है और दसीको धड़ा माना फरने हैं वे यहुत कमज़ोर मनके आदमी हैं। और याद रखना कि कमज़ोर मन रखकर दुनियामें सफलता नहीं हासिल की जा सकती या न ग्रसुका प्यारा बना जा सकता है। इसलिये मजबूत मन रखकर ज्ञान हासिल कीजिये और उद्योग कीजिये। तथ धोरे धीरे मारका भग्य आपके हाथमें आ जायगा। और जब ऐसा होगा तभी

आप ठीक ठीक उशाति कर सकेंगे । इसलिये भाग्यको जैसे अज्ञानी मानते हैं वैसे मन मानिये यत्कि जैसे ज्ञानी मानते हैं वैसे मानना सीखिये । इससे आपका कमज़ोर भाग्य भी घोड़े ममयमें अच्छा था जायगा । वेसा करनेका, परम कृपालु परमात्मा आपको धल दे यह इमारी प्रार्थना है ।

५४ कुदरतकी हर एक चीजका लग्ब चतुराईको उत्तेजन देने तथा बढ़ानेकी तरफ है और कुदरत आप भी चतुर आदमियोंकी तरफ है । क्योंकि अज्ञानी लोगोंका, जल्द या देर में, नाश हुए बिना नहीं रहता । इसलिये ज्ञान हासिल करनेकी कोशिश कीजिये ।

आजकल हुनियाके हर एक देशमें मुख्य करके जहाँ तहाँ यही चर्चा चल रही है कि जैसे बने वैसे शिक्षा बढ़ानी चाहिये और शोन हासिल फरनेका मार्ग सुगम बनाना चाहिये । इसके लिये युरोप, अमेरिका, जापान बगैरह मुघरे हुए देशोंमें बहुत जोर शोरसे दौड़ धूप हो रही है, हर एक देशकी यूनीवर्सिटीयोंके अगुआ यही विचार करते हैं कि अपने देशमें शिक्षा बढ़ानेके लिये तथा उसको जगदस्त बनानेके लिये क्या क्या कराय करना चाहिये । इस विषयकी अनेक प्रकारकी तजरीज लोग कर रहे हैं । कोई शिल्पकी शिक्षापर जोर देता है, कोई खेती धारीकी शिक्षापर जोर देता है, कोई नवीन आधिकार इंजादकी शिक्षापर जोर देता है, कोई व्यापारकी शिक्षापर जोर

देता है, कोई खनिज विद्याओं शिक्षापर जोर देता है, कोई सूक्ष्मशित्प (फाइन आर्ट) की शिक्षापर जोर देता है, कोई व्यापारकी शिक्षापर जोर देता है, कोई कानूनधी शिक्षापर जोर देता है, कोई इजिनियरिंगकी शिक्षापर जार देता है, कोई धर्मधी शिक्षापर जोर देता है, कोई भीतिवी शिक्षापर जोर देता है, कोई राजनीतिकी शिक्षापर जोर देता है, कोई लशकरी विद्या पर जोर देता है, कोई माहित्यधी शिक्षापर जोर देता है कोई प्राचीन भाषाओंकी शिक्षापर जोर देता है कोई नये दग्फ यत्तमान समयके दास्तन सीखनेपर जोर देता है, कोई शरीर सुधारकी शिक्षापर जोर देता है कोई ग्रातृमायकी शिक्षापर जार देता है और कोई मन्यम शिक्षापर जार देता है । इस प्रकार जुदे जुदे देशोंमें जशे जुड़ी मम्याए जुदे जुदे ढहनी शिक्षा पढ़ानेके लिये जहाँ तक बनता है, मिहनत फरती है । क्योंकि शिक्षित लोगोंको निजके अनुभवस यह धिङ्गसहोपया है कि पान उहुत यही खीज है आर उसका फल उहुत बहा है । इसलिये इसको जैस घने धैसे पूय गुल झनान पैगतेमें ही लाय है । इस समश्वके पारण तथा इस प्रकारके मनुभवके पारण सुधर हुए देशोंम शिक्षा पढ़ानेके पीछे हर माल अरबों रुपयोंवा ग्रंच होता है । इसमें कोई गृहस्थ लाइब्ररिया खोलनके लिये यही रकम देता है, कार्य गृहस्थ पुस्तक रिक्षानेके लिये यही रकम देता है, कोई गृहस्थ स्कूल खालनेके लिये यही रकम देता है, कोई गृहस्थ कालन खोलनेके लिये लाखों रुपयोंकी रकम दान कर देता है, कोई गृहस्थ व्यापारियोंके लिये अच्छी रकम देता है, कार्य गृहस्थ विधार्थियोंको धनीका दनेके लिये लूप पैसा खर्चता है कोई गृहस्थ नियोंको सेवासदन जैसे आश्रमों

माफत ज्ञान दिलानेके लिये खूब पैसा लगता है, कोई गृहस्थ रात्रिशालाके लिये घहुत फुछ खर्चता है, कोई गृहमध्य अनाथ बालकोंको शिक्षा दिलानेके लिये मिहनत तथा खर्च करता है, कोई गृहस्थ सज्जनों और साधुओंको सम्मालनेके लिये बड़ी मिहनत करता है, कोई गृहस्थ अपराधियों और कैदियोंको सुधारनेमें अपना पैसा खर्चता है, कोई गृहस्थ पागलोंको सुधारनेके लिये बड़ी रकम खर्च करता है, कोई हरिजन नालिक आदिमियोंको आस्तिक बनानेके लिये मिहनत करता है और रूपया खर्चता है, और घहुत आदमी इससे भी आगे बढ़कर गाय, घोड़े, कुचे, खिण्डी, बाघ, रीउ, सौप आदि पशुभौंको भा सुधारनेकी कोशिश करते हैं। क्योंकि व यह समझने हैं कि ज्ञान घहुत रही रहता है, ज्ञानके अन्दरसे ही सब सुन्न, उत्पन्न हो सकते हैं, ज्ञानसे ही आगे बढ़ा जा सकता है और ज्ञानमें ही आगे जा कर खल्यण हो सकता है। इसलिये ज्ञान जैसी दुनियामें और कोई चीज़ नहीं है। सो इसको जैसे धने वैसे हर जगह खूब अधिक फैलाना चाहिये और हर एक भागदाली सज्जनको उसमें खूब उशरताके साथ, खूब प्रेमसं तथा रूप चौकके साथ, मदद देनी चाहिये। ज्ञानसे दमारी आत्मा जितनी प्रसन्न हो सकती है उन्नती और किसी चीज़से नहीं हो सकती। इसका कारण यह है कि जह घस्तुभौंसे आत्माका जितना सम्बन्ध है ज्ञानमें उनमें कहीं अधिक सम्बन्ध है। इतना ही नहीं, बदिक येत्रान्त ज्ञानमें तो यही कहा है कि आत्मा ज्ञानस्वरूप है और खुद परमात्मा भी ज्ञानस्वरूप है। इसलिये आत्माको ज्ञान वसन्द होना स्वाभाविक है। इसीसे दुनियाके हर एक मुख्य घर्मने ज्ञान हासिल करनेकी बड़ी ताकोद को हो जोर हरएक महान्माका यही फरमान है कि पहले

समयके अनुसार जहरी ज्ञान हासिल कीजिये और पीछेआत्माके कर्त्याणका ज्ञान प्राप्त कीजिये ।

ज्ञानके लिये शास्त्रकी आज्ञा और महात्माओंके उपदेश तथा अपनी जात्माके अन्दरस्थ ज्ञानकी मांग होनेसे लोगोंको ज्ञान या ऐजाने योग्या या अधिक ज्ञान हासिल करना पड़ता है । इन सभ यातोंके सिवा कुदरतों चीजोंको देखें तो वे भी ज्ञानकी ही महिमा पाती हैं तथा हमें ज्ञान देनेके लिये मिहनत करती ज्ञान पड़नी हैं । जैसे-यादलोंके रा देखकर चितेरा उनसे रा मिलाना सीखता है , अग्निका यल देखकर मनुष्यका जी उससे बाप लेनेका चाहता है ; मूर्यकी गरमी तथा प्रकाश देखकर मनुष्य इन दोनों चीजोंसे भी अनेक प्रकारसे लभ चउना चाहता है । जैसे-फोटो उतारनेका काम मूर्यकी किरणोंके जरिये हो सकता है वैसे ही रोशनी की मददसे कई तरहकी बीमारियां मिट सकती हैं । पानीकी मददसे भी कितने ही काम हो सकते हैं और पवनकी मददसे भी कितने ही काम हो सकते हैं । क्योंकि ये सभ चीजें ज्ञान लेनके लिये लोगोंको प्रेरणा किया करती हैं और जो उनकी प्रेरणा समझकर अपनी आँखें तथा कान खुले रखते हैं और हृदयको विशाल रखते हैं तथा युद्धिको गद्दरे उतरते हैं तो उनके सामने वे अपना हृदय खोल देती हैं और अपना गुरु भेद यता देती है । इस प्रकार जब जड़ यस्तुएं भी ज्ञान द सकती हैं तब परम एवाल परमात्मा जादमियों को-अज्ञी यों कही कि अपने प्यारे बालकोंको ज्ञान दे तो इसमें आद्य है क्या है ? यह तो हर तरह स्थामाविष्क है । इनलिये पण्डित लोग कहते हैं कि कुदरत आप चतुर मनुष्योंकी तरफ है और इसमें कुछ भी ज्ञान नहीं है । क्योंकि हम अपने खेड़के अनुभवसे देखते

है कि जो स्यापारी चतुर होता है वह दूसरोंसे यहुत ज्यादा कमा लता है; जो घोल चतुर होता है उसे यहुत मुकद्दमे मिलते हैं, जो डाक्टर चतुर होता है उसको यहुत ज्यादा फीस मिलती है; जो शिक्षक चतुर होता है उसकी इच्छत अधिक होती है; जो राजनीतिक मनुष्य चतुर होता है वह अपना तथा प्रजाका और राज्यका अधिक भला कर सकता है और अधिक जगह आदर पा सकता है; जो धर्मगुरु चतुर होता है वह अपने धर्मका थल अधिक बढ़ा सकता है; जो कारीगर चतुर होता है वह अनेक प्रकारके यहुत उपयोगी नये नये आविष्कार कर सकता है, जो किसान चतुर होता है वह यहुत सुखी होता है; जो विद्यार्थी चतुर होता है वह यहुत मासानीसे पास होता है तथा इनाम पाता है और जा स्त्री यहुत चतुर होती है उसकी घर गृहस्थी यहुत सुखी होती है तथा वह अपने कुटुम्बको अपनी इच्छानुसार चला सकती है। इस प्रकार जगतमें जो जो चतुर आदमी हैं वे इच्छत द्वासिल कर लेते हैं, पैसा हासिल कर लेते हैं, सबके प्यारे बन जाते हैं, मनमाना काम कर लेते हैं और अपने शरीर तथा मनका भी भृत्यी दशामें रक्ष सकते हैं। क्योंकि कुदरत आप उनकी तरफ है। इससे हर एक व्यातमें यहुत आसानीसे उनको सफलता मिलती जाती है। इसके विरुद्ध जो अहानी है उनके विरुद्ध स्थिर कुदरत है, इससे हर व्यातमें हर जगह मार खाते हैं और जहाँ जाते हैं वहाँसे पीछे को लौटते हैं जिससे उनकी जिन्दगी दुःखमय होती है, उनको जिन्दगी केगाली भरी होती है; उन्हें दूसरोंका वहुत सुनिताज बनना पड़ता है तथा पारंधार बल खाना पड़ता है और वो भी कारे यांत उनके मनकी नहीं होती। इससे अफसोसमें ही उनकी सारी जिन्दगी जाती है। आगे जाकर उनमें झीणता

जा जाती हैं। रोजके धन्य, रोजके दुःख और रोजकी चिन्ताएँ फहारतक बरदाइन कर सकते हैं? इससे अन्तर्में वे निराश हो जाते हैं और किर धारे धीरे उनका नाश होता है। पर्याप्ति दुःख दुदरत अज्ञान तथा अज्ञानियोंकी टिकले मद्दों देती। इसलिये आगर सुखी होना ही और कुदरतकी अपनी तरफ रखना ही तो वायके जमानेली अनुकूलतासे लाभ उठाकर जैसे घने घैसे फिसी विस्मयका खास घान हासिल कीजिये। इसके बिना आज फलफे जमानेमें टिक नहीं सकेंगे। यह बात अच्छी तरह याद रखना।

६५-विना अपने कमूरके भी कभी कभी अपने शरीरको किसी तरहकी चोट पहुँच जाती है परन्तु अपने कमूर विना अपने मनको दुःख नहीं होता। इसलिये अपनी तरफमें कुछ नूल न होजाय इसका व्यपाल रखना।

इन दुनियामें कई तरहों दुःख हैं परन्तु वे सब दुःख मुख्य दो भागोंमें आ जाते हैं। उनमें पहला दुःख शरीरका है और दूसरा दुःख मनका है।

शरीरके दुःख अनेक कारणोंसे उत्पन्न होते हैं और वे दुःख में अनेक तरहोंके होते हैं। उनमें मुख्य कारके छाटे रहे होग होते हैं। जैसे दूद, सर्दी, मिट्टर्डर्न, पेर दर्द, रक्तविकार, अजीर्ण, थार्ड, हृजा, प्लाग, चेहक, क्षय आदि अनेक प्रकारके होग होते हैं। इन रोगोंसे शरीरको बहुत कष्ट सहना पड़ता है

और उसका असर मनपर भी पहुँचता है। ये सब रोग बहुत करके लोगोंकी भूलमें पंद्रा होते हैं, कुछ रोग माता पिताकी भूलसे होते हैं, कुछ रोग विद्याजीवोंकी भूलसे होते हैं, कुछ रोग अशानतामें उपजते हैं, कुछ रोग खान्हाती होते हैं, कुछ रोग मौजशौकसे होते हैं, कुछ रोग भोग विलासको हृदयमें न रखनेमें होते हैं, कुछ रोग शुरीरके नियम न समझनेमें होते हैं, कुछ रोग ऋतुओंके केरफारके अनुकूल न होनेसे होते हैं, कुछ रोग खाने पीनेके नियम न जाननेसे होते हैं, कुछ रोग यहमके कारण होते हैं, कुछ रोग स्नेहियोंको खुश करतेके लिये अरीदे हुए होते हैं और कुछ रोग अपने भाईभान तथा नासमझी पैदा होते हैं। इस प्रकार शरीरके सब तरहके दुःख बहुत करके निजकी भूलसे ही उत्पन्न होते हैं। परन्तु इनके सिवा कुछ दुःख देसे भी हैं जिन्हें अपनी कुछ भूल न होनेपर भी हमारे शरीरको दूसरोंकी भूलमें भोगना पड़ता है। जैसे—हम रेलगाड़ीमें सफर करते हों और फोर्ड दुर्घटना हो जाय और उसमें हमारे शरीरको चोट पहुँचे तो उसमें हमारी कुछ भूल नहीं होती। हम रास्तेमें चले जाते हों और अचानक कुच्छा काट ले और उससे शरीरको चोट पहुँचेतो उसमें हमारी कोई भूल नहीं होती। इसी तरह कितनी ही याते पेसी होती हैं जिनमें विना अपनी कुछ भूलके, दूसरोंकी भूलके कारण भी हमारे शरीरको दुःख होता है। परन्तु महात्मा लोग यह कहते हैं कि विना अपने दोषके, दूसरोंके दोषसे अपने मनको दुःख नहीं हो सकता। अपना मन तो अपनी भूलोंसे ही दूखी होता है। दूसरोंकी भूलसे मनको जो धक्का लगता है उस धक्केमें और मनको जो असलमें दुःख होता है उसमें वहाँ फर्क है। दूसरोंकी भूलमें मनको जो दुःख होता है वह ऊपरका होता है; वह दुःख या तो स्थार्थका

होता है या परमार्थकी राचिकी प्रातिर होता है और वह दुःख मनको उत्तना मारी नहीं लगता । परन्तु अपनी भूलस अपने मनको जो दुःख होता है वह बहुत ही बड़ा, बहुत ही मरात्क और बहुत ही गहरा होता है और उस दुःखको निकालनमें भी बड़ी ही मिहनत पड़ती है । इतना ही नहीं यदि अपनी भूलके कारण अपने मनको जो दुःख होता है वह बहुत सख्त होता है । क्योंकि इस दुःखमें अपनी भूलका पश्चाताप मिलाहुआ होता है और यह पश्चाताप ऐसी बस्तु है कि यह हृदयको नोच आता है और जीवको हुमच ढालता है । पश्चातापसे जो बेदना पैदा होती है वह बहुत विकट होती है । इससे यह बेदना मनको बहाल कर देसी है और ज्ञानित कर देती है । पेसा दुःख दूसरोंकी भूलसे नहीं होता, यदि अपनी ही भूलसे होता है । इसलिये इस घातकी सम्भाल रखता कि पेसी भूल न होने पाव ।

शरीरके सब कुछ जल्द मिट जाने लायक होते हैं और वे दुःख जैसे दूसरोंकी भूलसे भी हो सकते हैं ऐसे ही दूसरों की मरदम पैदा या दधा दाढ़से अच्छे भी हो सकते हैं । परन्तु मनकी चोटमें पेसा नहीं होता । दूसरोंकी मरदसे यह दुःख कभी होता भी नहीं और दूसरोंकी मरदम पह्टी या कहने सुननसे यह मिटता भी नहीं । यह सी उम माषा भली भाति मराचान हो जाता है तभी मिटता है ।

दूसरोंकी भूलस हमारे मनका भसली दुःख नहीं होता, पर दूसरोंकी भूलसे शरीरका दुःख हो सकता है । इसका कारण यह है कि शरीर ज़ह ऐ और यह खाड़ समयतक रहन पाता है, पीछे उसका नाश हो जाता है । इसम उसमें जो भूल दुःख होते हैं उनका असर ज़ह मिट जाता है । इसलिये शरीरमें

दूसरोंकी भूलसे कभी कोई दुःख हो जाय तो वह निष्ठ ह सकता है परन्तु मनका यात्रे पेशी नहीं है । मन तो अद्वृत ऊँचा तथा है, शरीरका नाश होनेपर भी वह रह सकता है; शरीर तथा इन्द्रियोंको चलानेवाला मन है । मनपर सुख दुःखका जो असर पड़ता है वह बहुत समय तक रह सकता है । इसलिये आगर दूसरोंकी भूलका दुःख अपने मनपर होता है तो मनुष्यके दुःखका पार ही नहीं रहता और ऐसा होता है कि फिर सुख भोगनेका दिन ही नहीं आता और शान्ति मनमें टिक ही न सकती । इसीसे परम कृपालु परमात्माने ऐसा वन्दोऽस्त कर दिया है कि अपनी भूल यिन अपने मनको असली दुःख नहीं होता । सो जब अपने मनको असली दुःख हो तब वह समझ लेना कि हमारी ही भूलका परिणाम है । इतना ही नहीं, यद्यकि दूसरोंके दोपसे अपन मनको दुख होता हो तो उसे भी अपनी ही भूल समझना । यद्योंकि अपनी अज्ञानताके कारण हमें दुःख होता है । दूसरोंकी भूलसे फैसे बचना, मनमें किस किसमके विचार आने देना, किस किसमके विचारोंफा अझ्यास फरना और किस किसमके विचारोंसे डरते रहना चाहिये ये सब याते हम नहीं जानते । हमारे मनके माय शरीरका कितना सम्बन्ध है, तथा मनके दुख और शरीरके दुखमें कितना फर्क है, शरीरके दुख क्योंकर उत्पन्न होते हैं, शरीरके दुख कितनी देर रहते हैं और मनके दुःख कितना असर पहुंचते हैं और मनके दुःख कितना असर पहुंचते हैं, ये सब याते ठीक ठीक समझनी चाहियें । यह समझनेसे कितने ही तरहफे रोग मिटाये जा सकते हैं; यहे यहे जान पढ़नेवाले दुख छोड़े बनाये जा सकते हैं; जो दुःख न मिटने योग्य लगते हैं वे भी दूर किये जा

मफते हैं और जब हमें यह विश्वास हो जाय कि "अपने दोष यिना अपने मनको दुःख होता ही नहीं" तथा हम बहुत समझल कर चल सकते हैं तथा दूसरोंकी भूल निकालनेसे वहे सकते हैं। इसलिये अगर घरमें की जिन्दगी वितानी हो, सज्जन वनना हो और परम रूपालु परमात्माके प्यारे वनना हो तो यह अच्छी तरह समझ लीजिये कि अपने को यह यिना अपने मनको दुःख होता ही नहीं। इसघासने अपनी भूल सुधारनेकी कोशिश कीजिये। अपनी भूल सुधारनेकी कोशिश कीजिये।

**५६-किसी भूलभरे विचारसे अपनेको निकालना  
एक प्रकारकी गुलामीसे छूटनेके बहावर है।**

कोई आदमी कैदमें हो या किसी आदमीको किसीने खोया है लिया हो या किसी आदमीपर उसका मालिफ या घरके आदमी यहुत जुलम फरते हों तो उसको हम लोग गुलामी समझते हैं और कहते हैं कि उस बेचारेको घड़ा दुःख है और दूढ़ गुलामीमें पढ़ा हुआ है। उस आदमीपर हमें देया आता है। परन्तु सत्त जन कहते हैं कि उपर कहा हूँ गुलामी तो यहुत छोटी है और दूलके दरजेकी है। हम सब इससे भी सत्त गुलामी में कंसे हुए हूँ। तिसपर भी हमें मालूम नहीं पड़ता कि वह गुलामी क्या है। वह अमलमें गुलामी है तौ भी उसका दुःख हमें नहीं दिखाई देता। इससे दूसरोंकी यहुत छोटी गुलामीसे हम नहीं छूटते। क्योंकि हम जानते ही नहीं कि वह गुलामी क्या है और किस किसमधी है। इसलिये पहले हमें यह

जानना चाहिये कि जिस यहीसे पढ़ी गुलामीको यात्र होती है और जिसमें हम आपसे आप पढ़े हुए हैं वह गुलामी किसी नहीं।

इसके अधायमें विद्वान् कहते हैं कि किसी तरहके खोटे या मूलभरे विचारमें पढ़े रहना और उसके अनुसार चलना सबसे बड़ी गुलामी है। क्योंकि जो विचार मगजमें खूब जोर पकड़ कर जम जाते हैं वे आसानीसे नहीं निकल सकते। और उन विचारोंको त्याग देनेकी आपसे आप नहीं मुश्किली; यदां तक कि ऐसे जमें हुए विचारोंको छोड़ देनेके लियेकोई कहे तौ मी उसकी यात्र हमें नहीं भाती। मनुष्यका स्वभाव पेसा है कि उसके मनमें जो याते घस जाती है वे फिर आसानीसे नहीं निकल सकतीं। इतना ही नहीं ध्विक चसीके अनुसार करनेका मन करता है और जो विचार या जो करणा या जो सिद्धान्त मनमें घुस जाता है उसके अनुसार लाचारी हीरपर चलना पड़ता है। क्योंकि अच्छा या बुरा जो विचार मनमें जम जाता है उसका आदमी गुलाम बन जाता है। हर एक आदमीकी जिन्दगीमें प्रायः हमशा यही होता है कि कुछ न कुछ भूल भरे विचार मगजमें घुस जाते हैं। उनमें कुछ विचार मा आपकी तरफसे मिलते हैं, कुछ विचार जातिपांतिके धंधनसे उपजते हैं, कुछ विचार राज्यके कानूनसे धनते हैं, कुछ विचार धर्मसे मिलते हैं, कुछ विचार पुस्तकोंसे मिलते हैं, कुछ विचार मिथ्रोंसे मिलते हैं, कुछ विचार आसपासके अच्छे बुरे संयोगोंसे उत्पन्न होते हैं, कुछ विचार अधूरी जांचसे मिलते हैं और कुछ विचार वापनी प्रकृति तथा मगजसे निकलते हैं। इस प्रकार कितने ही कारणोंसे मनुष्योंके मनमें भलपरे विचार दाखिल हो जाते हैं और एक धार उन विचारोंके मगजमें घुस जाने पर फिर उनको निकालना कठिन

हो जाता है। फिर तो वे विचार धीरे धीरे और मजबूत दोत जाते हैं तथा हृदयकी तहसे जम जाते हैं। इसके बाद उन विचारोंके अनुसार चलनेका मन होता है और आग आकर लगारी तोर पर उनक अनुसार हमें चलना पड़ता है और इस ढड़ास कि मानो हमें कोई जपरदीस्ती उधरको घसीटता हो इच्छा न होने पर भी उन विचारोंके अधीन होना पड़ता है। इसके बाद कोई मिथ्र उपदेशामय पुस्तक हमें समझाव कि तुम जो विचार रखते हो वे विचार भूलमरे हुए हैं और अपनी अनुभव भी कह कि इम जिन विचारोंमें रहते हैं और उनके कारण जो आवरण फरत हैं वे तीक नहीं हैं इसलिये उनमें हमें सुधार करना चाहिये, तो भी हम आसानीसे उन विचारोंसे नहीं छोड़ सकते। पेसी हालेन हो जानेका नाम वडीसे वडी गुलामी है। क्योंकि बादरकी गुलामीसे पह शृंदयकी गुलामी कहीं आधिक दुःख दे सकती है। इसके दण्डान्त जानता हो तो कहीं दूर जानेकी अक्षरत नहीं है। हमें अपन जीवनमें इस किस्मके कितने ही दण्डान्त मिठ जाते हैं। जैसे-हम आग पसार कर देय हैं कि विदेश जानेमें आजकलके जमानमें पिभी तरह प्रत्यक्ष सुक्षमान नहीं है विदेश जानेकी एहत वडी जहरत है तो भी हमारे मनमें जाति विरादरीके बन्धनमें जो विचार घुन गये हैं उनसे बारण हम इसस लाभ नहीं उठा सकत। हम जानते हैं कि दूरमानूतके मामलमें कुछ बहुत जान नहीं है तो भी इस विस्मके मम्फारोंके दाग हमारे हृदयमें पह गये हैं कि हम इससे निकल नहीं सकत हम जानत हैं कि जो धर्मगद भालायष रो उनको मानने पा गदद देनेकी अक्षरत नहीं है, तो भी पुराने मम्फारोंके बारण हम इस विषयमें पीर्छे चल गये जाते हैं। इसी प्रकार हर तरहक गूलमरे विचार भी

जाकर हमपर सवार हो जाते हैं और किर हमको अपने पंजेमें कर लेते हैं। ऐसी दशाका नाम गुलामी है। ऐसे समय हम अपनी स्वतंथता बनाये नहीं रख सकते, ऐसे मौकेपर हम असली सत्यको नहीं समझ सकते और समझें भी तो उसे अमलमें नहीं लासकते। क्योंकि लोट विचारोंकी गुलामीमें हम पहले से ही फंसे हुए होते हैं। इससे यहुत समय तक सत्य भी दृष्टि जाता है और सत्यका दृष्टि जाना क्या अफसोसकी घात नहीं है?

अब विचार कीजिये कि यह सब क्यों होता है। याद रखना कि यह सब भूलभरे योट विचारोंके मनमें जम जानेसे होता है। इसलिये हर तरहके भूल भरे विचारोंसे अपता छुटकारा करना एक प्रकारकी बड़ी भारी गुलामीसे छूटनेके बराबर है। सो अगर ऐसी रोजफी गुलामीसे तथा अपनी खुशीसे क्षूल की हुर्द भारी गुलामीसे छूटना ही तो जैसे बने वैसे भूल भरे विचारोंका त्याग कीजिये। त्याग कीजिये।

### ५७- अपने स्वभावको बशामें रखनेका दृढ़उपाय।

दुनियाके तमाम धर्म तथा सब प्रदात्मा हमें सिखाते हैं कि तुम्हें अपने स्वभावको बशामें रखना चाहिये। क्योंकि जिसका स्वभाव धर्म में होता है वह सफलता पा सकता है और यहुत मजेमें धर्म कर सकता है। इसके विरुद्ध जिस आदमीका स्वभाव अपने शित्यारमें नहीं होता उस आदमीसे अनेक प्रभारी भूले हो जाते हैं; जिस आदमीका स्वभाव काघूमें न हो उसके मुद्दसे न कहने लायक अचन निकल जाते हैं, जिस आदमीका

स्वभाव अपने क्षणोंमें न हो उससे पिछते ही। तरहके पाप हो जाते हैं और द्वित मित्रोंमें या लोगोंमें उसका भर्याश नहीं रहती। उसे अच्छे मित्र नहीं मिलते और उसको दृश्यकी शानि नहीं मिलती। घब अपने स्वभावको अपने हाथमें गही रख सकता, इससे हर जगह तथा हर भौकपर उससे कुछ न कुछ चढ़ता यात हो जाती है। इस किस्मके आदमी सब लोगोंके चित्तसे उत्तर जाते हैं और आगे जाकर उनको और कई तरहसे जुफसान पहुचता है। इन सब यादियोंसे बचतके लिये तथा अच्छी तरह घर्म पालने, आत्माधा सन्ताप पाने और प्रभुका प्यारा यननेके लिये अपने स्वभावको घशमें रखने की जरूरत है। परन्तु हम देखते हैं कि इस दुनियामें यहुत ही कम आदमी अपने स्वभावको घशमें रख सकते हैं। यद्यपि सब लोग अपने स्वभावको घशमें रखना चाहते हैं परन्तु स्वभावको घशमें रखनको सहज फुझी उन्हें महों मिलती इससे ये अपने स्वभावको नहीं रोक सकते। अगर इसके लिये काँइ सहज कुजी मिल जाय तो यहुत आदमी अपने स्वभावको घशमें रख सकते हैं। क्योंकि सब लोग यही चाहते हैं कि हमारा मन घशमें रहे। इसके लिये एक महा माने कहा है कि-

जैसा अपना स्वभाव है धंसा जगतक सब लोगोंका स्वभाव नहीं होता, घटिक आदमी आदमीका स्वभाव अलग होता है, आदमी आदमीकी प्रहृति जुदी जुदी होती है, आदमी आदमीमें कुदरती सस्कार जुदे जुदे होते हैं, आदमी आदमीका रस्म रियाज जुदे जुदे किस्मके होते हैं, हर एक आदमीका जो शिक्षा मिलती है वह अलग अलग किस्मकी रहती है, आदमी आदमीके घर्मसम्बन्धी विचार भी जुदे जुदे होते हैं, आदमी आदमीकी व्यावहारिक स्थिति भी जुदी जुदी

होता है और आदमी आइमीकी अवस्थामें भी कुछ भेद होता है। इससे जैसे हमारे विचार होते हैं और जैसा हमारा स्वभाव हाता है वैसा सवका नहीं होता। जैसे हमें मीठा बहुत पसन्द हो तो इससे हमारे आस के सवभादमियों को मीठा नहीं भाता; उनमेंसे किसीको खट्टा चाहिये, किसीके तीखा चाहिये, किसीको खारा चाहिये, किसीको तेलउंस चाहिये और किसीको एकदम फसेला चाहिये। इसी प्रकार हमको सफेद रंग पसन्द होतो सवको सफेद रंग नहीं पसंद हो सकता। किसीको फाला रंग पसन्द आता है, किसीको लाल रंग पसन्द आता है, किसीको पीला, किसीको आसमानी और किसीको पचरंगी पसन्द है।

जैसे इन छोटी छोटी चीजोंके स्वाद तथा शौकमें फर्क होता है वैसे ही धर्मसम्बन्धी तथा राजनीतिसम्बन्धी विचारोंमें भी फर्क होता है। किसी आइमीको चलते आये हुए पुराने विचारपसन्द आते हैं और किसीको नहीं पसन्द आते। इस प्रकार दुनियामें भत्तेद तो रहेगा ही। भत्तेदसे हमें अपने स्वभावको नहीं छोड़ना चाहिये। क्योंकि जैसे हमको अपनी मरजीके मुताबिक विचार रखनेका हफ है, वैसे ही हमारे आस पास जो हितमिश तथा दूसरे आदमी हैं उनको भी अपने अपने स्वतंत्र विचार रखनेका हफ है। इसलिये न्यायपूर्वक हदों रहफर वे जो विचार रखते हैं उनसे हम उनको हटा नहीं सकते। समझा कर फेरनेकी बात दूसरी है पर कोध करके, अपना स्वभाव घिगाड़ कर उनको नहीं सुधार सकते। दूसरे यह भत्तेद और ऐसी विभिन्नता तो रहेगी ही; क्योंकि सवका स्वभाव और सवकी प्रकृति कुछ एक सी नहीं होनेकी। इसमें फर्क तो रहेगा ही। और अगर हम हर एक भत्तेदके

समय सबके साथ विरोध किया करें, फोध किया करे और मिजाज दिगाढ़ा करें तो किर कैसे निष्ठ ह सकता है ? इसलिये घनघुओ ! जगतको अपने घशमें रखने तथा अपने आमपासकं आदिमियोंको अपनी दी मरजीके मुतापिक चलानेकी अभिमानयाली इच्छा त्यागफर आप शुद्ध सुधरिये । आप शुद्ध अपने स्वभावको घशमें रखना सीखिये और मामूली कारणोंसे मतभेद हो जाया करे तो उससे नाराज मत हो जाइये । चलिक यह समझकर कि पेसा मतमेह तो योद्धा पहुत रहेगा ही, अपने स्वभावको घशमें रखनेकी कोशिश कीजिये ।

**५८-किसी विद्याकी मददसे या कुदरतकी शक्तिसे भी गया हुआ समय किर नहीं मिलता; इसलिये समयका सदृपयोग कीजिये ।**

आजकलके जमानेमें मनुष्योंने अनेक प्रकारके नये नवे हुनर ढंड तिकाले हैं । जैसे-आकाशमें उड़ने की कल, वाहसिकल, मोटर, किस्म किएपकी गैस, विजली, अनेक प्रकारके खेलों, खेतीके औजार, खान खोइमेंकी कल, सरदी, गरमी आपत्तें यंत्र आदि अनेक चीजें हैं जादकी हैं और अभी क्या क्या करेंगे इसका कुछ डिकाना नहीं । इस प्रकार मनुष्य अपने बुद्धिवलसे अनेकप्रकारके आविष्कार कर सकता है और कुछ इसका उपयोग नहीं हो जान सकता है तथा जगतमें पहुत कुछ उथल पुथल कर सकता है । और अभी इससे भी पहलकर कर सकेगा । पर आजतक दुनियामें ऐसा एक भी हुनर नहीं तिकला कि जिससे गया हुआ बक्क फिर मिल सके । आदमीके हुनरमें तो क्या आस

कुद्रतके अन्दर मी ऐसी शक्ति नहीं है कि गया हुआ वक्त  
गैरा सके। इसीसे कहा है कि "गया वक्त फिरहाथ आता नहीं।"

अब विचार कीजिये कि मनुष्यकी विद्यासे या कुद्रतकी  
शक्तिसे भी जो वक्त नहीं लौट सकता उस वक्तकी घीमत  
कितनी ज्यादा है और ऐसे अनमोल समयके सदुपयोगसे  
कितना कुछ न किया जा सकता है। यह जरा ख्याल कीजिये  
थोर इसके साथ यह भी देखिये कि ऐसे उत्तमसं उत्तम समयको  
हम किस धुरे ढङ्गसे खा देते हैं तथा कैसी निकम्मी बातोंमें  
उसको लगा देते हैं।

जिस वक्तके क्षणक्षणसे जिन्दगी यती है, जिस वक्तके क्षणक्षणके  
सदुपयोगसे मोक्ष मिलना है जिस, वक्तके पल पलको पकड़  
कर इस सीढ़ीके जरिये प्रभुके पास पहुचना है, जिस समयके  
सदुपयोगसे जगतकी अच्छीस अच्छी घीजें तथा विद्या हुनर  
उत्पन्न हुए हैं और इन्द्रासन दे देने पर भी जिस वक्तका एक  
पल भी चापस नहीं मिल सकता वह वक्त ईश्वरके भजन विना  
जाय और हमारा कुछ भी कल्याण किये विना जाय यह क्या  
अफसोसकी बात नहीं है ?

माइयो और धदनो ! याद रखना कि इस जगतमें जो कोई  
यहैसे यहै महात्मा हुए हैं, जो कोई अच्छेसे अच्छे धर्मगुरु हुए हैं,  
जो कोई यहैसे यहै चक्रवर्ती राजा हुए हैं जो कोई महान वृद्धि-  
शाली अनुत तरीन आधिकारक हुए हैं, जो कोई महान पाण्डत,  
रसायन कवि या समर्थ विद्वान हुए हैं व सब समयका सदुपयोग  
करनेसे ही हुए हैं। इसलिये अगर आपको भी जगतके कल्याणके  
यहै काम करना हो तथा जिन्दगी सार्थक करना हो तो आपको  
समयका सदुपयोग करना सीखना चाहिये और इस बातका  
पूरा ख्याल रखना चाहिये कि एक सेकेण्ट भी व्यर्थ न जाय।

क्योंकि मनुष्यको कोइं पिचाया या छुद फुदरतमी गये हुए वक्तको  
लौटा नहीं सकती। इसलिये जैसे धने धैसे समयका सदुपयोग  
कीजिये। समयको अच्छे काममें लगाइये।

५९—काम करनेसे आदमी नहीं परता, बल्कि  
फिकरसे पर जाता है; इसलिये शूठी  
फिकर पत रखिये।

यहुतेरे आदमियोंको यह यहम है कि पहुत काम करनेसे  
थकायट आती है जिससे शक्ति छीज जाती है और आगु घट  
जाती है। पेसा विचार घनवानोंमें पहुत फैला हुआ है, इससे वे  
काम करनेसे जी चुराते हैं और शूठे आराम तथा आलसमें  
अपना वक्त खोते हैं। परन्तु पेसा करना यहा भारीपाप है, कर्ज  
बदा करनेके लिये, कर्तव्य पालनेके लिये और काम करनेके  
लिये ही हमें यह जिन्दगी दी गयी है। पर्याकिं काम करनेसे ही  
सब खुछ होता है। इस जगतमें जितनी बच्छी चीजें हैं वे सब  
काम करनेसे ही उत्पन्न हुई हैं। इसना ही नहीं यहिका परम कृपाल  
परमात्माने हमारे शरीरको गढ़ा ही पेसा है कि किसी तरहका  
अच्छा या चुरा काम किये विनायह पक पक भी नहीं रह सकता।  
यह फुदरतका नियम है। यह नियम आदमियोंमें ही नहीं है  
यहिका पश्च पक्षियोंमें, छोटे छोटे जन्मुओंमें, पेह वर्तोंमें और  
जनिज पक्षाथोंमें भी चल रहा है। इससे आकाशका  
कोई गोला भी अपना काम किये विना निमिषमात्र नहीं  
रह सकता। पवन, धग्नि, समुद्र और पृथ्वीके नीचे होने-  
घलि परिवर्त्तन भी हरघड़ी चिना चूके अपना काम किया करते

हैं। जब जड़ वस्तुप मीरिना काम किये नहीं रह सकती तब  
बुद्धिमान मनुष्यसे धिना काम किये कैसे रहा जा सकता है ?  
और अगर आदमी धिना कामके रहे तो फिर उसकी कीमत ही,  
क्या ? सो काम करना हमारी जिन्दगीका महान उद्देश्य है, काम  
करना हमारी जिन्दगीका महा नियम है और काम करनेके  
लिये ही हमें उत्तम मनुष्यजन्म दिया गया है। इसलिये हमें  
अच्छेसे अच्छा काम करना चाहिये। और काम करनेसे पैदा,  
होनेवाली यकाघटके अन्दर भी एक तरहका दिलासा है, इस  
यकाघटके अन्दर कोई त्रुटी है, इस यकाघटमें तनुस्ती है, इस  
यकाघटमें ईश्वरकी धया है और इस यकाघटमें उम्रति है।  
इसलिये काम करनेसे उपजी हुई यकाघटको तो बहुत खुशीके  
साथ सहना चाहिये। क्योंकि वह फर्तव्य पूरा करनेकी यकाघट  
है, वह प्रभुके रास्तेमें चलनेकी यकाघट है, वह नयी रोशनी  
देनेवाली यकाघट है, वह नया अनुभव करनेवाली यकाघट  
है और वह प्रभुको प्यारी लगनेवाली यकाघट है। इसलिये  
काम करनेसे होनेवाली यकाघटको अपने माये चढ़ाना चाहिये  
और पंसी यकाघट मिलनेसे अपना धन्य मार्ग समझकर इस  
यकाघटकेलिये परम कृपालु परमात्माका उपकार मानना चाहिये।

इससे समझमें आ जायगा कि काम करनेसे जो यकाघट  
पैदा होती है उससे आदमी मरता नहीं। आदमीके छोजने और  
मरनेका कारण तो कुछ और ही है और वह भी जानने योग्य  
है। क्योंकि यह जानेनसे काम करनेमें आलस घट जाता है  
और सभी हालत जानेनपर झूठे धद्दमसे छुटकारा मिलता है।  
इसलिये आजसे समझ लीजिये कि आदमीको मार डालनेवाला  
काम नहीं है, यद्यकि आदमीको मार डालनवाली फिकर है।  
तो भी हम सब अनेक प्रकारकी झूठी फिकर करते रहनेमें ही

अपना घक्त तथा जिन्दगी गया देते हैं। इतना ही नहीं बल्कि जिस किसीको फ़िकर घरेली हालमें हमें अवश्यत नहीं है उस किसीकी फ़िकर भी हम किया करते हैं। धारकपनकी बातें याद करके तथा युद्धपेक्षी चिन्ता फर करके हम अमीम व्यर्थ रोया घरते हैं और जिन्दगीको घटा देते हैं। फ़िकर बड़ी खराप है, फ़िकर एक प्रकारकी राक्षसी है, फ़िकर लहू चूस लेनेवाली जोक है, फ़िकर युद्धिको छिपा दने वाला वाला परदा है, फ़िकर आनंद विकासकी कलीको मसल देनेवाला पत्थर है, फ़िकर मनुष्योंकी सुन्दरता खा जाने वाला कीड़ा है, फ़िकर मनुष्योंके सदृष्टि हरेलेने वाला दुर्गुण है और फ़िकर शैतानका साथी है। इसलिये जिन्दगी घटाने वाली झूठी फ़िकरसे जैसे यने वैसे बचना चाहिये और अपनी शक्तिके अनुसार तथा देश कालके अनुसार उत्साहपूर्णक काम करना चाहिये। यही आगे यढ़ने तथा जिन्दगी घटानेका सहजमे सहज और अच्छसे बच्छा उपाय है। इसलिये चिन्ता छोड़कर काम कीजिये।

६०-परमेश्वर और सब कुछ देनेमें बहा उदार है  
परन्तु समय देनेमें बहा कंजूस है। और हम  
दूसरी चीजें देनेमें कंजूस हैं पर समय खो  
देनेमें बहे शाहखर्च हैं।

एक भक्त कहता था कि ईश्वरके पेसा उदार और कोई नहीं है। नज़ी! उसकी उदारता तो देखी। बहु पेहोंमें बितने फूल तथा

फलदेता है; समुद्रमें कितने तरह के प्राणियोंको कितनी चतुराईसे पैदा करता है; उसने विजलीको तेजी देनेमें कितनी यही उदारता की है; चन्द्र सूर्यको तेज देनेमें कितनी यही उदारताकी है; आकाशसे मेह वरमानेमें यह कितनी यही उदारतादिखाता है; उसने जुदे जुदे प्राणियोंको अपने बच्चोंका पालन पोषण करनेके लिये जुदे जुदे साधन देनेमें कितनी यही उदारताकी है; उसने मनुष्योंको अपना ज्ञान देनेमें कितनी यही उदारताकी है; उसने पृथ्वीके अन्दर अनेक प्रकारको फीमती धातुओंका ढेर तथा रत्नोंका भंडार भर रखनेमें कितनी यही उदारताकी है, उसने फाठमें, कोयलमें, किस्म किस्मके तेलोंमें तथा किस्म किस्मकी हथाओंमें आग भर रखनेमें कितनी यही उदारताकी है? उसने समुद्रसे मनुष्योंका थोक्का उठवानेमें कितनी यही उदारतादिखायी है; उसने भाफ, विजली, पवन, अग्नि और सर्व आदि महान शक्तियोंको मनुष्योंके हाथ सौंपनेमें कितनी यही उदारताकी है; उसने किस्म किस्मकी दधाओंमें किस्म किस्मके गुण भर देनेमें कितनी यही उदारताका है; उसने मनुष्यकी देहकी रचना करनेमें कैसी अद्भुत फारीगरी दिखायी है, उसने आकाश और उसके भीतर ग्रह तथा तारे यनानेमें कितनी यही उदारता की है और उसने इस जगतके अन्दर अपना पवित्र भ्लेह देनेमें कितनी यही उदारतादिखायी है! जरा खपाल तो करो! इतना ही नहीं, मनुष्योंको अनन्त कालका मोक्षसुख देनेमें प्रभु कितनी यही उदारतासे काम लेता है और मनुष्योंके पाप क्षमा करनेमें प्रभु कितनी यही उदारतादिखाता है यह जो जरा दिचारो! अहा! प्रभु तो प्रभु ही है। उसकी उदारताको कोई पहुँच नहीं सकता।

यद्युपनिषद् कर यहाँ बेडे हुए एक भक्तने कहा कि प्रभु जैसा कजूल है धेना कोरं भी नहीं है।

तथ पहले भक्तने कहा कि 'है' तुम मेरे प्रभुको कजूल कहते हो? उसकी कजूली जरा धताओ तो सहा। प्रभु कभी कजूल नहीं है। अगर वह कंजूल है तो प्रभु नहीं है।

दूसरे भक्तने कहा कि और मधु कुछ देनेमें प्रभु उदार है परन्तु समय देनेमें यह महा कजूल है। अगर तुम मेरी शत न मानें तो अपने प्रभुसे कह देखो कि मेरा गया हुमा वक्त लौटा द।

यद्युपनिषद् कर यहले भक्तने कदूल किया कि तुम्हारे यह शत सच है। इस विषयमें प्रभु येशुको कंजूल है। गये हुए वक्तको यह घापस नहीं दे सकता, इतनी उदारता उसमें नहीं है। ओहो! तुमने तो कमाल किया। मेरे प्रभुको तुमने कजूल ठारणा। यह कह कर यह भक्त इसका जवाब देनेके सौन्दर्यमें पड़ गया।

अन्धुओ! यह दृष्टिदेफरएफ कथा धाचनेवाला यह समझाता था कि प्रभु-स्वयं कुछ देनेमें यहाँ उदार है पर वक्त देनेमें यह भी कजूल है। और जब तुम प्रभु वक्त देनेमें कंजूल है तब और किसीकी ताकत है कि हमें गया हुमा वक्त घापस देसके? या वन चुक हुए वक्तसे और आधिक वक्त दिला द? यदि रखना कि ऐनी ताकत किसीमें नहीं है। वक्त एसा अनमोल है। जिस चीजको सुन प्रभु भी नहीं दे सकता वह चीज़ इतनी फारमती तथा कैसी अलौकिक है यह जरा अपाल तो कीजिये!

अन्धुओ! वक्तके लिये चारों तरफसे जो इतना उपादा कहा जाता है इसका कारण यह है कि हमारो जिन्दगी बहुत धोकी है

और वह यहुत जात्मा भाग जानेवाली है। धंटा धाघ धंटा करते करते, घड़ी की घड़ी करते करते, और आज कल करते करते हमारी देखरेंगेमें वर्षेके वर्षे प्रीत लाते हैं और तिसपर भी हम नहीं चतते और यक्की कीमत नहीं समझते। दूसरे, एक तरफ थोड़ी जिन्दगी है और दूसरी तरफ कर्तव्य फरनेको बहुत है और तीसरी तरफ रागद्वय और मोहका जहर भी ज्यादा है। हम गफलतमें ही रह जाते हैं और समयका सदुपयोग नहीं कर सकते। इसलिये समयकी कीमत समझनेकी सब उपरेकाओंको वार वार जम्मरत पढ़ती है तथा यह उनका कर्तव्य होता है।

एक तो समय यहा गतमोल है, दूसरे उसके देनेमें स्वयं प्रभु केजूस है और तीसरे हम जगत्की यहुत सी निकम्मी जह वस्तुएँ केकनेमें केजूस हैं परन्तु समयको खो देनेमें उदार ही नहीं धर्मिक उड़ाऊ हैं। जैसे—

हमारे फटे हुए जो कपड़े हमारे काममें नहीं आते उन्हें हम जाड़ेमें थरथर कांपते हुए कगालोंको भी नहीं दे सकते, परन्तु बैठे बैठे घटे खोना हो तो उसमें हमें जरा भी सोच नहीं होता कि इतना वक्त व्यर्थ क्यों खो रहे हैं। हमारे पास पुरानी पुस्तकें हों और हमारे काममें न आती हों यदिक व्यर्थ जगह रोके हुई हों, उनमें कीड़े और चूहे भरे रहते हों और उन्हें शाढ़ना पढ़ता हो या उनके सामने देखनेकी भी फुरसत न मिलती हो और ऐ दूसरोंके काम आ सकती हों तथा उनके दानसे भारी बाद मिल सकता हो तो भी हम अपने मनसे तुरत उन्हें दूसरोंको नहीं दे सकते। इसमें हम यहे केजूस हैं। परन्तु अगर किसी जगह खेल कूदमें या भौज शौकमें वक्त गंवाना हो तो उसमें हमारा जी जरा भी नहीं

हिचकता । घक्को हम सुरीसे गंधा देते हैं । इसी प्रकार याने पिनेके रीति रिवाजमें, जाति पिरादर्यके लिहाजमें और दूसरेकितनेही छोटे छोटे दिवयोंको साधित रखनेमें तथा उनसे विषकफर रहनेमें हम लोभी हैं, परन्तु अनमोल घक्को गंधा देनमें बड़े ही उदार हैं । अपनी इस मर्खंताफो तां देखिये । जो अनमोल चीज देनमें छुद प्रभु भी कंजूस है उसमें हम उदार हैं और जो थांते यहुत कामकी नहीं हैं तथा तुच्छ साँ ह उनको पकड़ रखनेका हम लोभ फरते हैं । फिर भी हम अपने नापको घर्मात्मा समझते हैं और माथकी आशा रखते हैं । पर जरा विचार तो कीजिये कि समयका दुरुपयोग करके क्या कभी कोई भादभी आगे यह सका है ? कभी नहीं । इसलिये अगर कव्याणकी इच्छाहो तो जैसे धने वैसे घक्की कीमत ममझिये और उसका सदुपयोग कीजिये ।

६७ — क्षमा करनेमें, जितनी कठिनाई है, उससे कही अधिके बड़ाई है ।

इस दुनियाके हर एक भाद्रमीके आचार विचार अलग होते हैं तथा रीति रिवाज भी जुदे जुदे होते हैं और जुदे जुदे घर्मकी क्रियाएं तथा रसमें भी जुदा जुदी होती हैं और लोगोंका शान भी यापोवेश या घट घढ़ होता है । इससे दुनियामें मतभेद होता है । इसमें बुद्ध भाष्यर्थ नहीं है । क्योंकि हमारे आसपासके सब भाद्रमी कुछ हमारे ही परे विचारके नहीं होते और जो चीज या जो विषय दर्शन में पसन्द है यही सबको पसन्द नहीं होता; जितनी यही हमारी उमर होती है

उतनी ही कुछ सप्तकी उमर नहीं होती; जैसा हमारा शौक होता है, जैसा हमारा स्वभाव होता है, जैसी हमारी धोली होती है और जैसा हमारे आस पासका मच्छा बुरा संयोग होता है वैसा ही कुछ सप्तका नहीं होता। इससे हमारे सब आचार विचार सप्तको नहीं पसन्द आते। और यह भी याद रखना कि हम चाहे जितने चतुर हों तो भी अन्तको आदमी हैं, कुछ देखता नहीं है। इससे हमारे कामोंमें भूल हो सकती है। इसके सिवा यहुत आदमियोंका स्वभाव ऐसा होता है कि वे जहां भूल न दिकाई देती हो वहां भी भूल ढूँढ़ते हैं और शक्की नजरसे देखते हैं। दुनियामें ऐसे करोड़ों आदमी हैं और आदमारे आस पास भी देसे यहुत आदमी होते हैं। इससे मतभेद होता ही रहता है। इस मतभेदसे कहामुनी होती हैं और आगे जाकर विगड़ होता है, अगड़ा होता है और वेर घटता है। इससे दोनों पक्ष एक दूसरेकी बुराई करना चाहते हैं। ऐसी पात दुनियामें जगह जगह होती है; यहांतक कि ऐसी ऐसी छोटी बड़ी चारदाते हर एक आदमीको जिन्दगीमें हुआ करती हैं। इससे जिन्दगीको कड़वास बढ़ती जाती है।

हमें प्रभुका हुक्म यह है कि जैसे थने वैसे मेल मिलाप रखना चाहिये, जैसे थने वैसे भ्रान्तभाव यद्दाना चाहिये, जैसे थने वैसे धैरविष घदाना चाहिय और जैसे थने वैसे शान्तिसे रहना चाहिये तथा छोटी छोटी पातोंमें रंज न मानना चाहिये।

भाईयो ! प्रभुका हुक्म तो ऐसा है और हम छोटी छोटी चातोंमें धैरका विष घड़ते हैं। तब क्या ऐसा कोई उपाय है कि जिससे यह धैरका विष घटे ? अगर इसका कोई सद्गुरुपाय मिल जाय तो हम आपअपनी मूर्खतासे नाहकके घरहें किये हुए कितने ही तरहके दुःख कष्टसे धैर सकते हैं।

इसमें जवाबमें महामाभिनि कहा है कि यह प्रभा सहजमें सहज एक उपाय है और यह यह है कि दूसरोंने तुम्हारा कुछ कम्भेर किया हो तो उनका माफ़ फर दो। माफ़ करना क्या है यह तुम जानते हो ? माफ़ करना ऊच मनका काम है माफ़ करना चन्द्रराईका काम है, माफ़ करना धर्मका काम है, माफ़ करना आत्मके फलयाणका काम है और माफ़ करना प्रभुशब्दात् व्यापा काम है। पर्योगिक अपने दुदमनको माफ़ करनेसे अपने हृदयफा योग्म हल्का हो जाता है, अपने कर्णेजमें जो एक तरहका कार्य गड़ा होता है यह निष्ठ जाता है और माफ़ करनेसे मामनके आदमीका भी बेहद फायदा होता है। इससे जब इस समझ दिलसे माफ़ करते हैं तथा उसी घड़ीसे हमारे आचार विचार पदलने लगते हैं और हममें उच्चता भासी जाती है। क्योंकि क्षमा स्वर्गकी वस्तु है यह देवतामाम होती है। यहांसे प्रभुने थोड़ी सी इस दुनियामें भेजी है। इससे जिसका अमा करना आ जाता है उसका अहो भाग्य है।

यह सुनकर एक हरिजन कहता है कि यह सब सब तो है पर हो कैसे सकता है ? यह यहां सुदिकल काम है। पर्योगिक जिम आदमीने मुझ गाली की है, जिस आदमीने दूसरे आदमीक मामने मेरी निन्दा की है, जिन आदमीन मेर विरुद्ध छूठी क्षमी बक्कयाहे फैलायी हैं, जो आदमी मेरे लिये अपने मनमें हमेशा युद्ध खेल रखता है और जो आदमी मेरी दुराई करनेकी तयारी कर रहा है तथाटसका मौकाहूँढ़ रहा है और दूसरोंका भी मेरे विरुद्ध उमाइना है उस आदमीको मैं कैसे माफ़ कर सकता हूँ ? महाराज ! यह तो यहां सुदिकल काम है।

ऐसा कहनेवाले भक्तको एक दम्या भक्त कहता है कि आई ! क्षमा करनेमें जितनी परिनाई है उससे अधिक वडाई है।

क्योंकि क्षमा न करनेसे जिन्दगी विगड़नी है और क्षमा करनेसे जिन्दगी सुधरती है। पर याद रखना कि बाहरकी माफीके लिये यह यात नहीं है, आली शशीकी माफीके लिये यह यात नहीं है, शिष्टाचारकी खातिर माफ करनेके लिये यह यात नहीं है, किसीके समझाने युझानेसे मज़बूरन माफ करनेमें यह यात नहीं है और दरके मारंया लाधारीके मारं माफ करनेमें यह यात नहीं है। एविक ईश्वरको हाजिर ताजिर जानकर अपनी राजी खुशीसे समझ यूझकर अन्तःकरणके मीठरसे जो माफी दी जाती है उसके लिये यह यात है। ऐसी सच्ची माफीसे हृदयका धोश हलफा हो जाता है, ऐसी सच्ची माफीसे धैरकी जगह प्रेम हो जाता है, ऐसी सच्ची माफीसे दैधी सम्पत्तिका जोर घढ़ जाता है और ऐसी सच्ची माफीसे आगे यढ़नेके और कितने ही रास्ते आपमें आप चुल जाते हैं। इसलिये क्षमाकी फटिनाईके सामने मत देखो, एविक उसकी यड़ाईका स्थाल करके प्रभुके बालकोंको और अपने भाई बहनोंको क्षमा करना सीखो। क्षमा करना सोचो।

—२—हर एक धर्ममें अनेक नामों और अनेक स्वप्नोंसे ईश्वरकी पहचान बतायी जाती है। इससे यह न समझना कि जगत्के धर्म बेसमझीसे प्रगट हुए हैं।

• लोग और सब यातोंमें चाहे जितने चतुर और समझदार

ही तथा उदार विचार रखते हों पर धर्मसमर्थनी यातोंमें ये बहु संक्षीण होते हैं। यद्यं तक कि इस विषयमें वे जरा भी उदारता नहीं रख सकते। इससे हर एक धर्मधालि बहुत करके कुपके मेड़कके समान संक्षीण विचारमें रह जाते हैं और अपने छोरेसे धर्ममें ही सुशा रहा करते हैं। इस कारण वे दुनियाके दूसरे धर्मोंकी खूपियोंको नहीं देख सकते और न दूसरेधर्मोंकी तरफ इज़जतकी निगाह रख सकते हैं। क्योंकि हर एक धर्मके गुण अपने बेलोंके मनमें हमेशा यही यात दूसरे हैं कि दुनियामें सब धर्म व्यराय हैं तथा पापसे भरे हुए हैं, सिर्फ द्वमारा एक धर्म सबसे अछु ढे। इस किसके विचार बबपनमें ही लड़कोंके मगजमें घुसाये जाते हैं, इससे धड़ुन करके सब धर्मवाले यही विचार रखते हैं कि 'हमारा धर्म सबसे बड़कर है' और दूसरोंके धर्म व्यराय हैं। यह विश्वास फैलानेसे धर्मगुरुओंको फायदा होता है, परन्तु इससे येचार अग्रान आइर्मा कुपके मेड़कके समान रह जाते हैं। क्योंकि ऐसी समझक कारण वे दूसरे धर्मोंकी सूर्यी समझनेकी चेष्टा नहीं करते या न मिहनत उठाते हैं। इससे यहूत सी जानने योग्य जाते भी वे नहीं जान सकते। इतना ही नहीं यहिन मिन्न मिन्न धर्मवाले एक दूसरेकी निन्दा करते हैं और एक दूसरेसे जलते हैं। इससे लड़ाई झगड़ा उत्पन्न होता है। येमा न होने देनक लिये हर एक धर्मकी सूर्यी समझनेकी चेष्टा करनी चाहिये।

दुनियाका हर एक धर्मवाला दूसरे धर्मवालेको क्यों नीच समझता है इसका कारण आप जानते हैं? इसका कारण यही है कि जुदी जुदी भावाभोगमें ईश्वरके जुदे जुदे नाम होते हैं और ईश्वरको पहचाननेकी रितियां भी जुदी जुदी होती हैं। इससे नाम तथा रूप अलग देखकर-अपन यहांके रिवाजोंसे

और किसमके रिवाज देखकर लोग भड़क जाते हैं और यह मान लेते हैं कि हमारा धर्म ही सज्जा है और वाकी सभ धर्म खराब हैं। परन्तु जरा साफ इलसे तथा प्रभुकी महिमा समझकर यह नहीं विचारते कि प्रभुके नामोंकी हद धांधनेमा हमें क्या हुक है और प्रभुके पानेका रास्ता इतना ही होना चाहिये और पेमा ही होना चाहिये यह ठहरा देतेका भी हमें क्या इच्छितयार है ? हमारे धर्ममें जो रास्ता यताया है उसके सिवा प्रभुको पानेका क्या और कोई रास्ता नहीं हो सकता ? और जिस नामसे हम प्रभुको पढ़चानते हैं क्या उसके सिवा और कोई नाम उसका नहीं हो सकता ? भाईयो ! याद रखना कि सर्वशक्तिमान परमात्माके अनेक नाम हैं और उसको पानेके अनेक रास्ते हैं। इससे जैसे जुदी जुदी नदियां जुदे जुदे रास्तोंसे होकर अन्तको एक ही समुद्रमें जाती हैं वैसे ही दुनियाके सब धर्मोंकी कियापं चाहे जुदी जुदी हों और ईश्वरके नाम तथा स्वरूपकी पढ़चान चाहे जुदी जुदी हो तो भी सब धर्म अन्तको एक ही ईश्वरमें जाते हैं। इसलिये सूध अच्छी तरह एह समझ लीजिये कि कोई धर्म वेसमझे प्रगट नहीं हो सकता, उछ नहीं सकता और टिक नहीं सकता। वाहिक जब उसमें हुछ रहस्य होता है तभी वह निषह सकता है। इसलिये किसी धर्मको अराव कहनेसे पहले सूध विचारना। इतना ही नहीं वाहिक अपने हृदयको विशाल धनानेके लिये, ज्ञानका स्वाद धनानेके लिये, प्रभुकी महिमा समझनेके लिये और भक्तिकी कुंजी जान लेनेके लिये धन पड़े तो अपने धर्मका अध्ययन कर लेने पर दूसरे धर्मोंका भी थोड़ा बहुत मनन करना और उनका रहस्य अपने भाइयोंको समझानेकी कोशिश करना। आगर देखा कर सकें तो यह भी इस दुनियाकी तथा प्रभुकी बहुत ही

सेया है। क्योंकि ऐसा करनेसे कितने ही तरहके लब्धार्थीगण  
घट जाते हैं और मिन मिन घम्यालोंमें भाँचारा बढ़ता  
है। इसलिये कुनियाके सब घमोंको इज्जतकी निगाहसे देखना  
सीखिये। इज्जतकी निगाहसे देखना सीखिये।

---

६३-यह बात ध्यानमें रखना कि अन्तमें हमको  
एक ऐसी जगह जाना है जहाँ ऊँच नीच  
सब बराबर हैं। इसलिये ऊँचनीच-  
पनके अभिमानमें मत रह जाना।

दमारी जिन्दगीका कितना ही भाग ऊँचनीचपनकी  
तकरारोंमें तथा इस किस्मकी भावनाएँ रखनेमें चला जाता है।  
इतना ही नहीं धर्मिक हमारे मगजमें भी इस किस्मके कितने ही  
चिन्चार मरे रहते हैं। इससे ऐसी भासूली छोटी छोटी बातोंमें  
भी अनमोल मगजफा बहुत सा द्विसा रुका रहता है। इसलिये  
इसके धारेमें कुछ बढ़िया पाते हुमें जान लेनी चाहिये। जैसे—  
पवित्रता रखनेकी इच्छासे ऊँचनीचपनकी मावनाएँ  
पैदा हुई हैं। इससे इन मावनाओंका उद्देश्य कितने ही अशर्म  
बच्छा है पर हालके जमानेमें ऊँचनीचपन जिस रूपमें बरता  
जाता है वह रूप बहुत बराबर है। क्योंकि हम ऊँच हैं मौर  
दूसरे नीच हैं यह समझनेसे हममें एक तरहफा छूठा अभिमान  
भा जाता है और इसर्थोंसे नफरत करनेवाला इज्जता पैदा

हो जाती है। दूसरे “ हम ऊच हैं और दूसरे नीच हैं ” यह समझनेसे उनमें और हममें जुदाई घटती जाती है और उनके तथा हमारे आचार विचारमें भी फक्के पढ़ता जाता है। तीसरे हम ऊच हैं और दूसरे नीच हैं यह समझनेसे हममें एक प्रकारकी स्वाभाविक ओछाई आती जाती है। क्योंकि मनुष्यका स्वभाव ऐसा है कि जिनको घब्ब नीच समझता है उनके साथ खराब चर्टांव करनेका उसका मन करता है। इससे धधन, गुलामी तथा जुहम पेदा होते हैं। चौथे जो आदमी अपने मनमें सचमुच यह समझते हैं कि हम नीच हैं, हममें कुछ योग्यता नहीं है, हमसे कुछ नहीं हो सकता, हमें तो उच्च घण्टोंकी सेवा दहल ही करनी चाहिये और यही हमारा धर्म है—ऐसी ऐसी बातें जिन आदमियोंके मगजमें बस जाती हैं—वे आदमी घहुत आसानीसे आगे नहीं घड़ सकते। ऐसे ऐसे कितने ही कारणोंसे तीच तथा ऊच गिने जानेवाले लोग पीछे रह जाते हैं। इतना ही नहीं धारिक ऊच नीचके भेदके कारण दोनों दलके लोगोंमें एक प्रकारकी खास जुदाई हो जाती है और उससे यहुत खराबी होती है। इसलिये खूब अच्छी तरह यह समझ लेना चाहिय कि “ पवित्रता और धात है और ऊच-नीचपनका ऊपरी रिवाज और धात है । ” इन दोनोंको सह-मह घर देनेकी जरूरत नहीं है। पवित्रताकी भाषना जितनी खिले उतना ही अच्छा है और इससे सबका कल्याण है। परन्तु ऊच नीचपनकी भाषना त्यों ज्यों घटती जाती है त्योंत्यों उद्धर्याबी होती जाती है। द्वालका जमाना चालुभावका है और आगे चलकर अभद्रभावका जमाना आता है। ऐसे समय चाहरके लोकाचारके ऊचनीचपनकी बातें घहुत टिक नहीं सकतीं। इसलिये इस विषयमें धीरे धीरे भपनी भाषनाप

मुद्यारनी चाहियें और ऊंचनीचका जो बहुत बड़ा भेद है उसकी घटानेका उपाय करना चाहिये ।

ऊंच नीचपनके बारेमें अब यह बात भी समझ लेने चाहिये है कि हम सब एक ही मलसे पैदा हुए हैं और अन्तको एक ही जगह जानेवाले हैं । और जिस जगह जाना है उस जगह परम शृणालु परमात्माके धारमें ऊंचनीचपन नहीं है । वहाँ तो सभी समान हैं । इसलिये ये सब बातें समझ कर जैसे बने वैसे पेसा को जिये कि ऊंच नीचपनका अद्फारप्रय भेदभाव ये और पवित्रता रहे ।

६४—हमारा जो समय जाता है वह ईश्वरके पास जाता है । इसलिय उसको छूते हाथ या बुरी-खबर लेकर मत जाने देना ।

हमारा देश यहुम दुखी दालनमें है और हम लोग वर्षीय अशान दशामें हैं । इसका एक मुख्य कारण यह है कि हम लोगोंके यहाँ घरकी कीमत नहीं है, इससे हम लोग जगल्ये दशामें रह जाते हैं । हम घरकी कीमत न समझतेसे उसका सदृपयोग नहीं कर सकते । और जगतमें आये बड़नेहें और कुछ काम होते हैं जो घरकी मददसे ही होते हैं । इसलिये जैसे बने वैसे घरका अच्छेमें अच्छा उपयोग करना चाहिये और

इस बातका खांस खयाल रखना चाहिये कि एक पल भी व्यर्थ न जाय । इसके बदले लोगोंका यह दाल है कि हमें परायी निन्दा सुननेका जितना खयाल है उतना खयाल बक्तका नहीं है । नींद न आये तो भी अलहदी बनकर चारपाई पर पढ़े रहना जितना रुचता है उतना बक्तसे फायदा उठाना नहीं सुहाता । विरादरीमें या हितमित्रोंके यहां एक बार जीमने जानेमें हम जितना घक्त गंवाते हैं उसका दसवां भाग भी किसी शीमती काममें नहीं लगाते । मृत्युके रोदनमें तथा रोगोंकी द्वाय द्वाय और व्याहके गीतों और कियाओंमें जितना घक्त खोते हैं उसका चौथा भाग भी जमानेके अनुकूल नवीन विचार देखनेमें नहीं विताते । हितमित्रोंका, पड़ोसियोंका और जाति विरादरीका पचड़ा गानेमें हम अपना जितना घक्त, खोते हैं उसका पचासवां भाग भी अपने कल्याणकी धारोंमें नहीं लगाते । दिखाऊ देवदर्शनमें, त्योहारोंकी विधियोंमें गतोंकी कियाओंमें और यिना समझे शूक्षे तीर्थयात्रा कर आनेमें हम जितना घक्त खोते हैं उसका थोसवां भाग भी अपने भाईयोंको सेवामें नहीं लगाते । छोटी छोटी चीजोंके मोहर्में, मौज शौकमें, रंगरागमें, चाय, पान, तमाकू घगैरहके व्यसनमें और इसी किस्मके कितने ही निषर्ममे, छोटे तथा साधारण विषयोंमें हम अपना जितना घक्त खाते हैं उसका थोसवां भाग भी अपने मनको सुधारनेमें नहीं लगाते । इससे हम पीछे रह जाते हैं ।

इसरेदेशोंमें घक्तकी कीमत मिनटोंसे होती है और घक्तका बादा मिनटोंपर होता है । जैसे-मैं तुमसे तीन या पाँच मिनट छात करूँगा; सात बजनेमें दस मिनट याकी रहें तथा आता; सात बजकर पचास मिनटपर मैं स्टेशन पर मिलूँगा; ठीक अरह अजकर दो मिनटपर फूँ पहुँचूँगा; इस अकाल अपने-

हुए देशोंमें जहाँ मिनटोंका घादा होता है वहाँ हमारे देशमें यक्षका घादा कैसे होता है और यह कैसे पूछ किया जाता है यह आप जानते हैं ?

हमारे देशमें करोड़ों आदमियोंके पास अभीतक घड़ी नहीं है। उनमें बहुत आदमी तो घड़ीकी जरूरत ही नहीं समझते और करोड़ों आदमियोंको एक एक करयेवाली या दो दो रुपये बाली घड़ी लेनेकी भी गुजाइशा नहीं। इसलिये हमारा घादा मिनटपर या घंटपर नहीं घटिक अटकल पर होता है। जैसे-चार घड़ी दिन चढ़े तब आना; तीसरे पहर आना, चौथे छले तब आना सुफचा उगे तब गाड़ी जोड़ना, चिराग यत्तीका जून हो तब यारी कालीजीके दर्शनके यक्ष मुलाकात होगी, ऐसे ऐसे घण्टे हमारे देशातियोंमें चलने हैं।

अब विचार कीजिये कि जहाँ यह दारत है और जहाँ यक्षकी ऐसी कीमत है यहाँके लोग दुखी, दरिद्र और मषानी नहीं होंगे तो और कहाँके होंगे ?

इस तरह यक्षके अटकलिया घाटे चलते हैं इतनाही नहीं बहिक जो घाटे किये जाते हैं उनके मुतापिक भी ले ग नहीं जाने और खुद घादा करनेवाला भी यक्षपर मौजूद नहीं मिलता। यह बाल हमारी घर गृहस्थीमें दर रोज जगह जगह होती है। यहाँ तक समाजोंमें जो वक्त सहलेसे नियन कर दिया जाता है उससे घटे आध घटे याद सभाप होती है। हमारे यहाँ यक्षकी यह कीमत है। अब विचार कीजिये कि जिस समाजोंमें घिढ़न होते हैं, अग्रण होते हैं और घटे घटे गृहस्थ होते हैं व सभाप भी उच्च यक्षकी पावन्दी नहीं कर सकती तब जिस संगठी देहाती छोपोंके यक्षकी नो पात ही क्या कहता है ?

जहां इस प्रकार वक्तकी कुछ भी कीमत नहीं होती वहां वक्त व्यर्थ जाय, वहां वक्त छूछे हाथ जाय और वहां वक्त बुरी खबर लेकर जाय तो इसमें आश्वर्य ही क्या है ? परन्तु याद रखताकि हमारा जो वक्त जाता है वह ईश्वरके पास जाता है ; इसलिये उसे खाली हाथ न जाने देना चाहिये और न बुरी खबर लेकर जाने देना चाहिये । यद्यकि उसका अच्छेसे अच्छा उपयोग करना चाहिये । यही आगे घटनेका उपाय है, यही मफलना पानेका उपाय है और यही समयफा उपयोग करने और ईश्वरको खुश रखनेका उपाय है । इसलिये जैसे धने वैसे समयफा सदुपयाग कीजिये । वक्तसे अच्छा काम लीजिये ।

६५-जिस बख्से इस लोकमें और परलोकमें  
बाजी जीती जासकती है तथा जिन्दगी बढ़ायी  
जा सकती है उसका पता ।

महात्माओंका यह मिद्दान्त है कि हमारी जिन्दगी एक प्रकारकी घोर लड़ाई है । क्योंकि इसमें एक दूसरके विरोधी जुदे जुदे तत्त्वोंको आपसमें लड़ना पड़ता है और उनमें जो बहान होता है उसकी अन्तिम जीत होती है । दररोजकी और दूर यहीकी इस लड़ाईमें फरमाऊर ठहर नहीं सकते, परन्तु जो असलमें यत्यान होते हैं वे जीत जाते हैं । इसीसे शास्त्रमें कहा है कि जो नीति पर चलेगे, जो धर्म पालेंगे, जो अपने मनको मजबूत रखेंगे, जो अपनी इन्द्रियोंको काश्में रखेंगे, जो अपने स्वार्थको अंकुशमें रखेंगे, जो अपने अन्दरके सद्गुणोंको विकसित देने देंगे, जो अपनी जात्माका थल समझेंगे और जो सर्वशक्ति-

मान, अनन्त कालिक रहनेवाले अमर प्रभुके कदमबकदम  
चलेंगे, वे ही इस दुनियामें टिक सकेंगे और सफलता पा सकेंगे  
तथा परलोकमें भी उन्होंकी जय होगी। परन्तु जो कमजोर  
होंगे, जो स्थार्थी होंगे, जो अपन मनको मनमाने तौरपर मटकाने  
देंगे, जो जिन्दगीक उत्तम उद्देश्योंको नहीं समझेंगे, जो एक  
दूसरेकी मदद नहीं करेंगे, जो अपनी इन्द्रियोंक बलको उन्हें  
राखत खर्च कर डालेंगे और जो अशानताम पढ़े रहेंग तथा जो  
महान तत्त्वको नहीं जानेंग, उनका नाश होगा। क्योंकि अभीमन्त्र  
गवाहिताका यह सिद्धान्त है,—

नामतो विद्यते भासो नाभासो निद्यते सतः ।

उभयोरपि द्युष्टान्तस्त्वनयोस्तत्त्व दर्शिभि ॥

अ० २ श्लो० १९

अर्थात्—असत् की सत्ता नहीं और सत् का नाश नहीं। इस  
प्रकार दोनोंका निर्णय तत्त्व जानेवालोंने किया है।

प्रभुका यह सिद्धान्त होनेके कारण, जो आखमी कमजोर  
रहत है वे इस जगतमें घहुत दिनतक नहीं उठक सकते।  
इसी प्रकार जो प्रजा कमजार रहती है घद भी दूसरी जोरावर  
प्रजाक सामने नहीं उहर सकती। क्योंकि प्रकृति आप असत्  
पस्तुओंका नाश करती है। इसलिये कमजारका नाश होता है।  
पर्या आप जानते हैं कि असत् का अर्थ क्या है? जो चीज याद  
देर रहती है घह असत् कहलाती है, जो चाज जड़ होती है  
जो चीज घहुत दामी नहीं होती जो चीज घहुत उपयोगी  
नहीं होती, जो चीज मुद्र नहीं होती, जो चीज प्रकृतिक  
इसरे महान तत्त्वोंकी विना भद्रके होती है, जो चीज लोकमिल  
योहेमें याहा ताज ग्रहण कर सकती है, जो चीज लोकमिल

मही है, जो चीज उप्रातिके रास्तेमें मढ़चल डालनेवाली है, जो चीज महात्माओंकी त्यागी हुई है, जो चीज सच्ची कसौटीपर पास होने लायक नहीं है और जिस चीजके सब अङ्गोमें यहुत निर्वलता दिखाई दती है वह चीज असत् कहलाती है। वह चाहे जगद्की स्थूल वस्तु हो, चाहे देहसम्बन्धी वस्तु हो और चाहे मनसम्बन्धी वस्तु हो, कुछ भी हो, अगर दिना दीरके हैं तो वह असत् कहलाती है और उसका नाश होता है।

अप जो चीज वहुत समयतक ठहरती है और जो सत् वस्तु कहलाती है यह पर्याप्त है इसका वचार करना चाहिये। इसके लिये महात्मा लोग कहते हैं कि असली सत् तो कुछ और ही चीज है और उस सत् कफुचना वहुत दूरकी वात है। यह भाग्यवानोंका फाम है। इसलिये जो अन्तिम महान तत्त्व है और जिसको ब्रह्म, परब्रह्म, परमात्मा और ईश्वर या भगवान कहते हैं वह सत् तो कुछ और ही चीज है, परन्तु ऐसे महान सत् की पदद करनेवाली तथा उसके रास्तेमें ले जानेवाली जो चीजें हैं उनको भी महात्मा लोग सत् कहते हैं। क्योंकि वे भी अच्छी होती हैं, वहुत समय तक टिक सकती हैं और महान सत् के नियमके प्रनुसार वे चीजें होती हैं। इसलिये वे भी किसी सीमा तक सत् कहलाती हैं। वे चीजें हृदयके सद्गुण हैं। जैसे— ईया, क्षमा, सख्तता, शान्ति, सन्तोष, इन्द्रियनिग्रह, ब्रह्मचर्य सत्य, अद्विसा, आत्ममाव, आत्मज्ञान, प्रभुका बल, आत्माका नियालापन, स्थार्थत्यागका वैराग्य, ज्ञान तथा ज्ञानियोंके प्रति स्नेह, वेचारोंकी पकाग्रता, मनकी दृढ़ता, सौन्दर्य, आरोग्य, नियमितपन, मिताहारपन, सत्सङ्ग, शास्त्रोंका अध्ययन, पवित्रता और आत्मश्रद्धा तथा हृदयबल इत्यादि चीजें सत् कहलाती हैं। जो सत् वस्तु है उसीका नाम जोर है, उसीका नाम बल

है, उसीपा नाम शान्ति है और उसीका नाम अधिकार है। इसलिये जिनमें यह शान्ति, यह बल और यह अधिकार थे ही आदमी इस बुनियामें सफलता पा सकेगा। जिनमें बहुधान भव्य नहीं होग, ये आदमी या वह प्रजा इस नहीं टिक सकेगी। क्योंकि कमज़ोर चीजोंका-असर प्रहृति आपही नाश करनी है। इसलिये अगर इस नाशमें हो, तो जो दयरथनिये, बलगान थानिये, शक्ति मान अधिकारी थनिये। याइ रखता, कि अधिकार बिन। ढोबी चीज़ भी नहीं मिल सकती। तब जिदगी बताये बहा हक कैसे मिल सकेगा ? और अधिकार पानेके लिये लियाफत चाहिये। वह लियाफत बल है, परन्तु वह बल पशुवृत्तियोंका नहीं : यद्यकि वह सात्यक बल है, वह सद्गुणका बल है, वह पवित्रताका बल है, वह कोमलताका बल है, वह मुन्द्रताका बल है, वह धानका बल है, वह स्मृद्धका बल है, वह भ्रान्तभावका बल है, वह अमेदभावका बल है और महाम तत्त्वके साथकी पक्षताका बल है। ऐसा बल जिनमें होता है, ये ही इस जिन्हर्गीकी लडाईमें विजय पा सकते हैं जो विजयता पा सकते हैं वे आदमी अपना जीवन टिका सकते हैं तथा अपनी सार्थकता कर सकते हैं और ईश्वरको प्रसन्न कर सकते हैं। इसलिये केवल इस उच्च श्रेणीके सत्रको प्राप्त कोशिश कीजिये। कोशिश कीजिये।



# विशेष धन्यवाद ।

श्रीयुत आर० जे० ब्रदर्स ( शालमी रोड, कानपुर ) से  
 ।, श्रीयुत प्यारेलाल दयाचन्द जिन पन्नाज ( रेहली-सागर ) से  
 । और पण्डित छविराम शर्मा मालगुजार ( सेपरा-रायपुर ) से  
 । ग्राहक स्वर्गमाला के लिये प्रिलेह हैं । इन अपरिचित सज्जनोंने  
 अपने उत्साहसे ग्राहक घड़िनेकी कृपा की है । इसके लिये मैं  
 न लोगोंको विशेष श्रप्ते धन्यवाद देता हूँ ।

प्रकाशक ।

## भारतमित्र ।

दैनिक । हिन्दीमें यह एक प्रतिप्रित्तदैनिक पत्र है । इसमें  
 मनि दिन जानने योग्य संसारके समाचार और देशहित, हिन्दी  
 भाषा और हिन्दू जातिकी भलाईके लेख छपते हैं । घर बैठे रोज  
 रोज संसारकी पुरुष पुरुष वातं जानना होतो दैनिक भारतमित्र  
 प्रगता चाहिये । पुरुष २ वर्षका १० और ८ पहिनेको ५)

साप्ताहिक । साप्ताहिक भारतमित्र ३७ वर्षका पुराना हिन्दी  
 अखबार है । इसमें विशेषता यह है कि यह राजनीतिक  
 विषयोंकी आलोचना बड़ी उत्तमतासे करता है । दूसरे विषयोंके  
 लिख तथा चुनेहुए समाचार पढ़नेका आनन्द भी देता है ।  
 शारिक मूल्य २ ।) प्रिलेनेका पता-

मनेजर भारतमित्र

१०३ मुक्ताराम बाबू स्ट्रीट, फ्लूक्ट्स ।

स्वर्गमाला—पुण्ड ४

यनोऽभ्युदय श्रेय सिद्धि स धर्मः ।

# स्वर्गके रुल ।

## चौथा खण्ड ।



प्रकाशक

महावीरप्रसाद गहमरी

स्वर्गमाला कार्यालय

यनारस सिटी ।

मरण पर्याय खण्डपत्र ।

# स्वर्गमालाके नियम ।

---

स्वर्गमालामें हर माल २००० पृष्ठोंकी पुस्तके प्रकाशित होंगी । 'मौलभर्ग' वाहर पुस्तकें या पुस्तकोंके वाहर 'स्वर्गमाला' निकलेंगे । जो लोग दो स्पष्टपेशगी भेजकर स्वर्गमालाकी आहकत्रेणीमें नाम लिखावेंगे उनको एकर्पणे प्रकाशित होनेवाली एक हजार पृष्ठोंकी, पुस्तकें दी जायगी । डाक मदमूल कुछ नहीं लिया जायगा । कुट्टर तौरपर स्वर्गमालाके अलग अलग खण्ड खरीदनेसे दो स्पष्टपेशके कठबंदीन स्पष्टपेश पड़ जायगे । क्योंकि स्वर्गमालाके हर एक खण्डका दाम चार आने होगा । नमूनेका एक खण्ड चार आनन्द टिकट भेजनेसे मिलेगा । ग्राहकोंका माल घमनतपचमीमें आरम्भ होगा । जो लोग पीछेसे ग्राहक होंगे उनकी सेवामें पढ़नेके प्रकाशित खण्ड भी भेज दिये जायेंगे । जो लोग ।) का टिकट भेजकर नमूना भगावेंगे वे पीछे ॥ ॥ भेजकर ? वर्षके नियं ग्राहक हो बनेंगे ।

स्वर्गमालाके सम्बन्धकी चिट्ठीपत्री पनीआर्द्र आदि सभ उत्तर नीचे लिखे पतेपर भेजना चाहिये—

महार्योरप्रसाद गहमरी

प्रबन्धक स्वर्गमाला

वनारम सिंही ।

द्वे-शास्त्रोंमा यह हुक्म है कि हर एक चीजका उचित आदर करो, किसी चीजको बेकारण तोड़ या नफरतसे फेंक मत दो। तब मनुष्यके लिये ऐसा कैसे कर सकते हैं?

महात्मा लोग फहते हैं कि ईश्वर सर्वव्यापक है। इसमें घट जैसे हममें है वैसे ही हर एक चीजमें व्यापक रूपसे स्वयं मौजूद है। इसलिये अपनी भज्ञानताके कारण तथा अपने मिजाजके कारण जगतकी किसी चीजसे नफरत न करना। तिसपर भी हम अगर किसी चीजसे नफरत करें तो उसका पाप लगे यिना न रहेगा। फ्योरि हमें अपनी ही आंखें नहीं दिखाई देतीं। और यहां तो हर एक चीजमें ईश्वरका चैतन्य मौजूद है, हर चीजमें अद्भुत गुण है, हर एक चीज कई तरहसे काममें लायी जा सकती है, हर एक चीजके धनानेमें ईश्वरने अद्भुत चन्तुराईसे काम लिया है और जिस चीजसे हम नफरत करते हैं उस धन्तुकी भी असली खूबी अगर हम समझें तो उसको भी अपने सिरपर रखनेकी इच्छा हुए यिना न रहे। हर चीजमें ऐसी खूबी है। इसलिये उत्थले धनकर, ओधमें आफर और दृचिकों पर एक ही तरफ दींगा कर किसी चीजसे यिना यिचारे नफरत मत करना।

दूसरे यह भी याद रखना कि जब किसी चीजका असली स्वरूप सप्तश्चमें नहीं आता तभी उससे नफरत होती है; जब वस चीजकी विशेषता तथा कुदरतकी महान कारोगारी समझमें नहीं आती तभी उससे नफरत होती है। इतना ही नहीं यद्यपि जब हममें विचार शक्ति नहीं होती, विवक चुम्हि नहीं होती,

घस्तुओंके गुणदोष जाननेकी शक्ति नहीं होती और जह घस्तुओंको पलट देनेका बल नहीं होता तभी उनसे नफरत करनेकी सुझती है। और इन सब जरूरी चीजोंका दूममें न होना क्या हमारी धारानता नहीं है ? यह क्या हमारे लिये शरमकी बात नहीं है ? और यह क्या हमारी नालायकी नहीं है ? सो यद रखना कि जब दूम किसी चीजसे नफरत करते हैं तब उस चीजसे नफरत नहीं करते वहिक अपने आपसे नफरत करते हैं और इसमें उल्टे अपने ही द्वानफा मोल हो जाता है। इसलिये किसी चीजसे नफरत करनेसे पहले सूख पिचारना ।

इस विषयमें यह बात भी जागतेयोग्य है कि जिस चीजको हम जितनी खराब समझते हैं वह चीज उतनी खराब नहीं है व्यक्ति यह तो बहुत ही लाभदायक है। तो भी हमें कुछ चीजोंका घर्चंसान स्वरूप न रखता हो तो रसायन शास्त्रकी मददसे, पाफशास्त्रकी मददसे, वैद्यक शास्त्रकी मददसे, विज्ञानकी मददसे और दूसरी कितनी ही चीजोंकी मददसे हम उनके रूप, रंग, आफार, छद, बजन तथा गुणदोष बदल सकते हैं और ऐसी ऐसी युक्तियोंमें दूम जगतकी घस्तुओंकी कीमत जितनी ही बढ़ाते हैं उतनी ही हमारी कीमत बढ़ती है और हम चीजोंमें जितनी नफरत करते हैं उतनी ही नफरत कुदरत हमसे करती है। इसलिये भाईयों और बहनों । किसी चीजसे नफरत करनेके पहले सूख पिचार करना और इस बातका ध्याल रखना कि किसी चीजसे नफरत न होने पावे ।

इसपरमें जो कुछ विचारना है वह यह है कि जब जगतकी किसी चीजसे नफरत करना नहीं चाहिये तब उसपर उसके जो मनुष्य है, जिसके अन्दर मन बुद्धि मौजूद है और जिसके अन्तःकरणमें साक्षी स्वरूप हँश्वर आप रूप मौजूद है उससे

नफरत क्यों फरना ? और इस नफरतको प्रभु कैसे बह सकता है ? इसलिये याद रखना कि आपपर छोटी या खराख मालूम देती हुई चीजोंसे नफरत करनेके लिये प्रभु अगर योहो बहुत क्या कर भी सके तो अपने पालकोंसे की जानेवाली नफरतको घब्ह नहीं घरदादत फर सकता । सो जैसे घने धैसे सब आदमियोंके साथ बहुत विचार कर यतोंध फरना । यही हमारी आपको सलाह है

१ ६७-कितने ही आदमी धर्म का बहुत बखान  
किया करते हैं पर आप धर्म नहीं पाल  
सकते ; इसका कारण ।

हम देखते हैं कि यहुत आदमी धर्मके सिद्धान्तोंको अच्छी तरह समझत हैं, इससे वे धर्मकी यहुत यातें दूसरोंके सामने यहुत अच्छी तरह पढ़ सकते हैं जिससे उनकी यातें सुनने-बाल आदमियोंका घड़ा आगन्द होता है । पर वे खुद जैसा चाहिये धैसा धर्मका पालन नहीं फर सकते । इससे उनके आस पासके भायुक लोगोंको-जो उनकी राति माँति तथा आचारसे परिचित रहते हैं-घड़ा आश्चर्य लगता है कि अरे ! धर्मकी यातें तो ये घड़ी अच्छी अच्छी करते हैं पर धर्म पालनेमें ऐसे ढीले क्यों हैं ? इस विश्वदत्ताका सुलासा वे नहीं कर सकते, इससे उनका मन उलझनमें पड़ा रहता है और इसके लिये वे अनेक प्रकारके तर्क वितर्क किया करते हैं परन्तु मन लायक समाधान नहीं होता ।

तमी हृदयको शान्ति मिल सकगी तथा सर्वशाकमान यथा  
कुपालु परमात्माको आप जान सकेंगे । इसके विषा धर्मका खाली  
विद्यान किया करनसे कुठ नहीं होनेका । यह याद रखना और  
इस धारका ज्याल रखना कि पेसी पोलमें न पड़े रह जाय ।

६८-बहुतसे अच्छे आदमी भारी पाप नहीं करते,  
पर वे अपने वैभव तथा प्रभावका बुरा उपयोग  
करते हैं और फिर भी वे नहीं जानते कि 'बुरा  
उपयोग होता है' इससे वे पीछे रह जाते हैं ।

बहुतसे अच्छे अच्छे तथा यहे यहे आदमी भी यह सोचा  
करते हैं कि हमसे पाप नहो, यही बहुत है । अगर हमसे पाप नै  
ष्टो तो हमारे ऐसा मायथान फोई बसरा नहीं है । इससे वे  
पापसे डरते रहते हैं परन्तु पापका अर्थ समझनेमें उनमें योद्धा  
भूल होती है । क्योंकि वे बहुत यहे पापोंको ही पापों समझा करते  
हैं । जैसे हिसान करना, चोरी न करना, व्यापिचार न करना  
विश्वासेधात न करना, किसीको दुख न देना, झूठ न बोलना  
शराब न पिना, जूँगा न खेलना इत्यादि यहे यह पापोंसे धैर्यते  
हैं पर दूसरी छोटी उाठी भूलोंकी घ परता नहीं करते । इससे  
वे बहुत आगे नहीं यह सकते । क्योंकि बहुत यहे पापोंसे यहना  
फोई यही यात नहीं है । अच्छे आदमियोंका ऐसे अधम पापोंसे  
यहना स्वाभाविक है, क्योंकि ऐसे पापोंमें वे राज्यकानूनके  
कारण घरते हैं, समाजक नियमोंके बारण घरते हैं, अपनी  
आपकी ज्ञातिर घरते हैं, जाति प्रिराइरीके रिवाज तथा लाक

लाजक कारण यचते हैं, पापसे उरनेके लिये यचपतसे मनमें जो भृष्टकार पढ़े होते हैं उनके कारण यचते हैं और ऐसे २ और कितने ही कारणोंसे यदे यदे पापोंसे भले आदमी यचते हैं। पर जिन छोटे पापोंके लिये राज्यका फानून उनसे नहीं पूछता, समाजके तियस उनको नहीं टोकते, लोकलाज उनको बाधा नहीं देती और गंवार लोगोंमें घान भी रुकावट नहीं ढालता वैसी जो छोटी छोटी भूलें आदमियोंसे होती हैं उन्हींके कारण मनुष्य असलमें धर्मके रास्तेमें आगे नहीं पढ़ सकते। इसके लिये एक महारथा भक्त कहते थे कि यदे आदमी आर अच्छ आदमी अपने वैभवमें ही रह जाते हैं और अपनी छोटी छोटी जहरतोंके पीछे इतना आधिक ध्यान देते हैं और उसमें इतने ज्यादा उलझ जाते हैं तथा जरूरतोंको इस फदर धदा देते हैं और वैभवको इतना फैला देते हैं कि उसमें उनको फुसंत ही नहीं मिलती। इसमें वे अन्ततक अपने वैभव और जहरतोंमें ही पढ़ रहते हैं। ऐसा होनेके कारण वे आगे नहीं पढ़ सकते और तौ भी उन्हें मालूम नहीं पढ़ना कि हमारा वैभव और हमारी जहरतें हमें यांव रखती हैं और आगे नहीं जाने देनी। ऐसी दशामें रह फर वे यदे यदे पढ़े पापोंसे यजनेमें ही सन्तोष माना करते हैं, परन्तु असलमें जिस जोरसे, जिस उत्साहसे, जिस रुचिसे और जिस समझसे प्रभुके मार्गमें आगे घढ़ना चाहिये उसके अनुचार वे नहीं पढ़ सकते। यदोंके विता कारण यढ़ाये हुए वैभवमें व इतने उलझ जाने हैं और शरीरकी छोटी २ जहरतें घढ़नेमें तथा उन्हें पूरा करनेमें इतना पाराक ध्यान देते हैं कि उसमें वे निफल नहीं सकते। इससे अन्ततक उसीमें पढ़े रहते हैं इतने यजे वाय पीना ही चाहिये, इतने यजे फलाने आदमीसे मिलना ही चाहिये, इतने यजे फलानी जगह जाना ही चाहिये, इतने यजे जीमना ही

चाहिये, इतन पजे फल याना ही चाहिये, इतने बजे छूध पीछा ही  
चाहिये, इतने बजे टहलने जाना ही चाहिये, फलने बक फलानी  
किसमको पोशाक पढ़ननी ही चाहिये, फलाने आइसीस बात  
चीत करते बक फलानी भाषा थोलनी ही चाहिये, फलानी  
जगह जाते बक फलाने किसमका ठाट थाट रखना ही चाहिये,  
जीमनेमें इतनी तरहको तरफारी तथा इतनी इतनी चीजें तो इर  
रोज होनी ही चाहिय इत्यादि छोटी बातोंमें व इतन कम जात हैं  
कि दूसरी यही ज़रूरतकी बातोंमें वे ध्यान नहीं दे सकते। भले  
मनसत होनेपर भी, मदुगण होने पर भी, साधारण हाल होन  
पर भी और मनमें आगे थड़नका आशा होने पर भी यहाँपे हुए  
वैमवक कारण सद्गुणोंके मिलने देनेका मौका न मिलनेसे  
वे पिछे रह जाते हैं। और ऐसी फुर्सत न मिलनका कारण  
यही है कि वे अपने यहाँपे हुए वैमव और ज़रूरत रफ़ा करते  
में ही पढ़ रहते हैं। इससे वे आगे नहीं यह सकते और साधनाएं  
दोते हुए भी ऐसी ऐसी ठोरी भूलोंके कारण यहुत पीछे रह  
जाते हैं। इसलिये परम कृपालु परमात्माके दिये शुभ अवसरन  
लाभ उठाइये और निकम्मे छूटे वैमवमें तथा वे कामकी ज़रूरतें  
पूरी करनेकल्योगमें अच्छी चीजोंसे वचित न हूँजिये। अगर इतना  
ध्यान रखेंगे तोमी धीरे आगे यह सकेंगे। इसलिये इस बात  
ख्याल रखना कि प्रभु कृपासे मिले हुए वैमव तथा प्रभावका  
हुए उपयोग न हो। विक एस। कीजिये कि प्रभुके लिये मैं  
अपनी आत्माके कद्याणक लिये उसका सदुपयोग हो।

५९-हमारे शरीरको मच्छड़, खटमल या जूँकाट देती है या कोई फुन्सी हो जाती है तो उसके लिये कितना स्वयाल किया जाता है ? पर जीवसे कामक्रोध चिमट रहे हैं इसका कुछ स्वयाल है ?

जिस आदमीको धर्मका तत्त्व जाननेकी इच्छा हो उस आदमीको यह पात अच्छी तरह समझ लेना चाहिये कि देह और जीवात्मा दो अलग अलग चीजें हैं। देह जड़ है, भूख प्यासका स्वभाव, रखनेवाली है, यकाघट, नींद, जाप्रत बगेरह दशावाली है और अनेक तरह के विकारोंसे भरी हुई है तथा इसका जब्द नाश दो जाता है। परन्तु इसमें जो जीवात्मा है वह चेतन्य स्वरूप है, वह अमर रहनेवाली है, वह विना विकारफे है, वह विना खाये पिये भी जी सफती है, वह जुदी जुदी देहोंमें जाती है तो भी खास उसके अन्दर कुछ भी फेर यदलनहीं होता और मन, शुद्धि, इन्द्रियों तथा शरीरके सब अवयव उसीकी सत्तासे अपना अपना काम कर सकते हैं। अगर उनमेंसे जीव निकल जाय तो उनसे कुछ न हो सके। शरीर सब तरहसे जीवके आधार पर है। इसलिये देहसे जीव लाखों दरजे घेठ है। इतना ही नहीं अधिक जो सुख दुःख भोगते पढ़ते हैं वे भी जीवको ही भोगते पढ़ते हैं, जो जन्म लेना पढ़ता है वह भी जीवको ही लेना पढ़ता है और पाप पुण्यका जो अच्छा युरा फल भोगना पढ़ता है वह भी जीवको ही भोगना पढ़ता है। मतलब यह कि धर्मके शुभ फल भोगनेका सबसे अधिक लाभ जीवको ही मिलता है। देहको तो उसके हिसायसे यहुत थोड़ा ही लाभ मिलता है। क्योंकि धर्म पालनेका यह देहमें नहीं है, - धार्षिक यह यह

जीवमें से आता है। देह तो जीवका घाहन है, देह तो जीवका नौकर है और देह तो जीवके मुद्यीतेकी सामग्री है। बुद्ध देह कुछ मुरल्य घस्तु नहीं है। इसलिय द्वरिजनोंको देहकी बहुत परवा नहीं रखनी चाहिये। क्योंकि देहका थोड़े समयके अन्दर नाश होना है और आत्मा तो अमर रहनेवाली है। इसलिये आत्माके फल्याणका खान खायाल रखना चाहिये। परन्तु इसके बदले हम खिलफुल उल्टा वर्ताव करते हैं और देहकी जितनी परवा रखते हैं उसका दस्तां भाग भी आत्माकी परवा नहीं रखते। जैसे खानेमें, पिनेमें, सोनेमें, बैठनेमें, उठनेमें, कपड़ा पहननेमें, मिलने जुलनेमें और भौज शौफ करनेमें हम देहकी जितनी परवा करते हैं उसके दस्तां भागके वरावर भी उन धिष्योंमें अपनी आत्माकी परवा नहीं करते। अगर देहसे अपनी आत्माकी अधिक परवा रखें तो हमारी हालत कुछ और ही हो जाय।

यदि सुनकर कितने ही आदमी पूछ चैठेंगे कि क्या हमें अपनी आत्माकी परवा नहीं है? इसके जवायमें मनन लोग कहते हैं कि नहीं तुम्हें आत्माकी परवा नहीं है। अगर तुम्हें आत्माकी परवा होती तो तुम ऐसी ओछी दशामें न रहते। देखो न तुम्हारे शरीरको मच्छुड़ न काटे इसके लिये तुम कितना खयाल रखते हो? और किर भी मच्छुड़ काट ले तो कितना अफसोस करते हो? तथा उसके लिये कितने संपाद करते हो?

जैसे-पहल तो घरमें मच्छुड़ न हो इसके लिये कमरेमें गन्दगी ही नहीं रहने देते, सदना साफ रखते हो और सील तर्ह २० देते। तो भी अगर मच्छुड़ हों तो भस्तरी रखने हो, ओढ़नेका घन्दी इस्त रखते हो तथा मच्छुड़ न काटे इसके लिये शरीरमें तेल लगाते हो और तो भी अगर मच्छुड़ काटे तो उसके लिये

कितने हो उपाय करते हो । जैसे-किसी नास किस्मका तेल चुपड़ते हो या जन्मनाशक दवा सेधन करते हो या कुन्तनकी गोली खाते हो । इस तरह पहले तो मच्छड़ पैदा न होने पावें इसका उपाय करते हो और फिर भी पैदा हो जायं तो उनके नाश करनेकी कोशिश करते हो तथा इस यातका खयाल रखते हो कि मच्छड़ काट न लें और काट लें तो तुरत दवा करते हो । परन्तु मच्छड़से लाख गुने भयंकर फाम, फ्रांध, लाभ, मोह, अभिमान, डाह, आलस घैरूरह कितने ही बड़े बड़े शत्रु जीवसे चिपटे हुए हैं और उसको बहुत हैरान करते हैं, उनको भगानेके लिये किसी दिन सचमुच ध्यान दिया है ? कहो कि नहीं ।

अब विचार करो कि योड़े समयके मन्दर जो देह मनानमें फूकदी जानेवाली है उस दहके लिये और एक छोटेसे मच्छड़ जैसे जन्मके लिये भी कितनी ज्यादा तन्देही है ? और जो आत्मा हमेशा अमर रहनेवाला है, जो आत्मा ईश्वरके सामने जा सकती है, जो जीव ईश्वरका अश है, जिस जीवकी सत्तासे अनेक देह हुई हैं और अनेक द्वांगी तथा जिस जीवको पाप पुण्य भोगना पढ़ता है, उस जीवसे फाम, फ्रांध, लोभ जैसे भयंकर गक्षस चिपटे हुए हैं तो भी उसकी कुछ परवा नहीं है । यह क्या हरिजनोंपा लक्षण है ? यह क्या धर्म पालनेका लक्षण है ? नहीं । इसलिये भाईयो । अगर सज्जा धर्म पालना हो और प्रभुके मार्गमें चलना हो तो जितनी देहकी परवा रखते हो उससे आधिक आत्माके कल्याणकी परवा रखना सीखा । यही धर्मकी कुंजी है । अगर यह कुंजी ले लो तो धर्मके रास्तेमें बहुत आसानीसे आगे यढ़ सकते हो । इसलिये देह और आत्माके धीरफा

फक्के समझो । इस समय देह पर जो अधिक ध्यान है वही उसके धूले अगर भक्त होना होतो आत्मापर अधिक ध्यान रखना सीखो । इससे तुमसे नया थल आ जायगा और तुम आसानीसे ऊचे दरजेका धर्म पाल सकोगे । अथवक जो सिर्फ देहको देखते हो वैसा न करके अपसे अपनी आत्माके सामने भी देखनेका मेहरथानी फर्तो । यही हमारी प्रार्थना है । क्योंकि इसीमें सद्यका कल्याण है । इसलिये आत्माके सामने देखो । आत्माके सामने देखो ।

---

७०--घडीका एक पुर्जा विगड़ जाए तो उससे समूची घडी विगड़ जाती है । वैसे ही अगर पैसा बुरे काममें लगाया जाए तो उससे आरोग्यता, वक्त, शक्ति और दूसरी सब चीजें बुरे काममें लगती हैं ।

ऐसा न होने देने के लिये धनका  
सदुपयोग करना सीखिये ।

हम लोगोंको धर्म बहुत पसन्द है । इसका पहला कारण यह है कि हमारे पूर्वज यहे धार्मिक जीवन विनानेवाले थे, इससे उनके ससकार यशापरम्परामें हममें चले आते हैं । दूसरे हमारे पूर्वज धर्मसम्बन्धी वातोंमें यहूत गहरे उत्तर गये थे, इससे हमारेदेशमें धर्मकी बहुत पुस्तकेहैं, इतना ही नहीं यदिक दिन्दू धर्म सम्बन्धी जितना ऊचा और अधिक साहित्य हमारे देशमें है उतने मन्यहुनियाके और किसी धर्मके सम्बन्धमें नहीं लिखे गये हैं । तीसरे

सरे दूसरे देशोंमें व्यवहार और धर्मको अलग अलग रखा। इससे किसी छास दिनको नथा मन्दिरोंमें और किसी त्रैषियमें ही उनके पास धर्मके विचार आ सकते हैं, ऐसु आयोंके जीवनमें तो तब तबमें धर्म गुणा हुआ है और भिन्नगीके हरएक काममें मुख्य करके धर्म है, इससे हमलोगोंमें भैंका जोर अधिक होता है। चौथे दूसरे मुल्कोंमें अनुओंके तर बदलके कारण, सरदी गरमीके कारण तथा अनाज और खेल फुलकी कुदरती कम उपजके कारण धर्म पालनेमें कितनी तरहकी कठिनाइयां पड़ती हैं, परन्तु हमारे देशमें ईश्वर-प्रासेद्दिन किस्मण्डी कठिनाइयां बहुत ही थोड़ी होती हैं, इससे भैं पालनेका यहुत अधिक मुश्यिता हम लोगोंका मिल सकता है जिससे दुनियाके और दशवालों और दूसरे धर्मवालासे पार्षे अपना धर्म अधिक सूखसूरतास पाल सकते हैं। पांचवां कारण यह है कि हमारे देशमें साधु यहुत अधिक है और जे उष पयहुत करके धैराण्यकी घातें करने वाले ही होते हैं और गांधीमें चुटफी मांगने जाते हैं तो घदांभी हर घरके सामने कहते हैं—“धर्मकी जय,” पेसे शब्द हर एक आदमीके घानमें हर दोज घार घार पढ़ा करते हैं। इससे धर्मके नाम पर धैराण्यके विचार अधिक अधिक फैलते जाते हैं। इन सभ कारणासे हमारे यहाके लोगोंमें और हमारे देशमें धार्मिकता यहुत ही अधिक है। और धर्म अधिक हो और उसका असली रूपमें पालन हो तो यह यही अच्छी घात है परन्तु हमारे यहां होता यह है कि असली धर्म दब जाता है और धर्मान्वयन घड़ जाता है, धर्मका गुलामीपन घटजाता है और धर्मके नामपर चलते हुए यादरक आड़म्बर तथा पोल घड़ जाती है। इन सभके कारण फल यह होता है कि धर्मके किसी एकाध बंगमें आदमी

यहुत गहरे चले जाते हैं और दूसरे सब घगोसे लापना  
यन जाते हैं। जैसे-जौर बादमी धैरायपर यहुत जोर देता है,  
इससे नाहफ कई तरहके असुधीते सहता है और पैसले  
मामलेमें भी बहुत धपरवाही दिखाता है। यह नहीं कि इस  
सिर्फ़ माधु वर्ते हैं, यद्यकि खियाँ और गृहस्थामें भी इसकी  
दृत लगती है इससे ये भी इससे लापरवाही दिखाते हैं और  
दूठे सभ्नोपरमें पड़े रहते हैं। इससे हमलाग यहुतायठस पैसा  
नहीं पैदा करते, ऐदा करे तो उसका सचय नहीं करते  
और सचय किया हा तो उसका सदुपयोग नहीं करते।  
क्योंकि इन सब घातोमें शुरुसे खरायीका धका चला आता  
है, इसमें योद्धा योर्हां पोल होती है। इस कारण पैसेका उप-  
सूपयोग होना है। अर्थात् पैसेकी जरूरत होनेपर भी पैसा नहीं  
रखते या जहा पैसकी जरूरत नहीं है उन जगहोमें भी, उन  
मुद्राओंकी भी और उन मदिरोमें भी लेंग पैसा। दे आते हैं। पैसे  
जगहोमें पैसेकी यहुतायठके पारण तथा अद्वान आदियोंके  
कारण अबमें यहुत जाता है और जिन स्थानोंको पैसेकी बहुत  
जरूरत है उन्हें पैसेकी मदद नहीं मिलती, इससे यहुत सी  
उपयोगी संस्कार नहीं शुल्ती रहा जो शुलनी है ये भी चार  
घीरे बन्द हो जाती हैं। जैसे-यहुतसे माधुपरददा जाय तो वहाँ  
बपने खर्षण ठिये यहुत काम कर सकते हैं आर यहाँके लोगोंमें  
तथा यहाँके घमोपर पात्र अच्छा असर टाल सकत है। पाले  
इसमें अद्वल यद पढ़ती है कि उन्द्र पैसा पमाइ नहीं, इसमें  
पैसरी मदद किता ये उन जगहोमें नहीं जा सकते। और जिन  
घमंगुरओंके पैरके सामने पैसेका ढेर लगता है ये गुरु इसे  
सबांगे विचारक छोने हैं कि ये अपमा मन्दिर छोड़कर कहाँ  
परदेश नहीं लिएलते। दूसरे तरफ जिन मन्दिरोंको पैसेकी

जहरत नहीं होती घर्षा भी लोग पैसा दिया करते हैं और इस पैसेका सदुपयोग न होता ही तौ भी लोग उन्हींको पैसा दिया करते हैं। इससे पेसी जगहोमें लाखों और फरोड़ों रुपये बेकार अर्थ पहुँचते हैं और शिक्षाके काममें, खियोंको सुधारनेके काममें, अनाध बालकोंकी मददके काममें, सस्ती कीमतमें अच्छी पुस्तकोंका प्रचार करनेके काममें, हुनर कार्रागरी सिखानेके काममें, परदेश जानेके घरेमें, वीमारोंको दवा इनेफे काममें और इसी किसके दूसरे परमार्थके कितने ही कामोंमें पैसेकी घहुत ही तंगी पड़ती है। क्योंकि पैसे कामोंकी लाग कीमत नहीं समझते इससे उनमें घहुतायतसे पैसा नहीं देते जिससे ये उपयोगी संस्यापं मुदार घनी रहती हैं। और जिनको विशेष जरूरत नहीं हैं उन मन्दिरों तथा मुरुभोंको जितनाचाहिये उससे आधक पैसा मिलता है।

इस प्रकार धनका युराउपयोग होनेसे कितने ही अच्छे कामोंको भी घहुत यहाँ धनका पहुंचता है। इस अज्ञानताके फारण घहुत बादमी भौज शौकमें घुरी तरह अपना पैसा उड़ा देते हैं। क्योंकि पैसा कैसे कमाना, कैसे रखना, और कैसे खर्चना चाहिये इसपर विशेष जोर नहीं दिया जाता, सिफं वैराग्यके पिचारोंपर ही जोर दिया जाता है। इससे पैसा सम्बन्धी अंग अधूरा रह जाता है जिससे उसका दुरुपयोग होता है और यह एक यहाँ पुर्जा यिगड़ जाता है। इसके फारण घनककी कीमत समझमें नहीं गाती। इससे कितने ही सद्गुण नहीं खिलने पाते और कितनी ही शक्तियां व्यर्थ जाती हैं। क्योंकि घड़ीमें जैसे एक पुर्जेके यिगड़ने पर उसका असर दूनरे सध पुर्जों पर पड़ता है ऐसे ही पैसा सम्बन्धी एक पुर्जा यिगड़ता है तो उसका असर और कितनी ही यातों पर पड़ता है। इससे सामै जिन्दगीका

चहार तथा धर्मका चक्र विगड़ने लगता है। याद आवृत्ति कि यदि मध्य ऐसेका दुरा उपयोग करनेसे होता है। इससे धर्मके भोलेयनमें न पढ़े रह कर ऐसेका दोनों देनेका अपाल रखता। क्योंकि "ऐसा भी धर्मका एक भंग है।" इसलिये उसका पैदा करना जहरत भर सब्द वर्तन और उसे परोपकारके काममें अचूं करना वर्षका बहुत बहुत कर्तव्य है। इसलिये इन्हें येरायनमें न जाकर इन सब शालोंकी सरफ अपाल रखता। क्योंकि ऐसा धर्मका एक भंग है और ओजके जमानेमें जिन्दगीकी जहरतें पूरी कलेक्ट लिये या पहुत जरूरी सामग्री है। इसकी मदद बिना किनते ही उपलब्धी काम भी अद्वैत रह जाने हैं। उनके अद्वैत रह जानेसे हम प्रभुके रास्तेमें आगे नहीं पढ़ सकते। क्योंकि अबी भगवानकी अर्द्धाग्निती है। भगवानेके पास पहु यनेमें उसकी अर्द्धाग्निकी मदद भी पढ़े कामको होती है। इसकास्ते इस अंगजों इस-चक्राण विगड़ा मत रहने देना, बदिक देसा बना कि उसका सदृपयोग हो। यही आगे बढ़नेका असली दराय है। इसलिये ऐसेका सदृपयोग करना।

उ॒—पारसमणि और सन्तमें बहुत फर्क है। पारस  
मणि तो लोहेको सिर्फ़ मोना बना सकता है,  
लोहेको पारस नहीं बना सकता; परन्तु  
सन्त अज्ञानियोंको भी अपने ऐसा  
बना देते हैं। इसलिये पारस—  
मणिसे मन्त्र अंष्ट हैं।  
धर्मके मार्गमें प्रभुके कदम अकदम चलने याले सलोकी

जितनी कीमत समझें उतनी योग्यी ही है । क्योंकि वे अपनी और अपने भाइयोंकी इतनी आधिक भलाई करते हैं कि जिसकी कुछ दृढ़ ही नहीं । हित मिथ्र यहुत मेहरथानी करते हैं तो व्यवहारके काममें कुछ कुछ मदद कर देते हैं । जैसे-व्याहके घक्त काम भाते हैं, वीमारीके घक्त आया जाया करते हैं, फहीं बाहर जाना हो तो साथ हो लेते हैं, किसी घक्त किसीसे कलह तकरार हो तो उसमें हमारा पक्ष लेते हैं, हमारे परिवारमें किसी-को सगाई घगाई करनी हो तो उस काममें मदद करते हैं और कोई मर गया हो तो क्रिया कर्म आदिके लिये दौड़ धूप करते हैं । इस प्रकारकी मदद व्यवहारी लोग करते हैं । परन्तु सन्त जो मदद करते हैं वह और ही तरहकी होती है । जैसे सन्त हमारे दुरुण घटाते हैं, संत हमारे पाप काट देते हैं, सन्त हमें भ्रमुके कदम वकदम चलना सिखाते हैं, सन्त हमें सदूरुण भरते हैं, सन्त हमारी जिन्दगीमें अमृत ढालते हैं, सन्त हमें नया जन्म देते हैं और नया आदमी बना देते हैं, सन्त हमारे मनका संशय काट देते हैं, सन्त हमें आत्मिक दिलासा देते हैं, सन्त हमारे हृदयमें स्नेहकी ज्योति प्रगटा देते हैं, सन्त हमें शान्तिके समुद्रमें ले जाते हैं, सन्त हमें सब प्रकारकी इच्छाएं पूरी करनेवाली कामधेनु दे देते हैं, सन्त हमारे अनेक जन्मोंका ताप घटा देते हैं, सन्त हमारी आँखोंमें नया अंजन भाँज देते हैं जिससे आजतक हमें जो तत्त्व नहीं दीख पड़ा था वह भी दिख जाता है, सन्त हमारे हृदयका चक्कर घटल देते हैं, सन्त हमारे हृदयमें मिठास भर देते हैं, सन्त हमारा आधिकार बढ़ा देते हैं, सन्त हमें ऊची सूमिकामें ले जाते हैं, सन्त हमारी मानसिक दरिद्रता मिटा देते हैं, सन्त हमें इसी संसारमें स्वर्ग

दिया देते हैं और सन्त जैसे आप होते हैं ऐसा ही हमें का देते हैं। परन्तु ये सन्त कैसे होते हैं यह आप जानते हैं?

सन्त शान्तिके समुद्र से होते हैं, सन्त प्रानके भडार से होते हैं, सन्त स्नेहके मूर्य से होते हैं, सन्त कृषके आगार से होते हैं, सन्त स्वर्गके देवता से होते हैं। सन्त प्रभुके हृदयमें रहनेवाले होते हैं तथा खास प्रभुके ऊपर भी हुक्म चला सकनेवाले होते हैं और ये हमें भी ऐसा ही बना देते हैं। इससे हारिजन कहते हैं कि सन्तोंकी धलिहारी है। क्योंकि पारसमाणिसे भी सन्त अष्ट है। पारसमाणि तो लोहेको सोना दी बना सकता है, घड लोहेको पारसमाणि नहीं बना सकता। लेकिन सन्त तो मूर्ख दासोंको भी अपने समान सन्त बना देते हैं। इससे लोहेको सोना बनानेवाले जड़ पारसमाणिसे भी प्रभुके हृदयमें रहनेवाले और प्रभुके अपने हृदयमें रखनेवाले सन्त अष्ट हैं। इसलिये पापके रास्तेसे बचना हो, आगे बढ़ना हो, शान्ति लेना हो और प्रभुके प्यारे यतना हो तथा आत्माका कल्याण परना हो तो सन्तोंकी धारण जाईये, उनके कल्म अफदम चलिये, उनकी सेवा कीजिये, उनके सत्सगमें रहिये और उनके ऐसा होनेकी खोशिश कीजिये। तब आप उनकी कृपासे बहुत आसानीसे धर्मके मार्गमें बहुत थागेके सर्केंगे। पर सन्त कैसे होते हैं और कहाँ रहते हैं इस विषयमें धोखा मत खाना। फपड़ेके रगसे या मान्दिर और गुफासे सन्तकी कीमत मत मान लेना। धार्मिक खूब अच्छी तरह समझ लेना कि दरएक देशमें सन्त होते हैं, हर एक धर्ममें सन्त होते हैं, हर एक मायामें सन्त होते हैं, हर किस्मके रोजगारियोंमें सन्त होते हैं, व्यवहार के जजालमें भी कहाँ कहाँ सन्त होते हैं, स्त्रियोंमें भी सन्त होते हैं यानी सम्लक्षणवाली बहुत सी लियाँ होती हैं, पालकोंमें भी किसी किसी समय कहाँ कहाँ सन्तपत होता है।

धनवानोंमें भी कभी कभी सन्त होते हैं, राजामोंमें भी कभी कभी सन्त होते हैं। भिस्तमंगोंमें भी कभी कभी सन्त होते हैं और छोटा रोजगार करनेवाले गिरे दरजेके लोगोंमें भी कभी कभी सन्त होते हैं। इसलिये जगहके ठाटसे या कपदेके ठाटसे या शब्दोंकी चतुराईसे धोखा मत खा जाना; यद्विक सन्तकी पहचान समझ लेनेके लिये ध्यानमें रखना कि जिनमें शान्ति हो और जो अपनी शान्ति दूसरोंको दे सकें वे सन्त हैं; जो समता रख सकें वे सन्त हैं; जो देशफाल समझ कर निस्पृहीपनसे शुभकाम कर सकें वे सन्त हैं; जो अपने भाईयोंके कल्याणके लिये अपना स्वार्थ छोड़ दें वे सन्त हैं; जो धर्मका या दूसरे शास्त्रका खूब गहरा अध्ययन करें और उसका अर्कं खींचफर आप पी जायें तथा दूसरोंको पिला दें वे सन्त हैं; जो स्नेहके सागरमें गोता लगावें और दूसरोंको भी उसमें शारायोर करें वे सन्त हैं; जिनके हृदयका किंवाड़ खुल गया हो और जो दूसरोंके हृदयके किंवाड़ खोल सकें वे सन्त हैं; जो अपने विकारोंको कायूमें रख सकें और दूसरोंके विकारोंको अंकुशमें रखनेकी शक्ति रखते हों सन्त हैं; जो भली इच्छासे शुभ काम किया ही करें और उसके फलकी इच्छा न रखें वे सन्त हैं और जिनके चेहरे पर एक प्रकारकी भलाईका फुदरती तेज झलकता हो, जिनकी घाणीमें मिठास हो, जिनके हृदयमें सब पर स्नेह हो और प्रभुके लिये जो किसी तरहकी सेवा कर रहे हों वे सन्त हैं तथा जो आप तर गये हों और दूसरोंको तार संकरते हों वे सन्त हैं। कपदेके रंगसे और भाषा या जगहसे सन्तपनका सम्बन्ध नहीं है यद्विक हृदयके चक्करसे और उससे होनेवाले वादरके शुभ कर्मोंसे सन्तपनका सम्बन्ध है। और पैसे खोटे खड़े सन्त, कितनी ही जगहोंमें, कितनी ही जातियोंमें

और कितने ही घमोंमें होते हैं। इसलिये उनको दृढ़िये, उनके उत्तरांगमें रहिये और उनके कदम घफड़म चलिये। तब आप भी कुछ दिनमें सन्त हो सकेंगे और प्रभुके प्यारे घन सकेंगे। क्योंकि सन्त दृसरोंको भी सन्त बना सकते हैं। इसलिये सन्त बननेकी कोशिश कीजिये।

---

७२-जिसको क्षयरोग हो जाता है वह आदमी मुँहसे  
यह कहता है कि मुझे कुछ नहीं हुआ है। परन्तु  
इससे क्या हुआ ? वह तो मरेगा ही। ऐसे ही  
जो पाप करता है परन्तु कहता है कि मैं पाप नहीं  
करता उसके ऐसा कहनेमें क्या रखा है ?  
पापीकी खराबी तो होती ही है। इसलिये  
खराबीसे बचना होतो जल्द पाप सकारो,  
तब तुरत उपाय हो सकता है।

कितने ही आदमी ऐसे होते हैं जिनको यहां भयकर  
नायकारक रोग हुआ रहता है तौ मी ऐ दृसरोंके सामने  
कहते हैं कि हमें कुछ नहीं हुआ है। और लोगोंके सामने ऐसा  
कहनेसे शायद कुछ दिन चल भी सकता है परन्तु होगियर  
दाक्टरोंके सामने जप्येयह कहते हैं कि हमें कोई रोग नहीं है तो  
ये डाक्टर उनकी बेशक्ती पर मनमें हंसते हैं, अफसोस करते  
हैं और चन्द्र तरस जाते हैं। क्योंकि ये उनके चेहरेसे ताक  
जाते हैं कि ये रोगी हैं, उनकी शोल चालसे समझ जाते हैं कि

ये रोगी हैं, उनकी सांससे पहचान लेते हैं कि इनकी शक्ति चीजती जाती है, उनकी खुराकसे जान लेते हैं कि ये रोगी हैं और उनके घरावसे देख लेते हैं कि इनको क्षयरोग हुआ है; और वे फिर भी फहते हैं कि हमें कुछ नहीं हुआ है। इसलिये या तो लुचपनसे या अपना कुछ मतलब साधनेके लिये वे क्षयरोगको छिपाते हैं अथवा वे ऐसे मूर्ख हैं कि उन्हें अपने रोगकी खबर नहीं होती। इन दोमेंसे कोई पक्ष कारण जरूर है, होशियार डाक्टर यह यात समझ जाते हैं। इसी तरह कितने ही आदमी बहुत तरहके पापोंमें कँसे रहते हैं, उन पापोंको जानी महात्मा देखते हैं, इससे वे ऐसे लोगोंसे फहते हैं कि तुम पापी हो और पाप खड़ी खराब चीज है इसलिये चेतो नहीं तो मार जाओगे। परन्तु इसके जवाबमें ऐसे लोग फहते हैं कि हम पापी नहीं हैं। कुछ लोग पाप क्षूल करनेमें शरमाते हैं इससे ऐसा फहते हैं। कुछ कोग अभिमानी होते हैं, वे अपने अभिमानके कारण पाप क्षूल नहीं करते। कुछ लोग घड़े न्यघद्वारचतुर होते हैं वे मनमें यह सोचते हैं कि अपनी यात अपने मनमें समझलें परन्तु दूसरोंको न जानने देनेमें ही खूबी है; दूसरोंके सामने क्यों क्षूल करें कि हम पापी हैं और कुछ बेचारे इतने नादान होते हैं कि उन्हें अपने पापकी खबर नहीं होती। क्योंकि पाप कर्ता तरहके हैं।

तीन प्रकारके पाप कहलाते हैं ( १ ) शरीरके ( २ ) धारणीके और ( ३ ) मनके। इनमेंसे शरीरके पापको प्रायः सब लोग समझ सकते हैं परन्तु कितने ही आदमी खान्दानी संस्कारोंके कारण तथा चले आते हुए रिवाजोंके कारण शरीरके स्थूल पापोंको भी नहीं समझते। जैसे—जो लोग मांसादारी होते हैं वे ऐसी मलिन घस्तु खाने तथा जीव मारनेमें भी पाप नहीं समझते।

वाममार्गी लोग व्यमिचारमें भी पाप 'नहीं समझते । मिथ्या  
मिथ्ये राजाओंमें जय लड़ाई होती है, तब पलटनेका चिन्ह स  
मिकल जाता है उसमें वे लोग पाप नहीं समझते । नहाना  
जिन्दगीके लिये जरुरी यात है और तन्दुखस्तीसे समझना  
रक्षता है, खासकर गरम मुलकोंमें तो नहानेकी बही ही जरुरत  
होती है तौ भी जैन लोगोंमें कितने ही साधु पेसे होते हैं जो सारे  
जिन्दगी नहीं नहाते । न नहानेका उनका ब्रत होता है और इसको  
वे धर्म समझते हैं । फलाने दिन पशुओंको मारना ही चाहिये  
यह भी कितने ही लोगों की समझमें धर्म है और वे पेसाकरते हैं ।  
पेसे पेसे कितने ही तरहके स्थूल पाप लोग करते हैं और तौ भी  
उनको पाप नहीं मानते । जय देहसे होनेयाले स्थूल पापोंमें भी  
पेसी भूल होती है और पेसा गङ्गायद्वाद्याय चलता है तथा धार्मिके  
पापोंमें और विचारोंके मामसिक पापोंमें यद्युत ज्यादा गङ्गा  
द्याय चलना कुछ आश्चर्यकी यात नहीं है । परन्तु सच्च पापको  
भी दम पाप न समझें तो इससे पाप दमको छोड़नेवाला नहीं  
जैसे क्षयरोगको दम रोग न मानें तो इससे इस रोगकी खराईसे  
दम नहीं यच जाते वैसे ही पापको भी पाप न समझें तो  
पापसे होनेयाली खराईसे नहीं यच सकते । इसलिये पापका  
असली स्वरूप समझना चाहिये ।

धार्मी तथा मनके पापोंको हमलोग ठीक ठीक पाप नहीं  
समझते । इससे दूषण फटोर शाब्द योलते हैं, जिस यातके कहनेवाले  
जरुरत न हो उसे भी छाट ढालते हैं, जहाँ कंची यात कहना हो  
यहाँ भी दूषणी यात कह देते हैं, जिनके पास नुप रहनेवाले  
जरुरत हो यहाँ भी धैर्यक फिया करते हैं, जहाँ योहे शास्त्रोंसे  
काम चल सकता हो यहाँ भी लम्ही लम्ही धैर्यता साझते हैं,  
जहाँ कुछ सच्ची यात कह ढालनेकी जरुरत हो वहाँ

स्वार्थके कारण, अच्छे कहलानेके लिये या दूसरोंको नाराज न करनेकी गरजसे कुछ नहीं बोलते; सुधारके जिस काममें सहारा देनेको ज़रूरत हो उस काममें भी चुप्पी साघ लेते हैं। जिस जगह प्रेमके शब्द बोलना चाहिये वहाँ, प्रेमके वदले, जहरके शब्द बोल देते हैं, जहाँ लड़कोंके कानमें हँसाते खेलाते अच्छे शब्द डालना चाहिये वहाँ, इसके वदले, नीचता भरे हल्के शब्द लड़कोंके कानमें डालते हैं; जैसे छोटी लड़की फोखेलाते खेलाते यों भी यहाँ जा सकता है कि अहा ! खेटी ! तू तो देखी है ! तू चतुर होगी ! तू दयाकी देखी होगी ! तू यहूँ यहूँ काम कर सकेगी ! ऐसा कहनेके बदले हम कहते हैं-देखो ! देखो ! रांझ कैसी हँसती है ! यह लड़की बड़ी पाजी होगी ! यह अपनी माकेनहीं पढ़ेगी ! यह तो अपनी सासको कान पकड़ फर दठावेगी बिठावेगी, यह अपने मर्दको नहीं चलने देगी ! ऐसी ऐसी बातें हम उसके कानमें बिना कारण भरते हैं। यह सब धार्णिका पाप है और ऐसे पापमें हम इस समय झूँथे हुए हैं तोभी मनमें यह समझते हैं कि हम कुछ पाप नहीं करते। फ्योरि यहुत बड़े पापको ही हम पाप समझते हैं, परन्तु हर रोज जो ऐसी ऐसी कितनी ही भूले होती हैं उनका हमें ख्याल नहीं होता।

इसी तरह मनके कितने ही पाप जाने बेजाने हुआ करते हैं। जैसे-हम अपने मनमें तरह तरहके निकम्मे संफलप विकल्प किया करते हैं। किसी स्त्री पुरुषके धारेमें हमारे मनमें जो स्वराघ विचार बैठ जाता है उसकी ओद बिनोद किया करते हैं और उसके धारेमें युरेविचार किया करते हैं; सोते घक जिस किस्मके विचारोंकी ज़रूरत नहीं होती उस किस्मके विचार उस समय करते हैं; मनिदरमें जिस किस्मके विचार नहीं करना चाहिये उस किस्मके विचार वहाँ करते

है। किसीके बिमार पढ़नेपर उसके बारेमें जिस किस्मके विचार न करना चाहिये उस किस्मके विचार करते हैं : रास्तमें चलते थक जिस किस्मके विचार न करना चाहिये उस किस्मके विचार करते हैं ; भोगविलासके लिये जितना विचार करना चाहिये उसका सौरगुना विचार करते हैं ; धनके लिये जितना विचार करना चाहिये उसका हजार गुना विचार करते हैं और जिन्दगी सुधारनेके लिये जितना विचार करना चाहिये तथा जगतके महान तत्त्वोंका गुप्त भेद समझनेके लिये जितना विचार करना चाहिये उसका हजारवा या लाखवां मार्ग भी इम नहीं विचार करते। तिफ़रमे विचारोंमें ही जिन्दगी खो देते हैं। ऐसा फरना मनका पाप है। इस किस्मके पापोंकी अमी इमारे यहाँके लोगोंको खबर नहीं है इससे वे समझते हैं कि इम पाप नहीं करते। किन्तु अब युद्धिका जमाना आता जा रहा है इसलिये अब ऐसी पोलमें पढ़े रहना ठीक नहीं। अब तो इमें अपने स्थूल पापोंके पाद धारणीके पापोंको समझना चाहिये, मनके पापोंको समझना चाहिये, शुद्धिके पापोंको समझना चाहिये और अवस्थाके पापोंको समझना चाहिये। जैसे विद्या विद्यार्थी अवस्थाके पाप और तरहके होते हैं, जवानीके पाप और तरहके होते हैं, सुदायेके पाप और तरहके होते हैं, अधिकारके पाप और तरहके होते हैं, गरीबीके पाप और तरहके होते हैं अमीरीके पाप और तरहके होते हैं, मास्टरीके पाप और तरहके होते हैं, डाक्टरोंके पाप और तरहके होते हैं, यकोलोंके पाप और तरहके होते हैं, विद्यार्थीके पाप और तरहके होते हैं, विद्यार्थीके पाप और तरहके होते हैं, कुमारियोंके पाप और तरहके होते हैं,

पाप और तरहके होते हैं, धर्मगुद्धमार्के पाप और तरहके होते हैं,

गृहस्थाओंके पाप और तरहके होते हैं, साधुओंके पाप और तरहके होते हैं, कोठी कारबाने चलानेवाले व्यापारियोंके पाप और तरहके होते हैं, अम्बवारके सम्पादकोंके पाप और तरहके होते हैं, अनजान देहातियोंके पाप और तरहके होते हैं और आगे घढ़नेकी इच्छा। रखनेवालोंके पाप और तरहके होते हैं। मतलब यह कि मनुष्योंकी जुदी जुदी हालतोंमें जुदे जुदे तरहके जाने वेजाने कितने ही पाप हो जाते हैं। इन सब पापोंसे जंगली लोग अगर लापरवा रहे तो उनकी बात दसरी है परन्तु जिनको हरिजन होना है, जिनको प्रभुके रास्तेमें चलना है और जिनको अपनी आत्माका कल्याण करना है तथा इसी जिन्दगीमें आत्मिक आनन्द लेना है उनका इस किस्मके पापोंमें पड़े रहना ठीक नहीं है। क्योंकि क्षयरोग रोज रोज घटता जाता है। पाप क्षयरोगसे भी खराप है और उसका धक्का ज्यरदस्त होता है। इसलिये पापसे ऐपरवा मत रहिये, यदिक जैसे यने वैसे पापका असली रूप समझकर उसे दूर करनेकी कोशिश कीजिये। तब आप फुर्तीसे जिन्दगी मुघार सकेंगे और हृदयका आनन्द भोग सकेंगे।

७३—हमारा भाग्य अच्छा है यह जाननेसे भी आदमीमें महान शक्ति आ जाती है। इसलिये हमारा भाग्य अच्छा है ऐसा विश्वास रखना सीखिये।

मनुष्यस्वभावमें पक इच्छा इस किस्मकी है कि उसका,

मन भविष्य जानना चाहता है। यह इच्छा जहां तक इसमें रहती है यहा तक तो बहुत फायदा करती है; परन्तु अब यह इच्छा हृदयाहर दो जाती है तब आदमी बहसी का जाता है और भविष्य जाननेके लिये कितने ही व्यर्थ आए किया करता है तथा जिस खीज में कुछ दम नहीं है उसमें भी बही बड़ी धारें समझा करता है जिन धारोंका भविष्यसे कुछ भी सम्भव नहीं है उनका भी भविष्यसे सम्भव माना करता है और जो आदमी भविष्यके धारेमें कुछ न जानते हों उनके धर्म पर विश्वास रखा जाता है तथा जिन पुस्तकोंमें भविष्यके धारेमें कुछ भी दुलासा न किया गया हो उन पुस्तकोंके धर्मसे भी यह पढ़ा रहता है। इससे अपना भविष्य जाननेके विषयमें लोग घोखा याते हैं और उट्टे नुफसान उठाते हैं। इसलिये इस धारका सवाल रखना कि भविष्य जाननेकी कुदरती इच्छा यहमका रूप न पकड़ ले।

भविष्य जाननेकी इच्छा मनुष्योंमें कुदरती तौरपर है यह जान कर बहुत आदमी यह सवाल पूछना चाहेंगे कि क्या मनुष्य भविष्यमें हानेवाली घटनाओंको पहलेस जान सकता है? इसके जवायमें कहना है कि हा मनुष्य भविष्यकी धारोंका पहलेस जान सकता है, यह पक्की धारत है। बगर यह जाननेकी मनुष्योंमें शक्ति न होती तो मनुष्योंको उसके जाननेकी कुदरती वृच्छा भी न होती। क्योंकि मनुष्यस्वभावका यह नियम है कि जितना उससे हो सकता है उतना ही उसकी इच्छा होती है। मनुष्यका गठन ही परम कृपालु परमात्मने देखा किया है कि उससे जितना हो सकता है उतनी ही उसकी इच्छा होती है। जो कमी होने लायक नहीं या जो कुदरतके नियमके विपर्द है वैसी इच्छा उसके हृदयमें स्वभाव

नहीं होती। यह सुनकर कितने भाई घटनोंको यहाँ आश्रय  
देगा कि क्या मनमें जो जो कुदरती इच्छाएं उठती हैं वे सब  
पूरी हो सकने लायक हैं? अगर ऐसा है तो हमारी यही इच्छाएं  
तो दूर रहीं छोटी छोटी इच्छाएं भी पूरी क्यों नहीं होतीं? जैसे-  
योहा अधिक पैसा चाहिये, दो एक सुन्दर लड़के चाहिये,  
शहीरकी तन्दुरस्ती चाहिये, अच्छी पुस्ति चाहिये, गुणवान  
मित्र चाहिये, रोजगार धंखेमें धरकत चाहिये, जाति विरादरीका  
बंधन घटना चाहिये, लड़कोंको शिक्षा देनेका सामान  
बहुत अधिक चाहिये, कुटुम्बमें अच्छे स्वभावकी रूपवती और  
गुणवती लियाँ चाहियें, राज्यका कानून समस्त प्रजाके पसन्द  
लायक चाहिये, धर्मके सम्बन्धकी बाहरी क्रियाएं कम होनी  
चाहिये, गुरुओंने जो हृदसे ज्यादा लफड़ी घुसेड़ रखी है उसे  
निकालना चाहिये, शिल्प कला घटना चाहिये और ऐसा  
होना चाहिये कि पवित्र ईश्वरी रास्तेमें चलनेका यल आये।  
ये सब इच्छाएं क्या स्वाभाविक नहीं हैं? पर जब इतनी भी  
पूरी नहीं होती तब यही २ इच्छाओंका क्या कहना है जो  
मसम्भव ही हैं? जैसे-किसीका मन चन्द्रलोकमें धूमनेका  
होता है, किसीको समुद्रकी तलहटीमें घर बनाकर रहनेकी  
इच्छा होती है, किसीको जुदे जुदे ग्रहोंपर सैर कर आनेकी  
चाहिया होती है, किसीको हवा खाकर जिन्दगी कायम  
रखनेकी इच्छा होती है, कोई ऐसा करना चाहता है कि  
इस दुनियासे सूर्यका प्रकाश हटे ही नहीं, अर्थात् रातको भी  
दिनकी तरह सूर्यका प्रकाश और गरमी मिला करे, कोई इस  
पृथ्वीपर दूसरी नयी दुनिया हूँड़ निकालनेकी इच्छा करता है,  
किसीको पृथ्वीके भारपार छेद कर देनेकी इच्छा है, किसीको  
अपनी मरजीके मुताबिक मेह बरसानेकी इच्छा होती है, किसीको

समुद्रमे उठनेवाले तूफान रोक देनेकी इच्छा होती है और भी मनुष्योंको होनेवाली सब तरहकी पिमारियां मिटा देना चाहत है। तो क्या ये सब हो सकते हैं? महात्मा लोग कहते हैं कि वे ये सब और इनसे भी कहीं आधिक शर्तें हो सकती हैं जिनमें इस समय कल्पना भी नहीं हो सकती। परन्तु ऐसा होनेवे पहले देशफालकी मददकी जरूरत है, कुदरती युद्धिको पूरीतया विलने देनेकी जरूरत है और सारी दुनियाका हर एक आदमी तथा हर एक चीज़ जुदे जुदे रूपमें किसीत किसी तरहकी हुए यही मददफरनेलगे तभी यह सब हो सकता है। परन्तु ऐसा होनेवे लिये यहुत समय दरकार है तथा यह सब होनेके लिये जो जो सामर्थी दरकार है उसका पहलेसे तथ्यार होना जरूरी है। इसमें याद आप कोई अद्भुत शक्तियाला योजक विकल आवेग तथा उसके हायसे यह काम हो सकेगा। इसी तरह क्रम क्रमें लगतके घडे घटे आविष्कार हुए हैं, कोई भी नया आविष्कार आपसे आप या अचानक, यक्त आये, बिना नहीं होता। और येवकका जो आविष्कार होता है उसको योहे समयके अन्दर मरआना पड़ता है। जैसे-यैसौसिम कोई थीज़ यहुत जोरके कारण या घोटी देरकी कुछ अनुशृङ्खलाके कारण उग आये तो भी कुछ समय बाद मौसिम न होनेसे प्रतिशृङ्खलाके कारण उसे मृत जाना पड़ता है, मृत जाना पड़ता है क्या उम्र ह जाना पड़ता है। येवकका जो आविष्कार होता है उसका भी यही दाल होता है।

इस समय भस्ममय लगते थानी देसी शर्तें भी जरूर हो सकती हैं, परन्तु अभी दममें उतना ज्ञान नहीं है इसमें चतना पृथ्यायं भी है और दमारे आस पास जो साधन हैं, दमारे जो भी और हैं, दमारे जो बहुत हैं और दमारे पास वह

१. माफ, गैस, विजली घग्रह जो शक्तियां हैं वे सब अभी के रूपमें हैं, वे सब अभी ठीक ठीक खिली नहीं हैं; इतना ही एक आवाजका थल, इच्छाशक्तिका थल, ईश्वरका थल है किंतु वही तरहके थलसे अभी हम काम लेना नहीं जानते; हे सिवा और किंतु वही तरह का थल इस जगतमें है उसकी खबर नहीं है। इससे हमें किंतु वही थारें असम्भव लगती हैं, तु जब हम इन सब विषयोंको समझेंगे और सब प्रकारके से काम लेना सीधेंगे तब हम बहुत भास्त्रर्यजनक काम सकेंगे। इसमें कुछ भी शक नहीं है।

अब विचार कीजिये कि जब पेसी देसी महान यात्रे भी मनुष्यसे सकती है तब भविष्यका हाल जान लेना कौन बड़ी यात्र है? तो बहुत भासानीसे हो सकता है क्योंकि भविष्यमें होनेवाली—जिनको हम न सीधे कहते हैं—कुछ अचानक या चारणों आपसे आप नहीं हो जाती, बल्कि जगतकी सब तारं क्रम क्रमसे होती हैं। सब घटनाओंके धीरे पहलेसे होते हुए होते हैं, भविष्यमें होनेवाली घटनाओंके लिये पहलेसे थोड़ी बहुत तथ्यारी हुई रहती है और हर घटना किसी न तो नियमके आधारसे होती है, फोरे घटना अकस्मात् नहीं ही, क्योंकि दुनिया नियमके अधीन है। इसलिये अगर अपने के नियम हमारी समझमें आ जायें, हमारी करनेकी कुंजियां तो हाथमें आजायें और हम अपना ज्ञान इतना बढ़ावें कि यामें होनेवाली बहुतेरी घटनाओंका क्रम समझ सकें तो अपने भाग्यको समझ लेना फोरे बड़ी थात नहीं है। तो बनस्पति शाखावाले फोरे पौधा या धीज देखफर उसकी त ठहरा सकते हैं तथा जमीनकी किस्म, खादकी किस्म, गोकी किस्म, धीजकी किस्म और मालीका ज्ञान देखफर पौधोंका

भविष्य जान सकते हैं, जैसे प्राणी शास्त्रवाले किस्म के प्राणियोंके परिमै नयी नयी याते पहले से जान जाते हैं और जैसे रसायन शास्त्री अपने रसायनी प्रयोगोंका फल पहले समझ लेते हैं ऐसे ही चतुर आदमी भी अपना भाग्य पहले से जान लेते हैं और जब उनको यदि विश्वास हो जाता है कि हमारा भाग्य घटत अच्छा है तब वे बहुत ज्यादा जोरसे काम करते हैं जिससे बहुत जल्द आगे बढ़ जाते हैं। इसलिये हमारा भाग्य कैसा है यह जाननेकी कुंजी हासिब करना चाहिये।

जो चतुर आदमी है वे साधु फकीरोंके कहने पर भाग्यमरोसा नहीं रखते, जो चतुर आदमी है वे रमलके पासेपर अपने भाग्यका मरोसा नहीं रखते; जो चतुर आदमी है वे पूर्णवास जैसे, अगड़ीधर जैसे ज्योतिषियोंके मीन मेलपर अपने भाग्यका मरोसा नहीं रखते और जो चतुर आदमी है वे मूर्चियोंपर, जवर मंत्रपर, गडे ताखीज पर या सगुन साइत पर अपने मुखका मरोसा नहीं रखते। व्यक्ति वे तो अपने आसपासकी दशापर स्थिरांगोपर तथा अपने शानपर अपने साध्यका मरोसारखते हैं। जैसे—हमारा भाग्य खराप होता तो खौरासी लाल जीवोंमें से, हमें, उच्चम मनुष्य जन्म नहीं मिलता; अगर हमारा भाग्य खराप होता तो हमें ऐसे अच्छे माथाप न मिलते जैसे कि मिले हैं अगर हमारा भाग्य खराप होता तो हमारा जन्म ऐसे अच्छे कुलमें न होता, अगर हमारा भाग्य खराप होता तो हमारे शृणुर की ऐसी आशेभ्यता न होती; अगर हमारा भाग्य खराप होता तो हमें शान पैदा करनेका ऐसा भौकान मिलता, अगर हमारा भाग्य खराप होता तो हमें ऐसा रोजगार घन्घा या नौकरी चाकरी न मिलती, अगर हमारा भाग्य खराप होता तो हमें ऐसे अच्छे

मित्र न मिलते ; अगर हमारा भाग्य खराय होता तो हमें उत्तम धर्म न मिलता; अगर हमारा भाग्य खराय होता तो हमें अच्छा राज्य न मिलता; अगर हमारा भाग्य खराय होता तो हमें यह सब विचारनेकी सद्बुद्धि न मिलती और अगर हमारा भाग्य खराय होता तो हमारी इन्द्रियोंमें इतनी अधिक कुदरती शक्ति न होती। परन्तु हम देखते हैं कि ये सब हमें यहुत अच्छी तरह हैं, इतना ही नहीं यद्यपि पहले किसी जमानेमें मनुष्योंको आगे बढ़नेके लिये जितना मौका मिलता रहा है उससे हालके जमानेमें कहीं अधिक मौका मिलता है। इन सब यातोंसे अच्छी तरह समझ पहुता है कि हमारा भाग्य यहुत ही अच्छा है। इसलिये हमें इससे सूध लाम उठाना चाहिये और ऐसा उपाय करना चाहिये कि हमारा भाग्य और भी अच्छा हो। क्योंकि अपने भाग्यका अच्छा घनाना भी हमारे हाथमें है। इसका फारण यह है कि हम अपना भाग्य आप घनाते हैं। हमारा भाग्य कोई देखी या देखता नहीं यनाता, हमारा भाग्य फोईदूसरा बादमी नहीं घनाता और न हमारा भाग्य भगवान् ही घनाता है; यद्यपि हम आप अच्छे या बुरे जो काम करते हैं अच्छे या बुरे जो विचार करते हैं उन्हींसे हमारा भाग्य घनता है। इसलिये हमारा भाग्य अच्छा है यह समझकर उसको और भी अच्छा घनानेकी कोशिश करनी चाहिये। अगर ऐसा करें तो यहुत आसानीसे और यहुत जल्द इस जगतमें भारी सफलता हो सकती है। तथा ईश्वरी रास्तेमें यहुत आसानीसे आगे बढ़ा जा सकता है। इसलिये हमारा भाग्य यहुत ही अच्छा है यह समझ कर तथा यह यह रख कर खूप डत्साइके साथ शुभ काम कीजिये। इससे यहुत फायदा होगा और भाग्य अवसरे और अच्छा हो सकेगा। अपना भाग्य दूसरोंके हाथमें मत सौंचिये, एको दुककी

खलनेवालोंके द्वारा मृत सौंपियं विक्रम आप अपने ही द्वारा मैं  
अपने मात्रको रखिये और यह अच्छा है यह समझ कर उसको  
और गद्या बनानेकी कोशिश कीजिये, तब इश्वरकृपासे  
आपके शुभ विचारों तथा शुभ कामोंसे ही सब अच्छा हो जाएगा।

## ७४—लोगोंमें प्रचलित आचार विचारोंको तथा पुराने रिवाजों को कहाँ तक मानना चाहिये

यहुत लोग कहते हैं कि लोकाचारके विषद् नहीं चलते  
बनता। शिष्टाचारकी हाइसे देखने पर ऐसा जान पढ़ता है कि  
लोकाचारके विषद् चलनेसे आषद् जाता है; लोकाचारके  
विषद् चलनेसे लोगोंमें प्रतिष्ठा नहीं रहती, लोकाचारके  
विषद् चलनेसे यहुत आदमियोंके ताने मुश्वे पढ़ते हैं, लोका-  
चारके विषद् चलनेसे लोग दिखती उड़ते हैं और लोका-  
चारके विषद् चलनेसे अनेक प्रकारकी कठिनाइयोंमें पड़ता पढ़ता  
है। इसलिये प्रचलित आचार विचारोंको छोड़नाठीक नहीं, क्योंकि  
लोकाचारके विषद् होना एक प्रकारकी उच्छृङ्खलना है; लोका-  
चारके विषद् जाना उत्पात मचानेका लक्षण है, लोकाचारके विषद्  
जाना एक प्रकार का पागलपन है, लोकाचारके विषद्  
जाना अपना स्थार्थ बिगाढ़नेके समान है। बिना कारण इतनी  
मढ़चलें सहनेसे क्या लाभ है ? उलटे हंसी होती है और कुछ  
नुकसान उठाना पड़ता है। ऐसे एकेहोमें जान बूझकर क्यों

पढ़ना ? इस प्रकार व्यवहार चतुर मनुष्य जीशीले नौजघातोंको सिखाते हैं।

अहाँ एक और व्यवहारचतुर, कम हौसलेघाले, दब्बू तथा अपने मतलबके ही गुलाम बने हुए आदमी ऊपर लिखे अनुसार सलाह देने चलते हैं वहाँ दूसरी ओर इस विषयमें आगे बढ़े हुए समर्थ विद्वान् क्या कहते हैं यह आप जानते हैं ? यह दूसरा पढ़क भी जानता चाहिये। ये कहते हैं कि जो आदमी तेजस्वी होते हैं, जो आदमी ज्ञानकी महिमा समझते हैं, जो आदमी यहुत तेजीसे उन्नतिके रास्तेमें आगे बढ़ना चाहते हैं, जो आदमी यह जानते हैं कि प्रचलित आचार विचारों तथा रिधाजोमें कितना दम है और उनके पालने और न पालनेमें कितना नफा तुकसान है, जो आदमी देशकालका फेर बदल समझते हैं, जो आदमी सत्यको ढंडना चाहते हैं, जो आदमी कुदरतके भेद तथा उद्देश्य समझनेकी चेष्टा करते हैं, जो आदमी अपने आपको तथा मनुष्यजातिको सुधारना और आगे बढ़ना चाहते हैं और जो आदमी सत्य धर्म पालना चाहते हैं तथा शीघ्रताचे प्रभुके मार्गमें चलना चाहते हैं उन आदमियोंको लोकाचारके विषय चलना आवश्यक हो जाता है। इयोंकि साधारण लोगोंका ऐसा स्वभाव होता है कि कोई आदमी उनसे आगे निकल जाय तो यह उनसे सदा नहीं जाता। इसी तरह कोई आदमी उनसे पीछे रह जाय और छूट जाय तो भी उनसे सदा नहीं जाता। ये सब आदमियोंको अपने ही जैसे आचार विचार युक्त देखना चाहते हैं। इससे जो व्यवहारमें पिछड़ जाता है उसकी भी निन्दा करते हैं और जो लोकाचारको छोड़ फर आगे बढ़

जाता है उसकी भी निन्दा करते हैं। जैसे-न्याइया मूल्य पर विरादरी जिमानेका रिवाज हो और अगर कोई आदमी न जिमाधे तो लोग उसकी निन्दा करते हैं और बन पड़े तो उसे घमधी देते हैं तथा दण्ड भी देते हैं। और मौका पढ़तेपर इससे पिराइरीका खर्च यमूलफत लेते हैं। क्योंकि कोई आदमी उसके व्यवहारमें इतना पीछे रह जाय यदु उन्हें नहीं रुचता। इसी प्रकार उन्हें यदु भी नहीं रुचता कि कोई हमारे रियाजोंसे आगे निकल जाय। जैसे-एक जातिके प्राकृतण दूसरी जातिके ग्रासणाके यद्या न जीमते हैं परन्तु उनमेंसे कोई आदमी प्रसङ्गवश दूसरी जातिधाले प्राकृतणके यद्या जीमलतो उसकी जातिधालोंसे देखा नहीं जाता। विदेश जानेका रिवाज न हो और विराइरीका कोई आदमी विदेश जाय तो विराइरीधालोंको नहीं रुचता क्योंकि उनसे यदु सहा नहीं जाता कि हमारे रियाजोंसे निकल कर कोई इतना आगे यदु जाय। इससे ऐसे समयपर यह बहुत धूम मध्याते हैं। परन्तु आजकलके जमानेमें आगे यह हुए परिवर्त लोग कहते हैं कि इम लोग आजकल जिसको लोकाचार कहते हैं और लोकलाज कहते हैं वह सब एक प्रकारकी पोल है। उसमें कोई बहुत यद्दी यात नहीं है। हम लोकलाजको बाहरसे देखते हैं तो वह भारी पहाड़ सी दिखाई देती है परन्तु भीतरसे देखनेमें वह सिर्फ हघाँइं यादलके समान है। वह विशेष हुड़ कर नहीं सकती और उसमें कुछ विशेष दम भी नहीं होता। वह बाहरसे बहुत यदी दिखाई देता है पर असलमें ऐसी होती है कि एक जयरदस्त फूक मारनेसे उड़ जाती है और किर सुधरे हुए नये रूपमें जन्म लेती है। उसका नाश नहीं होता। इसलिये जिस आदमीको आगे यहना हो और जिसमें सचमुच बल तथा बन पा स्नेह हो उसका काम तो लोकलाजको लात मारे दिला

चल ही नहीं सकता । क्योंकि जिसकी आत्मा आगे बढ़नेके  
लिये तदृपरदी है, जिसकी शुद्धि निश्चय कर चुकी है कि पेसी  
धातोंमें और पेसे आचारोंमें अब नहीं पढ़े रहना चाहिये, जिसने  
अपने मनको धशमें कर लिया है तथा कोई खास काम करने  
पर कमर कस ली है और वैसा करनेको जिसमें थल है; जो  
देशकालको समझता है, जो इश्वरको हाजिर नाजिर जाते  
हुए अपना स्वार्थ स्याग कर शुभ इच्छासे परमार्थिका काम  
करना चाहता है और जिसकी आत्माको उड़नेके मजबूत पंख  
मिल गये हैं घह आदमी लोकलाजके धनावटी धन्धनोंमें नहीं  
पढ़ा रह सकता । घह आदमी तो एक फूँकमें पेसे धन्धनोंको  
उड़ा देता है । घह कम हौसलेघाले गंधार स्वार्थीलोगोंके आचार  
विचारोंका जाल तोड़ कर पक्षदम आगे निकल जाता है और  
पहलेके बड़े बड़े पण्डितों तथा भक्तोंके घदम य कदम चलता  
है । जैसे-श्रीकृष्ण भगवानने लोकाचारकी तनिक परवा न की  
थी । पाण्डव अगर लोकलाजकी परवा करते तो क्या पांचों भाई  
मिलकर एक द्वौपदीसे व्याह कर सकते ? नरसिंह मंदिराने अगर  
लोकलाज की परवा की होती तो क्या घह महानभक्त हो सकते ?  
मिरांगाईने लोकलाजकी परवा की होती तो क्या आज उनका  
यश गाया जाता ? अगर जगन्नाथ पण्डितने लोकलाजकी  
परवा की होती तो क्या घह मुसलमान यादशाही की लड़कीसे  
भ्याह कर सकते ? अगर जयदेवने लोकलाजकी परवा की होती  
तो क्या घह स्त्रीके साथ जल मरनेको तैयार होते ? अगर  
तुकारामने लोकलाजकी परवा की होती तो क्या घह प्रभुके इतने  
प्यार हो सकते ? अगर शिवाजीने लोकलाजकी परवा की होती  
और घह प्रचलित आचार विचारोंमें पढ़े रहते तो क्या महाराष्ट्र  
राज्यकी स्यापनाकर सकते ? अगर जापानियोंने घैबलू रिहाजोंकी

परवा की होती और उन्हींमें पढ़े रहते तो कथा वे रासेयोंको परास्त कर सकते ? नगर युरोपके लोग अपने पुराने रिवाजोंमें लिपटे रहते और आठी लोकलाजके बन्धनोंमें पढ़े रहते तो कथा वे जगतमें उथल पुथल मचा देनेवाले बड़े बड़े आधिकार कर सकते ? यदि रहे कि हम जिनको बड़े आदमी मानते हैं, जिन आदमियोंने अपना तथा जगतका मला किया है और जो आदमी नमूने बन गये हैं तथा ऐसे जो आदमी इस समय मौजूद हैं और जिनके जीवनचरित्र हम बड़े प्रेमसे पढ़ते हैं उन सभ आदमियोंको लोकलाज तथा लोकाचारके विरुद्ध चलना पड़ा है। भविष्यमें भी जो आदमी ऐसे प्रसिद्ध तथा अद्भुत शक्तिवाले निकलेंगे उन्हें लोकाचारका सामता करना पड़ेगा। वे भेदिष्ण धर्मानमें कथ तक पढ़े रह सकते हैं ! ऐसे विमानमें उड़ने वालोंसे ऐसा नहीं हो सकता। इसलिये याद रखना कि गंधार लोगोंके जो प्रचलित बन्धन हैं वे उन्हींके जैसे आदमियोंके लिये हैं और उनके लिये लोकाचार तथा लोकलाज जरूरी है। इससे संकुचित वृत्तिके मनुष्योंको अद्भुत फायदा होता है। इससे अज्ञानी लोग अफुशमें रहने हैं और उनके ध्यवदारमें सरलता होती है। इसलिये उनकी ऐसे बन्धनकी जरूरत है। परन्तु जिसका जीव जाग उठा है, जिसका मन मजबूत है, जिसकी पुदि विशाल है, जिसमें भविष्यकी घटनाएं तथा परिणाम जाननेकी शक्ति है और जो ध्यवदारी लोगोंसे सेफ़डोंदर्जे आगे बढ़ सकता है तथा इस प्रकार फुर्नीसे बदनेके लिये जिसकी आत्मा भीतरसे उठल पूर्व रही है और जोर मार रही है तथा उड़प रही है पह विरल मनुष्य गंधार लोगोंके आचार विवाहमें नहीं पढ़ा रह सकता। उन लोगोंकी नन्दोस्ती लोकलाजके बन्धनमें उसकी पुष्टपनी द्वारे आत्मा नहीं बंधती और ऐसी छोटी नजरके

स्वाधीं लोगोंके थाड़ेमें यह धन्द नहीं रह सकती। इसलिये उसे तो लोकलाज तथा पुराने आचार विचार तोड़ने ही पड़ेगे। क्योंकि ऐसे आचार विचारोंको तथा ऐसी लोकलाजको तोड़नेसे ही उसका कल्याण होता है। इससे यह आदमी ऐसी बातोंकी अहुत परवा नहीं रखता। यह खूप समझता है कि लोगोंके जो जी रिवाज हैं और आचार विचार हैं वे कुछ ईश्वरके घरके नहीं हैं, वे कुछ महात्माओंके घरके नहीं हैं और न ऐसे हैं कि बदले न जा सकें। वे ऐसे हैं कि ज्यों ज्यों समय बदलता जाय तथा मनुष्योंके ज्ञानमें फेरफार होता जाय त्यों त्यों उनमें मी फेरवदल होता चाहिये। अगर हम पहलेसे वितकर उनमें फेरवदल न करें तो मुद कुदरत कुछ जबरदस्त संयोग खड़ा करके उनमें फेरवदल करा देती है। इसलिये खूब अच्छी तरह समझ लीजिये कि हमारे जी आचार विचार हैं तथा हम जिसको लोकलाज कहते हैं वे सब घस्तुं पुछ सदाके लिये नहीं हैं, वे घस्तुं पुछ यद्यियासे यद्यिया नहीं हैं, वे सब घस्तुं पुछ सब आदर्मियोंके सब तरह पूरी पूरी पालने योग्य नहीं हैं और वे सब घस्तुं पुछ आत्माको आगे बढ़ाने वाली नहीं हैं; यदिक वे सब घस्तुं पुछ साधारण लोगोंके कामकी हैं। इसलिये अब हमें यह जान लेना चाहिये कि इस जगतमें वो तरहके मनुष्य हैं। उनमें पहली श्रेणीके आदमी ऐसे हैं जिन्हें कम शक्ति होती है, कम शऊर होता है, कम साधन होते हैं, कम बल होता है; जो बादरी धर्मधाले हैं और जी रिवाजों तथा आचार विचारोंको ही मुख्य करके मानते हैं परन्तु अन्तः-करणकी आधाजको नहीं समझते। उनके लिये लोकाचारके रिवाजोंकी तथा लोकलाजकी ज्ञास जहरत है। और, सैकड़े निनानेवे आदमी अहुत करके इस श्रेणीके होते हैं। इसलिये

उनको लोकलाज तथा लोकाचारका यन्धन बहुत उपयोगी होता है। परन्तु जो दूसरी अणीके मनुष्य हैं और जो सौमेया हआर में सिफं एक होते हैं उनकी युद्धि विशाल होती है, उनके हास्त लेमे घाढ़ आयी होती है, उनकी इच्छाप्रभन्तरात्माके भीतरपैके निकली हुई होती हैं, वे अपने स्थायी पर धूल ढाल कर परमार्थके दृश्य सहनेको तथ्यार होते हैं और ऐसा करनेके लिये आत्मा अन्दरसे उम्हे घके देती है। वे भीतरकी हृश्वरी आवाजकी अर्थात् कुद्रती प्रेरणाको पढ़घानते हैं। वे जैसे धर्ममानदशाको देख सकते हैं वे से ही भविष्यको भी देख सकते हैं और उसकी कुछ गणना भी कर सकते हैं। वे दूसरोंको चला सकते हैं। उन्हें अपने हृदयसे कुछ प्रशाश मिलना है और दूसरे व्यवहारी लोगोंमें जो बल होता है उससे सैफङ्गों गुना यह उनके हृदयमें होता है। इसके सिवाय वे भ धनाके प्रदेशमें रमनेवाले होते हैं और इसके कुछ गन्ना भी कर सकते हैं। इससे वे व्यवहारी गन्ना लागोंके साथ नहीं रह सकते। और ऐसा हाना कुछ आश्य नहीं है, क्योंकि उनकी स्थिति दूसरोंसे जुड़ी होता है। इससे वे लोकाचारका लात मार सकते हैं। इसलिये आप अपनी स्थितिका विचार करना, अपने अन्त करणका तौलना और किसी जैसा उचित जब यैसा करना। यही आपको हमारी सलाह है। हम कुछ यह नहीं कहते कि आप अधिकारी न हों तां भी आप लोकलाज त्याग दें और न हम यही कहते हैं कि आपको लोकलाज त्यागनेकी जरूरत हो तो भी उसमें पढ़े रहें। हम इतना ही कहते हैं कि कितने ही आदमियोंके लिये लोकाचार तथा लोकलाज छोड़ दना भी अच्छी बात है और बहुतसे आदमियोंके लिये लोकलाज रखना तथा लोकाचारके अनुसार चलना भी अच्छी बात है। इसलिये इन दोनों में जो

बात आपको ठीक जँचे और जैसा आपका भाविकार हो उसके अनुसार बलिये, यही दमारी विनय है।

---

७२-जिन् आदमियोंसे काम पड़ता है उन आदमियों  
पर जितना प्रेम रखना चाहिये उतना प्रेम हम  
नहीं रखते। इसके कारण तथा प्रेम  
बढ़ानेके उपाय।

दुनियाके हर एक शास्त्रका, हर एक धर्मका तथा हर एक,  
महात्माका पास फरके और यहुत करके यही उपदेश है कि जैसे उन्हें  
बैसे हमें मनुष्यजातिपर अपना प्रेम बढ़ाना चाहिये। यद्यपि सच  
बात तो यह है तथा यहुत ऊँची बात तो यह है कि प्राणीमात्रपर  
प्रेम बढ़ाना चाहिये; इतना ही नहीं यत्कि यह समझना चाहिये  
और देसा अनुभव फरना चाहिये कि हर एक जीव मेरी ही  
मारमा है। और यह हस्तक्षणके किसी जीवको  
शो दुःख होता है वह मुझे ही होता है। यह समझकर प्राणियोंके  
इन्हें घटानेकी तजवीज करनी चाहिये और सब जीवोंके  
कल्याणमें रहना चाहिये। यह परमात्माका हुक्म है। परन्तु  
यह बहुत ऊँची दशाकी बात है, यह यहुत दूरकी बात है, यह  
यहुत गहरी बात है और यह यहुत ज्ञानकी बात है। इसलिये  
इतना अधिक तो महात्माओंसे ही हो सकता है। साधारण  
न्यवहारी मनुष्योंसे इतनी अधिक आशा नहीं की जा सकती।  
वे पहले मनुष्य भाइयों पर प्रेम फरना सीखें तो इतना भी  
यहुत है। परन्तु हम देखते हैं कि अभी तक इतना भी हम

लोगोंसे नहीं होता । समूज मनुष्यजातिपर प्रेम उभना बो  
दर किमार; जो लोग हमारे धर्मके हैं, जो लोग हमारे भाषाके हैं,  
जो लोग हमारे सम्बन्धी हैं, जो लोग किसी किसी वक्त हमारे  
मददगार हो जाते हैं, जिन लोगोंके पूर्वजोंके किये हुए शुभ  
कामोंसे हम लाभ उठाते हैं और जो लोग हमारे हित प्रिय हैं  
उनपर भी हम पूरा पूरा प्रेम नहीं रखते । यह क्या अफ़-  
सोसकी पात नहीं है ? जो लोग हमपर कुछ कुछ उपकार कर नुके  
हैं, जो लोग भौकेपर हमारी मदद करते हैं और भविष्यमें किसी  
यक्त मदद कर सकते हैं तथा जो लोग आस आस बातोंमें  
उपर्योगी हैं, यह हम जानते हैं और उनके दुःख दूर करनेकी हममें  
शक्ति है तो भी हम उनकी मदद करनेमें-ऐसे उपयोगी विषयमें  
सापरधाही दिक्षावें और साधन रहते हुए भी पक दूसरोंकी  
पूरी पूरी मदद न कर सकेंगे तो यह क्या हमारी नाल्ययकी नहीं है !

हम लोग ऐसे हैं कि चाहें तो यहुत आशमियोंकी बहुत  
तरहकी मशद दे सकते हैं । क्योंकि सब आदमी हमारे पाससे  
सर्वस्व नहीं ले लेना चाहते; एकिक कोई आदमी कुछ पैसेसे राजी  
हो जाता है, कोई आदमी अच्छे अच्छोंसे राजी हो जाता है,  
कोई आदमी दारसके शम्भोंसे खुश हो जाता है, कोई आदमी वकार  
नके द्वान्होंसे प्रसन्न हो जाता है, कोई आदमी फपड़े लघेके दानसे  
प्रसन्न हो जाता है, कोई आदमी पुस्तकोंकी मददस प्रसन्न हो जाता है,  
कोई आदमी दयालोंकी मददसे प्रसन्न हो जाता है, कोई  
आदमी सलाहकों चिट्ठीसे प्रसन्न हो जाता है, कोई आदमी  
जरा भाषिक देर साथ रहनेमें प्रसन्न हो जाता है, कोई आदमी  
दमें कुछ देना चाहता है उसको ले लेनेसे वह प्रसन्न हो जाता है  
कोई आदमी 'किसी काममें योग्य सलाह पानेसे' कुछ

हो जाता है, किसी आदमीके सिरपर द्वाय केरनेसे वह खुश हो जाता है, कोई आदमी सिर छुकानेसे खुश हो जाता है, किसी आदमीके उचित विचारोंका अनुमोदन। करनेसे वह खुश हो जाता है, कोई आदमी कुछ धिया सिखानेसे या सद्गुण सिखानेसे खुश हो जाता है, किसी आदमीके घर हम चले जायं तो वह इससे प्रसन्न हो जाता है, किसी आदमीको हम जरा भीठे घब्बत कहकर बुलायें और उसका आदर करें तो वह उससे खुश हो जाता है, किसी आदमीके रोजगार घब्बे या नौकरी चाकरी पानेमें मदद करें तो इससे वह खुश हो जाता है, किसी आदमीके सामने हम हंसते हुए जायं तो इससे वह खुश हो जाता है और घट्टतसे आइसी तो जिनसे हमारा काम पढ़ता है—ऐसी ऐसी पातों और चीजोंसे खुश हो जाते हैं कि यह सब देखकर उनका लयाल आनेसे हमें अचरज हुए यिन नहीं रहता। तिसपर भी अफसोस है कि हमसे इतना भी नहीं बन पढ़ता। ऐसी छोटी छोटी भलाई भी हम नहीं कर सकते और वौ मी घर्म पाहनेकी ढाँग मारते हैं ! तथा मोक्ष पानेकी इच्छा रखते हैं ! पर जय विचार कीजिये कि प्राणीप्राणीपर प्रेम रखना और जगतके सब जीवोंको अपने समानं समझना तो दूर रहे, हम प्रभुके बालक जो मनुष्य है उनपर भी कुछ प्रेम न रखें—मजी वह भी जाने दी अपने सगे सम्बन्धियोंपर, अपनी जान पढ़चान घालोंपर तथा अपने आसरे पड़े हुए कुदुमबीजनों पर भी हम उचित प्रेम न रख सकें और तिसपर भी तर जानेकी माशा रखें तो यह क्या हो सकता है ? क्या मोक्ष ऐसी चीज है कि हम पोल ही पोलमें रहकर भी उसे हासिल कर सकते हैं ! फभी नहीं। याद रखना कि मोक्ष केवीसे ऊची और अन्तिमसे अन्तिम वस्तु है। इसके लिये तो वहुत ही करारी

कसोटीपर घढ़ता पड़ता है, परन्तु अकसोस है कि हम देखे छोटी छोटी भलाई भी नहीं करते और तो भी उम्मी पालमें बाँग मारा करते हैं। प्रभु ! प्रभु ! हमारी क्या गति होगी ? हमारा बेहाल किसे पार लगेगा ? भावुयो ! ऐसे टीले आवरण रखकर हम किसे आगे यह सकेगे ? और किसे तर सकेगे ? यह विचारने योग्य थात है ।

अब हमें यह जानना चाहिये कि हम जो अपने स्नेहियोंपर भी यहुत प्रेम नहीं रखते इसका क्या कारण है। हम यह स्वयं भच्छी तरहसे जानते हैं कि सब सम्बन्धियोंके साथ हम समय हमारा जो बर्ताव है वह ठीक नहीं है एविकदीलासीला है। इसके सिवा हम यह भी समझते हैं कि हम अगर चाहें तो अभी यहुत आदमियोंपर यहुत आधिक स्नेह रख सकते हैं। तो भी हमसे आधिक स्नेह रखते नहीं पनता और आधिक स्नेह न रखनेसे हम आधिक भलाई भी नहीं कर सकते। क्योंकि स्नेह जितना ही आधिक होगा भलाई उतनी ही आधिक दोगो और हमें जितना कम होगा भलाई उतनी ही कम होगा। भलाईका मूल प्रेम है, भलाईको नीघ प्रेम है और भलाईकी उत्पत्ति प्रेमसे है। इसलिये प्रेम जितना ही आधिक होता है भलाई उतनी ही आधिक होती है। सो भवकी भलाई अरमेंके लिये पहल हमको सबके साथ प्रेम बढ़ाना चाहिये। और यह प्रेम क्यों नहीं बढ़ता ? इसका कारण जानना चाहिये। इसके लिये जनस्वभाव समझनेयाले पर्याप्त रहते हैं कि—

हम जो मनुष्योंपर प्रेम नहीं रखते इसके बीच मुख्य कारण है—

( १ ) पहला कारण यह है कि हमने अपने मनको जागरूक रखने से तथा अंतुमयके दृष्टिकोण से मजबूत नहीं बनाया, जिससे

मारा मन अभी बहुत कमज़ोर है। इससे बात बातमें हमारे मनको धक्का लग जाता है और जिस बातको जितनी छुरी न मानता चाहिये उसको हम उतनी खुरी मान लेते हैं तथा जिस बातको जितनी अच्छी न समझना चाहिये उसको उतनी अच्छी समझ लेनेहैं, इससे उसका जितना चाहिये उससे अधिक जापाल हमारे मनमें बैठ जाता है।

( २ ) जिस किस्मका दर न रखना चाहिये उस किस्मका दर हमारे मनमें घुस गया है जिस किस्मकी टेब न रखती चाहिये वैसी हमारी, टेब पढ़ गयी है, जैसा स्वभाव न रखना चाहिये वैसा स्वभाव रखनेके संस्कार हममें पढ़ गये हैं, ऊंचे दरजेका बताव कैसा होता है और मजबूत मनके आदमी कैसे होते हैं इसके नमूने हमने नहीं देखे बल्कि उद्देश्यका कमज़ोर मनवाले आदमियोंकी सीहवतमें ही हमें धिनेप कर रहना पड़ता है। जनस्वभावकी खूपियोंकी हम नहीं समझते, मनुष्योंकी रुचिका बल हम नहीं जानते, मनुष्योंकी अपस्थाका बल हम नहीं जानते, मनुष्यकी दशा तथा संयागका बल हम नहीं जानते और वश परम्पराक संस्कारोंका तथा जाति विरादरीके रियाजोंका बल हम नहीं जानते; इससे बहुत आदमियोंमें बहुत तरहके दोष हमें दिखाई देते हैं और उनको देखकर हमारा मन अधिक अधिक सकीण होता है। ऐसे कारणोंसे हमारा मन छोटा हो जाता है। इसके सिधा भौतिक एहां अवशुण हममें यह युस थैठा है कि छोटी चीजोंको हम यहां माना करते हैं, जो चीज यहुत कामकी न हो भी हम यहुत अधिक मोहर रखने हैं और जिस जैरा मी स्थान न देना चाहिये उसको मी नहीं देता। इससे धीरे धीरे हमारा मन सकीण बनता।

मासानीसे अपने दुर्गुणोंको दूर कर सकता है तथा दूसरोंके दुर्गुणोंको दूर करा सकता है। इतना मुष्टिता और इतने साधनोंके यह इप भी दम अपने मनकी कमज़ोरियोंसे लिपटे रहते हैं और अपनेसे काम पढ़नेवाले मादमियोंकी छोटी भूलेंको देख करते हैं, परन्तु उनमें और जो कितने ही सद्गुण होते हैं उनकी तरफ नहीं देखते। इससे हमें उनके ऊपर प्रेम नहीं होता। ऐसा न होने देनेके लिये अब हमें अपनी हाथि मुधारनी चाहिए और अपने मनको गुणग्राही बनानेकी देख ढाई नीचा हिय-सारे ग्राही बनानेकी कोशिश करनी चाहिये और अपनेसे काम पढ़नेवाले किसी मादमीमें हमें फभी कोई अधगुण दिखाईदे तो उसकी न देखने रहकर उसमें जो कुछ गुण हो उसकी तरफ देखनेवाले चेष्टा करनी चाहिये। जैसे-किसी आदमीमें कज़्रसी होती है तो उसको हम देखा करते हैं और उसकी कज़्रसी पर हम ताक सिकोहते हैं, परन्तु उसमें पैसा सचय करनेका शब्द होता है, कुटुम्ब पर प्रेम होता है उद्योग करनेका दम होता है कुड़ मिहनत करनेका थल होता है, किसी कारब यास्ते पैसा न खर्चनेकी उसमेंशक्ति होती है, और दूसरे लोग कज़्रस कहकर उसका जो अपग्रान करते हैं उस अपग्रानको मी सह लेनेवाले उसमें शक्ति होती है। इन सब बातोंकी तरफ हम नहीं देखते। इसी तरह कोई मादमी शोधी होता है तो उसके शोधकी तरफ दम देखा करते हैं, पर उसमें जो सत्यता होती है, उसमें जो भोलापन होता है, उसमें जो पक तरही तीव्रता होती है, उसमें जो दूसरोंका सामना करनेका थल होता है, उसमें जो उदारता होती है, उसमें जो एकान्त धास सहतेवाली शक्ति होती है और उसके होसलेमें जो थल होता है उब सबकी ओर उस नहीं देखते। इसी प्रकार दूर पक दियबमें उप

हरे उत्तरफकर विचारकरें तो खूब अच्छी तरह हमारी समझमें  
एह बात आ जाय कि मनुष्यमें दुर्गुणोंकी अपेक्षा गुण अधिक  
होते हैं। इसलिये वे धृणा करने योग्य नहीं हैं घटिक प्रेम करने  
योग्य हैं। दूसरे यह भी ध्यान में रखना कि किसी भावमें  
केसी किसका अवगुण हो परन्तु हमारे साथ उसका धर्ताव  
छुत अच्छा हो तथा उसके अवगुणसे हमें कष्ट भोगना पढ़ता  
हो तो उसके छोटेसे अवगुणको देखते रहनेकी हमें कोई जरूरत  
नहीं है। बेशक इतना सच है कि जब मौका मिले तब अपने  
लिहियोंको या अपने समागममें आनेधाले लोगोंको उनके अव-  
गुणके लिये प्रसङ्गवश बेता देना हमारा फर्ज है और उनकी  
भूल सुधारनेके लिये उचित उपाय आजमाना भी हमारा फर्ज है  
परन्तु छोटी छोटी भूलोंके लिये उनके ऊपरसे प्रेमघटानाउचित  
नहीं है। यह कुछ लायकीकी यात नहीं है और न प्रभुके पासन्द  
लायक यात है। इसलिये हमें अपने भाइयोंका गुण देखना  
सीखना चाहिये और उनके दोषको तरफ उदार हाँहि रखनेकी  
मेहरबानी करनी चाहिये तथा प्रभु हमारी चूक क्षमा करे इसके  
लिये हमें अपने भाइयोंकी चूक क्षमा करना सीखना चाहिये  
और उनपर स्नेह बढ़ाना चाहिये। इसीमें हमारा कल्पाण  
है और इससे प्रभु भी प्रसन्न होता है। इसलिये पेसा  
कीजिये कि मनुष्योंपर तथा सब जीवोंपर प्रेम बढ़े। पेसा  
कीजिये कि प्रेम बढ़े।

७६-संसार' पाप धोनेका तीर्थ है, इसलिये इसी  
पाप धोनेकी कोशिश करना और इस बातकी  
खबरदारी रखना कि नया पाप न हो ।

चतुर मनुष्योंने इस दुनियोका नाम संसार रखा है। क्योंकि  
यह ऐसा है कि भगव सार लेना आवं तो इसमेंसे बहुते हुए  
सार लिया जा सकता है। इतना ही नहीं अधिक इसमें अच्छेदि  
मच्छा सार भरा हुआ है। इसीलियं यह संसार कहलाता है।  
संसारमें क्या सार है यह आपजानते हैं? महात्मा लोग कहते हैं कि  
संसार बड़ेसे बड़ा तीर्थ है। और तीर्थका काम क्या है? तीर्थका  
बड़ेश्य क्या है? तीर्थ किसे कहते हैं? और तीर्थसे क्या क्या  
लाभ होते हैं? यह सब जानना चाहिये। इसके लिये हमें  
कहते हैं कि जिस जगह शान्ति मिले उसका नाम तीर्थ है,  
जिस जगह नये नये अनुभव मिले उसका नाम तीर्थ है, जिस  
जगह अपना दुःख सूल जाय और घटाया जा सके वह तीर्थ है  
जिस जगहसे पवित्रता मिले उसका नाम तीर्थ है जिस जगह  
अपनी श्रुटि समझमें आवं और उस श्रुटिको दूर करनेका उपाय  
मिले वह तीर्थ है, जिस जगह जानेने अपने स्वार्थका तथा  
करना सीक्का जाय वह तीर्थ है, जिस जगह घाहर तथा मोर  
कुदरतों अन्द्रत सोन्दर्य हो वह तीर्थ है, जिस जगह आत्मिक  
यज्ञ मिले वह तीर्थ है, जिस जगह इष्ट शुल जाव और  
उत्तमता देखनेका यज्ञ जा जाय वह तीर्थ है, जिस जगह  
ईश्वरकी महिमा समझमें आये वह तीर्थ है, जिस जगह  
यस्तुओंकी दूलसे कदा अधिक कीमत समझमें आवं और उसके

मनुसार कर दिखाना भवेथ यह तीर्थ है और जिस जगह हमारा तथा दूसरोंका पाप करे यह तीर्थ है। यह सब और इससे भी कहीं घटकर संसारमें हो सकता है; इसलिये संसार सबसे यहाँ तीर्थ है। और हमारे धर्मका तथा दुनियाके और सब धर्मोंका यह मुख्य सिद्धान्त है कि दूसरी जगह जो पाप किया हो वह पाप तीर्थमें जानेसे छुट जाता है, परन्तु तीर्थमें जो पाप होता है वह पाप तो घब्बके ऐसा कठोर बनकर अड़िगा हो जाता है। उस पापका नियारण आसानीसे नहीं हो सकता। इस फारण दूसरी जगह जो पाप हुआ हो उसकी माफी मिल सकती है; परन्तु तीर्थमें जो पाप होता है उसकी माफी नहीं मिल सकती। इसलिये तीर्थमें फर्मी किसी कारणसे पाप न करना चाहिये।

अब विचार कीजिये कि जब छोटे छोटे तीर्थोंमें भी पाप नहीं करना चाहिये और कभी पाप हो जाय तो वह घब्बलेप सा हो जाता है तथा जो सबसे यहाँ तीर्थ है और जिसके अन्दर जगतके सब तीर्थ आ जाते हैं उस महान् तीर्थमें पाप करनेसे वह पाप कितना भयंकर हो सकता है? इसलिये इस बातकी खण्डारी रखना कि संसार रूपी तीर्थमें किसी किस्मका पाप न हो।

इमफो अपनी आत्माका कव्याण करनेका मौकामिले इसके लिये परम कृपालु परमात्माने इस संसार रूपी तीर्थमें हमें भेजा है। क्योंकि शास्त्रमें यह कहा है कि संसार कर्मभूमि है अर्थात् अच्छे अच्छे काम कर लेनेकी यह जगह है। संसार और देहको छोड़ कर जो स्थिति है उसमें जब जीव रहता है तब वह कुछ नहीं कर सकता। परन्तु जीवको जब देहकी मदद मिलती है तब संसारसमुद्र रूपी महान् तीर्थ मिलता है तब वह अपना कर्तव्य ढीक ढीक पूरा कर सकता है और तभी यह प्रभुके कदम,

यकद्दम चल घर मोक्ष पा सकता है। इसलिये याद रखता कि देह तथा ससार कुछ निष्ठमी चीजें नहीं हैं ये कुछ दुर्ब देनेवाली चीजें नहीं हैं, ये कुछ मनुष्याको पीछे ढकेलनेके साधन नहीं हैं, ये कुछ जीवको धन्धनमें रख देनेके साधन नहीं हैं और ये जीमें आया ऐसे उद्भादेनेके विषय नहीं हैं। परन्तु मसार समुद्र ऐसा है कि इसके अन्दर सब तीर्थ हैं और इस समुद्रमें तरनके लिये देह रूपी जहाज मिला है। इसलिये उनका दुर्ध पर्याग मत हीने देना यक्षिक जैसे थने, उनका सदृश्यर्थी करता। और ऐसा फरना कि जिससे इस महान ससार तीर्थमें पाप छुल जाय और पवित्रता आ जाय। क्योंकि ऐसा करनेमें ही जिन्दगी की स्वार्थकता है और इसीषे लिये परम दृष्टान्त परमामाने हमें यह समारूपी तीर्थ दिया है। इसलिये, जैसा कि वहुतेर महानी पहले हैं उस तरह ससारको अद्वानताका ही फलस्तुरूप प्रत ममद्वना और देहको पापका फल मत समझना, यक्षिक खूब अच्छी तरह यह समझ लेना कि मनुष्यजनन्म यहे पुण्यका फल है और मोक्ष पानेका अनमोल अधस्तर देनेके लिये ही ससार की पी तीर्थ हमें मिला है। इस महान तीर्थमें जैसे थने वैस सूख दान पुण्य करना चाहिये, इस महान तीर्थमें जैसे थने वैस चूब जप, तप ध्यान, धृत, सेवा आदि करना चाहिये, इस महान तीर्थमें जैसे थने वैसे गृह पवित्र रहना चाहिये, इस महान तीर्थमें जैसे थने वैसे नये अनुमय दासिल करना चाहिये और इस महान तीर्थमें ऐसा करना चाहिये कि जिससे आत्माको शान्ति मिल सके। ऐसा करना हमारा धर्तव्य है। इसके लिये जैसे थने वैसे ससार रूपी तीर्थमें सूख अच्छा धर्ताय करना और इससे चूब लाभ उठाना। यही हमारी प्रार्थना है।

३७-अगर बन्दूकमें गोली न हो तो बन्दूकके धड़ाकेसे  
लगाया हुआ निशाना नहीं मारा जा सकता।

वैसे ही जिस भक्तके हृदयमें प्रभुप्रेम न  
हो उसके वचनोंमें कोई बड़ा काम नहीं  
हो सकता। क्योंकि प्रभुप्रेम गोली है।  
यह जिसमें ही वह अपनी वाणीके  
बलसे फतेह कर सकता है।

फितने ही उपदेशक, फितने ही धर्मगुरु, फितने ही फण  
बांचनेवाले तथा फितने ही घक्का एसा असर फरनेवाले होते हैं  
कि ये पहुत आसानीमें लोगोंका मन फेर सकते हैं और फितने ही  
ऐसे होते हैं जो हर राज सिर खपाया फरते हैं तो भी कुछ  
असर नहीं फर सकते। इसका कारण प्याह है यह जानेवाली  
पहुत आदमियोंको इच्छा होती है। यह स्वाभाविक है। इस  
लिये इसका खुलासा जान लेना चाहिये। इसके लिये  
विद्यान कहते हैं—

जिसका हृदय तर हो उसकी वाणी लोगोंपर असर फर  
नकती है; जो आत्माका हुक्म समझता ही और उसे शब्दोंमें  
जैसे कहना आता हो उसकी वाणी लोगों पर असर फर  
उकती है, जिसके हृदयमें ईश्वरकी प्रेरणाप होती हों और जो  
निके अनुसार पातें फरता हो उसकी वाणी असर फर सकती  
है जो आप पवित्र हो गया हो उसकी वाणी असर फर  
नकती है, जिसके हृदयसे स्नेहका झरना थहता हो उसकी  
वाणी असर फर सकती है, सपका कल्याण चाहनेकी भावनाओंको  
जैसने मज्जूत घनया हो उसकी वाणी असर फर सकती है;

जिसने महात्मामोके चरणोंकी सेपा की हो उसकी धाणी असर कर सकती है; जिसकी युद्धिमें कुछ खास अलौकिक चमत्कार हो उसकी धाणी असर कर सकती है; जिसने कुइरतहै छिपे भेड़ोंको समझनेका खूब प्रयत्न किया हो और उनमेंसे कुछ नये नियम ढूँढ़ निकाले हा उसकी धाणी असर कर सकती है; साधारण लोग जितना देख सकते हैं उसमें कहीं अधिक आगे या पीछेको देखनेकी शक्ति जिसमें हो और इस शक्तिको जिसने अच्छी तरह चमकाया हो उसकी धाणी असर कर सकती है, लोग जितना जानते हे उसके सिवा एक नयी सीढ़ी आ दिखाते उसकी धाणी असर कर सकती है; जिसने जनस्वभावका अध्ययन किया हो और इस अध्ययनके बलसे लोगोंकी दृश्या, रीति तथा रहन सहन ठोक तौरसे जो जानता हो और उसको योग्य शब्दोंमें और सरल भाषामें कह दिखाना जिसकी आता हो उसकी धाणी लोगोंपर असर कर सकती है, जिसने अपने अनुभवसे तथा दूसरोंके अनुभवसे ऊचे तत्त्वोंका खोब लिया हो और जो दूसरोंको यह समझा सकता हो उसकी धाणी असर कर सकती है, जिसको अपने अन्त करणमें यहरे उतरना आता हो उसकी धाणी असर कर सकती है, जिसने शब्दोंके बलका अध्ययन किया हो और जिसको भौका देखकर शब्दका धाण केफना आता हो उसकी धाणी असर कर सकती है, जिसने अपनी इन्द्रियोंको काहुमें रखा हो तथा अपने मनको घशमें किया हो उसकी धाणी असर कर सकती है; जिसने सत्यघर्ममें अपनी जिन्दगी वितायी हो और धर्मका तत्त्व जिसकी समझमें आ गया हो उसकी धाणी असर कर सकती है; जो बच्चफी कीमत समझता हो और जो भगवित्यप्रयत्न फरता हो उसकी धाणी असर कर सकती है।

धनका धल, हुक्मतका धल और शारीरका धल तथा युद्धिका धल या ऐसा ही कोई दूसरा महान् धल जिसमें हो और इस प्रकार जिसमें दूसरोंसे इंश्वरफा ऐश्वर्य अधिक हो उसकी वाणी असर कर सकती है ; जो येडर हो कर असली सत्यको साफ साफ कह सकता हो उसकी वाणी असर कर सकती है और प्रभुमें जो तदलीन हुआ हो, जिसने अपना जीवन प्रभुको अर्पण कर दिया हो और जो प्रभुकी महिमा समझ चर उसके साथ एकत्रिका अनुभव करता हो उस महात्माकी वाणी लोगोंपर असर कर सकती है । क्योंकि ये सब सज्जन जो कुछ करते हैं उसका अधिक भाग लोगोंके पसन्द लायक होता है ; उसमें यहुत सी नयी नयी सीखन समझनेकी वातें होती हैं, उसमें यहुत सी उपयोगी तरकीयें होती हैं और वे उनके दृढ़यके भीतरसे तथा जोरसे निकली हुई होती हैं । उनकी वाणीमें उनकी कार्यसाधकताका कुछ धल भी भौजूद होता है । इससे ऐसे आदमी यहुत आभानीसे लोगोंपर असर डाल देते हैं । उनकी वाणी रूपी घन्टूकमें इस किस्मकी गोलियाँ भरी होती हैं । इससे वे लगाया हुआ निशाना वेध सकते हैं अर्थात् अपनी वाणीके घटसे अपनी इच्छानुसार लोगोंपर असर कर सकते हैं और उनको जिधर फेरना हो उधर केर संकते हैं ।

अब जिनकी वाणी दूसरे लोगोंपर असर नहीं कर सकती ये कैसे होते हैं यह भी सुन लीजिये । यिन गोलीकी घन्टूक जैसे ऐसे आदमियोंकी वाणी कैसी होती है यह भी जरा जान लीजिये । इससे आपको अपनी घन्टूकमें गोली भरना मावेगा तथा आप यह समझ सकेंगे कि यिन गोलीके घड़ाका करने-वाली घन्टूकें कैसी हैं और गोलीवाली घन्टूकें कैसी हैं । इसलिये अब इसमा पठल भी देखनेका कष्ट उठानेकी कृपा कीजिये ।

जिसकी निजकी जिन्दगीमें किसी फिसका नया रग न  
भाया हो-फुल घास मिठास न आयी हो उसकी घाणी असर  
नहीं कर सकती, जिसकी घुँड़िका चिकास न हुआ हो उसकी  
घाणी असर नहीं कर सकती; जो भाइयाघसातमें पढ़ा हुआ  
हो उसकी घाणी असर नहीं कर सकती; जो बापके कुर्स  
हृष मरनेवाला हो उसकी घाणी असर नहीं कर सकती,  
जो दूसरोंका गाया गा मुनाता हो और दूसरोंका किया का  
मुनाता हो परन्तु जिसमें खास अपना फुल भी न हो  
उसकी घाणी असर नहीं कर सकती, जो व्यवहारकी उपाधिमें  
पढ़ा हुआ हो और उसीमें सर्वश्रमानना हो उसकी घाणी असर  
नहीं कर सकती; जिसने मसारके अच्छे बूट घहुतमें अनुभव  
न किये हो और जो स्तिर्क पोथिया पढ़कर ही थातें यताता हो  
उसकी घाणी असर नहीं कर सकती; जिसके हृदयमें बल न  
हो, अद्वा न हो, प्रेम न हो और गहराई न हो उसकी घाणी  
असर नहीं कर सकती; जिसमें यहुत ज्यादा इत्याधि हो और  
जो स्याधिके लिये ही सब फाल करता हो उसकी घाणी असर  
नहीं कर सकती, जो हाय हाय करता हो और सबकी खुशी  
मद्दमें रहता हो उसकी घाणी असर नहीं कर सकती; जिसने  
अपने जीवनमें कोई गुण तत्त्व न दूँगा हो उसकी घाणी असर  
नहीं कर सकती, जो बाप अपने पहुँचेके अनुमार न करता हो  
उसकी घाणी असर नहीं कर सकती, जो पढ़ाये हुए तांत्रिक  
ऐसा हो या फोनोथ्राकर्फी नलियों सा हो उसकी घाणी असर  
नहीं कर सकती; जो यिता समझे तथा देशाकाल यिता ऐसे  
पुराने दम्भूर्धे मुमाकिफ याने करता हो उसकी घाणी असर नहीं  
कर सकती; जिसमें घमेषा दृढ़ न हो, जिसके आधरणमें परिवर्तन  
न हो, जिसके उद्देश्यमें उथता न हो और लोगोंकी उम्मेदिय

कर देनेकी जिसमें शक्ति न हो उस आदमीकी बाणी लोगोंपर असर नहीं कर सकती और जिसमें प्रभु प्रेम न हो, जिसका प्रभु उसके अन्तःकरणमें न हो वालिक विष्णुलोकमें, गोलीकमें, ध्रृष्टि-लोकमें, अक्षयधारमें या सातवें भ्रातुर्मान पर बैठा हो उसकी बाणी असर नहीं कर सकती। योड़में यह कि जो लोग ऊपरी धातोंमें रह गये हों और पोलमपोलमें पढ़े दुए हों उनकी बाणी असरनहीं कर सकती; उनका धड़ाका विना गोलीकी घन्टूकका सा होता है। इसलिये इस धातफा खयाल रखना कि ऐसे न रह जाओ और ऐसे शक्तिमान होनेकी कोशिश करना कि बाणीके बलसे सोचा हुआ काम पूरा हो सके। अगर इसके लिये लगे रहींगे तो सर्व शक्तिमान महान् परमात्मा तुम्हारा महदगार होगा और तप उसकी मददसे तुम बहुत कुछ पा सकोगे। इसलिये ऐसा करो कि उसकी मदद मिले और बाणीका बल बढ़े, बाणीकी शक्ति बढ़े और बाणीके बलसे लोगों पर चमत्कारिक प्रभाव पहें।

७८--गुरुकी मदद विना आगे नहीं बढ़ सकते ; इस-  
लिये गुरु तो चाहिये ही ; तब यह देवना रहा कि  
कैसे गुरुको पसन्द करें । इसका खुलासा ।

पन्धुओ ! आगे बढ़नेके लिये हमें ऐसे सद्गुरुकी जरूरत है जो अपने सद्गुणका लाभ दे। क्योंकि गुरु शब्दका अर्थ अष्ट होता है, गुरु शब्दका अर्थ अंधेरेसे निकालनेयाला होता है और गुरु किसी अजीय खजानेका चाही सौंप देनेयालेको लोग समझने हैं। इसमें कुछ गलती भी नहीं है। जो सब गुरु हैं वे ऐसे ही होते हैं। ऐसे गुरुकी मदद लेनेसे यही तेजीसे आगे बढ़ा जा सकता है, इसमें कुछ सन्देह नहीं है। क्योंकि ये

जिस विषयके गुरु होते हैं उस विषयमें वे बहुत प्रबीण होते हैं और दूसरे उस विषयमें बहुत आगे बढ़े हुए होते हैं। इसलिये उनकी सलाह हमारे लिये बड़े कामकी होती है और उनके अनुभवका लाभ हमें मिल जाता है जिससे हम बहुत सहजमें आगे यह सकते हैं। इसवासने गुरुकी ज़रूरत है। जगतमें तरह तरहके व्यवहारी काम सीखनेके लिये भी उस विषयके अनुभवी उस्तादकी ज़रूरत पड़ती है। जैसे चित्रकारी सीखनेके लिये किसी अच्छे चित्रेके पास रहना पड़ता है फारिगरी सीखनेके लिये किसी होशियार मिख्तीके पास रहना पड़ता है, मकान बनानेकी विद्या सीखनेके लिये अच्छे इज्जीनियरके नीचे काम करना पड़ता है, दरजीका काम सीखनेके लिये किसी होशियार दरजीकी मदद लेनी पड़ती है, बल हृष्ट काढनेका काम सीखनेके लिये यह काम जाननेवालेकी मदद लेनी पड़ती है और व्यापारसीखनेके लिये किसी चतुर व्यापारीकी नीचे रहकर उसके अनुभवसे लाभ उठाना होता है। इस प्रकार व्यवहारकी भोटी भोटी पातोंमें भी जय अनुमती आदमियोंफी मददकी ज़रूरत पड़ती है तथा हृश्वरके ज्ञानके लिये मदान गुरुकी मददकी ज़रूरत पड़ती है तो इसमें आध्ययन ही क्या है?

इन सभ घातोंसे हमें यह मारूम देता है कि अगर घर्मके रास्तेमें आगे यढ़ना है और प्रभुके पदम यकदम चलना है तो सदगुरकी मदद चाहिये। इसलिये अब यह जानना चाहिये कि सदगुर से होते हैं। क्योंकि गुरुजाँमें यहां तमाशा है। जो लोग गुरु धन धैठे हैं उनको आदर मिलता है, धन मिलता है, ऐमध भोगनेको मिलता है, उनकी पजा होती है और उन्हें अनेक प्रकारक मुख भोगनेका भोक्ता और मुक्तिता होता है। इसमें बहुत आदमियोंको अपनेमें योग्यता न रहने पर भी गुर-

मन जानेकी चाह द्वोती है। इतना ही नहीं धर्मिक इस जगतफे  
लव धर्मोंमें पर्से दजारों आदमी गुरु धन भी थेठे हैं। जिनकों कुछ  
भी शान नहीं है, जिनके हृदयमें प्रभुप्रेम नहीं है, जिनके मनका  
समाधान नहीं हुआ है, जिनकी इन्द्रियां बशमें नहीं हैं, जिनके  
चिकार फायूमें नहीं आये हैं, जिन्हें दूसरोंको उपदेश देना नहीं  
माता, जो आप अपना कुछ भी कल्याण नहीं कर सके हैं और  
उल्टे जो साधारण लोगोंसे भी अधिक स्वराय दशामें हैं वे भी  
गुरु धन थेठे हैं और उनको भी लोग गुरु मानते हैं! भाइयो !  
पर्से गुरु किसी खास पंथ या खास धर्ममें ही नहीं होते, धर्मिक  
दुनियाके हर एक देशमें हर समय और हर एक धर्ममें इस  
तरहके पोलंपोलघाले धर्मगुरु होते हैं। और तिसपर भी  
मोलेभाले अझानी लोग तथा कुछ समझदार आदमी भी पर्से  
लेभगुआँओंको सद्गुरु समझा करते हैं और उनके थाड़में या  
गड़में पढ़े रहते हैं। इससे थे आंग नहीं घड़ सकते। उनकी  
रेखादेखी उनके आश्रपासके दूसरे लोग भी विगड़ते हैं। पर्सा  
न होने देनेके लिये और पेसी पोनमें न पढ़े रहनेके लिये हमें  
सद्गुरुकी पढ़चान कर लेनी चाहिये, सद्गुरु कैसे होते हैं यह  
समझ लेना चाहिये और जो सचमुच योग्य हों उन्हींको गुरु  
करके मानना चाहिये।

गुरु बहुत हैं और उनमें सब्जे शूटे मिल जुल गये हैं-एस  
लिये कौन गुरु सब्जे हैं भीर कौन गुरु नफली हैं इसका खुलासा  
जान लेना चाहिये। इसके लिये शानी भक्त फदते हैं फि जो  
आप तर गया है घड़ दूसरोंको तार सकता है; जिसका  
अपना धंधन कूट गया है घड़ दूसरोंका धंधन तोड़ सकता है; जो  
आप जिस जीजको समझ गया है घड़ दूसरोंको उसे समझा  
सकता है; जो आप जीत गया है घड़ दूसरोंको फैतेदफी कुंजी दे

सफता है और जो आप यच्च गया है घट दूसरोंको बचा सकता है। इमके पिछले जो आप गहरे खन्दकमें पढ़ा है घट दूसरोंको खन्दकसे कैसे निकाल सकता है? जो आप ही विकारोंका शुल्कम है घट दूसरोंके विकार कैसे छुड़ा सकता है? जो आप लोभी दास है और कुछ दोंग ढकोसला तथा आद्धर रच कर लोगोंसे पैसे उगाद्दता है घट दूसरों को त्याग या निलोंभीण कैसे सिया सकता है? जो आप दूसरोंके तरसते योग्य है मृत्यु भोगता है और उस बैमरको बहानेके लिये दौड़ धूप करता है यह दूसरोंको मोह घटनिका उपदेश कैसे दे सकता है? और जो आप धर्मकी कुछ भी यूधी नहीं समझता वह दूसरों को क्य समझा सकता है? नहीं समझा सकता। तिसपर भी जाग कलके जमानेमें घटुत फरफे पैसे ही आदमी गुह बन बैठे हैं और उसमें भी हिन्दुस्थानमें तो इस विषयमें घड़ा अंधेर चल रहा है। इसलिये पैसे अधरमें न पढ़े रहकर हमें सद्गुरुकी योज करनी चाहिये और सद्गुरु कैसे होते हैं यह समझ लेना चाहिये।

सद्गुर कैसे होते हैं यह समझानेके लिये एक भक्त महाराज सत्सगामण्डलीमें कहते थे कि जो सद्गुर है वह बल्लर पढ़ने हुए होता है; इससे उसे किसी तरहके दृश्यारकी चोट नहीं लगती या न किसी तरहके सुख दुखका असर उसपर होता। हर व्यक्ति यह अपनी समता बनाये रखता है, अपना समझसठीकरता है और लाभमें याहानिमें, जयमें या पराजयमें हर मौकेपर यह समता रख सकता है। जो पेसा है वह सद्गुर होनेके योग्य है। इमके लिये एक दण्डन है कि—

एक राजा के दरवारमें पहुतसे वर्णरथाले अपना अपना बदनार पेचने आये और दूर एक व्यापारी काढने लगा कि मेरा पातर औरोंसे धक्किया है। किसीने यह कि मेरे बलवरपर गोली

पस्तर नहीं फर सफती; किसीने कहा कि मेरा बरतर यहुत आदिया फौलादका थना हुआ है; किसीने कहा कि मेरा बरतर भी दूटनेका नहीं—इस प्रकार सब अपने अपने बरतरका भान करने लगे और मेरा बरतर लीजिये, मेरा बरतर लीजिये हहने लगे। राजाने कहा कि जो व्यापारी अपना बरतर आप बहन कर उसपर मुझे गोली मारने देगा उसीका बरतर मैं दूंगा। यह सुनकर बहुतसे बरतरघाले खिसक गये, उनमेंसे किसीने अपने ऊपर गोली नहीं मारने दी। परन्तु एक बरतर गलेने कहा कि 'अच्छा सरकार ! मैं अपना बरतर पहन लेता हूँ आप मुझपर चाहे जितनी गोलियां छोड़िये। राजाने विश्वास करके उसका बरतर लिया। इसी तरह जो गुरु अपने आचार विचारका विश्वास दिला सके, जो गुरु अपने चाल चलनके लिये विश्वास दिला सके, जो गुरु अपनी आत्मिक शार्गितिका विश्वाल दिला सके, जो गुरु अपनी निस्पृहताका विश्वास दिला सके, जो गुरु अपने प्रभुप्रेमका विश्वास दिला सके, जो गुरु अपने ज्ञानका विश्वास दिला सके, जो गुरु अपने ईन्द्रियनियन्त्रका विश्वास दिला सके और जो गुरु ईश्वरी रस्तेका, सन्तोषदायक रोतिसे, पता दे सके उसी गुरुको मानना चाहिये। मतलब यह कि जिसने आप ऐसा बरतर पहन लिया हो कि उस पर किसी प्रफारके हथियारकी चोटन लग सके वैसे ही बरतरवालेका बरतर हमें खटीदना चाहिये। और जो सिर्फ मुंहसे कहे कि मेरा बरतर बहुत आदिया है पर जब पुणिकाका बक्त आवं तय परोक्षा न दे सके या विश्वास न दिला सके उसके बरतरके भरोसे मत रहना। क्योंकि हमारी जिन्दगीमें ऐसी और आमुरी सम्पत्तिका युद्ध हमेशा चला करता है। उसमें यचनेके लिये हमें मजबूत बरतरकी ज़फरत है और वह

‘यहतर हमारा गुरु है। इसलिये जो आप अपना बख्तर पहले कर उसपर दूसरोंको हथियार चढ़ाने दे और नौ भी उसमें चौट न लगे उसीका यहतर असली कहलायेगा। ऐसे ही कि गुरुओंने ऐसा बहतर पहन लिया हो कि काम, क्रोध, ग्राम मोह, घोरद दुर्दमन याल योंका न कर सके उन गुरुओंके उपर्युक्त कामका है। परन्तु जिन्हे अपना बख्तर काम नहीं देता, जिनको अपने बख्तर पर विद्यास नहीं है और जो अपने बख्तरका विद्यास नहीं दिला सकते उनका बख्तर कौत लेगा? अर्थात् उनका उपर्युक्त कौन मुनेगा? और उनके कहते हैं मुतायिक कौन चलेगा? इसलिये सद्गुरुकी परीक्षाकी युक्ति यह है कि जिसके बख्तर पर गोली न लग सके और जो आप यह बख्तर पहन कर दूसरेको गोली मारने देनेपर तथ्यार हो उसके परतरको सच्चा समझना और ऐसा करना कि उसका बरतर अपनेको मिले। ऐसा करना हमारा कर्ज है। इसलिये ऐसे बरतरवालेको गुरु बनायो। ऐसे बरतरवालेको गुरु बताओ।

७१—देहातका जो किसान बहुत चतुर होता है वह आसपासके बहुतसे गांवोंका रास्ता जानता है परन्तु वह समुद्रका रास्ता क्या जाने? ऐसे ही जो आदमी व्यघहारचतुर होते हैं वे दुनियाका रास्ता बता सकते हैं परन्तु प्रभुका रास्ता कैसे बता सकते हैं? यह रास्ता तो सन्त ही बता सकते हैं। हमलिये अगर यह रास्ता जानना हो तो मन्तकी शरण लीजिये। दुनियाफे हर एक घरमें सन्तका यहुत बहान बिया है-

मिदूमगवद्गीतामें भगवानने भी कहा है कि सब किसके क बहुत उदार हैं और मुझे बहुत प्यारे हैं परन्तु उनमें जी तो मेरी आत्माही है। इसलिये सूख अच्छी तरह जोर देकर मुने गीतामें फरमाया है कि—“ज्ञान पानेके लिये ज्ञानियोंकी रणमें जाओ और उनकी सेवा करो।” प्रभुका ऐसा दुक्षम निके कारण जो दृरिजन हैं वे सब सन्तोंपर प्रेम रखते हैं और उनकी देवादेवी तुनियाके दूसरे व्यवहारींआदमी भी सन्तोंपर में रखते हैं। तौ भी कितनी ही घार कितनी ही जगह इस विषयमें कुछ भूल होती है। यह यदि कि या तो जिन्हें वे सन्त प्रभुने हैं उनके शरीरकी बड़ी खुशामद फरते हैं—इतनी कि इसकी दृढ़ नहीं या ऐसा होता है कि बहुतसे ढोंगी साधुओं, ढोंगी धर्मगुरुओं और ढोंगी भक्तोंके होनेसे अच्छे अच्छे सन्तोंको भी उसी दरजेमें गिन लेते हैं, इससे मदद करने योग्य और योग्यतावाले प्रभुप्रेमी सन्तोंसे भी लापरवाही दिखाई राती है। ऐसा न होने पावे इसके लिये हमें यह जानना चाहिये कि सन्त कैसे होते हैं और हमें सन्तोंका आदर कैसे लिये करना चाहिये तथा उनके साथ कैसा घर्तावर्णना चाहिये।

सन्त कैसे होते हैं, इसके विषयमें शालै कहत है कि जो सन्त हैं वे शान्तिवाले होते हैं; जो सन्त हैं उनकी बुद्धि स्थिर होती है; जो सन्त हैं वे विना विकारके होते हैं; जो सन्त हैं वे ऐना मयके होते हैं; जो सन्त हैं वे सब जीवोंका कवयाण चाहने वाले होते हैं; जो सन्त हैं वे समदृष्टि वाले होते हैं, जो सन्त हैं वे विष आचरण वाले होते हैं; जो सन्त हैं वे ये संशय होते हैं जो सन्त हैं वे अपने निजके स्वाधयको जला देनेवाले होते हैं जो सन्त हैं वे सुख दुःखमें पक समान वृत्ति रखते हैं;

जो सन्त हैं वे योद्धेम अपना निर्वाह कर लेते हैं  
 जो मन्त्र हैं वे मितादारी होते हैं, जो सन्त हैं वे दूसरे मन्तोंकी  
 फीमत समझनेवाले होते हैं, जो सन्त हैं वे अज्ञानी लोगोंपा  
 यहुत ही करुणा रखते वलि होते हैं, जो मन्त्र हैं वे यह समझे हुए  
 होते हैं कि जगतकी वस्तुए काद्यतफ कामकी है जो सन्त हैं वे  
 प्रभुके नियमपर चलते हैं, जो सन्त हैं उनके हृदयमा  
 किंचाहु गुला हुआ होता है, जो सन्त हैं उनका अहसार मिथा  
 हुआ होता है, जो सन्त हैं उनमें यहुत ही उदारता होती है  
 जो सन्त हैं उनके चिद्रे पर एकप्रकारवा कुदरती तेज होता है  
 जो सन्त हैं उनकी चाणीमें मिठास होती है तथा प्रभाव होता  
 है, जो सन्त हैं उनकी रहनमहन एक समान होती है जो सन्त  
 हैं उनके यिचारों और आचारोंमें एकता होती है; जो सन्त  
 हैं उनमें फर्इ तरहक सद्गुण स्वाभाविक ताँरपर ही पहुए  
 पिले हुए होते हैं और जो सन्त हैं वे प्रभुका रास्ता देखे हुए  
 होते हैं तथा उस रास्ते पर चलनेवाले होते हैं, इतनाही नहीं किंक  
 जो सच्चे सन्त हैं उनके हृदयमें प्रभु आप विराजमान होता है।  
 और प्रभुके हृदयमें उनका धास होता है। ऐसे आचरण जिनके  
 हों, ऐसी योग्यता जिनमें हो और ऐसे सद्गुण जिनमें हो वे  
 सन्त कहलाते हैं। ये चाहे जिस देशमें हों, चाहे जिस समय  
 हों, चाहे जिस ज्यस्तिके हों, चाहे जो भाषा बोलने हों और चाहे  
 जो धर्म पालते हों परन्तु जिनमें ये लक्षण हों वे सन्त कहलाते  
 हैं। इस गृह महनेवाले, जटा रखनेवाले, भगवा घर लेपटमें  
 घाले, घशपरम्पराके धर्मगुरु थने हुए, आपसे आप गुरु बन  
 येटे हुए और बादसी आडम्परवाले सम्मेलिए थात नहीं कहते हैं,  
 किंक लों सन्त ऊपर हिके गुणवाले हैं उनकी बात कहते हैं  
 और उन्हींकी लारण जानेके लिये कहते हैं।

सन्त कैसे होते हैं यह जाननेके पाद हमें यह जानना चाहिये के हमें क्यों सन्तोंका आश्र फरना चाहिये या किस लिये उनकी शरणमें जाना चाहिये । इसके जघायमें आगे बढ़े हुए भक्त तथा शाख कहते हैं कि हमें मोक्ष पानेके लिये जिस मार्गसे जाना है उस मार्गका, अभी हमें पता नहीं है ; अनन्त कालका सुख भोगनेके लिये हमें जिस रास्तेसे चलना चाहिये उस रास्तेकी, हमें, खवर नहीं है ; घरमें जिस मार्गपर चलना चाहिये हमें उस मार्गकी खवर नहीं है, नीतिके जिस मार्गपर हमें चलना चाहिये उस मार्गको हम नहीं जानते और अपने अन्तःकरणको जिससे सन्तोष हो वह मार्ग अभी तक हमें नहीं मिला है । परन्तु यह मार्ग सन्तोंको मिल गया है और वे हमें यह मार्ग धतानेको तय्यार हैं इसालिये ये नमन फरने योग्य हैं और उनकी शरणमें जाना उचित है । क्योंकि देहातवा किसान चाहे जितना चतुर हो परन्तु वह समुद्रका रास्ता नहीं यता सकती यह रास्ता तो समुद्र पार करनेवाले जहाजी लोग ही चता सकते हैं । इसी तरह व्यवहारचतुर मनुष्य हमें ससारके बहुतसे रास्ते यता सकते हैं; जैसे-ठड़ेरीधाजारकी गली यता सकते हैं, सोने चांदीकी दलाली करना सिखा नकते हैं, रुक्का व्यापार करना समझा सकते हैं, अफीमफट्टहा कैसे होता है यह कह सकते हैं, कागजफा कारखाना खोलनेसे कितना लाभ होता है यह कह सकते हैं, रघरफी खेतीमें कितना नफा है यह यता सकते हैं, रंगफा कारखाना खोलनेमें कितना फायदा है यह यता सकते हैं, किस किस्मका तेजाप यनानेसे शिल्प-कलाके काममें कितना फायदा होता है यह समझा सकते हैं, देशी तथा विदेशी ध्वापं घनानेके कारखाने खोलनेमें कितना नफा है यह यता सकते हैं, कलघाल खिलाने कितना

नफा हो सकता है यह समझा सकते हैं, काचका कारबाना खोलनेमें कितना कायदा है यह समझा सकते हैं, सीमेण्टमिहो अननिमें कितना लाभ होता है वह समझा सकते हैं, पारीके शर्तोंका उपयोग फरके उनसे कितना बल खीचा जा सकता है यह यता सकते हैं, वर्षा कम होने पर पानीकी तरीके बदलनेके लिये पानी जमा करनेका उपाय यता सकते हैं, लड़के लड़कियोंकी सगाई फरनेके समय कौन कल्या अच्छी है या कौन बर अच्छा है इसकी सलाह दे सकते हैं, नौकरी चाकरीकी अवृत्त होनेपर कुछ सिकारिश पहुंचा सकते हैं और किसीके साथ मनमुद्योग हो गया हो तो यीचमें पढ़फर उसका निश्चिर वर्ण सकते हैं। इस प्रकार व्यवहारी आदमी व्यवहारकी कितनी ही यातोंमें काम आ सकते हैं, परन्तु इश्वरीज्ञान दासिल करनेमें वे कुछ सधी मदद नहीं दे सकते। उन्होंने खुइ यह रास्ता नहीं देखा है; तथ ऐ हमें कैसे दिया सकते हैं? इस रास्तेमें वे सिर्फ सन्त ही मदद कर सकते हैं, क्योंकि उनका यह रास्ता धार वारका देखा हुआ होता है और ऐ उनकी खूबी तथा कठिनाइयोंको समझते हैं, इससे हमें बहुत आसानीसे इता सकते हैं। ऐ इस रास्तेके पथप्रदर्शक हैं, हस्तोंका रास्ता दिखानेसे उन्हें बहुत आनन्द होता है। इसके सिवा ऐ दूसरोंको यह रास्ता दिखाते हैं तो इसके लिये प्रभुकी तरफसे भी उन्हें यह यह इनाम मिलने हैं। इससे, जैसे आगरा घौरद शहरोंमें ताजमहल, फतेपुर सिकरीके अंडहर, किले आदि दिखानेके लिये पथप्रदर्शक होते हैं और ऐ जैसे आग्रह फरके मुसाफिरोंको ऐ जगह दिखाने ले जाते हैं और उनको पुरानी पुरानी यातें भी समझाते हैं वैसे ही, धर्मके रास्तेके तथा प्रभुके रास्तेके प्रदर्शक सन्त भी समझा कर और आग्रहकर

एके व्यवहारी आदमियोंको तथा जिज्ञासुओंको प्रभुके सास्तेमें जाते हैं और उसके गली कूचों तथा छिपे भेदोंका और इर्द ईर्दका हाल समझते हैं और सूधी यह कि यिना कुछ फीस ये बिलकुल निस्पृद्धमायसे प्रभुके प्रीत्यर्थ यह सब करते इसीलिये वे सन्त या महात्मा कहलाते हैं।

सन्तोंका आदर किस लिये करना चाहिये यह यात उनके याद अप दमें यह जानना चाहिये कि सन्तोंके अप दमें कैसा वर्णन करना चाहिये और वे कैसे प्रसन्न ये जा सकते हैं। यह यात दमें अच्छी तरह समझ ना चाहिये। क्योंकि हम मोहवादी हैं, इससे हमें मी जड़ता ही रुचती है। इस कारण हम सन्तोंका शरीर उनमें ही रह जाते हैं और उनके शरीरकी सेवा करनेको। सर्वस्त्र समझा करते हैं। परन्तु सब्जे सन्त तो यही मानते हैं कि यह देह क्षगभंगुर है। अगर इसका बहुत लालन पालन या जाय तो इसकी इद्रियां काँयूमें रहनेके बदले उलटे स्थ हो जाती हैं जिससे मौका आनेपर खराबी होती है। सलिये देहसे कुछ होने लायक तितिशा सहनी चाहिये। सके बदले देहका मोह बढ़ानेवाले काम उन्हें नहीं रुचते। भी हम सब अवतक मोहवादी हैं, इससे सन्तोंको भी सा ही समझकर उनके शरीरकी सेवामें ही रह जाते हैं, उनको लमाला पहनाने, अच्छाअच्छा पक्कानखिलाने, कीमती कपड़े टकरने, उनके पैर दाढ़ने या चरण छूने, बहुत आप्रद रके उनको जिमाने, उनके जाने आनेके लिये अच्छी अच्छी वारीका बन्दोबस्त कर देने और उनके ललाटमें तिलक करके उनकी भारती उत्तारनमें ही हम सुश दो जाते हैं। और यह रमझते हैं कि वे भी प्रसन्न होते हैं। परन्तु पेसा समझना भल

है। क्योंकि ऐसी याददी चीजोंसे सन्त प्रसन्न होते। परन्तु जब हम उनके उपदेश अपने दिलमें बिठायें तब वे प्रसन्न होते हैं; उनके उपदेशपर चलें तब वे प्रसन्न होते हैं; उनके रहन सहनके मुताबिक हम भी अपनी रहन सहन बतावें तब वे प्रसन्न होते हैं; उनमें जैमा भगवानपर ब्रेम होता है वैसा ब्रेम जब हमारे हृदयमें आये तब वे प्रसन्न होते हैं; उनके हृदयमें भव जीवोंको भलाईका जैसा ध्यान रहता है वैसा ध्यान हमारे जीवों आये तब वे प्रसन्न होते हैं; वे सबके लिये जितना पुरुषार्थ करते हैं उतना पुरुषार्थ करना हमें आये तब वे प्रसन्न होते हैं; वे घमके विषयमें जितने गहरे पहुंचे हुए होते हैं उतने गहरे हम पहुंचे तब वे प्रसन्न होते हैं और उनमें जितनी पवित्रता होती है उतनी पवित्रता हममें आये तब वे प्रसन्न होते हैं। इतना ही नहीं बल्कि उनमें जितनी दया है, क्षमा है, इन्द्रियनियन्त्रण है, भास्तव्यशल्य है, अभेदमाय है और सत्य ज्ञान है वह सब अब हममें आये तब वे प्रसन्न होते हैं। इसके स्त्रिया जब आप प्रभुके मदान गुण और पेश्वर्य हममें आये तभी वे ठीक ठीक प्रसन्न होते हैं। मतलब यह है कि वे पहले हमें सन्तके रूपमें देखता चाहते हैं और पीछे हमें प्रभुके साथ तन्मय हुआ और भगवद्गुरुप उना देखता चाहते हैं। वे कुछ यह नहीं चाहते कि हम उनकी देहको मेवामें ही पढ़े रहें। इसालिये समझ लेंजिये कि जो सिर्फ शरीरकी मेवासे ही प्रसन्न हो जाते हैं वे सन्त हल्के दरजेके हैं और जो भक्त या इरिजन तिर्फ ऐसी सेवामें रह जाते हैं वे भी हल्के दरजेके हैं। इसबाटे इस यातका यथाल रखनाकि ऐसे हल्के दरजेमें न पढ़े रहजाय। इसके बदले सन्तोंकी महिमा समझकर उनकी ऊँची सेवा करना।

८०—लंगड़े आममें भी कभी कभी कोड़े पढ़ जाते हैं। तौ भी वह लंगड़ा ही कहलाता है। इसी तरह किसी भक्तमें कभी कोई दुर्गुण हो तौ भी वह भक्त ही रहता है।

भक्तोंका लोगोंके जीमें बड़ा भादर रहता है और अंगोंमें भी जो हरिजन होते हैं वे भक्तोंकी बड़ी इज्जत करते हैं और उनकी सेवा चाकरी किया करते हैं। परन्तु भक्तोंके मद्गुणोंके कारण जैसे उनपर प्रेम होता है वैसे ही अगर भक्तोंमें कोई अवगुण दीख पड़े तो उनसे नफरत भी बहुत हो जाती है। क्योंकि दूर एक मनुष्यका यह विश्वास होता है कि भक्तोंमें गे मद्गुण ही होना चाहिये और अगर उनमें दुर्गुण हो तो वे नक ही नहीं कहे जा सकते। पर ऐसा विश्वास रखना अधूरी नमस्कारिता का निशानी है। क्योंकि भक्त चाहे जितने अच्छे हों, वाहे जितने गुणवान् हों, चाहे जैसे शानी हों, चाहे जैसे योगी हों, चोहे जैसे प्रभुप्रेमी हों और चाहे जैसे अनुभवी हों परन्तु अन्तको शादमी ही हैं। यिना भूलक तो सिर्फ एक भुगवान् होता है। नुष्य मात्र भूलका पात्र है। चाहे किसीमें कम मूल हो चाहे केसोंसे बाधिक, पर कुछ न कुछ भूल तो हो ही जाती है। किसी भक्तसे कोई भूल न हो तौ भी दुनियाके कितने ही आदमियोंको उसकी भूल सूझेगी ही। क्योंकि भक्तोंका ढर्हा और होता है और व्यवहारी लोगोंका ढर्हा और होता है; भक्तोंके उद्देश्य और होते हैं और व्यवहारी आदमियोंके उद्देश्य और होते हैं; भक्तोंकी भावना जुदी होती है और मोहगदी मनुष्योंकी भावना जुदी होती है; भक्तोंकी रीतिमात्रा जुदी होती है;

भक्तोंके बाचार विचार एक प्रकारके होते हैं और संसारियोंके बाचार विचार जुदे जुदे होते हैं और भक्तोंके हृदयका घक और तरहसे फिरता है और ससारी आदमियोंके हृदयका घक और तरहसे फिरता है। ऐसा होनेके कारण भक्तोंकी कितनी ही यातें वाजिब होनेपर भी साधारण लोगोंकी नहीं रुचतीं। वे भक्तोंकी भूलें निषाला करते हैं। इससे अलगमें भक्तोंसे जो भूलें नहीं होतीं वे भूलें भी उनमें मान ली जाती हैं। इसलिये ऐसे छूटे विद्यासमें न फस जाओ। इसका खयाल रखें।

भक्तोंसे जिस पिस्मकी भूलें नहीं होतीं उस किस्मकी भूलें भी उन पर मढ़ी जाती है, यह यात जान लेनेके बाद हमें यह भी जान लेना चाहिये कि अपसर कितने ही भक्तोंसे विसी किसी किस्मकी भूलें भी होती हैं पर उन भूलोंमें भी उनका उद्देश्य अच्छा होता है। कितनी ही यात वे अधिक फायदेके लिये छोटी छोटी भूलें जान दूसरे फर करते हैं; कितनी ही यात दूसरोंकी भलाईके लिये वे ऐसा फाम करते हैं जो लोगोंको भूल मालूम पड़ती है कितनी ही यात समझके फेरके कारण, परन्तु नुभ उद्देश्यसे उनसे भूलें हो जाती हैं, कितनी ही यात संयोगवश भूलें हो जाती है, कितनी ही यात दयालुताके कारण, शान्तिके कारण, उदारताके कारण, नितिशावे कारण, निवृत्तिके कारण, नियरोंके कारण, सम्प्रदायके रिवाजोंके कारण और ऐसे ही दूसरे कारणोंसे उनसे छोटी छोटी भूलें हो जाती हैं और ऐसी भूलें हो जानेमें कुछ आश्वर्य भी नहीं है। क्योंकि मनुष्य प्रहृतिमें ओ स्थार्थीपन है, जो अधूरापन है, जो मोह है और उसके इदं गिरं जो कमज़ोर सयोग है उसके कारण भूल हो जाना सम्भव है। इसलिये जब भक्तोंमें ऐसी भूल दियारे दे तब उस पर जरा अधिक पिचार फरना चाहिये और यह समझना।

चाहिये कि उनकी भूलमें भी कुछ शुभ उद्देश्य हो सकता है। इसके सिवा उनकी भूलें साधारण गंधार आदमियोंकी सी नहीं होतीं। मक्कोंमें क्रोध हो तो उनके क्रोधसे भी कुछ फायदा ही होता है। संसारियोंके क्रोधसे जैसा जहरीला घेर उत्पन्न होता है घेसा घेर भक्तोंके क्रोधसे नहीं पैदा होता। संसारी लोग जिस तरह दिलके भीतरमें क्रोध करते हैं उस तरह भीतरसे भक्त क्रोध नहीं करते। संसारी लोग क्रोधकी आगको मुलगाये रखते हैं परन्तु भक्त अपने क्रोधकी आगको मुलगाये नहीं रखते। संसारी लोग जैसे अपने क्रोधसे कितने ही कांटे थोते हैं वैसे भक्त अपने क्रोधसे कांटे नहीं थोते। संसारी लोग जैसे छोटी छोटी यातोंसे भढ़क उठते हैं वैसे भक्त छोटी छोटी यातों पर गुस्सा नहीं करते। संसारी जैसे अपने क्रोधसे आप जला करते हैं वैसे भक्त अपने क्रोधसे आप नहीं जलते। इस प्रकार भक्तोंके क्रोध और व्यवहारी लोगोंके क्रोधमें बड़ा फर्क है और ऐसा ही हाल दूसरे विषयोंमें समझना चाहिये। मतलब यह कि लगड़े आममें किसी एक तरफ अगर कीड़ा लग गया हो तो इससे समूचा आम फेंक देना ठीक नहीं, अधिक कीड़ा लगाला भाग थोड़ा काटकर वाकी अचौंडा भाग फाममें लेया जा सकता है। इसी तरह किसी भक्तमें कभी कोई दुर्गुण हो भी तो घह थोड़ा होता है और गुण अधिक होता है। इसलिये उसके दुर्गुणका दूर रखकर उसके सद्गुणोंसे लाभ उठाना चाहिये। इसके सिवा यह भी ध्यानमें रखना कि मामली धीजू आम अगर विना कीड़े का होता भी उसमें जितनी मिठास होती है उससे कहीं अधिक मिठास लेगड़े आममें होती है। यह भी समझ लेना चाहिये कि धीजू आममें कीड़े पड़नेकी जितनी सम्भावना है उससे यहुत ज्ञान सम्भावना

लंगड़े आममें कीड़े पड़नेकी है । इसी तरह साधारण मनुष्य-में जितने दुर्गुण होते हैं उतने दुर्गुण भक्तोंमें नहीं होते । और मोहवादी लोगोंके दुर्गुणोंसे जितनी खराबी होती है उनकी खराबी भक्तोंके दुर्गुणोंसे नहीं हो सकती । क्योंकि उनमें बहुत बड़े दुर्गुण नहीं रह सकते और जिनमें बहुत बड़े दुर्गुण हों वे भक्त नहीं कहलाते । इस कारण बहुत करके किसी किसी भक्तसे दूसरे संसारी लोगोंके लेखे बहुत छोटी भूल होती है और वह क्षमा करने योग्य है । क्योंकि भक्तसे छोटी छोटी भूलोंमें हमेशा नहीं हो सकतीं । इसलिये उनकी छोटी भूलोंके कारण उनके बड़े गुणोंसे लाभ उठानेमें मत चूकना । क्योंकि भक्त भक्त ही हैं । उनकी किसी संसारियोंसे कुछ और ही है । उनकी लूपी दृरिजन ही समझ सकते हैं । इसलिये उनकीभूले अलगरखकर उनके सद्गुणोंका लाभ लाजिये । उनके सद्गुणोंका लाभ लाजिये ।

८'-हममें कितने तरहके अवगुण हैं यह जाननेकी हिक्कमत । भजन करने वैठें तब या और किसी ऊचे विचारमें चित्तको एकाग्र करना चाहें तब वारंवारं जो बुरे विचार आपसे आप-मनमें आयें समझना कि, वे ही मुख्य अवगुण हममें हैं ।

इर एक आदमीमें किसी न किसी किसीका मुख्य अवगुण होता है । उस अवगुणको चतुर आदमी पकड़ सकते हैं । जो साधारण गंदारआदमी हैं वे दूसरोंकी भूल देक्ष सकते हैं पर अपनी भूल—अपना दोष नहीं देय सकते । इसले-

उसकी खरायी होती है। क्योंकि जब हम दूसरोंके दोषका बहुत विचार करते हैं तो उस किस्मका दोष हममें भा जाता है। इसके सिवा हम अपने दोषको नहीं समझते इससे अपना दोष दूर करनेकी मिहनत नहीं करते। जब तक यह न मालूम हो कि हममें दोष है तब तक हमें उसे दूर करनेकी कैसे सूझ सकती है? और जब तक अपने शोष न दूर हों तब तक हम उन्नति कैसे कर सकते हैं? को अपनी भलाईके लिये हमें अपना दोष जानना चाहिये। पर आप अपना दोष जानना ज्ञानियोंके लिये, आत्म परीक्षकोंके लिये और मायाके काम तथा आत्मतत्त्वको बिलगानवाले महात्माओंके लिये जितना सहज है उतना ही साधारण लोगोंके लिये मुश्किल है। क्योंकि जैसे हमारी आंख घादरकी सब चीजोंको देख सकती है परन्तु अपने भीतर पही हुई फूली या मांडिको नहीं देख सकती ऐसे ही हम दूसरोंके दोष देख सकते हैं पर अपने अन्दरके दोषको नहीं देख सकते। और घादरके चाहे जितने दोष देखें जब तक अपने भीतरका दोष दिखाई न दे तब तक हमारा कल्याण नहीं हो सकता। इसलिये हमें अपने भीतरका दोष जानना चाहिये और उसके जाननेके लिये कोई सहज हिक्मत मालूम फरनी चाहिये। पेसी कुजी मोहवादी संसारियोंके पास नहीं मिल सकती। परन्तु आगे यह हुए भक्तोंके यहां पेसी कुजी मिल सकती है। और घद यह है कि —

• हम जब परम कृपालु परमात्माका भजन करने वैठें, उसकी माला फेरने वैठें, उसका ध्यान करने वैठें, उसके गुण याद करने वैठें, उसकी महान् शक्तिका विचार करने वैठें, उसकी महिमा समझनेके लिये चिन्त पकाए करने वैठें या और किसी शुभ

कामके विचारमें लगे उस समय पिना थुलाये जिस दुर्गुणके विचार मनमें घारवार आया करे, हम जिस किस्मके विचारोंका भाना पसन्दन करते हो उस किस्मके विचार घारवार आया करे और जिस किस्मके विचारोंको मनसे निकाल डालनेके लिये हम उस समय मिट्ठनत करते हों वे ही घारवार आपसे आप आया करे तो समझना कि इसी किस्मके दुर्गुण हममें हैं। जैसे-उस समय हमारे मनमें घारवार लोभके विचार आवें तो समझना कि हममें लोभ अधिक है, उस समय विषयवासनके विचार अधिक आवें तो समझना कि हममें इसीकी यजि अधिक है; अगर उस समय हममें डग्हके विचार अधिक आवें तो समझना कि हममें यह दुर्गुण अधिक है, अगर उस समय हमारे मनमें क्रोधक विचार अधिक आवें तो समझना कि हममें क्रोधक जोर ज्यादा है अगर उस समय ध्यानके छोटे छोटे कामकाज तथा धाल बछोंके विचार घारवार आवें तब समझना कि इस किस्मका भोह अभी हममें ज्यादा है। इस प्रकार विचार कर देखनेसे भजनके घक विकार पकड़े जा सकते हैं, अपनी भूलें जानी जा सकती हैं और किस किस्मका मुख्य पाप अपनेमें है यह समझा जा सकता है। क्योंकि जिस किस्मके विचार घारवार विये जाते हैं, जिस किस्मके विचार अन्त फरणके भीतर घस जाते हैं, जिस किस्मके विचारोंके द्वाग हृदयपर पढ़ जाते हैं, जिस किस्मके विचारोंके साथ मन रमा करता है और जिस किस्मके विचार अपने मनमें भोतप्रोत दो जाते हैं उसी किस्मके विचार ध्यानके घक ज्ञा सफते हैं। क्योंकि ये जोरावर यने हुए होते हैं। दूसरे विचार उस समय घट्ट नहीं आते; क्योंकि उनमें जोर नहीं होता और हम अपने मनको भी उस समय कुछ आस झौरपर इड बताये

रखते हैं इससे उसमें याहुरके फालतू विचार उस समय दाखिल नहीं हो सकते। परन्तु जो विचार मगजमें रमे हुए होते हैं वे ही विचार उस समय चारंवार आते हैं और इससे वे पकड़ जाते हैं। इसलिये अगर दुर्गुणोंसे छूटना हो तो ईश्वरके ध्यानमें या और किसी तरहके उत्तम विचारमें मनको एकाप्रकार्जिये और उस समय जो युरे विचार धारंवार आवें उस किस्मके दुर्गुण अपने अन्दर समझफर उसे दूर करनेकी कोशिश करिये। नव शीघ्र दुर्गुण दूर हो सकेंगे। क्योंकि जब यह मालूम हो जाय कि चौर कौन है तब यह मालूम हो जाता है कि चौर किस रास्ते आता है। फिर यह पता लग जाता है कि चौर फथ आगा है और चौरमें कितना थल है। जब इतना मालूम हो जाय तब उसको पकड़ लेनेमें कुछ कठिनाई नहीं पड़ती। फिर तो यह बड़ी आसानीसे पकड़ जाता है। इसी प्रकार जब दूम अपने दुर्गुणोंको पहचान लें और उन्हें निकाल डालनेकी इच्छा शुद्ध अन्तःकरणसे करें तो वे बहुत देर तक नहीं रह सकते। फिर तो उनको भागते ही बनता है। क्योंकि कुदरतका यह नियम है कि कोई दुर्गुण अधिक समय तक जीता नहीं रह सकता।

दूसरे आत्माका थल ऐसा महान है कि उसके पास दुर्गुण टिक ही नहीं सकते और महान प्रभुके पवित्र नाममें ऐसा भलौकिक थल है कि उसके साथ दुर्गुण रह नहीं सकते। इसलिये दुर्गुणोंको खदेह देना बहुत सहज बात है। क्योंकि इतने अधिक साधन हमारी मददमें हैं। परन्तु मुख्य बात इतनी ही है कि पहले अपने दुर्गुणोंको पकड़ लेना चाहिये और उनको पकड़नेकी हिक्मत है चित्तको प्रभुमें या और किसी उत्तमकाममें एकाप्र करना। इसलिये इस हिक्मतसे दुर्गुणोंको दूर एरनेकी कोशिश कीजिये। दुर्गुणोंको दूर करनेकी कोशिश कीजिये।

८२-पाहयो! आपके पीछे रोग, दुष्कापा, मौत और  
जन्म मरणका फेरा नामक चोर लगे हैं। इसलिये  
इस जागतेकी जगहमें सो मत जाह्ये और  
इस भागतेकी जगहमें विश्राम मत कीजिये।

महात्मा कहते हैं कि जो अच्छी तरहसे सरक (बड़े)  
जाय उसका नाम संसार है। शरीरका वर्ध भी है घीरे घीरे  
सरक जाना। जब पेसा है तब हम इस संसारमें यहुत समय तक  
एक ही दशामें नहीं रह सकते। क्योंकि संसार भी सरकनेवाले  
स्वभावका है और हमारा शरीर भी सरकनेवाले स्वभावका है।  
इससे एक ही दशामें हम नहीं रह सकते। इतना ही नहीं  
यद्यकि हमारे मनके अन्दर अनेक प्रकारके विकारकपी दुश्मन  
भरे हुए हैं और रोग, दुष्कापा तथा जन्म मरण जैसी यहूँ यहूँ  
चोर हमारे पीछे लगे हैं। इसलिये महात्मा कहते हैं कि यह  
जगह जागतेकी है यहां सो मत जाओ और यह खितकतेकी  
जगह है यहां आशाम मत करो।

यह जगह जागतेकी क्यों है यह आप जानते हैं? इसका  
कारण यह है कि यह संसार सार लेनेके लिये है यह मनुष्य-  
जन्म सरनेके लिये है, यह उत्तम देह अपने भाईयोंकी सेवा करनेके  
लिये है, ये तरह तरहके मुख्यते हमारी आत्माको उसका असली  
स्वरूप समझानेके लिये है और इस जगतकी तरह तरहकी वस्तुएं  
हमारी मदद करनेके लिये हैं। इससे जो जानेहुए महात्मा हैं उनको  
पेसा मालूम पढ़ना है कि यह जागते पी जगह है; क्योंकि पेसा  
मुख्यते कुछ घटनाएँ नहीं मिलते, वेसे मुख्यते दर किसके

जोधोंको नहीं मिलते और पेसे मुश्यीते मिलना सौभाग्यकी यात है। इसलिये इनसे जैसे यते थें सूष लाभ उठाना चाहिये। इसके पश्चले व्यवहारी आदमी इस जागनेकी जगह पर सो जाते हैं; यह देख कर उनको अफसोस होता है। इससे दयावश हो फर थे सलाद देते हैं कि भाइयो ! इस जागनेकी जगह पर सो मत जाओ। परन्तु हमारा भाग्य फट गया है इससे हम उनकी यह यात नहीं मानते और सो रहते हैं और उसकी खरायी भोगा करते हैं। पेसा न होने देनेके लिये हमें जानना चाहिये कि सो जानेके माने पर्याप्त हैं। इसके जवाबमें सन्त कहते हैं कि—

अपने फलयाणके विषयमें वेपरचा रहनेका नाम सो जाना है। सर्व शक्तिमान् परमात्माके राज्यमें अटूट समृद्धिभरी हुई है तौ भी उससे कुछ लाभ न उठाने और दारिद्र दशामें पड़े रहनेका नाम सो जाना है। आत्मा स्वराज्य भोगनेके लिये यहाँ आयी है, जगतकी अनेक घस्तुओं तथा अनेक जीवों पर मलिकांश करनेके लिये यहाँ आयी है, इसके बदले इसको अनेक प्रकारके छोटे बन्धनोंमें बांध रखने और नीतिमें, धर्ममें, व्यवहारमें सांसारिक रस्मरिवाजोंमें तथा आचार विचारोंमें गुणामीकी सो दशा भोगवानेका नाम सो जाना है । कुदरतने भनुष्यको पेसे लम्बे हाथ दिये हैं कि यह जो चाहे सो हासिल कर सकता है, तिसपर भी कुछ हासिल न करने और निराशाका रोना रोया करने तथा उसीमें जिन्दगी गंधा देनेका नाम सोये रहना है। हमारी आत्मा आनन्दस्वरूप है, इसके बदले उसमें अनेक प्रकारके दुःख मान लेने और रोते झीखते जिन्दगी परी करने तथा दुनियामें हर जगह दुःख ही देखने और जिन्दगीमें दुःखके अनुभव ही अधिकलेनेका नाम सोये रहना है। इसलिये जागनेकी

जगह पर इस प्रकार सोये न रह जानेका सायाल रखता ।

अब हम यह जाना चाहिय कि खिसकनेकी जगहके क्या माने । किस लिय यह जगह खिसकने लायक है इसका कारण हमें जाना चाहिय । इसके लिये सन्त यहते हैं—कि जब सुदूर पृथ्यी फिरनेवाली है तब हम न किर तो क्या कर ? वस्तुआका स्थरप पदल जाने योग्य है । स्थयकाल भी क्षण क्षणमें भागने याला है । देहकी दशा भी क्षण क्षणपर बदलनवाली है । अनुप घार पार बदला करती है । विचार क्षण ही क्षण आगे बढ़ा करत है । फलों तथा फूलोंकी स्थितिमें क्षण ही क्षण फर बदल हुआ करता है । हमारी इन्द्रियाके स्वभाव तथा रूप रगम क्षण क्षणपर फर बदल होता रहता है । हमारे दिवाज तथा धर्म धीर बदलत जाते हैं । इसी प्रकार ससारके चक्र तथा हमारी जीवात्माके चक्रमें पल पल पर फेर बदल होता करता है । कोई बाते ज्याकी त्यों एक ही रूपमें मुद्रततक नहीं रह सकती । जब जगतकी हर एक घस्तुमें फेर बदल होता है और हर एक घस्तु आगे पढ़ती है तब हमें भी उसके साथ साथ आगे बढ़ना चाहिये । हम जहाके तदा पढ़े नहीं रहना चाहिये । क्योंकि यह सरकनेकी जगह ही अर्थात् यहा हमारे साथ अतेक प्रकारकी जोखी है, मोहमें फर्साने लायक लालब है, अच्छे सयोग बदलने और छुटे सयोग आ जानेका भय है और ऐसी कठिनाइयाँ हैं कि भगर हाथमें आया हुआ भौका जाने द तो फिर अनेक ज-पतक बेहड़ा पार न हो । इसलिये यह जगह खिसकनेकी है अर्थात् ज्याक त्यों एक ही दशाम पढ़ रहनकी जगह यह नहीं है, बदिक उद्योग करक और हमेशा शान हामिल करके आगे बढ़ते लायक यह जगह है । क्योंकि इस ससारमें हमें कुछ हमेशा नहीं रहना है, बदिक यहा तो हम योझी देरके मुसाफिर हैं ।

यह संसार एक प्रकारकी धर्मशाला है, यह कुछ हमारे धारका घर नहीं है। धारका घर तो जहाँ अनन्तकालका सुख मौजूद है वह मोक्षवाम है और वहाँ हमको जाना है; कुछ यहाँ पड़े रहना नहीं है। इसलिये इसे जगहको महात्मा लोग मरकनेकी जगह कहते हैं। अगर सरकनेमें जबदीन कर्ट तो अनेक प्रकारका भर्य हमारे सामने खड़ा है। इसलिये जैसे वने धैसे फुर्तीसे जिभूतियोंकी मुसाकिरीमें, उप्रतिफे रास्तेमें-प्रभुके पार्गमें जबद जबद आगे यढ़ना चाहिये। क्योंकि मोक्षवाम विधापका स्थान है, कुछ संसार विधापका स्थान नहीं है। यह तो आगे यढ़नेका स्थान है। इसलिये महात्मा गण कहते हैं कि—

दे भाइयो। तुम्हारे पीछे रोग, युद्धापा और जन्ममरणके फेरे रूपों चोर लगे हैं; इसलिये इस जागनेकी जगहमें सो मर्त जाओ और जिसकनेकी जगहमें आराम मत करो। अगर इन दोनों बातोंकी सम्झाल रखोगे तो परम कृपालु परमात्मा तुम्हारा मददगार होगा और तुम सन्मार्गमें जबद आगे यढ़ सकोगे।

८३-चित्तकी एकाग्रता सूक्ष्मदर्शक यंत्रके समान है; इससे उसके पासके सूक्ष्म और गूढ़ विषय भी बड़े और साक दिखाई देते हैं। इसलिये अगर जल्द आगे बढ़ना हो तो चित्तकी एकाग्रता रूपी सूक्ष्मदर्शक यंत्र हासिल कीजिये।

इस जमानेमें जो अनेक प्रकारके बड़े बड़े आविष्कार हुए हैं उनमें सूक्ष्मदर्शक यंत्रका खुर्दवीनका आविष्कार भी एक यहूत बड़ा आविष्कार है। इस आविष्कारकी मददसे और इस आविष्कारके प्रतापसे अनेक प्रकारके नये नये आविष्कार हो सकते हैं। इससे जगतके जीवोंका सुख बढ़ता है, जगतका सौन्दर्य

पढ़ता है और कुद्रतके भद्र प्रगट होते जाते हैं जिससे इश्वरकी दृरी घटती जाती है। यह सब सूक्ष्मदर्शक यत्रकी महायतासे होता है और अभी और भी कितन ही बड़े बड़े काम उसकी महायतासे होगे, इसमें तानिक सन्देह नहीं।

विचार कीजिये कि जब यात्रसे बने हुए काचकी बनावर तथा सजावटसे पसा यद्दिया यत्र हा सकता है और वह छाँगी वस्तुओं बड़े रूपमें दिखा कर कुद्रतकी बहुत सी सूखिया प्रगट हर सकता है तथ अगर चित्त एकाग्र हो तो वह कितना बड़ा, कितना कीमती और कितना उपयोगी सूक्ष्मदर्शक यत्र बन जाय ! यह बात सचने याच्य है। बाढ़ जैसी जड़ वस्तुसे उन काचसे और उसकी मजावटसे तयार किये हुए सूक्ष्मदर्शक बत्रस जन्मुपिद्याका। वहुत बड़ा आविष्कार हुआ है, इस यत्रकी मददसे रसायन शाखमें अनेक प्रकारके उपयोगी विद्योंका पता लगा है इस यत्रकी मददसे विजलीका बहुत बड़ा आविष्कार हुआ है, इस यत्रकी मददसे अनेक प्रकारके रागोंका बारण तथा उन रोगोंके दूर करनके उपाय मात्रम हुए हैं, इस यत्रकी मददसे वनस्पति शाखमें कितनी ही जातने याच्य बातें मिली हैं, इस यत्रके आविष्कारसे प्राणा विद्यामें भी कुद्रतकी कितनी ही सूखिया जीव पड़ी हैं ; इस यत्रकी मददसे शरीरकी बचना सम्बन्धी विद्यों पर बहुत कुछ नया प्रकाश पड़ा है इस यत्रकी मददसे पृथ्वीकी तहमें पड़ी हर वस्तुओंका पृथक्करण हुआ है और इससंयह पता लग सकता है कि कहा पर किस किसमकी घानुफा होना सम्भव है तथा यह भी निश्चय किया जा सकता है कि वह घानु कितनी ही अर्थत् अधिक है कि योड़ी है, इस यत्रकी मददसे आपत्तशक प्रहोकी बनावर तथा उनके अन्दरके तन्त्रोंका दूटते हुए तारोंका पायरांप विश्व

पण से, कुछ अन्दाज मिला है। इस प्रकार हर एक विषयमें  
सूक्ष्मदर्शक यंत्र यहुत फाम देता है। जब फोचका नन्दा सा यंत्र  
इतना यहाँ काम करता है तथ अगर हमें अपने चित्तकी एका-  
ग्रता रूपी सूक्ष्मदर्शक यंत्र प्रयोग आवे तो उससे कितना यहाँ  
काम हो और फाचके सूक्ष्मदर्शक यंत्र जैसे और कितने ही  
तरहके नये नये यंत्र यज जायें जरा इसका तो स्थाल कीजिये।  
याद रहे कि इस समय दुनियामें जितने किसके यंत्र हैं वे  
सब यंत्र चित्तकी एकाग्रता रूपी सूक्ष्मदर्शक यंत्रसे यन्हे हैं।  
जैसे-फोनोग्राफकी ईजाद चित्तको एकाग्र रखनेसे हुई है;  
यायस्कोपका आधिकार, एक्सरेजकी किरणोंका आधिकार,  
पिनातारके तारका आधिकार, ऐलीफोनका आधिकार, दूरध्यनका  
आधिकार, रोडियमका आधिकार, विजलीसे तरह तरहके  
काम लेनेका आधिकार, मोटरका आधिकार, गुणारेको मनमानी  
चालसे उड़ानेका आधिकार, अनेक प्रकारणी गोली पार्सदका  
आधिकार, नौकाशाखाका आधिकार, खातोंका आधिकार  
अनेक प्रकारकी नर्या नर्या धातुओंका आधिकार, घैवक शाखाका  
आधिकार और इस प्रकारके दूसरे कितने ही याहरी  
आधिकार तथा अन्दर मौजूद महान शक्तियोंके  
आध्यात्मिक आधिकार चित्तकी एकाग्रतासे हुए हैं। क्योंकि  
चित्तको एकाग्र करना यहुत यही बात है, इतनी भारी बात है कि  
कह नहीं सकते। दुनियाके हर एक शाखाका यही सिद्धान्त  
है कि अगर अनन्त कालके अनन्त सुख लेने हों तो चित्तको  
एकाग्र करना चाहिये योगशाखामें कहा है कि—

योगश्च चित्तवृत्ति निरोधः ।

चित्तकी वृत्तियोंको रोक देनेका नाम योग है। मतलब यदि  
कि चित्तको एकाग्र करनेका नाम योग है और इसीमें योगके

भग्नदरकी अतेक महान सिद्धियां मौजूद हैं। चित्तकी एकाग्रतामें इतना यहा बल है। इसलिये महात्मा लोग धारंवार कहने हैं कि मनको निपटकरता सीखो। इतना ही नहीं बल्कि दुनियामें जिनमें धर्म हैं और हर एक धर्ममें जिनकी तरहकी उपयोगी श्रियाए हैं तथा विक्रि निपेश हैं वे सब चित्तकी एकाग्रताके लिये ही हैं। चित्तकी एकाग्रताका काम इतना महान तथा गहन है। इसलिये उमका सबसे बढ़िया सूक्ष्मदर्शक यथा हो सकता है। उससे सूक्ष्मसे दूड़म घस्तुर भी देखी जा सकती है, विचारोंके रूप, संगका असर, आग्रजका असर, आर्कर्णणके भेद, अगले जन्मका हाल, बुद्धिके विकासके नियम, सृष्टिकी उत्पत्तिके नियम, जीवन वड़ानेके उपाय, व्याकाशनत्य (ईथर) की दृष्टियां और ऐसे ऐसे कठोरों नये उपयोगी विषय चित्तकी एकाग्रताके सूक्ष्मदर्शक यथसे देखे जा सकते हैं तथा नये नये अधिकार भी किये जा सकते हैं। इसलिये सब आदिष्ठारोंका मूल जो चित्तकी एकाग्रता है उसे करना सीखिये। चित्तको एकाग्र करना सीखिये।

व्यवहारमें सफलता पानी हो तो चित्तकी एकाग्रतासे पा सकते हैं और घट्टकी सफलता दरकार हो तो वह मौचित्तकी एकाग्रताने पा सकते हैं। यहां तरफ कि जगतमें जो गूढ़से गूढ़ तरय है, जो ऊचेमें ऊचा तत्त्व है, जो सर्वव्यापक तत्त्व है, जो स्थानेपरेकातत्त्व है और जिस तत्त्वकी सहायतासे मधुकुउ हो सकता है उस सब्दंशक्तिमान महान तत्त्वको जानने तथा पहचाननेका काम भी चित्तकी एकाग्रतासे हो सकता है। इसलिये छोटीमें छोटी घस्तुको भी बड़े से रूपमें दिखानेवाली चित्तकी एकाग्रता रूपी सूक्ष्मदर्शक यथा हास्तिल कीजिये। तब किर जड़ जाइये और जो काम कीजिये उसमें अवशी सफलताही समझिये।

## ‘प्रेमी जनोंकी सहायता ।

स्वर्गमालाके प्रेमी जनोंकी सहायता चर्चावृद्धि रूपसे मिल ही दै। मेरे ऊपर स्नेह रखनेवाले भारत परिषिक स्वामी जुगलानन्दी विहारी (कवीरधर्म नगर-रायपुर) ने युग पुर्वक अब तक ग्राहक बढ़ाये हैं और बढ़ानेका उद्योग करते ही जाते हैं। एफे बढ़ाये हुए ग्राहकोंमेंसे दुर्ग (मध्य प्रदेश) के श्रीयुत यादुरका प्रसाडजी रायजादा घकीलको स्वर्गमालाके विषय और यी इतनी प्रसन्न आयी है कि आपने अपनी इच्छासे “अपनी कत भर” ग्राहक बढ़ानेका प्रण कर लिया है और थोड़े ही मध्यमे १२ ग्राहक बना दिये हैं। इन प्रेमी जनोंकी सहायता मेरा माह बढ़ानेवाली है। मैं इन मज्जनोंको जिनना धन्यवाद द्यांगा है।

प्रकाशक ।

## स्वर्गीय जीवन ।

यह पुस्तक यमर्दीमें अभी छप कर प्रकाशित हुई है। एक पेरिकल महान पुरुषकी लिपी हुई (In tune with the finite) पुस्तकका यह हिन्दी अनुवाद है। मूल पुस्तक कितनी। भाषाओंमें अनुवादित हो चुकी है और उसकी लाखों प्रतियाँ रु चुकी हैं। पुस्तककी उत्तमताका यह एक बहुत यहाप्रमाण। मेरा अनुमान है कि स्वर्गमालाके प्रेमी ‘स्वर्गीय जीवन’ कर यहुत प्रसन्न होंगे। इन आद्यात्मिक-प्रथके अध्यायोंके पर्याप्त इस प्रकार है—विद्यका उत्त्व तत्त्व, मनुष्यजीवनका य सत्य, जीवनकी पूर्णता—शारीरक आरोग्य और शक्ति, रक्तका परिणाम, पूर्ण शान्तिकी मिल्दि, पूर्ण शक्तिकी प्राप्ति, सत्य गायोंकी विपुलता-समृद्धिशाली होनेका नियम, महात्मा, सन्त और दूरदर्शी घननेके नियम, सब धर्मोंका असली तत्त्व-विद्यधर्म यादि। मूल्य न्यरह आने वाक महसूल एक आना।

मिलनेका पता-प्रबन्धक स्वर्गमाला, घनारस सिटी।

# भारतिक्ति ।

दैनिक । हिन्दी या पक ही प्रतिक्रिया दैनिक पत्र है । इसमें प्रति दिन जानें शास्य समाज के समाचार और देशहित हिन्दी भाषा और हिन्दू जातिकी भगवान् के लिए छाते हैं । कहा पया लड़ाई गढ़े हो रहे हैं और कौन द्वारा जीत रहा है आदि याते जानी ही, तो दैनिक भारतमित्र पढ़िये । इसका दाम १० रुपया होता है । छ महीने में बाला छो तो ५) मिलिये ।

यह दोनों दैनिकों के लिए भारतीय भेज दीजिये । पर घर बैठे बाहर न रोजिये । इन्हें भारतीय भेज दीजिये ।

सासाहिक । यह हिन्दीका उच्च वर्णका पुस्तक है और सबसे प्रतिक्रिया एवं प्रति भागधारको कलकत्ता में निकलता है जिन्हीं प्रियानोम इसका बड़ा आठर हैं । इसमें समाजभर के समाचार और समाजिक दिव्याणियाँ प्रकाशित होती हैं ।

पढ़े लिये लोग ही अधिकतर इसके प्राप्ति है, विद्यापति द्वारा भी इसमें विद्यापति हेतु से बड़ा लाभ होता है ।

संसारके समाचार, विचारपूर्ण लेख, सामाजिक

## दिव्याणियाँ

- प्रति भाग होता चाहते हों तो

## सासाहिक भारतमित्र मगाइये ।

देशकी दशा, सामाजिक सार्व, भित्र भित्र राष्ट्रीय

- लगाई द्रष्टव्य, राजनीतिक दाव ऐंग

जानीयी उच्चता हो तो

## भारतमित्र अपठ्य पढ़िये ।

वार्तिक सूचर इस समूह नदियों का लाये ।

गां—मनेभार, आखलियत

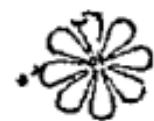
पृ० १०३ मुकाम दाव र्सीड, पत्तना

स्वर्गमाला - पुण्य ६

यनोऽभ्युदय श्रेयं विद्धि म धर्मं ।

# स्वर्गके रत्न ।

पाँचवाँ खण्ड ।



प्रकाशक

महावीरप्रसाद गहमरी

स्वर्गमाला कार्यालय

बनारम सिटी ।

पूण्य पक्ष खण्डका ।

# स्वर्गमालाके नियम ।

---

स्वर्गमालाम हर माड १००० पृष्ठोंकी पुस्तके प्रकाशित होगी । माल्लभर्गमें बाहर पुस्तकें या पुस्तकोंके बाहर स्वर्ण क्रपश निकलेंगे । जो लोग दो स्पर्ये पेशगी भेजकर स्वर्गमालाकी ग्राहकत्रेशीमें नाम निष्पावेंगे उनको एकवर्षिमें प्रकाशित होनेवाली एक हजार पृष्ठोंकी पुस्तके दी जायेगी । दाक महसूल कुछ नहीं लिया जायगा । फुटबर तौरपर स्वर्गमालाके अलग अलग ग्रन्ड खरीदनेमें दो स्पर्यके पद्धतें दीज स्पर्ये पड़ जायेंगे । योंकि स्वर्गमालाके हर एक ग्रन्डका दाम चार आंते होगा । नमेका एक ग्रन्ड चार आंनिका टिकट भेजनेसे मिलेगा । ग्राहकोंका साल वर्मन्तपचमीमें आरम्भ होगा । जो लोग पीछेमें ग्राहक होंगे उनकी नेपामें पहलेके प्रकाशित रण्ड भी भेज दिये जायेंगे । जो लोग ।) का ग्रिट भेजकर नमूना मांगावेंगे तो पीछे ॥॥॥) भेजकर ॥ वर्षिमें ही ग्राहक हो सकेंगे ।

स्वर्गमालाके सम्बन्धकी चिट्ठीपत्री मनीआर्दिर आदि सब उछू नीचे लिखे पंतपर भेजना चाहिये—

महावीरप्रमाद गङ्गमरी

प्रवन्धक स्वर्गमाला

बनारस मिश्री ।

८४-गायके लिये पानीकी नांद गड़ी हो और  
उसमें गधा, गीदड़, गिद्ध, कुत्ते बगैरह पानी  
पी जायं तो इसके कारण नांदको नहीं बन्द  
कर सकते । ऐसे ही ज्ञानका, धर्मका  
और परोपकारका भी दुरुपयोग होता ।  
है परन्तु इससे इन चीजोंको  
रोकते नहीं ।

कुछ आदमी ऐसे होते हैं जो दुर्गुण देखा करते हैं; इससे  
उन्हें सद्गुण सूझता ही नहीं, सब युराही दिखाई देता है। जैसे-  
कोई आदमी जष दो चार धर्मगुरुओंको खराप दशामें देखता  
है—उनमें लोभ, अनीति और अज्ञानता देखता है तो यह मान  
लेता है कि यह धर्म ही खोटा है, और सब गुरु ऐसे ही शठ  
और दाखिल हैं। इससे अच्छे अच्छे महात्माओंसे भी यह  
लाभ नहीं उठाता। कितने ही आदमी ऐसे हैं जिनमें कहिये  
कि तुम पढ़ो या अपने लड़कोंको पढ़ाओ तो वे फढ़ते हैं कि  
पढ़कर क्या होगा ? पढ़े हुए तो उल्टे बिगड़ जाते हैं, होटलके  
प्रेमी हो जाते हैं और तीस्मार खाँ बन जाते हैं, इससे घेरपढ़े भोले  
आले अच्छे कि कहना तो मानें। कितने ही धनी ऐसे हैं जिनसे  
कहो कि परमार्थ करां तो वे जवाब देते हैं कि परमार्थ क्या  
धूल करें ? दालमें मदाचर्त खोला या पर उसमें खाली लफंगे  
माते थे, कोई अच्छा आदमी नहीं आता या। हमारी धूमाका  
मन्दिर है, उसमें जो पुजारी है यह दूरसे ही दण्डवत् करने  
योग्य है। ऐसे अकलके पीछे लड़ लेकर दौड़नेवालोंको सहारा  
देनेसे क्या होता है ? उल्टे आफत घटती है। हुमारे फाकाकी

धर्मशाला में भी वहुत से खराप काम होते हैं। मुसाफिरों को तो कभी ही कभी लाभ होता है लेकिन राजाके आदमी भाते हैं तो दबाव ढालते हैं। अब यताओं रोज रोज उनसे तकरार कौन करे? इस प्रकार हर एक अच्छे कामका बुरा उपयोग होता है और लुधियोंकी यन आती है। तब लुधियोंके लिये कौन मिहनत करे? इससे तो कुछ न करना अच्छा है। इस प्रकारके विचार करनेवाले और उसपर चलनेवाले भी किसने ही आदमी हैं। पर याद रखना कि यह एक तरफकी यात है। अब हमें दूसरी तरफ भी देखना चाहिये। दूसरी तरफ देखनेसे यह कथाल उठता है कि—

अगर गायके पानी पीनेके लिये नांद गही हो और उस नांद में कभी कभी भेदिया, गोदड़ और मुर्दा खानेवाले गिर्द भी पानी पी जाय तो क्या इसपे कारण नांद उष्णाड़ दी जायगी? कहिये कि नहीं। इसी तरह धर्मके, परमार्थके या शानके जो जो साधन होते हैं उनका कुछ कुछ दुरपयोग तो होता ही है परन्तु इससे ज्ञानकी या परमार्थकी या धर्मकी कीमत नहीं घट जाती। क्योंकि इसमें धर्मका दोष नहीं है, इसमें परमार्थका नोष नहीं है—इसमें ज्ञानका दोष नहीं है, परन्तु कमज़ोर मन्त्र मनुष्योंमें जो धलवान स्थायित्वा है उसपे कारण हो प्रसी भूल करते हैं। और ऐसी भूल सो योद्धा-घटन से हेतुमें सब जगह और सब ग्रजामें होती ही। इसके कारण ये द्वुम पायोंमें लायरखाटी करना ठीक नहीं और अपने कर्तव्यसे चूकना चाहिया नहीं। इसें सो अपना कर्तव्य पूरा करना ही चाहिये और उसमें जहाँ तक वहे अवरदाटी रखना चाहिये। तो भी किसी एक कुछ कुछ दुरपयोग तो होता ही। परन्तु कभी किसी संयोगमें अच्छे कामोंका कुछ योद्धा दुरपयोग होता

इससे कुछ दमेशाके लिये थैसे कामोंको छोड़ नहीं दे सकते । इसी प्रकार कहीं खाली पोल ही पील हो तो सब जगह ऐसी ही पात होगी यह नहीं मान लेना चाहिये । यह सोचकर अच्छे काम करनेसे रुक जाना तो एक प्रकारकी बहुत पड़ी फमजोरी है । इसलिये ऐसी फमजोरीमें मत पढ़े रहिये धर्मिक जैसे थने थैसे साधधानीसे परमार्थके काम कीजिये, ज्ञान हासिल कीजिये और धर्म पालने तथा धर्म धड़ानेकी फोशिश कीजिये । इसीमें प्रभुकी प्रसन्नता है और अन्तको इसीसे फदयाण है ।

## ८५—एक भक्तका हाल । वह कैसे आगे बढ़ सके ?

हरि वाया बहुत प्रसिद्ध भक्त थे । उनपर लोगोंकी पड़ी अद्वा थी । क्योंकि उनकी वाणीमें तथा उनके चरित्रमें अजीष घल था । इससे वह जहाँ जाते बहाँ उनके हाथसे कोई न कोई छोटा बड़ा शुभ काम हो ही जाता और इसमें कुछ आश्वर्य भी नहीं था । उन भक्तराजकी भाँझोंमें ज्ञानफा प्रकाश था । उनके चेहरेपर ज्ञानकी गम्भीरता थी । उनकी धर्णीमें अजीष मिटास थी तथा खास आकर्षण था । उनकी रीति भाँतिमें सादगी थी तौ भी अभीरि थी । उनका यत्नव सधसे अद्य और इत्यतके साथ होता था । उनके चेहरेपर भक्तिकी शांति छायी हुई थी । उनकी गहरी भाँझें गहरे अध्ययनका परिचय देती थीं । उनका पतला शरीर तथा पाहर दिखाई देती हुई नसें उनके तपका परिचय देती थीं । वह यहे ही विचारशील थे । उन्होंने अपनी जिन्दगी जनसेवामें तथा प्रभुसेवामें अर्पण कर दी थी और दूर जगह तपा

हर श्रेणोके लोगोपर कुछ अच्छा असर कैसे पड़े और मैं कैसे उनका मददगार बनूँ यही उनकी मुख्य भावना थी। इससे उनके जीवनमें अनुपम रहस्य तथा कुदरती मिठास आ गयी थी। क्योंकि यह यह सब किसी तरहके अपने स्वार्थके लिये नहीं करते थे, बल्कि किसी तरहके अपने फायदेकी इच्छा रखे बिना सिकं प्रभुके प्रीत्यर्थ सेवा किया करते थे। इससे उनमें दूसरे लोगोपर उनका जातूका सा असर होता था और उस असरकी धारामें सोचे हुएसे कहीं अधिक शुभ काम हो जाते थे। यह देखफर एक जिहानु हरिजनने उक्त भक्तराजसे पूछा कि आपकी जिन्दगी जो इतनी सुघर गयी और आपको जो इतनी यही सफलता मिल गयी इसका कारण क्या है? इसकी कुंजी हमें यतातेकी कृपा कीजिये।

उक्त भक्तराजने कहा कि भाई! तुमने यहुत अच्छा प्रश्न किया है। यह यात तो यहुत ही सदज है और इसमें कुछ भी छिपाने लायक नहीं है। मैं तुम्हीसे फदता हूँ, मुझे।

अपनी जिन्दगी सुधारनेके लिये मैंने किसी देखी देवताकी उपासना नहीं की; अपनो जिन्दगी सुधारनेके लिये मैंने कोई तेष्म मंत्र सावनेकी तकलीफ नहीं उठायी; अपनी जिन्दगी सुधारनेके लिये मैंने कोई मत उपासना नहीं किया; अपनी जिन्दगी सुधारनेके लिये मैं किसी तीर्थमें नहीं भटका; अपनी जिन्दगी सुधारनेके लिये, मैं किसी साधु फसीर या भोटे गुरुकी शरणमें नहीं गया; न उनमें कानफुकधार्या और न केटो ऐचयार्या; अपनी जिन्दगी सुधारनेके लिये और इस दुनियामें सफलता पानेके लिये मैंने कोई गृह ताडी नहीं लिया या त किसी ग्रीतिपीसे जन्म घुंडली दिलायी; अपनी

जिन्दगी सुधारनेके लिये मैंने कोई फ़ड़ा तप नहीं किया और न अपनी जिन्दगी सुधारनेके लिये मैंने कोई ढोंग ढंकोसला या प्रयत्न रचा; धारिक मैंने सिर्फ़ घरमें थेठे थेठे एक सीधी और सरल बात पकड़ी थी। उसीसे मेरी जिन्दगी सुधरी है और मुझे यहुत अच्छी सफलता हुई है। और वह है पढ़ना, पढ़ना और पढ़ना। अच्छी अच्छी पुस्तकें पढ़ना ही मेरा मुरल प्रामथा और इसीसे यह सब सरस नरस हुआ है। इसके सिवा और कोई बात मैं नहीं जानता। मेरी जिन्दगी जो खास करके पढ़नेसे ही मुधरी है।

यह सुनकर उस जिज्ञासुने आश्र्यसे पूछा कि क्या सिर्फ़ पढ़नेसे इतना हो सकता है? आपको तो कई तरहकी ग्रन्थि सिद्धियाँ मिल गयी हैं। चे सब क्या पढ़नेसे मिल सकती हैं? मुझे तो ऐसा लगता है कि यह सब योगका फल है या पूर्वजन्मके शुभ संस्कारोंका फल है। सिर्फ़ पढ़नेसे इतना नहीं होता और न ऐसी सफलता मिलती। तब उक्त भक्ति कहा कि पढ़नेके माने क्या हैं यह तुम नहीं जानते, इसीसे ऐसा कहते हो। परन्तु भाई! याद रखना कि अच्छी अच्छी पुस्तकें पढ़ना यहुत बड़ी बात है। इसके विषयमें हुमारे गुरु जी तो यह कहते थे कि—

जिसका पुण्य उदय होता है उसे अच्छी पुस्तकें पढ़ना सूझता है; जिसका भाग्य सुधरनेको होता है उसको पढ़नेकी सूझती है; जिसके विधाता दादिने होता है उसको पढ़नेका मन करता, वे जिसके प्रद अच्छे होते हैं उसे अच्छी पुस्तकें पढ़नेकी सूझती है और जिसपर भगवानकी रूपा होती है उसे पढ़नेकी सूझती है। पढ़ना क्या है यह बात पहले जान

लेना चाहिये । इसके लिये पद्मलेके पवित्र श्रुपियोंने कहा है कि जो बेद है अर्थात् जो ज्ञान है यह प्रभुका श्वासोच्छ्रवास है । प्रथ देवता हैं; पुस्तके महात्माओंकी प्रसादी हैं, पुस्तके विद्वानों पणिदत्तों और सन्तोंकी तरफसे मिली हुई मुलम कीमती जागीर हैं; पुस्तके ज्ञानके मण्डार हैं, पुस्तके अलग अलग धिद्वानोंकी खुशिकी प्रदर्शनी हैं, पुस्तके अलग अलग देशोंकी तथा भिन्न भिन्न समयको एक ऊजीरमें जोड़नेवाली कढ़ियाँ हैं, पुस्तके अपने आधिकारियोंके हृदयमें उथल पुथल करनेवाले रसायन हैं, पुस्तके नयी जिन्दगी देनेवाले फिरिदने हैं, पुस्तकें जिन्दगीमें अमृत ढालने घाले मद्दान गुरु हैं, पुस्तके जीवात्माके गुबारमें गैस भरनेवाले यंत्र हैं और जगतमें कोई आदमी या कोई जीज जो कुछ दे सकती है उससे कहीं आधिक और कहीं अच्छा माल देनेवाली पुस्तकें हैं । इसलिये हम सबको अच्छी पुस्तकें पढ़नेका लाभ उठाना चाहिये । क्योंकि इससे जिन्दगी सुधर सकती है और इससे आत्माको शक्ति तथा ईश्वरकी कृपा मिल सकती है । इसलिये भगव जिन्दगी सुधारना हो, दुनियामें कामयाय होना हो और जीवनको सार्थक करना हो तो ऊचे विचारोंसे भरी हुई पुस्तकें पढ़ो और कलियुगमें फल न दे सकनेवाले देयी देखतामोंको पूजनेके यद्दले नगाद फल देने वाले ग्रंथ रूपी देवतामोंको भजो और उनकी उपासना करो । क्योंकि शास्त्रमें कहा है कि जष कलियुगके अढ़ाई हजार वर्ष बीत जायेंगे तब ग्रामदेवता चले जायेंगे, इससे उनका जोर हमपर नहीं चल सकेगा और वे हमारा भला नहीं कर सकेंगे । कलियुगके पांच हजार वर्ष शतनेपर गद्वा जी पृथ्वीपरसे उठ जायेंगी इससे वह हमको पवित्र नहीं कर सकेगी या न हमारी भलिनता धो सकेगी । मंत्र अपनेघाले तथा बहुत अखावाले

शास्त्री लोग और योगी यती भी कहते हैं कि कलियुगमें मन्त्रोंको कील दे दिया गया है इससे वे फल नहीं दे सकते ।

इन सब घातोंसे विचारना चाहिये कि जिन साधनोंसे फायदा न होनेकी थात शाख तथा पण्डित कहते हैं और हम भी अपने थोड़े बहुत अनुभवसे यद थात जानते हैं उनमें फिर भी पड़े रहनेसे पर्या फायदा है? चतुराई तो इसीमें है कि जिस रास्तेसे जद्द फलवाण हो वह रास्ता पकड़ें । वह रास्ता कौन सा है? इसके लिये श्रीमद्भगवद्गीतामें श्रीकृष्ण भगवानने कहा है कि—

अपि चेदसि पापेभ्यः सर्वेभ्यः पापकृत्तमः ।

सर्वे ज्ञानप्लवेनैव द्वजिनं संतरिष्यसि ॥

अ० ४ श्लो० ३६

इस श्लोकमें प्रभु अर्जुनसे कहता है कि “ अगर तू जगतके सब पापियोंसे भी बढ़फर पापी होगा तौ भी ज्ञान रूपी जहाजसे तू समूचे पापको आसानीसे पार कर जायगा । ”

इतना कहफर ही प्रभुको नहीं होता इससे वह आगे जाकर उदाहरण सहित समझाता है कि—

यथैधांसि समिदोऽग्निर्भस्मात् कुरुत्वेऽर्जुन ।

ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्ममात् कुरुते तथा ॥

अ० ४ श्लो० ३७

हे अर्जुन! जैसे जद्द जल उठनेवाली लकड़ीसे लूप मुलगी ढुँई आग लकड़ीको भस्म कर देती है वैसे ज्ञान रूपी आग सब कर्मोंको भस्म कर देता है ।

ज्ञानमहिमाको इतना समझाकर भी प्रभुको सन्तोष नहीं होता इससे वह आगे चलकर कहता है कि—

नहि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते ।  
तस्मय योगससिद्ध कालेनात्मानि विदीति ॥

अ० ४ श्लो० ३८

इस जगतमें ज्ञानके बराबर पवित्र और कुछ भी नहीं है । यह ज्ञान धीरे धीरे अभ्यास करनेवालोंको आपसे आए मिलता जाता है ।

भाई । याद रखना कि गीताका यह महान सिद्धान्त सब देशोंके लिये है और सब कालके लिये है । यदि ऐसा नहीं है कि ग्रामदेवताओंकी तरह तथा मओंकी तरह कलियुगमें काम न आवे । धर्मिक ज्ञानसे कल्याण होता है यह सिद्धान्त सब समय समय आदमियोंके काम आनेवाला है । मैं तुमसे ज्ञान हासिल करनेको फहता हूँ और वह ज्ञान तरह तरहकी अच्छी अच्छी पुस्तकें पढ़नेसे मिलता है । इसलिये पुस्तकें पढ़नेको प्रार्थना करता हूँ और मैं चाहता हूँ कि पुस्तकें पढ़नेसे जैसे मेरी जिन्दगी सुधरी थेसे ही तुम्हारी जिन्दगी भी पुस्तकोंकी मददसे सुधरे । इसके साथ ही यह भी थता दता हूँ कि यह कुछ कादित नहीं है धर्मिक मरे निजके अनुभवकी बात है । यह कह कर घड़ भक्तराज चुप हो रहे और उस हारिजनका भी विश्वास हो गया कि ज्ञान थर्ही बात है और घड़ सहजसे सहज रीति पर पुस्तकोंसे ही मिल सकता है । इसलिये मुझे अपनी जिन्दगी सुधारनेके लिय अपना पढ़ना बढ़ाना चाहिय । ऐसा ही घड़ करने लगा और थोड़े ही दिनोंमें उसको यहुत फायदा हुआ । इसी प्रकार हम चाहते हैं कि पढ़नेसे समय भाई बहनोंको लाम हो । उठा महान भक्तराजके अनुभवस लाभ उठानेके लिय हम सबसे शिखती करत हैं ।

८६-कूआ किसीसे नहीं कहने जाता कि मेरे पास  
आओ, तो भी लोग पानी पीनेके लिये उसके पाम  
जाते हैं। जो धनवान हैं वे कूएके समान हैं।  
.. इससे वे गरीबोंको न बुलावें तो भी  
गरीब उनके घर जाते हैं।

जो धनवान अपनी अमीरीकी खूबी नहीं समझते वे यह  
सोचते हैं कि गरीब आदमी हमारे यहां क्यों आते हैं? हम  
कितने आदमियोंको दें? मानो धापकी धरोहर रखी है कि सब  
हमारे ही यहां चले आते हैं। परन्तु हम क्यों दें? और कितने  
आदमियोंको दें? ऐसी बात कितने ही नासमझ धनवान फहते  
हैं। इतना ही नहीं यहिक कितने ही तो धनके मदमें चूर होकर  
न कहने योग्य घरन मी दुमा किरा कर थोल देते हैं और फहते  
हैं कि हम क्या तुम्हें बुलाने गये थे? तुम्हारे जैसे सैकड़ों  
भिखर्मगे आया करते हैं।

सैकड़े सत्तानये धनियोंके घर इसी किसकी धातें होती हैं।  
ऐसी ही एक घटना एक मशहूर धनवानके यहां भी हुई थी। बात  
यह थी कि उस सेठके यहां एक भक्तराज अफालके सताये हुए  
गरीबोंकी मददके लिये चन्दा लिखाने आये थे। सेठने कहा कि  
तुम्हारे जैसे सैकड़ों आदमी रोज भाते हैं। मैं कितने आदमियोंको  
दूँ? नगरमें भी कोई है या मैं ही अकेला हूँ? तुम सध मेरे  
यहां ही टूटे पड़ते हो। कुछ विचार भी करते हो। कि नहीं? मैंने तुम्हें  
मुलानेके लिये निमंषणपथ तो भेजा नहीं था, भिखर्मगोंको  
सहायता देनेसे लोग आलसी थन जाते हैं। चन्दा देते देते मेरे  
से नाफो दम आ गया। अब तो मैं किसीको एक पैसा भी नहीं

देनेका। दरखान भी गवा ही है, मिखमेंगोंको मकानमें क्यों शुस्तने देता है? जाओ! जाओ! जय बुलाऊ तब आना और जब तुम्हारे विना नहीं चलेगा तप तुमको बुला भेज़ेगा। पेसे २ ताते तिद्दने देखर सेठने उस घेचारे परमार्थी भक्तको भगा दिया। उस समय घहां पक विद्वान शास्त्री बैठे थे, सेठ उनको जरा मानता था और शास्त्रीजी जरा चलते पुजे थे। जहां जरा बसाती थी, वहां कुउ साफ कह देनेवाले थे और जहां अपनी न चले घहां केवल पोलमणोल थी। इसके सिवा श्रीमानोंके शेषम भी जरा आ जाने वाले थे, जरा लालची भी थे और कुछ मुशामदी भी थे तौ भी दूसरे पितने ही पण्डितोंमें बहुत अच्छे थे। उन्होंने सेठके जरा ठंडे हो जानेपर फहा—

सेठ जी! कूरके पास पानी पिनिके लिये सब लोग आपसे आप आते हैं, कुछ कुमा उनसे नहीं कहता कि तुम मेरे यहां आओ। जो धनयान हैं-भमीर हैं वे कूपके समान हैं, इससेध्यासे गरीब विना युलाये अपनी गरजमें उनके पास जाया ही करते हैं, इसमें कुछ आश्चर्य नहीं है। क्योंकि अमीरी क्या है यह आप आनते हैं? अमीरी ईश्वरके शृणाकाप्त है, अमीरी अच्छे मापका चिन्ह है, अमीरी शूद्ध अमरके शुभ कर्मोंका फल है, अमीरी जिन्दगी सुधारनेका मैरा है अमीरी गरीबोंके आशीर्वाद लेनेका मौखर है, अमीरी वीर्ति हासिल करनेका अवसर है, अमीरी प्रभुके ध्योरे पननेका मौका है, अमीरी जगतमें सौन्दर्य फैलानेका मौका है, अमीरी ईश्वरका ऐश्वर्य फैलानेका मौका है, अमीरी देषतामोषों उनका इक चुकाकर प्रसन्न करनेका मौका है, अमीरी अधिष्ठको जिन्दगी सुधारनेका मौका है, अमीरी स्थानेका धारदे, अमीरी महात्मा बनतेको माम्री है, अमीरी धनेक प्रकारका धुर अनुमत लेनेका अमोल

अवसर है और अमीरी उदार घनने और आत्मिक सन्तोष प्राप्त करनेका उत्तम अवसर है। यह विचार कीजिये कि जिस अमीरीमें इतने बड़े बड़े मामले हैं उस अमीरी रूपी मधुके पीछे गरीब रूपी मधुमक्खियां दौड़ते हैं तो इसमें आश्चर्य क्या है? सेठ जी! याद रखिये कि मददकी आशा से जो गरीब आपके यहाँ आते हैं वे कुछ आपकी खूप भूखती देखने नहीं आते, वहिक आपके पास ईश्वरका जो पेशवर्य है, आपके पास जो प्रभुकी प्यारी लक्ष्मी है और आपके पास ऐश्वर्य रूपमें ईश्वरकी जो रूपा है उससे लाभ उठानेके लिये आते हैं। इसलिये याद रखना कि गरीब फुछ आपके पास नहीं आते, वहिक वे तो ईश्वरके पेशवर्यके पास आते हैं और कुछ जानवृक्ष कर नहीं वहिक लक्ष्मीमें जो स्वाभाविक आकर्षण है और लक्ष्मीयानोंका जो कर्तव्य है उसको देखकर वे आपके पास आते हैं। इसलिये उनका तिरस्कार मत कीजिये, वहिक आप जो कूप हैं उसमेसे थोड़ा पानी पीने दीजिये। इससे आपकी समृद्धि घटेगी नहीं उमके आशीर्वादसे अनायास ही और बढ़ जायगी और दूसरी तरहसे कितने ही कायदे होते रहेंगे। किर दान देनेसे आप हृदयका सन्तोष पा सकेंगे तथा प्रभुकी रूपा हृसिल कर सकेंगे। इसलिये गरीबोंका तिरस्कार मत कीजिये, वहिक उनकी यथार्थकि मदद करनेकी रूपा कीजिये।

शास्त्रीजीकी इस घातका, उस सेठपर, अच्छा असर पड़ा और उस दिनसे उसने निश्चय किया कि अगर किसीको कुछ देते न घने तो न सही परन्तु किसी गरीब आदमीका तिरस्कार नहीं करेंगा। हम चाहते हैं कि दूसरे अमीर भी इसी तरह अपनी अमीरीकी कीमत समझें और भगवानसे प्रार्थना करते हैं कि वह उनको ऐसा समझनेकी सुवृद्धि दे।

८७-सन्त सबपर ग्रेम रखते हैं इसका कारण ।  
जैसे बछड़े लहू छोड़कर दृध पीते हैं वैसे ही-  
मनुष्योंके अवगुण छोड़कर सन्त उनके  
गुण देखते हैं, इससे वे सब  
पर ग्रेम रखते हैं ।

इस जगतम् सबसे अच्छा आदमी कौन है ? सबसे बढ़ा आदमी कौन है ? सबसे चतुर आदमी कौन है ? और सबसे सब्दा भक्त कौन है ? आप जानते हैं ? इसके जघायमें सारी दुनियाके धर्मशास्त्र, सारी दुनियाके सब समयके तथा सब जातियोंके महात्मा और दूसरे निजके अनुमध द्वारे कहते हैं कि जो आदमी मनुष्यजातिपरतथा जगतके जीवोंपर सबसे अधिक ग्रेम रख सकता है और उसके अनुसार घर्तावें फर सकता है यही आदमी संसारमें सबसे ध्येष्ट है, यही 'आदमी पूजनीय है और यही आदमी 'अपनी' आत्माका तथा जगतका भल करनेवाला है । इसलिये जो 'आदमी सबपर अधिकसे अधिक ग्रेमरख सकता है वही आदमी महात्मा कहलाता है और यही आदमी नमूना रूप है तथा अनुकरण करने योग्य है । क्योंकि प्रभुप्रेम यहीही अलौकिक घस्तु है उस प्रेमसे मनुष्य जातिके ऊपरका ग्रेम जथ घहते आगे यढ़ जाता है तथ जगतके सब जीवोंपर ग्रेम जाग्रत होता है । इसलिये जिसमें पेसा ग्रेम आया हो यह आदमी जगतमें यड़ा आदमी हो जाय तो कुछ आश्रय नहीं है । क्योंकि ग्रेमके लिये महात्मा कहते हैं कि-

सब जीवोंके ऊपरका प्रेम स्वर्ग है, निःस्वार्थ प्रेम आत्माकी विश्वालता है, उच्च उद्देश्योंसे निकला हुआ कुदरती प्रेम आत्माका विकास है, समझ पूँजकर किया हुआ प्रेम स्वर्गमें उड़नेका विमान है, अपने स्वार्थको दर्याकर दूसरोंके लिये अनेक प्रकारके कष्ट सहनेवाला प्रेम स्वर्गका परवाना है, हृदयगुफामेंसे प्रेमके छातेको लगातार पहने देना हृदयकी बढ़ाईका सार्विकिकेट है और सबसे बढ़कर मुगन्धि फैलाने वाला जो हथ है घह प्रेम है। ऐसा उत्तम प्रेम सन्तोंके हृदयमें रहता है और रोज रोज बढ़ता जाता है, इसलिये ये महात्मा हैं और पूजनीय हैं।

माह्यो ! याद रखना कि कोई खास धर्म पालनेमें महात्मा-पन नहीं है, गेरुप कपड़ेमें, भगवा घरमें, सफेद कपड़ेमें या काले कपड़ेमें महात्मापन नहीं है, सिर मुड़ानेमें या दाढ़ी रखनेमें महात्मापन नहीं है, घरघार त्याग देनेमें या भीख मांगनेमें महात्मापन नहीं है, मन्दिरोंमें बैठ जानेमें या गुफामें आसनी लगानेमें महात्मापन नहीं है, शास्त्रोंके कुछ वचन घोष लेनेमें और पढ़ाये तोतेकी तरह दूसरोंके सामने कह देनेमें महात्मापन नहीं है; तिलक, माला, जटा और ऐसे ही दूसरे याहरी आड़-भरोंमें महात्मापन नहीं है, शरीरको बिना कारण कष्ट देनेमें और व्रत उपवास करनेमें ही महात्मापन नहीं है, बाहरसे झूटा सन्तोष दिखाने और भीतर ही भीतर मनको अनेक घाटोंका पानी पिलानेमें महात्मापन नहीं है, खेलोंसे पुजपानेमें, साषाङ्ग दण्डवत् फरानेमें और मनुष्योंसे गाढ़ी खिचधानेमें महात्मापन नहीं है, मूखोंके कान पूँक देनेमें महात्मापन नहीं है, एकाघ नया पंथ निकाल फर पीढ़ी दर पीढ़िके लिये खूटा गाड़ देनेमें महात्मापन नहीं है, बूज कल कुछ

फाम न आनेवाली निकम्भी पुरानी क्रियाएं करते रहनेमें महात्मापन नहीं है; धर्मिक मनुष्यजातिपर प्रेम करनेमें तथा “आत्मवत् सर्वं भूतेषु” जैसी मेरी मात्मा है ऐसी ही सधकी मात्मा है यह समझ कर इसके अनुसार वर्ताव करनेमें महात्मापन है और जिस कदर यह मात्रना बढ़ती है उसी कदर महात्मापन बढ़ता जाता है। इस वास्ते जिन्दगीपो सार्थक फरनेके लिये, अपनी मात्माका कल्याण करनेके लिये और अपने माइयोंकी मदद करनेके लिये मनुष्यजातिके ऊपर अपने भ्रेमको खिलने देना चाहिये और फिर उस प्रेमको बढ़ाते बढ़ाते जगतके सब जीवों पर कैला देना चाहिये। तभी ईश्वरकी रुपा मिल सकती है और तभी जिन्दगीकी सार्थकता हो सकती है।

यह सब जानने पर बहुतसे सज्जन सोचते हैं कि सबपर प्रेम रखना बहुत अच्छी और बहुत ऊँची धात है और वे ये सा करना भी चाहते हैं परन्तु उनसे येसा दोता नहीं। इससे वे हैरान रहते हैं मौर यह जानना चाहते हैं कि हमसे क्यों नहीं दोता। इसका कारण महात्मा लोग यह बताते हैं कि

गायके घनमें दूध भी होता है और लूट भी होता है। उसमें से यहाँ दूध पिते हैं और अठड़, मच्छड़, किलनी यगौरद जान्तु लूट पिते हैं उनको उसमें से दूध लेना नहीं आसा। इसी प्रकार जगतके जितने आदमी हैं तथा और जितने प्राणी हैं और जितनी वस्तुएं हैं उन सबमें कुछ छोटे यहे अथगुण भी हैं। मतलब यह कि जिसे कोई घस्तु या कोई प्राणी दिना चाहिए तब नहीं है वे से ही कोई घस्तु या कोई प्राणी दिना अथगुणके नहीं है। तुमियाकी हर पक्ष चीजमें, हर पक्ष मनुष्यमें तथा हर पक्ष जीवमें कुछ न कुछ गुण तथा कुछ न कुछ भवगुण होता ही है। पर जो सम्भवजन

हैं वे गायके घड़देके समान या दूध दूधनेवाले ग्वालेके समान हैं, इससे उनको खराध आदमियोंसे तथा खराध चीजोंसे भी गुण लेना आता है और जो ज्ञानी आदमी हैं वे अठड़, मच्छड़, चीट, मांटे या खटमलर्फ समान हैं, इससे वे दूधकी जगहसे भी खून ही चूसते हैं अर्थात् गुणवाले विषयोंमें भी वे अबगुण ही ढूँढते हैं। इस कारण वे दुखी होते हैं और गुण ढूँढने वाले ज्ञानी सुखी होते हैं। क्योंकि गुण देखनेसे जिनमें गुण दिखाई देता है उनपर प्रेम होता है, इससे मित्रता घटती है, मदद फरनेका मन होता है और जिनके विषयमें हम अच्छा ख्याल रखते हैं वे हमारे विषयमें भी अच्छा ख्याल रखते हैं। इससे उनको तथा हमको-दोनों पक्षको सुख होता है। इसके विरुद्ध जो आदमी दूसरोंका अबगुण देखा करते हैं उनके मनमें द्वेष पैदा होता है, इससे उनमें धैरका विष घटता जाता है और वे दूसरोंका एक दोष निकालें तो दूसरे उनके तीन दोष ढूँढ़ निकालते हैं। पेसा होनेसे कलह घटता है और परिणाममें दोष देखनेवालेका तथा जिनका दोष देखा जाता है उनका भी बहुत नुकसान होता है। तौ भी हम सब अयतक दूसरोंके दोष देखनेमें ही लगे हुए हैं। इससे हम सबपर जैसा चाहिये वैसा प्रेम नहीं रख सकते। परन्तु जो हरिजन हैं वे दूसरोंका दोष नहीं देखते विक जिनमें बहुत घटा दोष होता है उनमें भी जान दूझकर गुण ढूँढते हैं और उनको उनमेंसे भी गुण मिलता है। इससे वे सबपर बहुत प्रेम रख सकते हैं। इसलिये अगर सन्त होना हो, प्रभुके फदम घफदम चलना हो और महात्माभांकी ज्ञान मान कर हृदयकी शान्ति द्वासिल करना हो और प्रभुप्रेम घटाना हो तो सब आदमियोंमें तथा सब चीजोंमें और सब जीवोंमें गुण दूँडना चाहिये और वससे लाभ उठाना चाहिये। अगर पेसा

फरे तो हम धर्मके रास्तेमें तेजीसे आगे बढ़ सकते हैं और उसका अनमोल फल चौथ सकते हैं। इसलिये भाईयो और बहनो! गुणश्राद्धक यनिये, सारप्रादी यनिये और नवके साथ शुभ भावनासे यत्त्वंय करना सीखिये। यही कल्याणका रास्ता है।

८८-जिसकी देहमें प्रभु वसता होगा वह आदमी  
कैसे छिपा रहेगा ? बहुत जोर लगा कर  
उसे दबा रखोगे तो भी उससे प्रकाश  
झलक उठेगा ।

शाश्वत का यह सिद्धान्त है कि मक्का छिपे नहीं रह सकते। मक्कोंको दबानेके लिये दुनियामें सब जगह, सब देशोंमें और सब समय प्रयत्न दोता है और हुआ करेगा। क्योंकि सबी मक्कि मामूली लोगोंसे धरदाइय नहीं होती, इससे थे ऊची धैर्यीके मक्कोंका सामना करते हैं। यद्यपि याहरने देखने पर हमें यह मारूप होता है कि लोगोंको मक्कि पसन्द है, वे मक्कोंका यद्यान करते हैं, मक्कोंके पीछे पीछे घूमते हैं भक्तोंकी पाते करते हैं और रोज रोज सब्दा छोटे मंटे माँकोंपर धर्मकी विधि पालते हैं तो भी यह सब ढीलम सीलम होता है, यह सब काम चलाऊ होता है, यह सब उपरसे दिक्कानेके लिये होता है, यह सब कुछ सामलोमसे बिया जाता है। इससे इसमें कुछ बहुत दम नहीं होता। तो भी लोगोंको धर्म देता है और जो उससे उत्ता आगे बढ़े हो और उनके इन-

रिवाजके मुताबिक चलते हों उन भक्तोंको थे पसन्द करते हैं। परन्तु जो सभे भक्त होते हैं, जो महान् भक्त होते हैं, जो भक्त प्रभुके प्यारे होते हैं और जो अनेक प्रफारके बन्धनोंसे छूटे हुए भक्त होते हैं थे भक्त उनको नहीं भाते। क्योंकि ऐसे आगे थड़े हुए भक्त गँधार लोगोंकी तरह या उनके रीति रिवाजके अनुसार नहीं चलते, विकित थे सत्यके आधार पर चलते हैं, थे शास्त्रके आधार पर चलते हैं, थे अपने अनुभवके आधार पर चलते हैं, थे साहस फरके विकट रास्तेमें भी चले जाते हैं और थे अपनी मस्तीके अनुसार ग्रह्यानन्दकी सुमारीमें पढ़े रहते हैं। उनका रास्ता व्यष्टिदी लोगोंके रास्तेसे ज़ुदा होता है, इससे मोहियादी लोग उनकी रीति भाति देखकर ध्यराते हैं और उनका सामना करते हैं तथा उनको दया देना चाहते हैं। यह बात कुछ नयी नहीं है और न एक ही देशकी है; धृतिक तुलसी दास, तुफाराम, नरसिंह मेहता, मीरायाई, ईसा, महम्मद, मार्टिन लूथर, मूसा, बुद्ध, शकराचार्य, शानदेव, फरीर, राजा राम मोहन राय, दयानन्द सरस्वती, इमर्सन घौरह अनेक सज्जनोंको लोगोंकी ओरसे नाहक कष्ट सहना पड़ा है। यद्यपि पीछेसे लोग झुक जाते हैं और उनके खेले घर जाते हैं परन्तु इसमें यहुत देर लगती है। जब भक्त सिद्धदशामें आ जाती है और चारों ओर उनको सफलता होने लगती है तथा उसमें कोई अमत्कार दियाई देने लगता है तब लोग झुकने लगते हैं। परन्तु इससे पहले थे उनको हैरान किये थिना नहीं रहते।

थड़े भक्तोंका देगाने लोग ही हैरान नहीं करते धृतिक पहले उनके घरके बादमी ही उनका सामना करते हैं, यिरादरीके बादमी सामना करते हैं, मित्र सामना करते हैं और धर्म बन्धु तथा धर्मगुरु भी सामना करते हैं और उनको दया देना

चाहते हैं। परन्तु जिनके शरीरके अन्दर आनखपमें, भक्ति-रूपमें, तपश्चरूपमें, सेधारूपमें, परमार्थ रूपमें, त्यागरूपमें, कर्त्तव्य-रूपमें या प्रेमदर्शकमें प्रभु पवारे हुए हैं वे आदभी, छिपे नहीं रह सकते। उनकी वाणीमें यह होता है, उनकी रीति मात्रमें यह होता है, उनकी मादनाप ज्ञोरधर होती है, वे धार्ममें तैरते रहते हैं, उनके शरीरमें एक प्रकारका तेज होता है, उनकी आँखोंसे विजलीकी चिनागारियां निकला करती हैं, उनकी हिम्मत जपरदस्त होती है, उनके फामोंमें कुछ आस मूर्खी होती है, उनके हुक्ममें यह होता है, उनके सिद्धान्त पिचारने योग्य होत है और उनका उत्साह अजीप किस्मका होता है। इससे वे दूसरे आदमियोंसे नुरत ही अलग हो जाते हैं और तुरत पहचान लिये जाते हैं। जिनके अन्दर किसी न किसी रूपमें महान शक्ति आ गयी है या प्रभु पवार तुका है वे आदमी कैसे दबे रह सकते हैं? नहीं रह सकते। इसलिये भगव आप बुद्धिमान आदमी हों तो ऐसे महान मनुष्योंको देखा देनेकी कांशिश मत कीजिये, बिक उनको आगे चढ़ने देनेके लिये उनको रास्ता साफ करनेमें मदद कीजिये और उनके कदम पक्कदम घलनेकी कांशिश बीजिये। इससे उनके साप साथ आपकी भल्लाई भी बहुत आसानीसे हो सकगी। यह ठीक जानना। इमलिये उगते सूर्यको अवैरसे टाकनेकी कांशिश मत कीजिये, बिक उसको नमन कीजिये। इसीमें कल्याण है।

८०-जिन्दगीका बड़े से बड़ा सुख सच्ची 'शान्ति' भोगनेमें हैं और मोक्षका फल भी शान्ति ही है । 'इसलिये हमें सच्ची शान्ति भोगना सीखना चाहिये ।

धर्म किसलिये किया जाता है यह आप जानते हैं ? शान्ति भोगनेके लिये धर्म किया जाता है । रोजगार घंघा किसलिये किया जाता है ? शान्ति भोगनेके लिये । धन किसलिये बटोरा जाता है ? शान्ति भोगनेके लिये । शान किसलिये प्राप्त किया जाता है ? शान्ति भोगनेके लिये । इज्जत किसलिये हासिल की जाती है ? शान्ति भोगनेके लिये । मनुष्यका हुक्म चलाना किसलिये पसन्द है ? शान्ति भोगनेके लिये । गृहस्थान्नम किसलिये रखता है ? शान्ति भोगनेके लिये । सन्धार किसलिये लिया जाता है ? शान्ति भोगनेके लिये । परदेशगमन किसलिये किया जाता है ? शान्ति भोगनेके लिये । तरह तरहकी कठिनाइयां किसलिये सही जाती हैं ? शान्ति भोगनेके लिये । और धर्मके तथा राज्यके जो बन्धन हैं वे किसलिये हैं ? याद रखना कि ये सब विषय शान्ति हासिल करनेके लिये ही हैं । इतना ही नहीं विक मनुष्योंकी जितनी दौड़ है और संसारकी जो कुछ प्रवृत्ति है घट सब शान्ति हासिल करनेके लिये ही है । मनुष्योंकी अद्वानताके कारण उसका परिणाम भलेही उद्याहो परंतु सबका अन्तिम उद्देश्य शान्ति पाना ही है ।

इस प्रकार जाने वेजाने और सच्चे छूटे रास्ते सारा जगत शान्ति पानेके लिये दौड़ रहा है । क्योंकि सच्चा सुख शान्तिमें ही है । शान्ति ही धर्मका फल है । शान्ति ही जिन्दगीकी सार्थकता है तथा शान्ति ही आत्माका स्वरूप है । इसलिये हमें

शान्ति हासिल करना सीखना चाहिये । परंतु शान्तिके ऐसी उत्तमघस्तु होने पर भी और इतनी बड़ी चीज होने पर भी इसके पहचाननेमें बहुत भ्रूल होती है। इससे बहुतेरे मादमी झूठी निटृ-पिके नामपर एक प्रकारके आलसमें शान्ति मान लेते हैं । जैसे-

कितने ही मादमी यह समझते हैं कि किसी किसका काम काज न करनेमें शान्ति है; कोई यह समझता है कि सब कुछ अपने मनकी हो और कोई मुक्ष रोके नहीं इसीमें शान्ति है, कोई यह समझता है कि अच्छा अच्छा खाने पीनेको मिले, जोमें आये जय सो रहनेको मिले और मिहनत न करनी पढ़े इसका नाम शान्ति है; कोई यह समझता है कि तीर्थोंमें रहने और देव ताओंकी मूर्तियां पूजनेमें शान्ति है; कोई यह समझता है कि धरमार छोड़कर जंगलों या पहाड़ोंमें घले जाने और एकांत गुफामें बैठनेमें शान्ति है; कोई यह समझता है कि मनमाना विषय मोगनेको मिले इसमें शान्ति है—जैसे जो चीज चाना चाहें वह खानेको मिले, मौज, शैक्षको लिये जो सामान चाहें वह मिले और नाच रग गाना यजाना, नाटक, पार्टी तथा मन चाहें दोस्त मिलें तो शान्ति भीगी जा सकती है, कोई यह समझता है कि खूब धन मिल जाय तो शान्ति हो सकती है; कोई समझता है कि मन लायक बहुतसे लहके हों तो शान्ति भीगी जां सकती है, कोई समझता है कि युद्धपेमें शान्ति मिल सकती है; कोई समझता है कि जष कोई महात्मा मिल जाय तथ शान्ति भीगी जां सकती है, कोई समझता है कि जष जगतका जंजाल न ढाना पढ़े तथ शान्ति मिल सकती है; कोई समझता है कि किसी देवी देवताकी सहायता मिल जाय तथ शान्ति भीगी जां सकती है; कोई यह समझता है कि व्याहकी कुड़लीमें जष भनलायक स्त्री मिल जाय तथ-

શાન્તિ ભોગી જા સકતી હૈ, કોઈ યદુ સમજીતા હૈ કે જથું સિર પર કોઈ કહનેથાલા ન હો ગૌર સ્વતંત્રતાસે ચલે તથ શાન્તિ ભોગી જા સકતી હૈ; કોઈ યદુ સમજીતા હૈ કે જથું બહુત બઢી ઉપર મિલે ઔર શરીર નીરોગ રહે તથ શાન્તિ ભોગી જા સકતી હૈ અન્ને કોઈ યદુ કહુતા હૈ કે શાન્તિ કહીં લૂટમે નહીં હૈ, યદુ તો ઉસીએ મિલ સકતી હૈ જિસપર ઈશ્વરએ કૃપા હો ।

ઇસ પ્રકાર શાન્તિકે લિયે અનેક પ્રકારકે વિચાર લોગોમેં ચલતે હોય; પરન્તુ યે સથ વિચાર અધ્યૂરે હૈ, યે સથ વિચાર સ્વાર્થસે ભરે હુએ હોય, યે સથ વિચાર સંયોગફે આંધાર પર હોય, યે સથ વિચાર ઢોલેઢાલે હોય મૌર યે સથ વિચાર બાદરી હોય । સંચી શાન્તિએ સ્વરૂપ તો કુछ ઔર હી હૈ । ઇસાલિયે અગર દમેં સંચી શાન્તિ દરકાર હો તો પદલે ઉસના સંચા સ્વરૂપ સમજના ચાહિયે । ઇસકે લિયે મહાત્મા લોગ કહતે હૈ કે—

માદ્યો ! શાન્તિ કિસી ખાસ જગદમે નહીં હૈ, શાન્તિ કિસી ખાસ દશામે નહીં હૈ, શાન્તિ કિસી ખાસ ઉમરમે નહીં હૈ, શાન્તિ કિસી ખાસ પુસ્તકમે નહીં હૈ, શાન્તિ કિસી એક હી આદમીમાં યા એક હી મન્દિરમે નહીં હૈ, શાન્તિ કેઘલ ઘનમે યા કેઘલ ભાગ્યિકારમે નહીં હૈ, શાન્તિ કેઘલ મનમાની ધરજાનીમે નહીં હૈ અન્ને કુછ યાદરકે સાધનોં પર લટકી હું નહીં હૈ ધાર્થિક જો સંચી શાન્તિ હૈ ઘણ તો સર્વત્ર હૈ । ઉસ શાન્તિકો દેશ ફાળકા, પરવા નહીં છિપાતા, ઉસ શાન્તિકો યાદરકી મદદ દરકાર નહીં હૈ, ઘણ શાન્તિ અનેક પ્રકારકે જંજાલમે ભી હોતી હૈ અન્ને યદુ શાન્તિ બઢી બઢી આફતાંકે બન્દર ભી હોતી હૈ; ક્યોંકિ જો સંચી શાન્તિ હૈ ઘણ જગતકે બાદરી વિપર્યામે નહીં હૈ, ધાર્થિક ઘણ શાન્તિ સ્થિર બુદ્ધિમે હૈ, ઘણ શાન્તિ નિગ્રહ કિયે હુએ મનમે હૈ, ઘણ શાન્તિ ઊંચે દરજેકે જ્ઞાનમે હૈ, ઘણ શાન્તિ

उद्ध चरित्रमें है, वह शान्ति ऊचे उद्देश्यकी श्यानमें रखकर काम करनेमें है और वह शान्ति इद्यकी तहमें है । वह शान्ति पाहरी सुषीते या असुषीतेके आघारपर नहीं रहती; बल्कि जो सभी शान्ति है वह सब देशोंमें, सब समय और सब दशामें सर्वत्र मौजूद है । इससे जिनको सभी शान्ति भोगना आती है वे मदात्मा तो इमशानमें भी शान्ति भोग सकते हैं, केवलशानेमें भी शान्ति भोग सकते हैं, हित मिथ्रके मरनेके बक्ता भी शान्ति भोग सकते हैं, अपने शरीरमें भयकर यीमारी लगी हो उस समय भी शान्ति भोग सकते हैं, कोई भारी आफत आ पड़ी हो तथ भी शान्ति भोग सकते हैं, कोई भारी दुर्घटना हो जाय और हलचल मध्य जाय तथ भी शान्ति भोग सकते हैं, जब अत्यन्त गरीषा आ जाय तथ भी शान्ति रख सकते हैं, जब बहुत खातिर यात हो और येहद लाम हो तथ भी शान्ति रख सकते हैं । जब घरमें हो तथ भी शान्ति, जब सूख अच्छा खानेको मिले तब भी शान्ति, जब भूखों मरना पड़े तब भी शान्ति, जब मन्दिरोंमें प्रार्थना करते हों तब भी शान्ति, जब कुछ क्षेत्रके काम काज करते हों तब भी शान्ति जब मुन्द्र फूलोंकी शय्यापर स्लोये हों तब भी शान्ति, जब जामरण हाता हो तब भी शान्ति, जब कोई फूल हार पहनाता हो तब भी शान्ति, जब कोई अपमान करके कहवे बचन कहता हो तब भी शान्ति, जब सब प्रकारका सुषीता हो तब भी शान्ति और जब सब प्रकारका असुषीता हो तब भी शान्ति । इस प्रकार हर द्वारतमें जो शान्ति भोग सके वे ही मदात्मा कहलाते हैं और जब ऐसी शान्ति भोगना भावे तभी जिन्दगीकी सार्थकता होती है, जब इस प्रकार हर अवस्थामें हर मौकेएर और हर जगद शान्ति मिले तभी सभी शान्ति बदलती है । बहुत सुषीता हो तब योद्धी देरके लिये शान्ति मिले

जौर जहां जरा भड़कल आये कि शान्ति उढ़ जाय तो वह सच्ची शान्ति नहीं कहलाती। इसलिये भाईयों और बहनों। अगर जिन्दगी सार्थक करना हो तो किसी अवस्थामें या किसी संयोगमें नाश न होनेवाली सच्ची शान्ति हासिल करना सीखिये। सच्ची शान्ति हासिल करना सीखिये।

९०-याद रखना कि दुःख फुछ खराब नहीं है  
बल्कि यह चेतानेवाला है और होशियार  
बनानेवाला है।

दुःखका स्वरूप यहां विफराल है, इससे दुःख किसी को पसन्द नहीं आता। क्योंकि अपनी सोची न हो इसका नाम दुःख है, अपना मुष्टीता न हो इसका नाम दुःख है; अपने स्वभावके अनुसार न घरता जाय इसका नाम दुःख है; अपनी आधरुको धक्का लगे इसका नाम दुःख है; अपनी प्रतिष्ठा न रहे इसका नाम दुःख है; अपनी इच्छानुसार काम काज या रोजदार धनघा करनेको न मिले इसका नाम दुःख है, अपने आसटे पढ़े हुए कुदुम्बियोंकी मदद न की जा सके इसका नाम दुःख है; स्नेहियोंमेंसे कोई कुठइन निकले इसका नाम दुःख है; मानसिक या शारीरिक घेहना भोगना पढ़े इसका नाम दुःख है; समाज या धर्म या राज्यके जो नियम अपने पसन्दके न हों उन नियमोंमें पढ़े रहना पढ़े और उनका फुछ भी मुघार न किया जा सके इसका नाम दुःख है; कोई बुर्धना हो जाय भौर उससे शरीर, मन, पैसे या इज्जतका नुकसान उठाना पढ़े इसका नाम दुःख है; अकूल, प्लेग, दैजा,

धरतीकप, आंधी, समुद्री तूफान वगैरह कुदरती आकतें आपके  
 इसका नाम दुख है, मनमें तरह तरहके बहम उस गये हों और  
 उनके कारण व्यथा हेरान होना पढ़े इसका नाम दुख है और  
 जो वस्तु भस्तुमें दुखदायक न हो विक सुखदायक हो  
 तोभी अवानताके कारण, पुराने सहकार्योंके कारण तथा पड़ी हुई  
 देवके कारण दुख माना करें इसका नाम दुख है तथा छोटे  
 छोटे दुखोंको कल्पना कर करके वहुत यद्वा देने और भविध्यके  
 दुख याद करके उससे रहने तथा थीते हुए दुखोंको स्मरण  
 कर अकसोस किया फरनेका नाम दुख है। ऐसे ऐसे छाटे बड़े  
 अनेक प्रकारके दुख होते हैं और इन दुखोंके विचारमें दुखों  
 के दाग अपने हृदयपर डालनेमें तथा दुखको भावनाप यद्वानेमें  
 ही वहुत आदमी अपनी जिन्दगी गैया देन है। क्योंकि व यह नहीं  
 समझते कि इस जगतम जितना दुख है उससे कहीं  
 अधिक सुख है, यहां तक कि अपनी जिन्दगीम ही जितना दुख  
 है उससे कहीं अधिक उसमें सुख है। जैस-ऐसा दिन तो कोई  
 ही होता है कि जब मच्छा खानको न मिले परन्तु ऐसा दिन  
 वहुत होते हैं कि जब अच्छा अच्छा भानेका मिलता है, ऐसा  
 वक्त तो शायद ही वभी आता है कि जब हमें रहने सानेहों न  
 मिले परन्तु मीठी नींद-ऐज मिलती है ऐसा तो कभी कभी होता  
 है कि जब पहननेको फवड़ा न मिले परन्तु ऐसे दिन वहुत होते  
 हैं कि जब अच्छे अच्छे कपड़े पहननेको मिलते हैं, ऐसा मौका  
 शायद ही कभी होता है कि जब अपमान हो परन्तु ऐसे मौके  
 घार घार आते हैं कि जब आदर होता है, ऐसी रिति, रिवाज,  
 नियम या कानून तो कोई ही कोई होता है कि पसन्द लायक  
 न हो परन्तु ऐसे नियम तथा कानून वहुत होते हैं कि जो पसन्द  
 लायक है और जिनसे कायदा होता है ऐसा आदमी तो कोई

ही फोई होता है कि जिससे हमारी तथने परन्तु ऐसे यहुत भादमी हैं जिनसे हमारी बनती है ; ऐसे दिन योद्धे ही होते हैं कि जब हम यिमार हाँ परन्तु ऐसे इन यहुत होते हैं कि जब हम तन्द्रुरस्त रहते हैं और याद रखना । कि हमारा नुकसान कराने घाली घटनाएं हमारी जिन्दगीमें जितनी होती हैं उनसे कहीं अधिक हमारा फायदा फरानेवाली घटनाएं होती हैं । तिसपर भी हम सब " दुखिया हैं " का रोना हमेशा रोया फरते हैं और दुःखको ही पहाड़ माना फरते हैं तथा यह समझा फरते हैं कि दुःखके कारण ही हम आगे नहीं बढ़ सकते । परन्तु महात्मा लोग फहते हैं कि दुःख कुछ हमेशा खराय नहीं है, अगर दुःख न होतो कितनी ही बार हमारी जिन्दगी व्यर्थ चली जाय । ऐसा न होने देनेके लिये दुःख है और बह दूसे चेतानेवाला तथा होशियार बनानेवाला है । इसलिये दुःख दुःख फरके दुःखसे दयमत जाना, दुःखसे अफसोस मत किया फरना, दुःखके यहुत विचार मत किया फरना और दुःखको बहुत बढ़ा बढ़ा मत देना । यहिंक दुःखसे भी सुख पानेकी फोई कुंजी निकालना चाहिये, दुःखसे भी आगे बढ़नेका कुछ उपाय ढूँढ़ निकालना चाहिये, दुःखमें भी ईश्वरका उपकार मानुनेका मौका लेना चाहिये, दुःखमें भी कुदरतका कुछ न कुछ ऊंचा उद्देश्य है उसे समझना सीखना चाहिये, दुःखकी फठोरतामें भी कुछ कोमलता है उसपा अनुभव लेना सीखना चाहिये, दुःखके जहरमें भी सुखका अमृत मिला हुआ है उसे अलग फर उससे लाभ उठाना सीखना चाहिये और इजारों प्रकारके सुखोंमें जो शान नहीं मिल सकता या जो अनुभव नहीं मिल सकता यह शान और यह अनुभव भी योद्धे दुःखसे मिल सकता है, इसलिये उसे लेनेकी कोशिश फरना चाहिये । यह खूब भज्जी

तरह समझ लेता कि दुःख देनेके लिये ही दुःख नहीं आता अदिक जीवको चेतानेके लिये दुःख आता है, मनको मजबूत बनानेके लिये दुःख आता है, बुद्धिको धक्का देकर विशाल बनानेके लिये दुःख आता है, हित मिथ्रोंकी परीक्षा करा देनेके लिये दुःख आता है, मपने हृदयकी शान्तिको माप देनेके लिये दुःख आता है तथा धर्मका बल देनेके लिये और इंद्रियके नजदीक ले जानेके लिये दुःख आता है, इसीसे महात्मा कहते हैं कि दुःख चेतानेवाला है और दुःख न हो नो हमारी बहुत सी जिन्दगी दर्थमें चली जाय। इसलिये यह मूल समझ लीजिये कि जो दुःख है यह कुछ हमेशा खराय नहीं है, कभी किसी बरता और किसी संयोग पर घट जराय ही यह थात दूसरी है परन्तु माम तौरपर दुःख चेतानेवाला है और आगे बढ़ानेवाला है। ऐसे दुःखसे मी कुछ सार लेता सीखिये और दुःखसे भी मुक्त हासिल करना सीखिये। ऐसे कर सकें तभी हमारी मूर्खी है और तभी कहा जायगा कि हमने सूक्ष्म धर्म पाला तथा हम अपना समर्जन रखा सके। इसलिये दुःखसे दब मत आना, दुःखसे अफसोस मत करते रहना और दुःखको बहुत यहा मत मानते रहना, अदिक उसको चेतानेवाला समझ कर उससे सार लेनेकी कोशिश करना। सार लेनेकी कोशिश करना।

१३.—अपनी उद्धासि करनेके लिये पहले हमें पह जानना चाहिये कि फुदरतका स्वभाव कैसा है। फुदरतको क्या पसन्द है और कुदरतकी परीक्षा कैसी है। इसका गुलासा। अगरमें मूल भाद्रमिथ्रोंकी स्वमायता यह इष्टा होती है कि

द्वामारा मला हो ; इतना ही नहीं यदिक इस जगतमें जो क्लौड  
घ्रीष्म हो रही है, जो प्रवृत्ति हो रही है और जो कुछ उपल उपल  
हो रहा है वह सब अपनी अपनी उन्नतिके लिये है । तिसपर भी  
हम देखते हैं कि असलमें बहुत ही धोड़े आदमी आगे बढ़ते हैं,  
जोकी सब जहाँके तहाँ रह जाते हैं या बहुत मिहनत करने पर  
जरा सा फायदा उठाते हैं और कितने ही तो उब्दे गिर जाते हैं ।  
ऐसा न हो और तेजीसे आगे बढ़ा जाए सके इसके लिये हमें  
कुद्रतका स्वभाव उसकी पसन्द और उसकी परीक्षाकी रीति  
जानना चाहिये । क्योंकि हम सिर्फ़ अपने मन ' अनुसार चल-  
नेसे आगे नहीं बढ़ सकते यदिक फुद्रतके नियमके अनुसार चलनेसे ही आगे बढ़ सकते हैं । जिस कदर हम कुद्रतके विरुद्ध  
चलते हैं उसी कदर हमारी और जरायी होती है । इसलिये  
हमें कुद्रतकी पसन्द तथा उसके नियम जान लेनेको कोशिश  
करनी चाहिये ।

कुद्रतका स्वभाव कैसा है ? कुद्रतके भैद समझनेवाले  
विद्रान् कहते हैं कि कुद्रतका स्वभाव यहा कहा है । उसकी  
पसन्द बहुत ही ऊचे दरजेकी है और उसकी परीक्षा बड़ी  
कठारी है । जैसे तैसे चला लेना कुद्रतको नहीं भाता । उसको सब  
भच्छा हो बच्छा और नियम पसन्द है । गपड़ लपड़ कुद्रतको  
नहीं रुचती । अपरी आडम्यर कुद्रतको पसन्द नहीं । ढीलम सीलम  
कुद्रतको नहीं भाता । कमजोरीको कुद्रत नहीं निवाह सकती ।  
कुद्रत विकारोंके घश नहीं होती । कुद्रत किसी पर दया नहीं  
करती और न किसी पर तरस खाती या न किसीसे छुइ दया  
मांगती । कुद्रत कभी अपने नियम नहीं बदलती । कुद्रत  
कभी हाय हायकी नहीं चलने देती । कुद्रत कभी पाइरफे धर्ममें  
नहीं रहती । कुद्रतमें कभी अक्षस्मात् नहीं होता । हमें जो बात

अपस्थात् या अचानक दोगयी मालूम होती है यह कुद्रतके किसी न किसी नियमसे ही दोती है। कुद्रत किसी देशका किसी समाजका या किसी व्यक्तिका पक्षपात नहीं करती, परिक बहुत कठाईसे अपना फानून चलाये जाती है।

कुद्रत पेसी कठी है किन्तु उसका दूसरा पहलू देखनेसे जान पड़ता है कि घब्बे भी यही है। क्योंकि जो आदमी या जो चीज उसके नियम पर चलती है उसे यह बहुत ही बागे पढ़ा देती है। उसको विचोका भरा भी पक्षपात नहीं है। हर एकके लिये उसका वरघाज़ा हमेशा खुला पहा है और जो उसके भीतर जासकता है उसको घब्बे अपने यहाके अछें अछें रत्न लेने देती है। परन्तु इसमें जो मूल बात है यह यही है कि उसके नियम पालना चाहिये, उस सी परीक्षामें पास होना चाहिये और उसके भीतर गहरे उत्तर जाना चाहिये। अगर पेसा करना आवध तो कुद्रतके पास इतना बड़ा खजाना भरा है पेसा अनमोल खजाना भरा है कि जिसकी हद नहीं है और न उसका घण्टन फरने लायफ चाहद है। पेसी पेसी चीजें उससे बहुत आसानीसे मिल जाती हैं। जिससे सिफे हमारा नहीं यादिक द्विमारे साथ साथ जगतके दूसरे अनेक जीवोंका भी अनेक प्रकारका लाभ हो सकता है। इसलिये हमें कुद्रतके नियम जानना चाहिये और उसकी परीक्षामें पास होनेकी कोशिश करना चाहिये। यद रपना कि कुद्रतकी पसन्द कठीसे कही है। ऊर्ध्वसे ऊर्ध्वी फलाप ही उसके पास निवह सकती है, ऊर्ध्वसे ऊर्ध्वी अच्छें अच्छे विचार ही उसके अन्दर टिक सकते हैं। यही सब विचार तथा एस्ट्रूप आपसे आवध एक समयके अन्दर नहीं हो जाती है। नीति और धर्मक विद्यमें भी यही समझ लेना कि जिसकी नीति ऊर्ध्वीसे ऊर्ध्वी है और जिसका धर्म कुद्रतके

नियंत्रके अनुसार होता है घड़ी आदमी तथा घड़ी प्रजा हुनियामें सफलता पा सकती है। परन्तु जो नीति शियिल होती है और जो धर्म वाहरी साधनों पर होता है वह नीति तथा धर्म कुदरतमें बहुत समय तेक नहीं टिक सकते। इसलिये हमें जो काम करना चाहिये खूब अच्छी तरह करना चाहिये, ऊंचेसे ऊंचे उद्देश्यसे करना चाहिये और बहुत बारीकीसे तथा बहुत ही साधानीसे करना चाहिये और इस बातका खूब बयाल रखना चाहिये कि उसमें किसी तरहकी भूल न रह जाय।

हम जो जो कलापंया हुनर सीखें उनकी जड़ तक पहुंच-नेकी कोशिश करनी चाहिये, कलाओंके भेद जानना चाहिये और उसमें और खूबी कैसे आ सकती है इसकी तजघीज करनी चाहिये। क्योंकि हम जो कुछ करते हैं या जो कुछ जानते हैं वह बहुत थोड़ा है, परन्तु हम जो कुछ नहीं जानते या नहीं करते वह अग्रवाल है, उसकी तो याह ही नहीं है, उसका तो अन्त ही नहीं है। इससे हम जितना करते हैं उसके सिवा और कुछ करनेको रद्द जाता है और उसे भी कर्त तो उसके बाद और कुछ अच्छा करनेको रद्द जाता है। उसको भी कर्त तो उसके बाद और भी कुछ निकल आता है। इस तरह हम अनन्तकाल तक आगे धड़ा करें तौमी उसका अन्त नहीं आता। इतना अधिक तत्त्व कुदरतमें भरा हुआ है। इसलिये जैसे घने घैसे हमें उससे अधिक तत्त्व लेनेकी कोशिश फरनी चाहिये। याद रहे कि ज्यों ज्यों हम अधिक कोशिश करते जाते हैं और गहरे उतरते जाते हैं त्यों त्यों कुदरत हमें अधिक और अच्छा फल देती जाती है। इतना ही नहीं अधिक ज्यों ज्यों उसके भीतर उतरते हैं त्यों त्यों पहलेसे दस दस गुना फल देती जाती है और तिसपर भी पेसा अर्तीय हमारे साथ करती है कि हमें बहुत कम

मिहनत कर्णी पढ़े। कुदरतका स्वभाव नारियलके पेसा है। नारियलके ऊपरका मुझा घड़ा भोटा और कड़ा होता है, फिर उसके नीचेकी कली मी बहुत ही सख्त होती है और देसी होती है कि सिरसे टकराय तो सिर फोड़ दाले। तोभी उस कलीको पत्थरपर पटके तो घद तुरत टूट जाती है और उसके दुकड़े दुकड़े हो जाते हैं। इसके बाद उसमें से जो गिरी निष्कलती है उसका छिलका भी देखनेमें जरा भइ और कम गूथसूरत होता है परन्तु उसमें जो कोमल गिरी होती है और उसमें जो भीड़ा पानी होता है उसकी खूबी कुछ भी ही होती है। इसी तरह कुदरत भी बाहरसे बहुत सख्त है परन्तु भीतरसे बहुत अच्छी है, बहुत बड़ी है और बड़ी खूबीधाली है। इसलिये अगर आगे धड़ना हो तो जैसे बने वैसे उसके अन्दर उतरनेकी कोशिश कीजिये।

कुदरतकी पसन्द बहुत ऊचे दरजोंकी है और उसकी परीक्षा भी बड़ी चारारी है। इसलिये याद रखिये कि आपके जिन कामोंसे याजिन विचारोंसे आपके मिथ्र या ध्ययहारी साधरण आदमी छुश्च ही जात हैं उनकामों और कलाओंसे याडन विचारोंसे कुदरतखुश द्वेषेषाली नहीं है। और जब तक कुदरतको पसन्द न आवे तब तक घद आपके विचारोंको, आपके कामोंको या आपकी कलाओंको जगतके अन्दर देर तक ठहरने नहीं देगी। इसलिये अगर अपने कामको इस जगतमें मुहूरत तक रखना चाहते हैं तो उसको जैसे बने वैसे बहुत अच्छा धनानेका ध्यान रखिये और अपनी शृण्डामोंको कुदरतके पसन्द लायक बनाए तब वेदिके सकेंगी। लोगोंके विज्ञानमें कुछ नहीं टिकेगा, टिकेगा बहुत जो कुदरतको पसन्द होगा।

इसी प्रकार श्रीठि, घरमें तथा दर्शन और विज्ञानकी पुस्तकोंमें

मी जो अन्तिमसे अन्तिम विषय होंगे, जो कुदरतके नियमके अनुसार यातें होंगी और जो सब देशोंमें तथा सब समय काम आने लायक विषय होंगे और तिसपर भी जो सद्बृजसे सद्बृज होंगे तथा व्यवहारमें उपयोगी होंगे ऐही टिक संकेंगे और याकी के सब आपसे आप धीरे धीरे नष्ट हो जायेंगे, क्योंकि किसी दीली ढाली, कमज़ोर या सशयी घस्तुको कुदरत टिकने नहीं देती। इसलिये अगर सबसुच आगे यढ़ना हो, फुर्मिसे आगे यढ़ना हो और यहुत समय तक टिकने योग्य काम करना हो तो जैसे ये घैसे खूब गहरे उत्तर कर, कुदरतके भेद समझ कर और कुदरतको मददमें लेफर काम कीजिये। तथ आपके विचार, आपकी कलाप, आपके काम तथा आपके धर्म आपको यहुत बड़ी सफलता दिल्ल संकेंगे। इसवास्ते योद्दे यहुतसे, मामूली-पनसे, कामचलाऊपनसे और गुजारे भरके साधनसे ही सन्तुष्ट मत हो जाइये, वल्कि खूब गहरे उत्तरकर कुदरतकी कड़ी परीक्षामें मी पास होजाने लायक काम कीजिये। तथ परम कृपालु परमात्मा आपको जरूर धिजय देगा। इसलिये अच्छा काम अच्छी तरह करनेकी कोशिश कीजिये।

९२-धर्म पालनेमें तथा आचार रखनेमें आहार भी बहुत उपयोगी है; लेकिन हम यह बात भूल जाते हैं। इसलिये अब आहारके विषयमें ध्यान देनेकी कृपा कीजिये।

बहुत आदमियोंको धर्म पालना बहुत पसन्द है तौमी वे जैसा चाहिये घैसा धर्म नहीं पाल सकते। पहुल आदमियोंको

आचार रखना वहुत पसन्द है तोभी वे सदाचारी नहीं रह सकते। इसी तरह सब आदमियोंको तम्भुरस्त रहना वहुत पसन्द है तोभी वहुत आदमी तम्भुरस्त नहीं रह सकते। इसका क्या कारण है ? इसके कई कारण हैं पर उन सबमें मुख्य कारण यह है कि खाने पीनेके विषयमें जो बेपरवा होते हैं और जो इस विषयके नियमोंको नहीं जानते थे वहुत इच्छा रहने पर भी आचार, धर्म या मारोग्यता नहीं रख सकते। क्योंकि धूराकका तथा महात्माभोक्ता और शास्त्रका यह सिद्धान्त है कि धुराकका असर शरीर पर तथा मन पर तुरत ही होता है। अगर अच्छी धुराक खायी जाय तो उसका अच्छा असर होता है और अराध धुराक खायी जाय तो उसका अराध असर होता है। इसलिये खाने पीनेके विषयमें इरित्रियोंको वहुत ध्याल रखना चाहिये।

धुराकके मुख्य तीन प्रकार हैं। इसके लिये श्रीकृष्ण भगवानने श्रीमद्भगवद्गीतामें कहा है कि—

आयुः सत्त्वं वलोग्य मुखमीति विवर्धना ।  
रस्याः मिन्धाः स्थिग वृद्धा आहाराः मात्विकं प्रियाः ॥

अ० १७ श्लो० ८

जो सत्यगुणी मनुष्य होते हैं उनको आयु बढ़ानेवाली, शरीरमें मच्छे तत्त्व यढ़ानेवाली, यह यढ़ानेवाली, आरोग्यता यढ़ानेवाली, मुख यढ़ानेवाली, प्रेम यढ़ानेवाली, रसदार तर, पहुत देर तक डृढ़रनेवाली और मनको दबनेलायक गुराक प्यरी लगती है।

सत्यगुणी आदमियाओंको इस किसका बाना पीता रखता है। जिन आदमियोंको भागे यढ़ना दो साथ अच्छी तरह धर्म पालना दो उनको अपनेमें सत्य गुण यढ़ानेका उपाय करना चाहिये।

સત્ત્વગુણ બઢાનેકે લિયે સત્ત્વગુણી ઘસ્તુઓકા સેવન કરના ચાહિયે। સિર્જ ઇતના હી નહીં કે સત્ત્વગુણી ચીજો ખાના ચાહિયે બધિક સત્ત્વગુણી ઘસ્તુંં ખાતે હુએ મિતાદાર કરના ચાહિયે।

મિતાદાર માને ક્યા ?

\* મિતાદાર માને નિયમસે ખાના ઔર જરા કમ ખાના। યહ મિતાદારના મામૂલી અર્થ હૈ। પરન્તુ ઇસકે વિશેપ અર્થમાં ઘરુત બાતો આ જાતી હૈનું। જેસે મિતાદાર માને નિયમસે ખાના હી નહીં બંદિક એસી ખુરાક ખાના જો અપની ફર્માઈકી હો, સત્ત્વગુણી હો, ઈમાનદારીસે મિલી હો ઔર ઉસમાંસે અપને ભાઈ બન્દોને લિયે દિસ્સા નિકાલા હુમા હો। જય ઠીક ઠીક ભૂખ લગી હો તમી ખાના ચાહિયે, અપની જડરાગ્નિકે અનુસાર ખાના ચાહિયે, જેસે ઘને ઘેસે સાદી ખુરાક ખાના ચાહિયે, અપને શરીરકે સુભાફિક ભાનેઘાલી ખુરાક ખાના ચાહિયે, એસી ખુરાક ખાના ચાહિયે જો અપને શુદ્ધ અન્તઃકરણકે વિચારોને વિરુદ્ધ ન હો ઔર એસી ઉત્તમ જો ખુરાક હો ઘર ઈશ્વરને અર્પણ કી હુર્દે હો। તમી મિતાદાર ફહલાતા હૈ। ઇનના સય હાલને જમાનેમાં સય લોગોંસિં હોના તો દૂર રહા, ઇતના ભી કદાં હોતા હૈ કે જય ભૂખ લગે તમી ખાયં ઔર ઘરુત ઠૂસ હૂસ કર ન શાયં !

સત્ત્વગુણી ખુરાક ખાના ઔર ઉસમાં ભી મિતાદાર રહ્યના દરિજનોની સુલય કામ હૈ। ક્યોંકિ અગર ઇતના ખયાલ ન રહે તો ખુરાકને અસરસે શરીર તથા મન વિગડે હો, ઇમસે ઠીક ઠીક મધ્યયન નહીં હો સકતા ઔર ઈશ્વરમાં ચિત્ત નહીં લગતા। ઇસલિયે પહુલે ઘાને પિનેકે વિપયમે ધ્યાન રહ્યના ચાહિયે।

દૂસરે દરજોને જો લોગ હો એ રજાગુણી ફહલાતે હોએં। ઉનકો કેસી ખુરાક રહ્યતી હૈ ? ઇસને લિયે પ્રભુને ફહા હૈ કે—

कद्रम्लवणात्युप्णतीक्ष्णसूक्ष्मविदाहिनः ।  
आहारा राजसस्येष्टा दुःखयोकामयप्रदाः ॥

म ० १७ श्लो ९

ज्ञाने पीनेकी जो चीजें पहुत तीक्ष्णी हों, खट्टी हों, बारी हों, प्रहुत गरम हों, गरम गुणवाली हों, रुक्षी हों, जलन पैदा करने वाली हों और रोग पैदा करनेवाली हों वे चीजें रजोगुणी आदमियोंको रुचती हैं ।

जो निचले दरजेके आइमी होते हैं उनका ज्ञाना शिता कैसा होता है ? इसको पताने हुए प्रभु कहता है कि—

यातयामं गतरसं प्रौति पर्युपितं च यत् ।

उच्छिष्टपि चामेध्यं भोजनं तामसप्रियम् ॥

म ० १७ श्लो १०

पासी, घम्पादका, घद्यूदार, महा हुआ, ज़ूठा और अपवित्र भोजन तमोगुणी मनुष्योंको रुचता है ।

इस प्रकार भोजनसे मनुष्योंके गुण दोप तथा स्वभाव मालूम हो जाते हैं । क्योंकि भोजनका शरीर तथा मनपर तुरत ही असर होता है । इसलिये अगर धर्म पालना हो, शरीर मुधारना हो, लभी आयु भोगना हो और ऊंचे विचार समझने योग्य सूक्ष्म युद्धि दरकार हो तो ज्ञाने पीनेके विषयमें नियमसे रहना सीखना चाहिये । इस विषयमें एक महात्मा कहते हैं कि—

शरीरमें जितमें तरहके रैग होते हैं तथा मनमें जितमें 'तरहके विषार दोते हैं उनमें सैकड़े पीछे निवानवे ज्ञाने पीने में वेपरवाही रखनेसे ही होते हैं, ज्ञाने पीनेके नियम न समझनेसे ही होते हैं, मनुष्य अपनी स्यादवृत्तिको वृत्तिम बना ढालते हैं इससे होते हैं, मनुष्योंमें जकरतसे द्यादा ज्ञा लेनेकी इच्छा बढ़ गयी है और ज्ञम गयी है इससे होते हैं, मनुष्योंमें ज्ञानेके शारेमें

झूठे विचार कैल गये हैं इससे रोग तथा विकार होते हैं और हमारा सायंस, हमारा धैद्यक तथा हमारा धर्मज्ञान भी एक-दम अधूरा है, इस कारणसे हम खाने पीनेके ठीक ठीक नियम नहीं जानते जिससे हमारे शरीरमें रोग तथा हमारे मनमें विकार होते हैं। पर जब हम खूब अच्छी तरह यह समझ लेंगे कि जिन्दगी घटाना या घटाना मुख्य फरफे खुराक पर मुनहसर है, रोग पैदा न होनेका मुख्य आधार खुराक है और मनमें युरे विकार न होनेका मुख्य आधार खुराक है और यह समझकर जब हमें प्रकृतिके अनुकूल युराक लेना आवेगा तब किसी तरहका रोग या किसी प्रकारका विकार नहीं हो सकेगा। क्योंकि खाने पीनेकी जो जो चीजें हैं उन सबमें अलग अलग स्वाद है और हर एक स्वादमें अलग अलग किस्मके रोग तथा अलग अलग किस्मके विकार मेटनेकी शक्ति है। खुराककी जो घस्तुपं हैं उनमें जुदे जुदे गुण हैं। ऐ गुण अलग अलग किस्मके रोगों तथा विकारोंको मिटा सकते हैं। खुराककी हर एक चीजमें अलग अलग किस्मकी शक्ति है, यह शक्ति अलग अलग किस्मके रोगों तथा विकारोंको मिटा सकती है। जैसे खाने पीनेकी चीजोंमें ऐसा गुण और ऐसी सामर्थ्य है जैसे ही हमारे शरीरके भीतरके रचना मी हस किस्मकी हुर्द है कि उसमें जिस किस्मके रसकी जरूरत पड़ती है उस किस्मका रस यह कुदरती तौरपर मांगता है। और जो चीज ज्यादा चली जाती है उसको धक्का मारकर शरीरसे पाहर निकाल देनेके लिये कई तरहके साधन शरीरमें हैं। इसके सिवा जो घस्तु शरीर या मनके मुआफिक न आवे उसका पता बताइनेचाले यंत्र उसमें मौजूद हैं और जिन चीजोंकी उसे जरूरत हो उनकी फरमाइश फरनेपाले साधन मी उसमें मौजूद हैं।

शरीरफी तथा आने पीनेकी चीजोंकी ऐसी बतावट होनेके कारण अगर इमें उनसे ठीक ठीक फाम लेना आये तो किसी तरहका रोग शरीरमें नहीं हो सकता और इसी प्रकारका विकार मनमें नहीं आ सकता । परन्तु हम इन सब नियमोंको नहीं जानते इसीसे हम रोग तथा विकारके गुणम हैं और इसीसे बेमोत मर जाते हैं तथा मोक्ष पानेका मौका खो देने हैं । याद रखना कि ये सब मनवद्वारा बानें नहीं हैं ; विक थीमद्वारा विकारमें श्रीकृष्ण भगवानने कहा है कि अगर मोक्ष पाना हो तो पूर्णता करनेवाला योग साधना चाहिये । और यह योग साधनेके लिये “युक्ताहार” गन्दको सूख ध्यानमें रखना चाहिये तथा युक्त शब्दका असलीरूप समझना चाहिये । शास्त्रमें कहा है कि युक्त आहार माने सत्त्व गुणी आहार, युक्त आहार माने प्रकृतिके मुमाकिक आने लायक आहार, युक्त आहार माने अपनी दशा तथा देशकालक अनुसार आहार, युक्त आहार माने जरूरत मर ही याना तथा जरूरतके घर ही याना, युक्त आहार माने शशीरमें कोई रस छढ़ा हो या घटा हो उसको नियमित फर देनेवाला आहार, युक्त आहार माने ईमानदारी तथा घर्मसे मिला हुआ आहार और युक्त आहार माने भोजके मार्गमें मद्द फरनेवाला आहार । इस फिरमका जा यानां पीना हो यह युक्त आहार कहलाता है और जब ऐसा युक्त आहार हो कभी ईश्वरको पानेवा योग साधा जा सकता है । ऐसे युक्त आहार को छोड़कर बहुत उपयाम करके या रूप खाकर योग नहीं साचा जा सकता । इमालिये अपनी प्रकृतिके मुमाकिक आने लायक उचित आहार ढूँढ़ लेगा चाहिये और इसके दूर्दार्थमें छोई कठिनार्ं नहीं है । क्योंकि वैधक शास्त्रमें तथा धर्मशास्त्रमें जगद्दृष्टियारेमें

साफ साफ लिज दिया है और उससे भी आधिक उपयोगी अपने अन्तःकरणकी प्रेरणाएं और निजके अनुभव हो सकते हैं। जरा गौरसे विचार किया जाय तो इटिजन इस विषयको यहुत सहजमें समझ सकते हैं। इसलिये अगर धर्मके रास्तेमें आगे यढ़ना हो, रोग शोषकसे यचना हो और पूर्णताको पहुंचना हो तो जैसे भजन, ध्यान, दर्शन, माला, सत्संग, तीर्थ, पाठ, पूजा घोरह पर ध्यान देते हैं वैसे ही खाने पीनेकी बातोंपर भी पूरा ध्यान दीजिये। तथ यहुत गासानीसे आगे यढ़ सकेंगे। क्योंकि “युत्त्ताहार” काँई ऐसी वैसी बात नहीं है विक्षिक यह गीताका हुक्म है और प्रभुका वचन है। यह याद रखना।

०३—याद रखना कि मिठाई खाये विना मिठाईकी बातें करनेसे कुछ भूख नहीं मिटती ; इसी तरह धर्म पाले विना धर्मकी बातें करनेसे कुछ कल्याण नहीं हो सकता ।

आज फलके जमानेमें भ्रष्टारों तथा पुस्तकोंका सुधीता होनेसे हर एक आदमीमें यचन छहादुरी यहुत आ गयी है। इससे जहाँ जाईये घदाँ सबके मुंदमे तरह तरहकी लम्बी यातें मुनज्जेमें आती हैं। जैसे-जो आदमी घफालतका पेशा करते हैं, दिनभर प्रवचनमें रहते हैं, कानूनकी पारिकियाँ ढंडनेके लिये तर्क वितर्कका जाल फैलाते हैं और संकल्प विकल्पकी लहरोंमें जिधर तिधर टप्पराते हैं ये आदमी भी योगशाखाकी तथा योग साधनेकी यातें किया फरते हैं। जो आदमी जगतके

मोहर्में ढूबे हुए हैं, एक पिन या सुईंक लिय भी मरे जाते हैं, खाने पीने और मौजे शौक करतेमें ही अपनी जिन्दगी खोते हैं, दूसरोंसे धन लेने तथा दूसरों पर हुक्मत बलनिके लिये अनाक प्रकारकी युक्तियां लड़ते हैं तथा दूसरोंको नीचा दिखाने और अपना व्यवान करानेके लिये कितने ही तरहके लटके छोड़ते हैं ये अफसर तथा धर्मगुरु भी अद्वैत और वैदान्तकी बातें किया करते हैं तथा "आत्मवत् सर्वभूतेषु" सिद्धान्तका उपदेश देते हैं। जिन आदमियोंका धर्मसे कुछ भी सम्बन्ध नहीं, जो आदमी जय भी धर्म नहीं, पालते जो धर्मके गृह में नहीं समझते, जिनके माचरण अच्छे नहीं, जिनमें अद्वा नहीं, जिनके ईश्वरसमझ-वीं विचारोंमें कुछ भी दम नहीं भीर धर्मसमझी विवरणमें जिनका मत विसी कामका नहीं थे आदमी भी धर्मकी बातें किया करते हैं और धर्मके व्याख्यान देनेको तयार हो जाते हैं। जिन आदमियोंकी गांठसे एक पैसा नहीं निष्फलता, जिन आदमियोंने पासमें बहुत कुछ हीने पर भी अपनी जिन्दगी भरमें फहने योग्य कुछ भी शुभ काम नहीं किया, जो आदमी परमात्माकी मरजी नहीं समझते, जो आदमी "मैं और मेरा भवार इसीम सार सार" जैसे संकीर्ण विचारके द्वारा और जिन आदमियोंके आदरणमें जरा भी वहृपन या बदारता नहीं है ये आदमी भी परमार्थकी पढ़ी बढ़ी बात ध्यारते हैं। इतना ही नहीं यदि जिन आदमियोंसे कुछ भी नहीं हो सकता जिन आदमियोंमें काम लेनेका शक्त नहीं, जो आदमी वित्ती ही तरहके पत्तवनोंमें पड़े हैं, जो आदमी देशपालषो नहीं समझते, जो आदमी अन स्वभावको नहीं समझते, जिन आदमियोंने देखने लायक युनिया नहीं देखी, जो आदमी अपने माघार विचारमें दृष्टे हैं, जो आदमी अपनेमें कुछ युद्ध में हीने पर भी

दूसरोंको उपदेश देते फिरते हैं और जिन आदमियोंकी कहीं भी पहुंच नहीं तथा जिन आदमियोंने जिस धियका अभ्यास नहीं किया उस धियमें भी थे आदमी अपनी राय देनेको तयार हो जाते हैं और राजनीतिक, सामाजिक, धार्मिक तथा शिल्पकला सम्बन्धी धियों पर भी थे साध्वंजनिक समां में थोलने उठते हैं। अपने आपको, अपने धरको, अपने कुटुम्बको, अपनी विद्यादर्शीको तथा अपने गांधको तो सुधार नहीं सकते परन्तु देश तथा बुनियाको सुधार ढालनेकी थाँते किया करते हैं। ऐसे आदमियोंसे एक भक्तराज महाराज कहा करते थे कि—

मिठाईकी थाँते फरनेसे कुछ पेट नहीं भरता। जैसे-किसीसे कहौं कि जलेशीका स्थाद पहुत धड़िया होता है उससे मगजको पहुत फायदा पहुंचता है, यासुन्दी खानेसे शरीरमें शक्ति आती है, आमका रस खूनको साफ करनेवाला है, कचौरीका मजा ही कुछ और है, मोहनभोगमें कस्तूरी पढ़ी हो और सोनेका बरक चढ़ा हो तो जाड़ेके मौसिममें बढ़ा फायदा करता है, जिसकी जठराग्नि तेज हो उसके लिये भी पहुत अच्छा है। और यादामका हलवा भी मगजको पुष्ट करता है। सन्देश और रसगुल्लेके स्थादका फ्या कहना। नप्रियलक्षी घटनी और अंगूरकी घटनी भी यदी ही लज्जतदार होती है। ऐसी ऐसी थाँते पुस्तकें पढ़ पढ़ कर कहा करें परन्तु इन चीजोंके चलनेका मौका न मिले तो सिर्फ़ थाँतोंसे पेट नहीं भरता। इसी तरह धर्मकी, आत्मांके कल्याणकी, दुनियामें आगे बढ़नेकी और सफलता पानेकी थाँतें करें परन्तु उनके अनुसार थाँथ न करें, उनका असली रास्ता न जानें, उनके इदं गिरंदका द्वाल न जानें और उनमें तत मनसे ध्यान न दें तो सिर्फ़ थाँतोंसे कुछ पहुत फायदा

नहीं होता । अब हमें यातोंमें ही न रह जाना चाहिये बाहिक कुछ काम कर दिखाना चाहिये । क्योंकि आजके जमानेमें पढ़ाये तोतेकी तरद दूसरोंके मुहसे सुनी हुरं यात दुहरा देता यहुत आसान है, परन्तु जितना कहा जाता है उसमेसे दा चार भाग या एक आध भाग भी कर दिखाना मुदिकल है । इसलिये याद रखना कि कह देनेमें ही खूबी नहीं है, बल्कि फहनेके अनुसार कर दिखानेमें खूबी है । सो जो थोलना हो उसे यहुत विचार कर थोलना चाहिये, जिस विषयपर थोलना ही उसका विशेष अभ्यास करके तथा उसकी खूप जाँच पढ़ताल करके थोलना चाहिये । ऐसा थोलना चाहिये जो घजनकार हो तथा छुनने वालेपर उसका असर हो । जो थोलना हो उसका ऊच नीच समझकर थोलना चाहिये । क्योंकि शब्द जैसे तैसे फेफ देनेकी घस्तु नहीं है । इसलिये इस शीतिसे थोलना चाहिये कि जिससे अपना तथा दूसरोंका फायदा हो और कहनकी अपेक्षा कर दिखानेपर अधिक ध्यान रखना चाहिये । क्योंकि मिठाई याए यिना मिठाईकी यातें करनेसे जैसे पेट नहीं भरता वैसे ही घमकी तथा शिक्षण फलाई और रोजगार धन्धेकी यातें करनेसे, यिना दनके अनुसार कर दिखाये कुछ फायदा नहीं होता और कोरी यातोंसे प्रभु प्रसन्न नहीं होता । इस घास्ते भावये । यातोंमें ही मृत रह जाइये बल्कि जैसे यने वैसे इुम काम करना सीखिये । इुम काम करना सीखिये ।

---

१४-सुख दो किसमके हैं एक सच्चा सुख और  
दूसरा छूठा सुख । जो छूठा सुख है  
वह बाहरसे आता है और अधूरा होता  
है; परन्तु जो सच्चा सुख है वह  
भी तरसे आता है और  
पूरा होता है ।

इस दुनियामें सब जीवोंको सुख दरफार है, इससे सब  
लोग तथा सब प्राणी सुखके लिये दौड़ धृप मचारहे हैं। क्योंकि  
सुख माने आनन्दके हैं। आनन्द आत्माका असली स्वरूप  
है और आनन्द स्वर्यं परमात्मा है । इसलिये इस दुनियाके ही  
नहीं, वृद्धि अनन्त ग्रहणाण्डके सब जीव जाने या ऐजाने सुखको  
ही ढूँढ़ा करते हैं । इस कारण पशु पक्षी, पानीमें रहनेवाले  
जानवर, पसीनिसे पैदा होनेवाले जीव, हवामें पैदा होनेवाले  
जीव, पृथ्वीके पेटमें रहनेवाले जीव और रोगके जन्तु भी  
सुखको ही ढूँढ़ा करते हैं । तब मनुष्य सुख ढूँढ़े तो इसमें कुछ  
आधर्य नहीं है ।

इस कारण अशानी लोग भी सुख ढूँढ़ने हैं और शानी भी  
सुख ढूँढ़ते हैं । परन्तु उन दोनोंके सुखमें फर्क है ।  
अशानी जो सुख ढूँढ़ते हैं वह सुख याहरी है, वह सुख योही  
देरके लिये होता है, वह सुख अधूरा होता है, उस सुखको  
हासिल करनेके लिये कितने ही साधनोंकी मदद केनी पड़ती है  
और वह सुख आत्माका नहीं होता वृद्धि इन्द्रियोंका होता है ।  
इससे वह सुख रजोगुणी या तमोगुणी होता है ।

अब शानी जो सुख पाते हैं वह कैसा होता है यह भी,

सुन लीजिये। शानियोंको जो सुख मिलता है वह सुख उनके दृश्यसे निकलता है। उस सुखको हासिल करनेके लिये उन्हें शाहरी साधनोंकी ज़रूरत नहीं पड़ती, उस सुखके लिये उनको जुदे जुदे विषयोंमें या ज़ुदी जुदी चीजोंमें भटकना नहीं पड़ता, उस सुखके लिये उन्हें दूसरा दुख नहीं भोगना पड़ता, वह सुख उह नहीं जाता उस सुखके साथ उसका लेशमान नहीं होता। और वह सुख इन्द्रियोंफा नहीं होता विक आत्माका होता है। इसलिये वह सुख पूरा होता है।

शानियोंके सुख और अशानियोंके सुखमें इतना फर्क है। अशानी शाहरका सुख दृढ़ते हैं। जैसे उनको जय भच्छा भच्छा जानेको मिले तब सुख होता है, जय पान तथा कूप बीड़ी चाय घैरह उनके अमल मिल जाये तब उन्हें योही दैरका आनन्द होता है, जय उन्हें गाने वजानेको मिले या खेल तमाशा देखनेको मिले तब उनको आनन्द होता है। जब उनको गूंथ वैभव भोगनेको मिल तब सुख होता है, जब उनको घटुत घन मिले तब सुख होता है जब उनकी व्यातिर दो तब उन्हें सुख होता है, जब उन्हें विषय भोगनेको मिल तब सुख होता है, जब उनको मरण मिले तब सुख होता है, जब घे नीरोग रहे तब उनके कुदुम्शमें कोई योग्यता नहीं हो तब उन्हें सुख होता है, जब उन्हें भन लायक नौकरी चाहरी मिल जाय या घट्टखेस उनका योजगार चले तब घे सुखी होते हैं और जब उनको अनेक प्रकारके सुधीते दो तब उन्हें सुख होता है। इस कारण उा वेधारोंमें किसीका आनन्द मगदी पान या गुलाबी बीड़ीमें होता है और पान या बीड़ी न मिले तो उसपा आनन्द उह जाता है। किसीका आनन्द सूख भगाती तीती तरक्कीमें होता है और ऐसी तरक्की द मिले तो उनका आनन्द वितरित हो जाता

है ; किसीका आनन्द नौकरपर होता है पर किसी वक्त अच्छा नौकरन मिले तो उसका आनन्द बिगड़ जाता है ; किसीका आनन्द हिंडोले पर झूलने में होता है और किसी वक्त हिंडोला न मिले तो उसका आनन्द घट जाता है ; किसीका आनन्द पलंग या मसहरीमें है और घदन मिले तो उसका आनन्द जाता रहता है ; किसीका आनन्द घोड़ीमें, भैंसमें, गायमें या गधेमें होता है, किसीका आनन्द जेतमें, चंगलेमें या जागीर जायदादमें होता है, किसीका आनन्द नाटकमें, सरकासमें, वायस्कोपमें, फोनोग्राफमें या हारमोनियममें होता है, किसीका आनन्द धड़ीमें, चश्मेमें, घटनमें, पगड़ीमें, कोटें, छातेमें, उड़ीमें, या किस्म किस्मकी लालदेनामें होता है, किसीका आनन्द सरदीमें, गरमीमें, भारीमें, हल्केमें, ऊंच नीचमें होता है और किसीका आनन्द अपने शरीरकी सूखमूरतीमें, कपड़े पहननेमें तथा खाने पीनेमें ही होता है। इस प्रकार सब व्यवहारी आदमी याद्दी सुखमें ही रह जाते हैं। इससे उनका सुख अधूरा होता है तथा योङ्गी देरका होता है और जो सुख होता है वह भी दुःखसे प्राप्त होता है। क्योंकि इस किस्मके सुखके लिये कितनी द्वी चीजोंकी तथा कितने ही आश्रियोंकी मदद लेनी पड़ती है और उन सब चीजों तथा आश्रियोंसे कुछ हमेशा मनचाहीनहीं होती। और मनचाही न होनेपर दुःख होता ही है। इतना ही नहीं, तब यहुत ज्यादा मिहनत की जाय तब मुद्रिकलमे इस किस्मका योङ्गा सा सुख मिलता है और इस योङ्गसे सुखके लिये भी कितने ही तरहके झगड़े करने पड़ते हैं तथा अनेक प्रकारकी झंझटें उठानी पड़ती हैं। तब कहीं जाकर जरा सा सुख मिलता है और घद सुख भी योङ्गी ही देर रहता है। इसलिये जो सुख एहससे

मिलता है वह अधूरा तथा दुखसे मिला हुआ होता है; इससे उसमें अशानी ही पड़े रहते हैं। इस यातका खयाल रखना कि अन्ततक पैसे ही जंजालगले और अधूरे सुखमें न रह जाओ।

अब, शानियाका सुख कैसा होता है, यह सुनिये । शानी पाहरी चीजोंमें सुख नहीं हृदते, यद्यपि वे अपना कर्तव्य पूरा करनेमें सुख हृदते हैं, शानी शानके अन्दर सुख हृदते हैं, शानी दया, धोमलता, सौन्दर्य, परोपकार, क्षमा घग्रह छद्यकी उच्चम वृचियोंके विकासमें सुख हृदते हैं, शानी अपने हृदयके संतोषमें सुख हृदते हैं, शानी दूसरोंकी मदद करनेमें सुख मानते हैं, शानी जगतकी यस्तुओंके ताके होनेमें नहीं यद्यपि उनपर अपनी प्रभुता जमानेमें सुख मानते हैं, शानी शान्त्यके ऊपर सिद्धान्तोंमें सुख हृदते हैं, शानी उच्च अणीकी भाषनाओंमें सुख हृदते हैं, शानी महात्माओंका मदद करनेमें तथा उनके कदम पक्षदम चलनेमें सुख देखते हैं, शानी स्वर्गको इस पृथ्वीपर खींच लानेमें सुख देखते हैं, शानी अपनी जिन्दगीमें तथा दूसरोंकी जिन्दगीमें उच्चता भरनेमें सुख देखते हैं और शानी परम दृपालु परमात्मार्थी महिमा समझकर उसके कदम पक्षदम चलनेमें सुख पाने हैं। इसलिये शानियोंका सुख बिना दुखपा होता है, देरतक टिकने लायक होता है और सत्यगुणी होता है। सो भाइयो और यहनो ! पाहरके धोड़ी देरके अधूरे और शूद्र सुखम भरत पड़े रहिये, यद्यपि छद्यका जो सबा और अनली सुख है उसको हासिल करनेकी कोशिश कीजिये । उसको हासिल करनेकी कोशिश कीजिये ।

१५-ईश्वरके साथ अपनी एकता समझना सबसे बड़ी बात है। क्योंकि एकताकी भावना जितनी बढ़ती है ईश्वरके गुण और शक्ति हममें उतनी ही अधिक आती है, इससे हम पूर्णताको पहुंच सकते हैं। इसलिये ईश्वरके साथकी एकता जीवनका सार है।

धर्मका मुख्य उद्देश्य क्या है और जिन्दगीकी सार्थकता किसमें है यह यात हमें अच्छी तरह जान लेना चाहिये। क्योंकि यह जाननेसे रास्ता हमारी समझमें आ जाता है, फितनी दूर जाना है यह मालूम हो जाता है, कहाँ मुकाम करना है यह विदित हो जाता है, फितनी तेजीसे चलना चाहिये तथा इस समय फितनी तेजीसे चलनेकी जरूरत है यह यात समझमें आ जाती है और आगे बढ़नेसे क्या क्या लाभ होता है यह भी समझमें आ जाता है। इसलिये हमें धर्मका तत्त्व जानना चाहिये।

धर्मका तत्त्व तथा जिन्दगी की सार्थकता किसमें है यह समझनेके लिये जगतके सब महात्मा-तथा सब धर्मशाख फइते हैं कि मनुष्य अपनी पूर्णताको पहुंचे और आत्माका पूरा पूरा विकास होने दे तथा उसको सब प्रकारके घन्घनोंसे मुक्त करे इसका नाम धर्मतत्त्व है और इसका नाम जिन्दगीकी सार्थकता है। उपरी बातोंमें पहुंच रहने और तत्त्व समझें बिना भैंडियाधसानकी तरह सबके पीछे पीछे बले जानेतथा कोलहुके बैलकी तरह दस्तूरके घेरेमें फिरते रहनेका नाम जिन्दगीकी सार्थकता नहीं है; यद्यकि जिन्दगीको स्वाधारना, जिन्दगीमें

मिठास लाना, जिन्दगीको उपयोगी बनाना, जिन्दगीको यशस्वी बनाना, जिन्दगीको अमर बनाना, जिन्दगीको पूर्ण बनाना जिन्दगीको पवित्र बनाना, जिन्दगीको निष्पृही बनाना, जिन्दगीको चत्तमताधारी बनाना, जिन्दगीका दूसरी घस्तुओं पर स्वामित्य स्थापित करना, जिन्दगीको मोक्षके रास्तेमें आगे पढ़नेके लिये पेश देना, जिन्दगीमें अनन्त कालकी सशी शान्ति भरना और इसी जिन्दगीके अन्दर अपना असल स्वरूप समझ जाना तथा उसे पा लेना जिन्दगीकी सार्थकता है और यही धर्मका तत्त्व है।

उपरलिखे अनुसार धर्मका तत्त्व तथा जिन्दगीकी सार्थकता जान लेनेके बाद दूसरे यह जानना चाहिये कि ऐसी सार्थकता कैसे हो सकती है? इसके उच्चरमें दुनियाके सब सन्त तथा धर्मशाला कदते हैं कि इस जगतमें जो एक परम तत्त्व है, जिस तत्त्वमें यह सारा ग्रहाण्ड उत्पन्न हुआ है और जिस तत्त्वमें अन्तको सब समा जाते हैं उस तत्त्वको जानना चाहिये और उससे एकताका अनुभव करना चाहिये; तभी जिन्दगीकी सार्थकता होती है। इस परम तत्त्वको कोई ईश्वर कहता है, कोई रूदां कहता है, कोई गाढ़ कहता है, कोई शिष्य कहता है, कोई शक्ति कहता है, कोई राम कहता है, कोई रुध्ण कहता है, कोई फुद्रत कहता है और कोई इसको अनिवेचनीय (ऐसा जो आणीमें स बहा जा सके) कहता है। इस प्रकार जुदी जुदी भाषाओं तथा जुदे जुदे धर्ममें इस परम तत्त्वके जुदे जुदे नामों तथा जुदी जुदी प्रियाओं और जुदे जुदे प्रियिनियोंके जटिये सब लोग एक ही परम तत्त्वको जानना तथा पाना चाहते हैं। क्योंकि वह परम तत्त्व है। वह सर्वशक्ति-मान है। वह सनन्त गुणयाता है, सबके अन्दर बीज रूपसे,

यह रूपसे तथा फल रूपसे सर्वस्य मौजूद है; यह पड़ेसे पढ़ा है, यह अपार है, यह अनन्त है, यह एक ही है, यह सर्वव्यापक है, यह हमारे अन्दर भी है और हमारे बाहर भी है, उससे सबका पोषण होता है, यह जीवोंको जीवन देनेवाला है, यह ज्योतिकी भी ज्योति है, उसके ऐसा और कोई नहीं है, यह जुदे जुदे रूपसे दिखाई देता है, यह गुप्तसे भी गुप्त है, यह पाससे भी पास है यह दूरसे दूर है, यह समझनेमें सहजसे भी सहज और मुदिकलसे भी मुदिकल है, यह हमारे जीवनका आधार है और सबका सर्वव्यव है। यहाँकि उसीसे सब कुछ है और अन्तमें उसीमें सबको मिल जाना है। इसलिये ऐसे अलौकिक तत्त्वको जानना, ऐसे परम तत्त्वको जानना, ऐसे अद्भुत तत्त्वको जानना और उस महान तत्त्वको जानना तथा उससे एकता अनुभव करना ही जिन्दगीकी सार्थकता है और यहीं धर्मका अन्तिमसे अन्तिम तत्त्व है। वर्णीकि जैसे अग्निके संयोगसे उफड़ी तथा लोहा अग्नि रूप घन जाते हैं वैसे ही ईश्वर के साथकी एकतासे मनुष्यमें भी ईश्वरके गुण तथा शक्तियां आ जाती हैं और अन्तमें जापकर उसकी आत्मा ईश्वर रूप घन जाती है। इसलिये यद्य रखना कि जिस फदर जीव ईश्वरसे एकताकर सकता है उसी फदर उसका ह्यान तथा शक्ति बढ़ जाती है, जिस फदर मनुष्य परम तत्त्वके साथ एकता हासिल कर संकता है उसी फदर उसके सामनेका परदा हट जाता है, उसी फदर उसका भय भाग जाता है, उसी फदर उसका हृदय विशाल हो जाता है और उसी फदर यह अखण्ड शान्ति तथा महान पैशवर्य भोग सकता है। इलिये अगर यह सब पाना हो और जिन्दगीकी सार्थकता फरनी हो तो परम तत्त्वके साथ एकता करना सीखो। परम तत्त्वके साथ एकता करना सीखो।

९६—अपनी जिम्मेदारी समझनेके लिये तथा अपनी  
जिन्दगी सुधारनेके लिये, मनका घल कितना है  
और उसका हक्भाव कैसा है यह अच्छी  
तरह जान लेना चाहिये ।

भाव्यो ! इस दुनियामें अतेक प्रकारके जीव हैं । पहलेके  
लोग यह गये हैं कि चौरासी लाला किस्मके जीव हैं परन्तु यह  
बात सब जगह पहुँत जोर देकर कही गयी है कि इन सब  
प्रकारके जीवोंमें मनुष्य सबसे श्रेष्ठ है और मनुष्यका जन्म  
सबसे उत्तम है । अब विचार करना चाहिये कि जो मनुष्य  
चौरासी लाला किस्मके जीवोंमें सबसे श्रेष्ठ है उस मनुष्यके  
ऊपर जिम्मेदारी कितनी यही है, कितनी अधिक है कितनी  
जरूरी है और कितनी उत्तम तथा महरी है । यह विचार  
करनेसे ऐसा जान पढ़ता है कि जगत्के सब जीवोंकी अपेक्षा  
मनुष्यके ऊपर यहुत बड़ी तथा महरी जिम्मेदारी है । और इस  
जिम्मेदारी की नीव यह है कि हर एक मनुष्यको अपनी शक्तिके  
मनुसार हर बड़ी आगे बढ़ना चाहिये, जैसे धने धैसे प्रभुके  
रास्तेमें चलना चाहिये, जैसे धने धैसे धानके मार्गमें चलना  
चाहिये, जैसे धने धैसे धर्मके मार्गमें चलना चाहिये, जैसे  
धने धैसे दूसरोंकी मदद करनी चाहिये, जैसे धने धैसे ऊचेसे  
ऊचे दरजेकी जीवन विताना चाहिये और जैसे धने धैसे अपनी  
आत्माको योकनेवाला परदा हटाना चाहिये । जब ऐसा हो तभी  
कहा जायगा कि हमते अपनी जिम्मेदारी समझो । परन्तु मनकी  
स्थितिपर इसका होना निर्भर है । इसलिये यह बात पहले  
जान लेना चाहिये कि मनका यह विताना है, मनका स्वमाप  
कैसा है और मन कैसे सुधारा जाय ।

बन्धुओं ! महारथा लोग कहते हैं कि मनका धल येदद है । जगतमें ऐसी कोई चीज नहीं जिसको मन न पा सके । मनका धल अलौकिक है, मनकी शक्तियां अनेक हैं, मनका जोश बहुत है, मनमें अनेक प्रकारके दौसले हैं, मन सब इन्द्रियोंपर हुक्मत चलाता है, मन स्वर्गमें जा सकता है और मन नरकमें भी जा सकता है ; मन मायाके परदे रच सकता है और मन परदोंका नाश भी कर सकता है । इसके सिवा अनेक प्रकारके चमत्कार मनके धलसे किये जा सकते हैं, अनेक प्रकारकी सिद्धियां मनको धश करनेसे मिल सकती हैं और अनन्त कालका अखण्ड सुध भी मनकी मददसे ही मिल सकता है । ऐसा बहुत धल मनमें है । इसीसे शाखोंमें कहा है कि मन शब्दसे मनुष्य शन्तिकी उत्पत्तिहुई है । इसलिये मनका धल जाननेके बाद मनका स्वभाव "जानना चाहिये तथा मन किस प्रकार काम करता है इसकी युक्तियां जानलेना चाहिये । इसके लिये मनका अध्ययन करनेवाले विद्वान कहते हैं कि—

मनका स्वभाव बहुत ही च्चल है । यह इन्द्रियोंको हुमच ढालता है । यह जैसे संयोगमें आता है वैसा घन जाता है । यह पक पल भी निठड़ा नहीं रहता । यह संकल्प विकल्पके साथ दौड़ा ही करता है ; यह किसी स्मृति न मानते योग्य विषयोंको भी मान लेना है और कभी कभी मानते योग्य विषयोंको भी नहीं मानता । यह कभी कभी बहुत ऊंचे चढ़ जाता है और अधिकतर ऊंचे ही नीचे रहता है । उसको अनेक प्रकारका प्रयत्न रुचता है । उसको इन्द्रियोंके साथ उनके विषयोंमें रमनेका यहां शौक है, यह जब एकड़ा नहीं जाता, यह किसीसे नहीं हारता और हारा या झुका हुआ दिल्लाई देनेपर भी फिरसे संजीवन हो जाता है । उसमें ज्ञान भट्टा भाया करता

है। यह स्थितिस्थापक सा है। यह फुद्रतका मद्दगार है और शैतानका भी मद्दगार है। ऐसा अटपट स्वभाववाला मन है। तिसपर भी यह यहुत घलघान है और जिन्दगी सुधारनेकी फुजी उसीके द्वायमें है। इसलिये अब हमें अपने मनका सुधारनका उपाय जान लेना चाहिये।

इम लोग यह समझते हैं कि बाहरी सयोगोंके आधारपर मन अपना कारबार छलाया फरता है। इससे सयोग अच्छा होनेपर मनुष्य अच्छा होता है और सयोग कमजार होनेपर मनुष्य ज्ञान द्वेष है। लोगोंका ऐसा ख्याल है। किन्तु जिन्होंने मनके स्वभावकी अध्ययन किया है वे फहतेहैं कि बाहरी घस्तुप मनपर यहुत अधिक असर नहीं कर सकती। हा जब मन आपही शुक जाय, मनको भीतरमें ज्ञान घस्तुप रुचि तथ घस्तुप मनपर असर फर सकती है। मनके पासन्द न आनेवाली चीज मनपर असर नहीं कर सकती। इस कारण मनके अन्दर जो जो धासनार्थ हाती है, जो जो विचार होते रहत हैं और जो जो तरहें उठा फरती हैं उनके अनुसार सयोग वा जृटने हैं और उनके अनुसार घटनाएँ हुमा करती हैं। इसलिये हमें अपते मनका भीतरमें सुधारनेपी फोशिया करना चाहिये। जितपा मन अन्दरसे मजबूत हो गया है और तरह तरहकी वस्त्रम भावताम्बोम रुच यथ गया है उन मनुष्योंके सामने बाहरके चाहे जैसे ज्ञान सयोग भा जाये उनपर कुछ असर नहीं कर सकत। इसके सिया हम यह भी देखत हैं कि विसी चीजके लिये या किसी विषयके लिये जब हम यही इड़तासे मनमें यह ठहरा लेते हैं कि यह आत हमें नहीं करना चाहिये तब उसके लिये चाहे जितने साधन वर्षों त मिएं परन्तु उसे करनेका मत नहीं होता। वर्षोंके

भीतरसे मनका चक्र यदला हुआ होता है इससे बाहरकी वस्तुएं उसपर असर नहीं कर सकती। यही बात हर विषयमें तथा हर पक प्रसङ्गमें समझना चाहिये। इससे यही शिक्षा मिलती है कि इम अगर अपने मनको अन्दरसे मजबूत बनावें तो बाहरी संयोग उसको अड़चल नहीं ढाल सकते। इसलिये मनको भीतरसे मजबूत बनाना चाहिये और इसके लिये, जिस किस्मका जीवन हम विताना चाहते हों उस किस्मके विचारोंमें रमण करते रहना चाहिये, उस किस्मके विचारोंका अध्ययन करते रहना चाहिये, उस किस्मके विचारोंमें रच पच जाना चाहिये और उस किस्मकी सोहवतमें रहना चाहिये। इससे धीरे धीरे मनकी गति उसी किस्मकी हो जाती है। इसके बाद बाहरी वस्तुएं उस पर यहुत बसर नहीं कर सकती। इसलिये बाहरी वस्तुओंको तथा बाहरी संयोगोंको सुधार देनेके लिये जितनी कोशिश करते हैं उससे अधिक कोशिश भीतरसे अपने मनको सुधारनेके लिये फरना चाहिये। क्योंकि बाहरी संयोगोंको सुधारना घड़ा कठिन है—बाहरी संयोगोंको मुधारनेमें दूसरोंका मुहूर्ताज होना पड़ता है; परन्तु अपने मनको भीतरसे मुधारनेमें दूसरोंका मुहूर्ताज नहीं होना पड़ता। इससे यह काम शीघ्र हो सकता है। अगर ऐसा करना भावे तो जिन्दगीकी दिशा यद्दलनेमें कुछ समय नहीं लगता। इसलिये जिन्दगीकी उच्चम घनानेके लिये किसी तरहके अच्छे विचारोंमें मनको लगाये रहनेकी कोशिश कीजिये तथा बारंबार फिर फिरसे यह प्रयत्न कीजिये। तब धीरे धीरे भीतरका मन सुधर जायगा। इससे आगे जाकर नयी जिन्दगी मिल जायगी और सारा जीवन बदल जायगा। इसलिये भीतरके मनको मुधारनेकी कोशिश कीजिये। भीतरके मनको मुधारनेकी कोशिश कीजिये।

०७-हम लोग भाग्यको बहुत मानते हैं, डसलिये  
यह जानना चाहिये कि हमारी जिन्दगीकी  
अच्छी या बुरी घटनाओंके बनानेमें  
भाग्यका कहाँ तक हाथ है ।

हम लोगोंमें यहुत आश्रमी यह समझते हैं कि हमारी जिन्दगीमें  
जो कुछ अच्छी या बुरी घटनाएं होती हैं वे सब भाग्यसे ही  
होती हैं । परन्तु महात्मा फहते हैं कि अकेले भाग्यसे कुछ नहीं  
हो सकता । उसमें जब और कितने ही विषयोंपरी मदद होती है तभी  
उससे अच्छी या बुरी घारदातें होती हैं । यह धात अगर ऐसा  
अच्छी तरह समझमें आ जाय तो अपनी जिन्दगी मुख्यानेके  
लिये हममें नया बल आ जाता है । क्योंकि अथवा हम नसीधको  
जोरावर मानते हैं और यह समझा करते हैं कि सब कुछ  
नसीधसे ही होता है तथा तक हम अपना कर्त्तव्य पूरा करनेमें तथा  
अपनी घर गृहस्थीयके कामोंमें फिलाई करते हैं और अच्छे  
भाग्यकी घाट देखा करते हैं । इसने हम कितनी ही यातोंमें  
“किसी तरह बला जाता है” या ममला पूरा करते हैं । इसके एवले  
अगर हमें यह मालूम हो जाय कि अकेले नसीधसे कुछ भी नहीं  
हो सकता, यदिकि हमारी जिन्दगी पर नभी यका अमर यहुत  
योद्धा है और हम जितना मानते हैं उतना जोरावर नसीध नहीं  
है तथा हमें यह भरोसा हो जाय कि हमें रोक रखनेकी शक्ति  
नसीधमें महीं है तो हममें नया बल आ जाता है । तब हम अधिक  
और से अपना कर्त्तव्य पूरा कर सकते हैं और हमसे हमारी जिन्दगी  
बहुत ज़द्द और यहुत आसानीसे मुघ्यर सकती है । इसलिये  
हमारी जिन्दगीमें दोनों यात्री पाठ्यातोंपर पूर्वके संस्कारोंका,

प्रारब्धका यानी भाग्यका कितना असर है इसका खुलासा जान लेना चाहिये। इसके लिये विद्वान् कहते हैं—

जब पेड़ लगाना होता है तब पहले थीज़की ज़रूरत पड़ती है, फिर मिट्टी दरकार होती है, फिर पानी दरकार होता है, फिर खादकी ज़रूरत है, फिर अनुकूल मौसिमकी ज़रूरत है, फिर बचावके लिये बाढ़की ज़रूरत है, फिर उम्रमें जो निकटमी घास उग आयी हो उसे निकाल देनेकी ज़रूरत है और थीज़ थोड़े देनेकी ज़रूरत है तथा थीज़से पौधा होनेके लिये किस समय क्या उपाय करना चाहिये यह जानेनकी ज़रूरत है। ये सब यातें हों तब पेड़ हो सकता है। कुछ अकेले थीज़से या अकेले पानीसे या अकेली जमीनसे पेड़ नहीं हो सकता। इसी तरह याद रखना कि अकेले प्रारब्धसे हमारी जिन्दगीके सभी घटाए रहने वाले चल सकते और अकेले प्रारब्धकी मददसे ही जिन्दगी नहीं सुधर सकती और न मोक्ष मिल सकता। परन्तु अनेक चीजोंकी मददसे जिन्दगी सुधर सकती है और आगे बढ़ा जा सकता है। इसलिये अकेले भाग्यपर ही सब भारडाल देना घुत यही भूल है। अब पक दूसरा उदाद्धरण लीजिये।

‘रसोई बनानेके लिये पहले अनाजकी ज़रूरत पड़ती है। फिर आगकी ज़रूरत पड़ती है, चूल्हेकी ज़रूरत पड़ती है, बर्तनकी ज़रूरत पड़ती है, पानीकी ज़रूरत पड़ती है, किस्म किस्मके भसालेकी ज़रूरत पड़ती है, रसोई धननिवालेकी ज़रूरत पड़ती है और रसोई धनानेके द्वानश्री ज़रूरत पड़ती है तथा आग जलानेके सामान लफ़ड़ी गोंठे, कोयले, तेल, गैस या विजलीकी ज़रूरत पड़ती है। पेसी पेसी कितनी ही चीजोंकी मदद हो तब रसोई धन सकती है। सिफं अनाजसे, अकेले पानीसे, अकेली आगसे या अकेले बर्तनसे

रसोई नहीं यन जाती। ऐसे ही अकेले प्रारम्भ से हमारी जिन्दगी की अच्छी या बुरी बात नहीं होती। परन्तु जब उसके साथ अनेक प्रकारके मुश्यते या नमुन्यते होते हैं तभी उससे अच्छी या बुरी बातें होती हैं। जैसे—

यह बात सच है कि हमारे हाथसे जो कुछ अच्छी या बुरी बात होती है उसमें पूर्वके संस्कारोंकी मदद होती है, परन्तु उसके साथ और भी कितने ही विषय होते हैं यह बात मूल न जाना चाहिये। हमपर जैसे पूर्वके संस्कारोंका असर होता है ऐसे हमारे माध्यके गुणदोषका असर भी होता है, हमारे कुटुम्बमें जो कितने ही तरहके सदृश, दुर्गुण या दोग खले आते हैं उनका असर भी होता है, हमारी जनसालमें जो कई तरहके गुण या अवगुण होते हैं उनका असर भी होता है, हम जिन मिथ्योंके साथ रहते हैं उनका असर भी होता है, हम जिस किसकी पुस्तकें बाचते हैं उनका असर होता है, हम जिस किसके अधिक विद्यार किया करते हैं उनका असर होता है, हम जिस पढ़ोसियोंमें रहते हैं उन पढ़ोसियोंके गुणदोषका असर होता है, हम जिस किसकी, सत्यगुणी, रजोगुणी या तमोगुणी, खुराक बातें हैं उसका असर होता है, हम जिस मास्टरसे पढ़े हुए होते हैं उसका असर होता है, हम जो धर्म मानते हैं उस धर्मका असर होता है, हम जिस राज्यमें रहते हैं उस राज्यके कानूनका असर होता है, हम जिस मुखमें रहते हैं उस मुखके हवा पानीका हमपर असर होता है, हमारे शरीरके दोग या नीरोगपनका असर हमारो प्रदृशतिपर होता है, जाहो, गरमी, यरसात आदि बहुतुमोंके पदलनेका असर हमपर होता है, हमारे शोजागार धर्घेमें जो बड़ा घारा लगता या दहुत गफा होता है उसका असर हमपर होता है, देशमें आबारका जो

દર્શા ચલ આતા હૈ ઉસફા અસર દુમપર હોતા હૈ, પીડી દર પીડીસે જો અચ્છે યા બુરે રિવાજ ચલે આતે હૈં ઉનકા અસર દુમપર હોતા હૈ, ધર્મને જિન સિદ્ધાન્તોમાં દુમારી અધિક અદ્ધા જમ ગયી હૈ ઉન સિદ્ધાન્તોની તથા અદ્ધાની દુમપર અસર હોતા હૈ, જો જો બહમ દુમારી મનમાં ઘુસ ગયે હૈં ઉનકા અસર હોતા હૈ ઔર કુદરતની તરફસે જો જો અનુકૂળતાપણ યા પ્રતિકૂળતાપણ અનાયાસ મા મિલતી હૈ, ઉનકા અસર દુમપર હોતા હૈ । ઇસ તરફ અનેક પ્રકારકા અસર દુમારી જિન્દગીપર પડતા હૈ ઔર ઉસસે દુમારા જીવન ગઢા જાતા હૈ । દુમારા ચરિત્ર ગઢુનેમાં યે સથ મદદ કરતે હૈં । જૈસે-કોઈ ઘડી નદી જિસ જગદસે પદ્ધલે નિકલતી હૈ ઉસ જગદ બહુત હી છોટી ઘારામે હોતી હૈ, ઉસફા પ્રવાહ બહુત હી છોટા હોતા હૈ ઔર માસૂલી ઝરને સા હોતા હૈ; પરન્તુ જ્યો જ્યો પ્રધાહ આગે ઘઢતા હૈ ત્યો ત્યો ઉસસે દૂસરે છોટે છોટે ઝરને મિલને જાતે હૈં જિસસે નદીમાં પાની ઘઢતા જાતા હૈ, ઉસની ગદ્દાર્દ ઘઢની જાતી હૈ, ઉસફા વેગ ઘઢતા જાતા હૈ ઔર ઉસની લમ્બાઈ ચૌદાઈ ઘઢતી જાતી હૈ ઔર અનેક ઝરનોને મેલસે અન્તમે ઘદ બહુત ઘડી નદી ઘત જાતી હૈ । ઘદ જિસ ઝરનેસે નિકલતી હૈ સિર્ફ ઉસી ઝરનેસે ઘદ બહુત ઘડી નદી નહીં હો સકતી; પરન્તુ ઉસકો જદું ઔર કિતને હી પ્રધાહોની મદદ મિલે તમી ઘદ ઘડી નદી હો સફતી હૈ । ઇસી પ્રકાર દુમારા અકેલા પ્રારથ્ય કુઠ નહીં ફર સફતા, અકેલા નસીબ કુઠ નહીં ફર સફતા, અકેલે પ્રથમાં સંસ્કાર કુઠ નહીં કર સફતા યા અકેલી ઈશ્વરરૂપા મી કુઠ નહીં ફર સફતી । પરન્તુ જદુ ઉસને સાથ ઔર કિતને હી તરફા સામાન મિલ જાતા હૈ તમી ઘદ દુમારી જિન્દગીપર અસલી અસર ફર સફતા હૈ । ઇસાંથી અકેલે નસીબપર યા દૈધ્યી ઇચ્છા પર હી માર નું ડાલ ફર

इन सब पातोंको भी ध्यानमें रखनेका कष्ट उठाना चाहिये ।

इस प्रकार अनेक विषयोंकी मददसे तथा अनेक तरहके असरसे हमारी जिन्दगीकी घटनाएँ होती हैं । तौ भी इस और सबको याद नहीं करते और हजारों तरहके अच्छे युरे असरका योग्य अफेले बेचारे नसीधपर लाद देते हैं और बेकारण बेचारे नसीधको पदनाम किया करते हैं । इतना ही नहीं बदिक, सब कुछ नसीधमें होता है यह मान लेनेसे हममें पक तरहका आलस आजाता है, इस पुरुषार्थ करनेमें दीले हो जाते हैं, अपना चरित्र सुधारनेमें लापरवा यत जाते हैं, अपने भाईयों पर प्रेम करनेमें, शान द्वासिल करनेमें तथा अपना फर्ज पूरा करनेमें इस पिछड़ जाते हैं; हमारा उत्साह धीमा हो जाता है, हमारी मुस्तैदी घट जाती है, हमारी रुचि मन्द हो जाती है और हमारी बुद्धि किसी बास घेरेमें रहनेवाली यत जाती है । इसके सिधा, हमारी जिन्दगीमें जो जो अच्छी या बुरी, छोटी या बड़ी और लाभ या दानिकी घटनाएँ होती हैं वे सब भाग्यके कारण ही होती हैं ऐसा माननेसे उनमें सुधार यढ़ाय करनेका मौका हमारे हाथमें नहीं रहता । इसके बदले भगव इस यह अच्छी तरह समझले कि अच्छेनसीधस कुछ भी नहीं हो सकता, परन्तु अनेक खोजोंकी मददसे ही सूप तरहकी घटनाएँ होती हैं और इस धातपर विश्वास हो जाय तो नया यल आ जाता है और सीधे यस्ते विचारने तथा काम करनेकी सुझता है । इसलिये हमपर आग्यका जोर कितना है, बास पासकी घटनाओंका जोर कितना है और हमारी स्वतंत्रता कितनी है तथा परम छुपालु परमात्माकी मदद कितनी है इसकात्मक अयात्र करना सीखिये । इसका सूय अयात्र करना सीखिये । इससे जिन्दगी सुधारनेमें यही मदद मिलेगी और पहुत फायदा होगा ।

## ૦૮-મહાત્મા માને ક્યા ? ઔર મહાત્મા કિસકો ફરજના ?

આજ કલ યહુતસે મશ્વર માદમિયાંફો તથા જો આડ-મબરવાળે હોં, ગેરુઆ ઘણઘાલે હોં, જરા બોલકઢ હોં, જિનકો અચ્છી રીતિસે ધર્મકી યાતો કરના આતા હો, જિનકો જમાનેકે મનુસાર ટીમટામ રહ્યના આતા હો, જિનકો ધેંગપરમ્પરાસે ગુણકી યા ધાપકી ગઢી મિલ ગયી હો, જિનકો ફાત ફૂકનેકા ધંધા કરના આતા હો ઔર જિનકો લોગોની આંખોમે અંજન લગાના માતા હો ચનકો બેચારે મોલે માલે ઔર અજાન લોગ મહાત્મા કહતે હું । પરન્તુ વ્યવહારચતુર પણ્ડિત ફદતે હું કિ એસે લોગ મહાત્મા નહીં બદિક મહાત્મા કહલાતે હું ઔર ઇસકા ભર્યાંયો હોતા હૈ કિ મહા માને બઢા ઔર તમ માને અધફાર । મતલય યદુ કિ દુમ આજકલ જિન લેભગુભોંફો મહાત્મા કહતે હું દનમેં બધા બંધકાર હોતા હૈ આંદો યહુત બઢી પોલ હોતી હૈ । ઇસકે સિચા જિનકા ચારિત્ર શુદ્ધ ન હો, જિનકે મનકા સમાધાન ન હુબ્બા હો, જિનમે જદુરત લાયક જ્ઞાન ન હો, જિનમે જમાનેકે અનુસાર ચલનેકી શક્તિ ન હો, જો આપ ફ્રિસ્ટી વિપવ્યકો સત્ય સમજીતે હોં પરન્તુ લાફલાજફે ભયસે ઉંસકે વિરુદ્ધકી યાતોમે દ્વારી ભરતે હોં, જિનમે જિતના ચાહિયે ઉત્તના ત્યાગ યા જ્ઞાન ન હો, જિનમે પરમાત્મા પર પૂરા પ્રેમ ન હો ઔર જો સિર્ફ અપત્તા ચાર દિનકા બાદરી વૈમદ્ય બઢાનેકે લિયે હો લોગોસે પૈસા નિકાલનેકી તરફ તરફકી યુક્તિયાં કરતે હોં ઔર જાલ બિછાતે હોં બે મહાત્મા નહીં હું બદિક મહાત્મા હું । યદી નહીં બદિક બે સફેદ ઠગ કહલાતે હું યા સુવહરી ટોલીઘાલું સંપૂર્ણ જાતે

हैं। फक्त इतना ही है कि सुनहरी टोलीचाले कभी कानूनके घनवनमें फंस जाते हैं और ये सफेद ठग-अपने मनसे महात्मा थने हुए मठमर्द फानूनके पंज़ेमें नहीं आते। इतना ही फक्त है। नहीं तो लोगोंसे पैसा घटनमें ये हर तरहसे सुनहरी टोलीसे मिलते जुलते हैं। इसलिये भाईयों और बहनों। येसे सफेद ठगोंफो महात्मा समझनेकी भूल मत करना और इनके जालमें मत फंसना।

तथ सवाल उठता है कि महात्मा मने क्या और महात्मा कैसे होते हैं? इसके जधायमें शास्त्र तथा चतुर मनवय बहते हैं कि मनुष्यशरीरमें होनेपर भा जिसमें ईश्वरी शक्ति आ गयी हो और जिसको और किसी तरहका बन्धन अपने बलसे न बांध सकता हो, यहिं जो सिर्फ अपने मनसे ही धूधना हो और जिसका चाल चलन पवित्र हो तथा जिसकी जीवात्माका बहुत ही विकास हो चुका हो वह महात्मा कहलाता है। सार्वश यद कि बाहरसे देखनमें जो मनुष्यके आकारमें है परन्तु अपने पुरुषार्थ और चरित्रके बलसे जिसके अन्दर दैधीशक्ति आ गयी है वह महात्मा कहलाता है।

अब हमें यह ज्ञानना चाहिये कि दैधी शक्ति क्या है। इसके जधायमें महात्मा कहते हैं कि परम छपानु परमात्माके राज्यमें अनेक प्रकारकी महान शक्तियाँ हैं परन्तु उनमेंसे अमी बहुत योद्धा शक्तियाँ मनुष्यके दायर्में आयी हैं और अनेक महान शक्तियाँ ऐसी हैं जो अमी मनुष्योंके काममें नहीं आयीं, क्योंकि इन शक्तियोंसे काम लेने लायक ज्ञान मनुष्योंमें अमी नहीं हुआ है, इन शक्तियोंको अपने इदिनयारमें रखने लायक सच्चा अमी मनुष्योंमें नहीं आयी है इन शक्तियोंको सम्झालने लायक बल अमी मनुष्योंमें नहीं आया है, इन शक्तियोंका

भेद समझने लायक अनुभव अमी मनुष्योंको मही हुआ है और इन शक्तियोंको आँठमें ढालतेथाले परदेको दृटाने लायफ पुरुषार्थ अमी मनुष्योंमें नहीं है। इससे यहुत सी शक्तियां सावारण मनुष्योंसे अदृश्य रहती हैं। इन अदृश्य पड़ी हुई दैवी शक्तियोंको जगतके कल्याणमें बर्तना महात्मापन है, इन दैवी शक्तियोंको स्थग्नसे इस पुरुषीपर खींच लानेका नाम महात्मापन है; जिन मनुष्योंको 'ऐसी' अनमोल शक्तियोंकी अथर नहीं है उनको उस धिष्यकी खयर देना और उनको यह बतादेना-कि ऐसी अद्भुत शक्तियां तुममें हैं इनसे लाभ उठाओ-महात्मापन है। मनुष्यकी आत्मा फहांतक स्थाचीन हो सकती है और फहांतक आगे बढ़ सकती है और फहांतक कुद्रतके भीतर पैठ सकती है यह दुनियाको बता देना तथा सिखा देना महात्मापन है। बाहरका किसी किस्मका बन्धन जिसको अपने घलसे नहीं बांध सकता, जो सब तरहके बन्धनोंसे निकल जाता है और सिर्फ अपनी मरजी मुताबिक बन्धनमें पड़ता है वह महात्मा फहलाता है, मतलब यह कि अच्छे मनुष्योंमें दया, धर्म, नीति, सत्य, क्षमा, न्याय, परोपकार घौरह जो जो अच्छे गुण हैं वे सब गुण जिसमें यहुत अच्छी तरह खिले हैं और इसके सिवा दूसरे दैवी गुण तथा दैवी शक्तियां भी जिसमें वा गयी हों वह महात्मा फहलाता है। इससे जो महात्मा होते हैं वे दूसरोंसे कोई चीज लेनेकी इच्छा नहीं रखते वहिंक जहांतक बनता है अपने सदूगुण दूसरोंको देते हैं और इस किस्मका फाम करते हैं कि जिससे जैसे उनकी आत्माका विकास हुआ है वैसे ही और सब लोगोंकी आत्माका अपनी हसियतके अनुसार, विकास हो। इसलिये वे महात्मा कहलाते हैं।

इन सब शारोंसे यह समझमें आ सकता है कि साधारण मनुष्यों और महात्माओंमें घटुत फर्क है। क्योंकि साधारण मनुष्य अपनी आत्माका विकास नहीं होने देते, परन्तु महात्मा अपनी आत्माका विकास होने देते हैं; साधारण मनुष्य दूसरोंवाले बागे घढ़ानेकी फोशिश नहीं करते उद्दे जो आगे बढ़ता 'उसको अड़ंगा लगाते हैं'; परन्तु जो महात्मा हैं वे आप दु सहकर मीं दूसरोंके आगे घढ़नेमें मदद देते हैं; साधारण मनुष्य अनेक प्रकारके छोटे छोटे घन्घनोंमें उन घन्घनोंके बलके कारण ही पढ़े रहते हैं परन्तु जो महात्मा हैं वे किसी प्रकारके घन्घनमें नहीं पढ़े रहते और न फिसी प्रकारका घन्घन जपत दस्ती उन्हें यांघकर इत्त सफता है, सिफं अपनी मुशींसे कोई खास काम करनेके लिये फोई यास घन्घन कुछ खास घक्त तक वे स्पीकार कर लें तो यद्य दूसरी बात है।

कुदरतमें मनुष्यजातिको लिये कितना अधिक याजाना गहा हुमा है और कितनी योही मिहनतमें कितनी अनमोल परतु मिलनी है इसका बयाल साधारण गंधार आदमियोंको नहीं होता, परन्तु कुदरतका अटूट मण्डार महात्माओंका देखा हुआ होता है, इससे उनके नेत्रोंमें नयी रोशनी आ जाती है तथा उनके हृदयमें तथा बल भा जाता है। साधारण मनुष्योंमें आमुरी शृचिकी प्रधानता होती है इससे वे मोहमें पढ़े रहते हैं, तभीमुणी रहते हैं, जोछे दरजेके देस्तमें रहते हैं और छोटी छारी चीजोंसे कुश दो जाते हैं। परन्तु जो महात्मा होते हैं उनमें देखी सम्पत्तिकी प्रधानता होती है इससे वे साधारण वयदारी मनुष्योंसे दूर बातमें दज्जार गुने भेष्ट हैं।

यवदारी मनुष्योंमें दुनियादारीकी शक्तियाँ भी अच्छी तरद लिली हुरं नहीं होतीं, तब ऊर्ध्वी शक्तियोंका तो बहुमा

हो क्या है परन्तु महात्माओंमें व्यवहारकी अनेक शक्तियोंके पूर्णरूपसे जिली होनेके सिवा देखी शक्तियाँ भी यहुत अच्छी तरह जिली हुई होती है और उनसे जगतको यहुत बड़ा कायदा पहुँचता है। इसलिये ये महात्मा कहलाते हैं।

माहयो ! सच्चे महात्माओं भी व्यवहारी लोगोंमें इतना बड़ा फक्के होता है। इसलिये किसी मूर्खदासको महात्मा समझनेकी भूल मत करना, यालिकजैसे यते यसेभाप इस प्रकारके सच्चे महात्मा यतनेकी कोशिश करना। सच्चे महात्मा यतनेकी कोशिश करना।

१०—हम अपनी जिन्दगीकी कीमत तथा जिन्दगीके उद्देश्य नहीं समझते, इससे अधूरा, अदना और न्यूनतावाला जीवन बिताते हैं; परन्तु याद रखना कि कुदरतके साथकी एकतावाला, ऊचा और पूर्णतावाला जीवन कुछ और ही होता है।

बन्धुओ ! अतिशय परिश्रम करके ज़रूरतसे ज्यादा घन कमाना और फिर उस घनकी रक्षाके लिये अनेक प्रकारकी चिन्दाओंसे हृदयको भर रखना तथा मरते समय हाय हाय करते हुए बले जाना और जिन फुटुमियोंपर प्रेम न हो उनके लिये घन छोड़ जाना जिन्दगीका उद्देश्य नहीं है; अधिक पत्थर जमाकर यहुत बड़ा मकान बनवाना द्वि जिन्दगीका उद्देश्य नहीं

है; जान पहचानके कुछ लोगोंमें प्रशंसा हो यही जिन्दगीका उद्देश्य नहीं है; हमें हर रोज अच्छा अच्छा याने पिनेको मिले सिर्फ इसीलिये हमें जिन्दगी नहीं दी गयी है; बहुत कपड़े लत्ते मिले तथा मौज शौकका सामान मिले सिर्फ इसीलिये हमें जिन्दगी नहीं दी गयी है, दो चार या पांच सात पुस्तके बिना समझे पूछे पूछे लें और यह भी अपनी खुशीसे नहीं, धर्म का वापके द्वावसे, राज्यके फानूनसे या मास्टरकी कडाईसे थोड़ा सीख लें तो इसामें जिन्दगीको सार्थकता नहीं है; यही मद्दफिल जमाकर विरादरि जिमाना और रंडी नचाना ही जिन्दगीका उद्देश्य नहीं है; चाहे जैसी चराए हालत हो तो भी व्याह कर लेना, घेमेल व्याह कर लेना और इंट रोड़ा जोड़कर कुनया यना लेना ही जिन्दगीका उद्देश्य नहीं है; यथोंका पालन पोषण करने तथा शिक्षा देनेकी शक्ति न होनेपर भी वहे ऐड़ा किया करना और उनकी जिन्दगी बिगाड़ना फुछ जिन्दगीका उद्देश्य नहीं है और इस वरह पाप करनेमें प्रभु प्रसन्न नहीं होता; जिन्दगीको बनाये रखनेके लिये जो जो अकरतकी चीजें हैं उनसे कहीं अधिक पस्तुए घटोरा करना और उनको घैमघ समझना तथा उन्हींमें अन्तरफ़ पढ़े रहना ही जिन्दगीकी सार्थकता नहीं है, रोगाहं छोटा जीवनजैसे तैसे पूरा कर देना और मुर्दा यन पर जोधित रहना जिन्दगीका उद्देश्य नहीं है; पान, रामाय्, गांजा, भांग, भाफ़ीय, दाक्यगौरद जिनचीजोंकी जिन्दगीको ज़रूरत महीं है उन चीजोंका व्यसनमें पड़े रहना और अपनी शक्तियोंको ढाली कर देना जिन्दगीका उद्देश्य नहीं है, धर्मके शादरके जालमें कंसे रहना और पोलमपोलपा मेहियाघसान जैसा घर्म पालना जिन्दगीका उद्देश्य नहीं है; लोकनाचारपा गुलाम गन जाना और घाहे जैसी अपूर्व रसमसे चिपके रहना

जिन्दगी का उद्देश्य नहीं है; छोटी छोटी वातोंमें भी जीवको दुःख देते रहना और व्यधिकी चिन्ता किया करना जिन्दगी का उद्देश्य नहीं है; हितमित्रके मरनेपर वेहद शोक किया करना और रोते कलपते रहना तथा इसीके खयालमें समय खोना जिन्दगी का उद्देश्य नहीं है और भविष्यकी फिफर किया करना तथा यापके बाप और उनके यापको यादकर करके रोया करना ही जिन्दगी का उद्देश्य नहीं है। क्योंकि ऐसे ऐसे विषयोंमें रह जानेसे मन दुखी हुआ करता है, आयु घट जाती है, जिन्दगी का जो आनन्द लेना चाहिये वह आनन्द नहीं लिया जा सकता और जो धिशालता, जो स्वतंत्रता, जो पवित्रता तथा जो धड़पन मोगनेके लिये जीवात्मा यहां आयी है वह सब वह नहीं भोग सकती यद्यकि छोटे पन्धनोंमें रह जाती है।

मसलमें ऊचे दरजेका जीवन कैसा होता है? आगे वहे हुए महान भक्तोंका जीवन कैसा होता है? तत्व समझे हुए आनन्दियोंका जीवन कैसा होता है और प्रभुसे एकता किये हुए महात्माओंका जीवन कैसा होता है? अब यह हमें जानना चाहिये।

महात्माओंकी जिन्दगी सरल होती है, उनकी जिन्दगी येडर की होती है, उनकी जिन्दगी रसमरी होती है, उनकी जिन्दगी आनन्दघाली होती है, उनकी जिन्दगी उत्साहघाली होती है, उनकी जिन्दगी गंभीर होती है, उनकी जिन्दगी चमत्कारोंसे भरी होती है, उनकी जिन्दगी निरोग होती है, उनकी जिन्दगी शान्तिघाली होती है, उनकी जिन्दगी प्रेमघाली होती है, उनकी जिन्दगी फुररतके प्रवाहके अनुसार घलनेघाली होती है, उनकी जिन्दगी लम्पी उमरघाली होती है, उनकी जिन्दगी पवित्र होती है, उनकी जिन्दगी अमेह भावघाली होती है, उनकी जिन्दगी निस्पृही होती है, उनकी जिन्दगी ऊचे दूरजेके उद्देश्य

याली होती है, वे अपनी जिन्दगीमें अनेक भले काम कर सकते हैं, उनको दुःख सुखका धक्का नहीं लगता, उनको अपनी जिन्दगी वितानेमें कुछ मुदिकल नहीं पड़ती, उनको कोई अद्यतल नहीं पड़ सकती और फभी पड़ जाय तो भी उनको दुःख नहीं दे सकती ; उनका मार्ग सीधा, सरल, और सुगम होता है ; उनको जिन्दगीके मार्गमें प्रकाश, होता है ; हमको कहाँ जाना है यह वे ठीक ठीक जानते हैं, हम कहाँ पहुँचे हैं और अभी कितना रास्ता तय करना है यह मीठे ठीक ठीक जानते हैं ; उनको अपनी जिन्दगी वितानेमें आनन्द आता है और उनकी जिन्दगी देवी तत्त्व याली बन जाती है। इतना ही नहीं बादिक, जैसे नदीके धड़े प्रवाहमें पड़ा हुआ यहाँ काठ विना कुछ अपना जोर लगाये नदीके प्रवाहके पलसे ही सीधे और तेजीसे समुद्रकी सरफ बहा जाता है वैसे ही जो शानी अपनी जिन्दगीको प्रकृतिके कुदरती प्रवाहमें उसके भरोसे छोड़ देते हैं उनकी जिन्दगी भी विना कुछ अपना जोर लगाये सीधे टौर पर और तेजीसे परमात्माकी तरह बौद्ध जाती है। ऐसा जीवन ऊँचा जीवन काढ़लाता है और उससे आगे जाकर पूर्ण जीवन घनता है और पूर्ण जीवन घनाना ही हमारी जिन्दगीका मुख्य उद्देश्य है। इस लिये जिन्दगीकी कोम्प्रेस तथा जिन्दगीका उद्देश्य समझ कर उसको उत्तम वतानेकी कोशिश कीजिये और यद्य प्रशिद्ध करनेके लिये एहले उसको धर्मके रास्ते परब्लाइये और प्रसुते रहतेमें चलार्ये। तभ धीरे छोरे ऐसा ऊँचा जीवन पा सकेंगे !

१००—जो छूआछूतके ज्ञान है तथा कर्मकाण्डमें ही बहुत रहते हैं ये बहुत ज्ञानी या ध्यानी नहीं हो सकते। लोटा माजते रहने, हाथ पैर धोया करने और चौका लगानेमें ही उनकी जिन्दगी बीत जाती है। ऐसा न हो इसका स्वयाल रखना।

जिन्दगी पवित्रताके लिये ही है, इसलिये जितनी पवित्रता रखी जाय घोड़ी है। परन्तु जिन्दगीकी पवित्रताके माने क्या हैं यह यात यहुत लोग नहीं जाते। साचारण लोग न जानें तो इसमें कुछ आर्थर्य नहीं है; परन्तु जो भक्त फहलाते हैं, जिन पर लोगोंकी अद्वा भक्ति है, जो कुछ अच्छी रीतिसे पढ़े लिख समझे जाते हैं और जिनको लोग यहुत धार्मिक समझते हैं वे आदमी भी जिन्दगीकी पवित्रताका असली अर्थ नहीं समझते और बाहरकी अद्वारी तथा छोटे दरजेकी पवित्र गिनी जानेयाली वस्तुओंमें ही पढ़े रहते हैं इसका अफसोस है। क्योंकि देसी छोटी छोटी बातोंमें समय बितानेसे जो यहे महारथके विषय हैं वे रह जाते हैं और जो विषय यहुत फारफे नहीं हैं, जिनके किये दिना भी चल सकता है, जिन विषयोंका उद्देश्य या अर्थ समझमें नहीं आता, जो याते छोटे अधिकारियोंके करने लायक है, जो याते शुरूमें भक्तोंके कुछ समय तक फरने योग्य है और जिन यातोंमें कुछ यहुत दम नहीं है तथा जिन बातोंको मूर्ख भी कर सकते हैं उन्हीं बातोंमें आगे यहे हुए भक्त तथा ज्ञानी पढ़े रहते हैं यह अफसोस की बात है। इसलिये महात्मा लोग फहते हैं कि—

फर्माण्ड या छुआछूतका विचार समय बचाने तथा उसका सदृप्योग करनेके लिये है, कुछ समय गंधानेके लिये नहीं है ; वे याते सन्दुरुस्ती रखनेके लिये हैं ज कि सन्दुरुस्ती खोनेके लिये, वे याते अपने मनका विकार घटानेके लिये हैं ज कि वार थार मिजाज विगाहनेके लिये; वे याते धर्म तथा व्यवहारके काममें सरलता लानेके लिये हैं ज कि उसकी कठिनाई घटानेके लिये, वे याते मनका समझ स रखनेके लिये हैं ज कि मनको एक तरफ ढाल देने या व्यवहार देनेके लिये, वे यात उद्देश्य समझकर करनेकी हैं ज कि मेहियाघसानकी तरह चलनेके लिये, वे याते जीवको ऊचे घटानेके लिये हैं ज कि छोटी चीजोंमें उसको रखने या उल्टे नीचे उतारनेके लिये, वे यात देश समझकर करनेकी हैं ज कि 'जैसे विदा दिया जैसे बैठेहैं' की मसल पूरी करनेके लिये, वे याते परमार्थ सीखनेके लिये करनेकी हैं ज कि अपनी अहार्ष चावलकी अत्यन्त विचड़ी पकानेके लिये, वे याते अपनी प्रकृतिके अनुसार करनेकी हैं और अपना स्वभाव तथा देव सुधारनेके लिय हैं ज कि प्रकृतिको विगाहनेके लिये, वे याते वस्तुओंका माह घटानेके लिये हैं ज कि जगूतकी वस्तुओंपर मोह घटानेके लिये, वे याते जितने समय तक जकरत हो उतने समय तक करनेकी हैं ज कि मारी जिन्दगीके लिये, वे याते समझ घूशकर विधि पूर्वक करनेकी हैं ज कि दिना समझ मनकी दौड़क मुताबिक करनेके लिये, वे याते व्यवहार तथा परमार्थमें उपयोगी हों इसके लिये हैं ज कि इसलिये कि लोग व्यवहारसे जिसक जाय, और परमार्थका भी पता न लगे आर ये याते महात इंवरको पढ़चामनके लिये तथा उसके निकट जानेके लिये हैं ज कि उससे प्रियुष होनेके लिये। इतना ही नहीं बाबिक हंबरो रास्तेमें

उहनेके लिये हमारी जीवात्माको पांख मिले इसके लिये थे याते हैं कुछ इसलिये नहीं कि हमारी जीवात्मा धंधी रहे ।

अब विचार कीजिये कि हम जिस द्वूआद्युतकी पोलमें पढ़े रहते हैं तथा जिस कर्मकाण्डके जालमें ढलक्के रहते हैं उससे क्या हमारी मात्नाकी उक्षति होती है? यह प्रदन हमें अपनेमनमें पृष्ठना चाहिये और अच्छी तरह समझ लेना चाहिये कि चौका लगानेमें, हाथ पैर पखारनेमें, लोटा माजनेमें, छिन मिन फरनेमें, यह चीज चलेगी यह चीज नहीं चलेगीका टिपुआन लगानेमें और घाहरके बनाधनी कर्मकाण्डमें पढ़े रहनेसे ही जिन्दगी नहीं सुधर सकती; एलिक इससे दल्टे अनमोल घक्क व्यर्थ जाता है और मनुष्य ऐसी ऐसी बाहरी वातामें ही कंसे रह जाय सो थे यहुत ज्ञानी या ध्यानी नहीं हो सकते । इसलिये ऐसी भूल न हो यह ख्याल रखना और बेशकालको ध्यानमें रख कर तथा अपनी प्रकृति समझ कर पवित्रता रखनेके लिये जितनी ज़रूरत हो उतनी थाते करना । मगर यिना कारण बाहरी वाताओंको यहुत बढ़ा मत देना । क्योंकि अगर ऐसी वातोंको बढ़ाया करें तो फिर उसकी कुछ दद ही नहीं रहती । इसके सिवा यह वात भी समझ लेने लायक है कि घाहरकी छोटी छोटी ऊपरी पवित्रतासे अन्तःकरणकी कुदरती पवित्रता लाल गुनी बढ़कर है और यह पवित्रता ज्ञानके बलसे तथा अपने भावणोंकी मेवा करनेसे प्राप्त हो सकती है । इसलिये हृदयकी ऐसी सच्ची पवित्रतापर अधिक जोर देना सीखिये और घाहरके बनाधटी कर्मकाण्डकी दास्तिकता तथा द्वूआद्युतके जालपर अंकुश रखना सीखिये । अगर ऐसा करेंगे तो अधिक ऊचे दरजेका पवित्र जीवन विता सकेंगे और प्रभुके प्यारे धन सकेंगे । इस वास्ते घाहरकी पोल ही पोलमें मत पढ़े रहिये, एलिक हृदयकी

विशुद्धता प्राप्त कीजिय । ऐसा कीजिये कि इन  
विशुद्ध हो ।

## १०१—जीवनकी साध्यकता हुई है कि नहीं इमके जाननेका उपाय ।

भाइयो ! मध्य यह जमाना उघारी मामलेका नहीं है, बादपर  
रहनेफ़ा जमाना नहीं है, मविध्यकी आशाकी बाट बेटे बेटे  
देखनेफ़ा जमाना नहीं है और दूसरेकी यालीमें छड़ू दखकर  
सुशा हानका जमाना नहीं है, पर्दिक अष्ट ता नगदातगदीका  
जमाना आता जाता है, प्रत्यक्षताका समय आता जाता है  
और जिन चीज़ोंक लिये पहले यह कहा जाता या कि देखी  
नहीं जा सकती और जिन बातोंके लिय यह कहा जाता या कि  
कि समझमें नहीं आ सकती थे चीज़ों भी अष्ट साफ साफ  
देखी जा सकती हैं और थे बातें भी अष्ट अच्छी तरह समझमें  
आ सकती हैं । ऐस्यु बुद्धियलका जमाना अष्ट आता जाता  
है । इतना ही नहीं यक्षिफ जो चीज जो या थात हुई है यह ठीक  
ठीक हुई है कि नहीं इसका विश्वास दिलानेवाली सहज  
कुजिया भी पहलेमे बढ़ती जाती हैं और अष्ट हर पक्ष विषयमें  
ऐसी कुजिया बढ़ती जाती हैं ।

जैस-गणितफे यहुत यहे यहे दिसाय लगाये हों तो थे सही  
हैं कि नहीं यह जाच करनेके लिय यहुत हा सहज युक्तिया  
होती हैं । चनसे, जो दिसाय लगानेमें कई धरे या दिन याते हैं उनका  
सहीपन यात्रालत्तपून मिनटमें बताया जा सकता है । किसी

यही नदीपर रेतघोफा पुल धांधकर पीछे यह जांच की जाती है कि पुल छोक धना है कि नहीं, वह ट्रैनफा धोश सम्हाल सकता है कि नहीं और वहुत समय तक इफ सकता है कि नहीं। यह जांचनेकी युक्ति यहुत सहज और छोटी होती है। जहाजके तथार होजानेपर इस बातकी जांच की जाती है कि वह समुद्रमें उतारने लायक है कि नहीं, तूफानके सामने ठहर सकता है कि नहीं और उसमें घबाघके यथेष्ट साधन हैं कि नहीं। विमानको जप पहले पहल हथामें उड़ाना होता है तो यह देख लिया जाता है कि यह हथामें ठहर सकता है कि नहीं, थंडेमें के मील जा सकता है और कितना घजन ले सकता है। इन सब यातोंकी जांच छोटी और आमान युक्तियोंसे की जाती है। इसी प्रकार हर एक छोटी या यही चीजकी परीक्षा छोटी और सहज तरकीयोंसे की जाती है, इतमिनान किया जाता है और तथ यह माती जाती है। बिना पेसा किये सिर्फ बटकलसे मान लेने और मन ही मन मोतियोंका चौका पूरनेसे कुछ नहीं दोता। पेसा करनेमें तो कितनी ही बार धोखा खाना पड़ता है और फिर भी युद्ध थलके जमानेमें पेसी पोल नहीं चल सकती क्योंकि हर एक चीजकी जाच कर लेनेकी सहज तरकीयें जगतमें मौजूद हैं।

भाइयो ! जैसे जगतकी जह वस्तुओंके लिये युक्तियां हैं वैसे ही धर्म पालनेकी पराक्षाके लिये, अध्यात्म ज्ञानकी परीक्षाके लिये और जिन्दगी सार्थक हुई है कि नहीं यह समझनेके लिये भी पेसा सहज युक्तियां हैं। उनको हमें जानना चाहिये। क्योंकि हम अपने मनमें यह समझा करते हैं कि हम यहुत धर्म पालते हैं। परन्तु धर्मको तौलकर देखनेका कांटा हमारे पास नहीं है, हम जो धर्म पालते हैं घड़ सद्या है या झूठा

इसकी जाग करनेकी युक्ति हमारे पास नहीं है और हमने अधिक धर्म किया है कि योड़ा यदृ जाननेका धर्मसाधक यत्र हमारे पास नहीं है। इससे हम भूल करते हैं और पोलमें पढ़े रहते हैं। पेसा न हाने देनेके लिये हमें अपना धर्म नापनेका यत्र हासिल करना चाहिये। य यथा जुदे जुदे अधिकारियोंके लिये तथा जुदे जुदे देश फालके लिये जुदे जुदे हैं। परन्तु उन सबका इस समय हमें काम नहीं है। हमें तो पेसा यत्र दरकार है कि जे सब देशोंमें सव समय और पूर्ण रीतिसे पाले हुए सव धर्मोंमें लग सके। पेसा यत्र क्या है? इसके लिये याख तथा महात्मा कहते हैं कि—

जय सत्यधर्म पाला जाता है, जय पूरा पूरा धर्म होता है, जय सत्य न होता है और जय जिन्दगीकी सार्थकता होता है तब दिव्य चक्षु मिलता है और श्वरका दर्शन होता है। इसलिये जब दिव्य चक्षु मिले और हरिदर्शन हो तब समझना कि जीवनकी मार्घकता हुई है। जब शक पेसा न हो क्योंकि सव धर्मोंका इतिहास और सव महान भक्तोंके जीवनधर्मित्र धियास दिलाते हैं कि महान भक्तोंका दिव्य दर्शन हुआ था और इसके पाद थी उद्दोगे मुक्त उशा पावी थी। इसलिये जीवनकी सार्थकता हुई है कि नहीं यदृ समझनेकी छोटी और सदा युक्त दिव्य दर्शन है। हमें यदृ जानना चाहिये कि दिव्य हाए क्या है और दिव्यदर्शन क्या है। इसके लिये महात्मा कहते हैं कि—

जो जो भरद्वय पस्तुप दमारी यत्तमान माँचोंसे नहीं दियारं देती थे नव पस्तुप दिव्यहार्षसे दिव्यारं देती है, इस समय जो पस्तुप हमें यज्ञीवकी माटूम देती है वे पस्तुप दिव्यहार्षसे

चैतन्यधाली जान पढ़ती हैं; जो बहुत छोटी छोटी वस्तुएं इस समय हमें बिलकुल नहीं दिखाई देती हैं; इस समय घबूत दूरकी जो चीजें हमें नहीं दिखाई देती हैं वे दिव्यदृष्टिसे दिखाई देती हैं; इस समय जो विषय, जो भावनाएं, जो पाप और ज्ञानकी जो कुंजियाँ हमें यहुत ही छोटी, मामूली या तुच्छ लगती हैं वे सब दिव्यदृष्टिसे बहुत बड़ी मालूम देती हैं और प्रत्यक्ष दिखाई देती हैं। इसी तरह धन, मान, कीर्ति, लोकलाज, देहफा मोह, अंदमाथ, स्वार्थवृत्ति, देशकालभेद, जाति विराकरीके घनघन, द्वित मिश्रोंका मोह घैरह जो बातें इस समय घबूत बड़ी दिखाई देती हैं वे सब दिव्यदृष्टिसे छोटी छोटी और वेदामकी जान पढ़ती हैं। क्योंकि दिव्यदृष्टिरा दूसरा नाम विश्वदर्शन है और तीसरा नाम शिवका तीसरा नेत्र या ज्ञानदृष्टि है। इस तीसरे नेत्र यानी ज्ञानदृष्टिमें अग्नि है। यह हर एक असत् घस्तुको जला देती है। इसके लिये श्रीमद्भगवद्गीतामें भी कहा है कि—

यथैधांसि समिद्वोऽग्निर्भस्मसात्कुरुते�र्जुन ।

ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते तथा ॥

अ० ४ श्लो० ३७

हे अर्जुन ! जल्द मुलगनेवाली लकड़ीको जैसे मुलगी हुर आग्नि तुरत भस्म कर देती है वैसे ही ज्ञानरूपी अग्नि सब कर्मोंको जलाकर भस्म कर देती है।

माइयो ! ज्ञानदृष्टि-विश्वदृष्टि-दिव्यदृष्टि-शिवका तीसरा नेत्र इतना यहाँ काम करता है। इसलिये दिव्यदृष्टि पाना घबूत

बहीयात है, यहुत जरूरी बात है और हमार जीवनकी सार्थकता हुं है कि नहीं यह समझनेकी कुजी है। अगर दिव्यहाइ हुं हो तो जानना कि हमारे धर्म फर्म सफल हुए हैं हमारा जीवन सार्थक हुआ है और परम वृपालु परमात्माने हमारी सेवा स्थीकार की है तथा उसकी वृपा हमए उत्तरी है। यदि दिव्यहाइ न हो तो जानना कि अभी हममें खचाई है, अभी हमारा धर्म अट्टा है, अभी हमें अपना फर्म पूरा करनको याको है और अभी हममें तथा प्रभुमें कोई परदा रह गया है। हमें दिव्यचक्षु नहीं मिला है, इससे हमें दिव्यदर्शन नहीं हुआ। क्योंकि दिव्य चक्षु मिलनेपर दिव्यदर्शन होता है। इस दिव्यदर्शनकी अलगाकिए चूधीकी बात क्या कही जाय ? वह शाहींसे कहन याग्य नहीं है। वह तो भनुभवसे ही जानी जा सकती है। उसका भमझानक लिये एक महात्मा एक दृष्टात् दिया फरत थे। वह दृष्टान्त यह है कि-

दम वारद धर्मकी फर्द कुमारी लड़ियां एक साथ खेलती थीं, साथ ही पाठशालामें पढ़न जाती थीं, घरके काम काज सीखती थीं, फर्मी कमी ऊघम मचाती थीं, ठाकुरजी बनापर उनका सिंगार करती थीं और नाचन फूदने, स्नाने पीने तथा पदनन आँखेमें ग्रसन रहा करती थीं। उन बन्याभोंमें एक लड़काका न्याद हुआ। वह लड़की यहुत चतुर थीं, सब लड़कियोंमें मुखिया थी दीलहोलमें भर्ती थी और छानी उमरमें ही उमरमें ब्रेम खिल गया था। इससे सिधा उसका वहा सायक रसाय पनि मिल गया था। इससे न्याद होनेके बाइ वह खुछ ही दिनोंमें ऊधे दूरजके बेसका सुख भोग सकी थीं। दो गर्दीने याद उसके माथा पर उसे धिदा करा लीये। मैदारमें उसकी पहलकी समिया-महात्मूण्डार्प-निर्दिष्ट ब्रह्माण्ड उससे पूछो लगी कि

बहन ! पतिका सुख कैसा होता है ? यहाँ तुझे अच्छा लगता था ? दो महीनोंमें तू इतनी माटी कैसी हो गयी ? अली ! तू तो मध्य पहचानी भी नहीं जाती ! इम लोगोंको तो तेरे विना जरा भी अच्छा नहीं लगता था ।

यह सुनकर उस प्रेमिका बालाने पतियिरहके कारण गहरी सांस ली और घहा-भहा ! पतिका सुख ! पतिका सुख ! उस सुखका फहना ही क्या है ? उस सुखकी सीमा नहीं है ।

सचियोंमें एक थोलकड़ छोकरीने कहा कि इतना आसन धर धर कर क्यों बात करती है ? जैसा है वैसा कह क्यों नहीं देती ? "फलाने सुखके ऐसा यह सुख है" यह कह दे तथ इम समझ जायगी कि पतिका सुख ऐसा होता है ।

यह सुनकर उस प्रेमिका बालाने फहा कि यदन ! किसीके लाय उस सुख की तुलना नहीं हो सकती । उस सुखकी बात ही जुदी है । उस में तुम लोगोंको कैसे समझाऊ ? उसे समझाना मुझे नहीं भाता । उस प्रेमसुखकी बातें तो तुम तभी समझोगी । जब तुम्हारा भी ब्याह होगा और तुम्हें लायफ बर मिलेगा । यह बात कहते समय पतिके सुखकी याद आ जानेसे उस बालाकी आँखोंमें कुछ और ही तत्त्व आ गया था, उसकी घाणी में कुछ अलौकिक भाव था, उसकी नाढ़ीकी घड़कीन देखने लायक थी, उसकी सांसकी गति समझने लायक थी और उसके हृदयमें जो सुन्दर स्थाभाविक चित्र खड़ा हुआ था वह देखने और बन्दन करने लायक था । इन सद बातोंको वे अज्ञान मुरधार्प कैसे समझ सकतीं ? वे उसकी सचियां भल ही हों परन्तु ब्याह हुए थिना-निजफा अनुमय हुए थिना पतिके प्रेमके सुखका पता उन्हें कैसे मिल सकता है ? वैसे ही मार्यो । दिव्यदर्शनकी, हरिदर्शनकी खूयी इस समय तुम कैसे समझ सकते हो ? यह

तो तभी समझ सकते हो। कि जब तुम पूरा धर्म पालो, सत्य धर्म पालो, दिव्यलोचन पाओ और फिर दिव्यदर्शन करो। तभी इसकी मूर्खी समझ में आ सकती है। इसके बिना, निजका अनुभव हुए बिना कुछ नहीं होनेका। इपलिये अजुनको जैसा दिव्य चक्र मिला था ऐसा चक्र तुम्हें भी मिले इसका उद्योग करो। क्योंकि दिव्यदर्शन स्वर्गका उत्तम से उत्तम रत्न है और हमारे जीवनकी साधेका हुई है कि नहीं यह समझनेके लिये दिव्यदृष्टि सद्वय युक्ति है। इस सच्ची युक्तिको—इस सच्ची ऊँझीको प्राप्त करनेके लिये परिव्रमण करो और जयतक। यह न मिले तब तक हरिदर्शनके लिये समझ समझ कर प्रेमपूर्वक प्रार्थना करो कि—

### [ हरिका दर्शन ]

इन भालसी नयनोंने पाया देवका दर्शन नहीं ।

दे पास यह हर दम पता विरला कोरं पाता कहीं ॥

नित शोक भोदकी आगमें तन मन जलाता हूँ पहा ।

दर्शन बिना उस देवके अब हाय कुछ भाता नहीं ॥

यह गगत जैसा नाथ मेरा सदा सुहापर छा रहा ।

उठमें बदे यह धारु सा पर इयान में आता नहीं ॥

उघड़े जरा गांत्रे जो मेरी तो उसे मैं देख हूँ ।

ब्रह्माण्डमय यह ग्रंथा निज छपि मुझे हियलाता कहीं ॥

नर जगत् पाकार जगत् में उसमें म जोड़े ग्रीति जो,

विश्वास का चूका न किर विद्याम यह पाना कहीं ॥

आगम सांगर के सदा “पारा हमारा इयाम है ।

अनुत जहा यह कर अपना मुझे दर्शाता कहीं ॥

अशानका तम छा रहा है बिना हारि क्यों दूर हो ?  
 दिव्य दर्शन इसीसे उसका न मैं पाता कहीं ॥  
 हे नाथ ! इतनो प्रार्थना अथ कृपा कर सुन लीजिये ।  
 अशानका परदा उठा निज दिव्य दर्शन दीजिये ॥  
 मत हाटि से हो ओट, तुमको रात दिन देखा करूँ ।  
 तब चरणपंकजकोशमें निज मधुप मन सध दिन धरूँ ॥

( पं० रमाशंकर द्विवेदी मिरजापुरी कृत । )



शान्तिः

शान्तिः

शान्तिः

जय सच्चिदानन्द ।



# सूचना ।

---

स्वर्गमालाके इस पांचवें अंकमें “ स्वर्गके रत्न ” नामक पुस्तक सम्पूर्ण हो गयी । इस अंकके साथ स्वर्गके रत्नकी मनुकमणिका अलग भी लगाई गई ।

इस पांचवें अंकमें ८० से ५ पृष्ठ कम हैं । आगे के अंकोंमें यह कमी पूरी कर दी जायगी । मनुकमणिकाके पृष्ठ इससे अलग हैं ।

“ स्वर्गके रत्न ” के पांचों खण्डोंको एकमें घघवाकर एक पुस्तक बनवा दिया है । उसका दाम फुटकर ग्राहकके लिये १) रखा है । डाक मदमूल कुछ नहीं । पृष्ठ संख्या ३९५ है । जो लोग चाहे मंगा सकते हैं । जिल्दधाली दुस्तकका मूल्य १।

प्रकाशक  
स्वर्गमाला, वनारस सिटी ।

# प्रतिज्ञा पालन ।

---

स्वर्गमालाके विशेष प्रेमी और उसकी उन्नतिके अभिलाप्ति उर्ग (मध्य प्रदेश) के धीयुत द्वारकाप्रसाद जी महाशय रायजादा घफीलने दृष्टापूर्वक ग्राहक घटानेकी जो पवित्र प्रतिज्ञा की है उसका पालन वह आनन्द दायक रीतिसे कर रहा है। पिछली बार व्यापके १२ ग्राहक घटानेकी दृष्टाका उद्देश कर चुका हूँ। इस बार यह भी प्रकाशित करनेमें मुझे चिंशय हर्दि होता है कि रायजादा महाशयने उसके सिवा १२ ग्राहक और घटाये हैं और भी उच्चोग चल ही रहा है। ऐसे हितैशी सज्जनके प्रति दृतज्ञता प्रगट करनेके लिये शब्द नहीं मिलते। एक मनुष्यसे इतने ग्राहक पाना हिन्दी पत्रों और पुस्तकोंके लिये कम सौमार्ग्यकी थात नहीं है। भगवानसे प्रार्थना है कि ऐसे चर्मप्रेमी, मातृमापानुरागी सज्जन दीर्घायु हों और उनसे अधिकाधिक परोपकार हो।

प्रकाशक ।

# पुस्तकों की आढ़त ।

---

आढ़कोंके सुधारितेके लिये मैंने हिन्दी पुस्तकोंकी आढ़त खोली है । काशीमें मिलनेवाली घर्मई, प्रयाग, कानपुर, लखनऊ, कलकत्ता, काशी आदि स्थानोंकी छपी हुई हिन्दी पुस्तकें मांग आनेपर भेजी जा सकती हैं । दाम साधिक दस्तूर ।

जो पुस्तक प्रकाशक इस आढ़तमें पुस्तकें रखना चाहें वे नीचे लिखे पतेपर पत्र व्यवहार करें—

प्रबन्धकत्ता  
स्वर्गमाला, बनारस सिटी ।

# अनुक्रमणिका ।

---

संख्या	विषय	पृष्ठ
	परिचय	५
	स्तुति	१२
१—	अपने स्वभावको कार्यमें रखनेके विषयमें ।	१३
२—	एक यादशाहने अपने गुलामसे कहा कि मैं जब तेरे जैसा दोऊँ तथा न तुझे सजा हूँ ? पर इस वक्त तो मैं यादशाह हूँ और न गुलाम हूँ ।	१६
३—	जो आदमी दूसरोंका मन रखसकता है वह दुनि याको जीत सकता है ; पर जो आदमी अपने मनको घशमें कर सकता है वह परमेश्वरको जीत सकता है ।	१८
४—	हम जैसे दूसरोंपर अपना मिजाज, विगाहते हैं वैसे भगर हमपर ईश्वर अपना मिजाज विगाहे तो हमारा क्या हाल हो ? इसका विचार आपने किसी दिन किया है ?	२०
५—	स्वभाव न विगाहनेका उपाय ; किसीकी उल्हासनेकी चिह्नी आयी हो तो उसको जवाब तुरत मत लिखिये ।	२४
६—	जैसा हमारा स्वभाव है वैसा ही स्वभाव सवका नहीं है, इससे भत्तेद तो होगा ही पर उसे घरदाश्त फरता चाहिये ।	२६

संख्या	विषय	पृष्ठ
७—	नये ढङ्का तप ।	२८
८—	इम जैसे चोर और व्यापिचारियों पर गुस्सा करते हैं वैसे ही अपनेमें उठनेवाले विकारों पर गुस्सा करनेका नाम तप है ।	३१
९—	निर्दोष चोर यत्नेमें कुछ अद्वचल नहीं है, सिर्फ इतनी समझाल रखना जरूरी है कि ये बुरे तौरसे काममें न लायी जाय ।	३३
१०—	एक एक चीजके त्यागनेसे कुछ नहीं होता, मनके भीतरकी धासना त्यागनी चाहिये तभी स्मरण होगा ।	३६
११—	जो अपने अपराधको आप माफ नहीं करता उसका अपराध प्रभु माफ करता है ।	३८
१२—	थड़े थड़े हाथियारोंसे और बुद्धियलके अनेक उपायोंसे जो काम नहीं हो सकता वह काम प्रभुके नामका स्मरण करनेके हो सकता है ।	४०
१३—	प्रभुका नाम स्मरण करनेके लिये माला फेरनेमें फल दिखत रही है, पर तुम्हारे मनमें पाप भरा है इससे सुधरकौ माला फेरनेमें दिखत मालूम देती है ।	४३
१४—	नामस्मरणका बल । वह मायके राज्यक बदले इममें प्रभुका राज्य स्थापित करता है ।	४-
१५—	भगवान पापियोंकी प्रार्थना नहीं सुनता, इसका कारण ।	४७
१६—	याद रखना कि दुष्करे अन्दर भी कुछ न कुछ सुन्दर रहता है ।	४९

संख्या	विषय	पृष्ठ
१७—	लोभियोंके वारेमें त्यागियोंके विचार ।	५५
१८—	जो आदमी सिर्फ़ पैसेके गुलाम होते हैं वे हृदयके सद्गुणोंके दरिद्र होते हैं ।	५७
१९—	दुनियामें जितने तरहके दुःख हैं उन सबको दूर करनेका सबसे सद्गुरु ।	५९
२०—	फतेह तथा शान्ति हासिल करनेकी सहज कुंजी ।	६१
२१—	प्रार्थना सफल करनेके उपाय ।	६३
२२—	सुले खजाने परमार्थ करनेका यह हासिल करनेका उपाय । आपके हाथमें आगर थोड़ा हो तो उसके सामने मठ देखिये, यद्विक प्रभुकी पूर्णताके सामने देखिये, फिर तो आप जी खोल- कर परमार्थ कर सकेंगे ।	६६
२३—	हम धर्मसम्पर्की अपनी फितनी ही प्रतिशब्दोंको नहीं पाल सकते ; इसका कारण ।	६८
२४—	योड़े समयतक प्रभुकी इच्छानुसार चलना काफी नहीं है, यद्विक हमेशा उसकी इच्छानुसार चलना चाहिये ।	७०
२५—	यहुत करके हमेशा दुःखके बाद सुख ही होता है; पर हम उस सुखको पहलेसे देख नहीं सकते और दुःखको नजरके सामने देखते हैं इससे दुःखके घर हमें आधिक अफसोस होता है ।	७२
२६—	हमारे किसी फाममें हमारी इच्छा क्या है और प्रभुकी इच्छा क्या है यह समझनेकी कुंजी ।	७४
२७—	मुदोपर कौए बैठने हैं जीतोपर नहीं; ऐसे ही जिनमें प्रभूप्रेम नहीं होता उन्हींके पास विकार	

संख्या	प्रिय	पृष्ठ
१	जाते हैं, प्रभुग्रेमवाले भक्तोंके पास विकार नहीं फटक सकते।	८३
२६	प्रभुको प्रसन्न करनेके, मनुष्योंके उपाय तो देखिये।	८५
२९	संस्कारी नया जन्म हुए थिना भोक्ता नहीं मिल सकता, पर यह जन्म क्या है इसकी भाषको खबर है ?	८८
३०	कसीटोपर छोड़ा नहीं कसा जाता, सोना ही कसा जाता है। भक्त सोनेके समान हैं इससे उन्हें दुष्ट तो होगा ही।	९६
३१	हमारे दीयेसे कोई दीया जला ले जाय तो इससे हमारा कुछ चला नहीं जाता वलिक उसके घरमें भी उजाला हो जाता है। ऐसे ही हम दूसरोंको ज्ञान दें तो हमारा ज्ञान कुछ घटनहीं जाता वलिक दूसरोंको भी उससे पहुत फायदा होता है।	९१
३२	दुनियासे डरिये भ्रष्ट धर्मिक मोह तजश्वर फाम कीजिये तथ माया भाषको देखन नहीं कर सकेगी	९७
३३	ज्ञानीकी इच्छामोंमें तथा अष्टानीकी इच्छामोंमें जो कर्क है उसका बुलासा।	१००
३४	अब सो दयाग्रामोंमें, किंवद्वानोंमें पाठशालामोंमें, ननायालयोंमें, सेवासङ्गोंमें और ऐसे ही दूसरे परमार्थके कामोंमें मन्दिरण्डी भवनाए आनी चाहिये।	१०२
३५	माय भपनी जिन्दगीम फिरने अधिक यठ करते हैं लेकिन याँते ऐसी करते हैं ? मनमें विचार कैसे करते हैं और फाम कैसे करते हैं ? यह सो	

संख्या	विषय	पृष्ठ
	जरा विचारिये ।	१०७
३६—	अगर अच्छे दलालको साथ रखेंगे तो घद अच्छा माल दिलायेगा । इसलिये धर्मके बाजारमें सौदा खरीदनेके लिये उत्तम सन्तको दलालके तौर पर साथ रखिये ।	११०
३७—	जिनको अपना लोकव्यवहार सुधारना भी नहीं आता थे अपना परमार्थ कैसे सुधार सकेंगे ?	११२
३८—	आमदनीके मुताबिक इनकमटैक्स देना चाहिये वैसे ही प्राप्तिके अनुसार धर्मार्थ भी पैसा खर्चना चाहिये ।	११५
३९—	भक्तोंका हृदय मजबूत पत्थरकी दीवार सा होता है । इससे उसपर अगर पत्थर मारा जाय तो घद उनको न लग कर टकराते हुए पीछे लौटता है और मारनेवालको ही बा लगता है । इसलिये ऐसी भूल फरनेसे पहले एष सम्बलना ।	११८
४०—	इन्द्रियोंकी जो न्यायालिक इच्छाएँ हैं उनको माहात्मा लोग नहीं रोकते या न तोड़ते ; यद्यपि जो सज्जा और अच्छी हैं उनकी तरफ इन्द्रियोंको झुका देते हैं ।	१२१
४१—	धर्ममें आगे घटनेके तीन साधन हैं ; समय, पैसा और पुस्ति । ये तीनों चीजें अगर सोच विचार कर काममें लायी जायें तो धर्मके रास्तमें तेजीसे आगे घढ़ सकते हैं ।	१२९
४२—	अपनी प्रार्थनाएँ सफल करनेके उपाय ।	१३४
४३—	जो आदमी चतुर होते हैं वे अपना दोष देक्ते	

संख्या	विषय	पृष्ठ
	ही और जो अझानी होते हैं वे दूसरोंका अनुग्रह दृढ़ज्ञमें ही रह जाते हैं।	१४०
४५—	फुटरतके भेद, नियम और उद्दाय मनुष्यको समझमें आने योग्य हैं और उनके समझनेसे आगतका सुख यह सकता है। इसलिये वन्हें समझनेकी शोशिश करनी चाहिये।	१४१
४६—	याद रखनाकि हु थमें भी युछ खूबी होती है, पर हु थ भानिके धर्त हम उसकी खूबीको नहीं समझत, इससे अफसास फिया करते हैं।	१४८
४७—	अपने मनको घशमें रखना सुखपानेका समझे पड़ा उपाय है।	१५५
४८—	यह आधर्य देखिये कि दूसरोंके जुटमसे आदयी थथ सुफने हैं पर अपना मन अपने ऊपर जो जुटम करता है उससे ये नहीं बचते	१६१
४९—	महाजन भाने क्या? और महाजनोंके आचरण कैसे होते हैं?	१६६
५०—	अथ हमें यह समझना चाहिये कि महानतामें एहे रहना भी पक्का कारका बहुत बड़ा अपराध है और इस अपराधकी फड़ी सजा भोगनी पड़ती है। इसलिये इस बातका ज्याल रखना चाहिये कि हम अज्ञान न रह जाय।	१७०
५१—	जुदी जुदी समवायोंके जो जुदे जुदे मत हैं वे फुछ स्थभाषानिच्छ नहीं हैं और न वे आत्माके मन हैं, यकिन वे देश कालके अनुसार गढ़े हुए मत हैं, इसलिये उनमें समयके अनुसार केर	

संख्या	विषय	पृष्ठ
	यहल करना चाहिये	१७७
५१—	हालमें हमारे पास क्या है, हालका समय कैसा है और हालके हमारे साधन तथा संयोग कैसे हैं यह जैसे हम जानते हैं वैसे ही आगर आगे बढ़ना हो तो यह भी जानना चाहिये कि इन सभी विषयोंमें और क्या क्या उम्मति दरकार है।	१८२
५२—	यहुँ पहुँ मुख्यों को हम छोटा गिन लेते हैं और छोटे छोटे दुःखों को बढ़ा माना करते हैं; इससे हमें आरी आरी दुःख दिखाई देते हैं पर असल में देखा जाय तो उनमें दुःख यहुत ही घोड़ा होता है।	१८७
५३—	माध्य को सुखका आधार मानना कमज़ोर मनकी निशानी है। इसलिये भाष्यको सुखका आधार माननेके बहुले ज्ञान तथा उद्योगको सुखका आधार मानना सीखिये; तथ जल्द सुख पा सकें।	१९५
५४—	फुद्रतकी हर एक चीजका रुख बतुराईको उच्चेज्ञ देने तथा घड़ानेकी तरफ है। क्योंकि ज्ञानी लोगोंका, जल्द या देरमें नाश हुए बिना नहीं रहता। इसलिये ज्ञान हासिल करनेकी कोशिश कीजिये।	२०३
५५—	यिन अपने कमूरके भी कभी कभी अपने शरीरको किसी तरहकी चोट पहुँच आते हैं परन्तु अपने कमूर यिन अपने मनको बुख नहीं होता। इसलिये अपनी तरफसे कुछ भूल न,	

संख्या	विषय	पृष्ठ
	दो जाय इसका खयाल रखना ।	२०८
५६—	किसी भूलभरे विचारसे अपनेको निकालना एक प्रकारको गुलामीसे छुटनेके दराघर है ।	२१२
५७—	अपते स्वमायको वशमें रखनेका इच्छा उपाय ।	२१९
५८—	किसी विद्याकी मददसे या पुनरतकी शक्तिसे भी गया हुआ समय फिर नहीं मिलता; इसलिये समयका सदुपयोग कीजिये ।	२१८
५९—	काम करनेसे भाद्रमी नहीं मरता, अधिक फिकर से मर जाता है; इसलिये द्वूढ़ी फिकर मत रखिये	२२०
६०—	परमेश्वर और सब कुछ देनेमें यहां उदार है परन्तु समय खोदेनेमें यहां कर्ज़स है ।	२२२
६१—	क्षमा करनेम जितना कठिनाई है उससे भी अधिक बड़ाई है ।	२२६
६२—	दूर एक धर्ममें अनेक नायों और अनेक रूपोंसे ईश्वरकी पहचान यतायी जाती है। इससे यह म समझना कि जगतके धर्म वेसमझीसे प्रगट हुए हैं।	२२९
६३	यह बात ध्यानमें रखना कि अन्तमें हमको एक ऐसी जगह जाता है जहां ऊच नीच सब उपायर दें। इसलिये ऊच नीचपनके अभिमानमें मत रद्द जाना ।	२३२
६४—	दमारा जो समय जाता है वह ईश्वरके पास जाता है। इसलिये उसको छूछे हाथ या शुरी अघर लेफर मत अग्नि देना ।	२३४
६५—	जिस धर्मसे इस लोकमें और वरलोकमें थाजी जीती आ सकती है तथा जिन्हीं वहायी जा	

संख्या	विषय	पृष्ठ
	सकती है उसका पता ।	२३७
६६—शास्त्रका यह हुक्म है कि हर पक चीजका उचित आदर करो, किसी चीजको धेकारण तोड़ या नफरतसे केक मत दो । तथा मनुष्यके लिये ऐसा ऐसा कैसे कर सकते हैं ?	२४१	
६७—कितने ही आदमी धर्मका यहुत धर्मान किया करते हैं पर आप धर्म नहीं पाल सकते इसका कारण ।	२४३	
६८—यहुतसे अच्छे आदमी भारी पाप नहीं करते, पर वे अपने धैर्य तथा प्रभावका युद्ध उपयोग करते हैं और फिर भी वे नहीं जानते कि युद्ध उपयोग हीता है इससे वे पीछे रह जाते हैं ।	२४६	
६९—हमारे शरीरको मच्छड़, खटमल या जूँ काट देती है या कोई फुसी ही जाती है तो डसके लिये कितना खयाल किया जाता है ? पर जीवसे काम को विमट रहे हैं इसका कुछ खयाल है ?	२४९	
७०—घड़ीका एक पुर्जा विगड़ जाय तो उससे समूची घड़ी विगड़ जाती है । वैसे ही <del>और</del> पैसा युरे काममें लगाया जाय तो उससे आरोग्यता, वर्क, शक्ति और दूसरी सब चीजें युरे काममें लगती हैं । पैसा न होने देनेके लिये धनका सदुपयोग करना सीखिये ।	२५२	
७१—पारस्माणि और सन्ताने यहुत फर्क है । पारस्माणि तो लोहेको सिर्फ सोना या सकता है, लोहेको पारस्म नहीं बना सकता । परन्तु सन्ता		

संख्या	विषय	पृष्ठ
	बहानियोंको भी अपने पत्ता बना देते हैं। इसलिये पारसमणिसे सन्त श्रेष्ठ हैं।	२५६
७०—	जिसको क्षपरोग हो जाता है वह आदमी मुह से यद कहता है कि मुझे कुछ नहीं हुआ है। परन्तु इससे क्या हुआ ? यह तो मरेगा ही। ऐसे ही जो पाप करता है परन्तु कहता है कि मैं पाप नहीं करता उसक ऐसा कहनेमें क्या रखा है ? पापीकी खराणी तो होती ही है। इसलिये खराणीसे बचना हो तो जल्द पाप सकारे, तथ तुरत उपाय हो सकता है।	२६०
७३—	इमारा भाग्य भच्छा है यह जाननेसे भी आदमीमें महान शक्ति आ जाती है। इसलिये इमारा भाग्य अच्छा है ऐसा विद्वाम रखना चाहिये	२६५
७४—	लोगोंमें प्रचलित आचार विचारोंको तथा पुराने विवाजोंको फ़हातक मानना चाहिये।	२७२
७१—	जिन आदमियोंसे काम पहना है उन आदमियों पर जितना प्रेम रखना चाहिये उतना प्रेम हम नहीं रखते। ऐसके कारण तथा प्रेम यद्दनेके उपाय।	२७९
७६—	ससार पाप धोनेका लीर्य है इसलिय इसमें पाप धोनेकी कोशिश करना और इस बातकी क्षपरदारी रखना कि नया पाप न हो।	२८८
७७—	अगर घन्डूकमें गोली न हो तो घन्डूकके घड़ाकेसे लगाया हुआ निशाना नहीं मारा जा सकता। ऐस ही जिस भक्तके हृदयमें प्रभुप्रेम न हो	

संख्या	विषय	पृष्ठ
	उसके बचमोंसे कोई घड़ाफाम नहीं हो सकता । क्योंकि प्रभुप्रेम गोली है । यह जिसमें हो घड़ अपनी बाणीके थलसे फतेह पासकता है ।	२११
७८—गुरुकी मद्दद विना आगे नहीं घट सकते । इसलिये गुरु तो चाहिये ही; तथ यह देखना रहा कि कैसे गुरुको पसन्द करें । इसका खुलासा ।		२१५
७९—देहातका जो किसान यहुत चतुर होता है घड़ आस पासके घहुतसे गाँवोंका रास्ता जानता है परन्तु घड़ समुद्रका रास्ता क्या जाने ? ऐसे ही जो आदमी व्यवहार चतुर होते हैं वे दुनियाका रास्ता घता सकते हैं परन्तु प्रभुका रास्ता कैसे घता सकते हैं ? यह रास्ता तो सन्त ही घता सकते हैं । इसलिये अगर यह जानना हो तो सन्तकी शरण लीजिये ।	३००	
८०—लंगड़े आममें भी कभी कमी कीड़े पढ़ जाते हैं. तौ भी घह लंगड़ा ही कहलाता है । इसी तरह किसी भक्तमें 'कभी बुरुण हो तौ भी घह भक्त रहता है ।		
८१—हममें कितने तरहके अवगुण हैं यह जाननेकी हिकमत । भजन करते थें तथ गा और किसी ऊंचे विचारमें चित्तफो एकाग्र फरना चाहें तथ धार्यार जो विचार आपसे आप मनमें आवें समझना कि वे ही मुख्य अवगुण हममें हैं ।	३१०	
८२—माईयो ! आपके पीछे रोग, युद्धापा, मौत और जन्म मरणका फेरा नामक चोर लगे हैं इसलिये		

सत्या

विषय

पृष्ठ

इस जागनेका जगहमें सो मत जाए और इस  
भागनेकी जगहमें विद्याम मत कीजिये ।

३१४

८३—चित्तकी पकाशता सूदमदर्शक यशक समान है,  
इससे उसके पासके सूक्ष्म और गूढ़ विषय भी  
इ और साफ दिखाई देते हैं । इसलिये भगव  
जटद आगे थड़ता हो तो चित्तकी पकाशतारूपी  
सूदमदर्शक यश द्वासिल कीजिये

३१५

८४—गायके लिये पानीकी नांद गङ्गा हो और उसमें  
गधा, गोदड़ गिर्द, कुच्छे घर्गौर्ह पानी पी जाय  
तो इसके पारण नादको बन्द नहीं कर सकते ।  
पेस ही शातका, धर्मका और परोपकारका भी  
दुरुपयोग होता है परन्तु इससे उन चीजोंको  
रोकते नहीं ।

३२१

८५—एक भक्तका हाल । यह कैसे आगे थड़ सके ।

३२३

८६—कूआ किसीसे कहनेनहीं जाता कि मेरेपात्राओं  
तौ भी लोग पानी पीनेके लिये उसके पास जाते  
हैं । जो धनधान है वे कृपके समान हैं इससे  
वे गर्याबोंको भूलायें तौ भी गरीब उनके घर  
आते हैं ।

३२१

८७—सत सत्यपर प्रम रखते हैं इसका कारण । ऐसे  
वहडे लूट छोड़पर दूध पात हैं वैसे ही मनुष्योंके  
अवगुण छोड़कर सब उनके गुण दखते हैं,  
इससे वे सत्यपर मेस रखते हैं ।

३३२

८८—जिसकी देदमें प्रमु वसता होगा वह भाद्रमी  
ऐसे छिंगा रहेगा ! वहूत जोर लगाकर उसे

संदर्भ	विषय	पृष्ठ
	दृढ़ा रखोगे तो भी उसमें से प्रकाश झलक उठेगा ।	३३६
८९—	जिन्दगी का घड़े से घड़ा सुख सशी शान्ति भोग- ने में है और भोक्षण का फल भी शान्ति ही है । इसलिये हमें सशी शान्ति भोगना सीखना चाहिये ।	३३९
९०—	याद रखना कि दुःख कुछ स्वाच नहीं है धार्तिक वह खेतानेधाला और होशियार घनानेधाला है ।	३४३
९१—	अपनी उत्थानि करनेके लिये पहले हमें यह जानना चाहिये कि कुदरतका स्वभाव कैसा है, कुदरतका क्या प्रसन्न है और कुदरतकी परीक्षा कैसी है । इसका खुलासा ।	३४६
९२—	धर्म पालनेमें तथा आचार रखनेमें आहार भी बहुत उपयोगी है । इसलिये अथ आहारके विषय- में भी ध्यान देनेकी रूपा फीजिये ।	३५१
९३—	याद रखना कि मिठाई खाये यिना मिठाईकी घाटें करनेसे कुछ भूख नहीं मिटती ; इसी तरह धर्म पाले यिना धर्मकी घाटें करनेसे कुछ कल्याण नहीं हो सकता ।	३५७
९४—	सुख दो किसनके हैं एक सशा सुख और दूसरा झूठा सुख । जो झूठा सुख है वह यादरसे आता है और अधूरा होता है ; परन्तु जो सशा सुख है वह भीतरसे आता है और पूरा होता है ।	३६१
९५—	ईश्वरके साथ अपनी पक्ता समझना सधसे घड़ी घात है । क्योंकि पक्ताकी भावना जितनी घड़ती है ईश्वरके गुण और शक्ति हमें उत्तीर्णी ही	

सव्यसाचि

चित्रय

पृष्ठ

भविक माती है, इससे हम पूर्णताको पहुच सकते हैं। इसलिये इंधरके साथकी पक्ता जीवनका सार है।

३६५

९६—अपनी जिमेवारी समझनेके लिये तथा अपनी जिन्दगी सुधारनेके लिये, मनका घल कितना है और उसका स्वभाव कैसा है यह बच्छी तरह जान लेना चाहिये।

३६६

९७—हम, लोग भाग्यको बहुत मानते हैं, इसलिये यह जानना चाहिये कि हमारी जिन्दगीकी बच्छी या चुर्चा घटनाओंके बनानेमें भाग्यका कहातक हाथ है।

३६७

९८—महात्मा माने क्या ? और महात्मा किसको कहना ?

३६८

९९—इस अपनी जिन्दगीकी फीसदत तथा जिन्दगीके उद्दृश्य नहीं समझते, इससे अधूरा, अद्वा और न्यूनतायाला जीवन विताते हैं, परन्तु याद रखना कि कुदरतके साथका पक्तायाला जीवन कुछ और ही होता है।

३६९

१००—जो दूसरादूसरका सागड़े तथा कर्मबाण्डमें ही बहुत रहते हैं ऐसे यह छाना या ध्याना नहीं हो सकते। लोटा माजत रहने, हाथ पैर ध्याया करने और चौका लगानेमें ही उनकी जिन्दगी बीत जाती है। ऐसा न हो। इसका ध्यान रखता।

३७०

१०१—जीवनकी सार्पण्टा हुई है कि नहीं इसके जानीए उपाय।

३७१

# मेरे गुरुदेव ।

इस पुस्तक के परिचयमें प्रसिद्ध मासिकपत्र “ इन्डु ” की नीचे लिखी समालोचना पढ़ लीजिये ” अनुचादक भीयुत प० शिव सहाय चतुर्वेदी । मूल्य चार आने । उंगीसबी शताब्दीके साथु शिरोमणि श्रीरामकृष्ण जी परमहंस के प्रिय शिष्य लोक प्रसिद्धधी स्वामी विवेकानन्दजीने अमेरिका के न्यूयार्के शहर में अपने गुरुदेवके सम्बन्ध में My ‘Master’ नामकी जो वक्तव्य दी थी उसीका यह हिन्दी अनुचाद है । इस में परमहंस जी के अलौकिक धर्ममय जीवन का अचला विग्रहशील कराया गया है । पुस्तक फामकी है । हिन्दी साहित्यमें ऐसी पुस्तकोंका प्रकाशित होना, हिन्दीके लिये सौभाग्यकी बात है ।”

गृहिणीभूषण । मूल्य ॥) टाक महसूल अलग ।

मिलने का पता —  
प्रवन्धकत्ता स्वर्गमाला  
यनारस सिंही

# स्वर्गीय जीवन ।

यह पुस्तक अम्बर्इमं अर्भा छप कर प्रकाशित हुई है । एक अमेरिकन महान पुरुषकी लिखा हुई (In tune with the infinite) पुस्तकका यह हिन्दी अनुवाद है । मूल पुस्तक कितनी ही भाषाओंमें अनुवादित हो चुकी है और उसकी लाखों प्रतियां थिन चुकी हैं । पुस्तककी उत्तमताका यह एक बहुत बड़ा प्रमाण है । मेरा अनुमान है कि स्वर्गमालाके प्रेमी 'स्वर्गीय जीवन' पढ़ कर बहुत प्रसन्न होगे । इस आध्यात्मिक ग्रंथके अध्यायोंके शार्परक इस प्रकार है—विद्वका उत्तम तत्त्व, मनुष्यजीवनका परम मन्त्र, जीवनको पूर्णता—शारीरक आरोग्य और शक्ति, प्रेमका परिणाम, पूर्ण शान्तिकी भिन्दि, पूर्ण शक्तिकी प्राप्ति, मध्य गदायोंको विपुलता—समृद्धिशाली होनेका श्रीयम, महात्मा, सन्त और दूरदृशीं बननेके नियम, मध्य धर्मोंका असली तत्त्व—विद्वधर्म इत्यादि । मूल्य न्यरह आने डाक महसूल पक आना ।

मिलनेका पता—प्रबन्धक स्वर्गमाला, यनारस मिट्टी ।

# भारतमित्र ।

**दैनिक ।** हिन्दीमें यह एक ही प्रतिष्ठित दैनिक पत्र है इसमें प्रति दिन जानने योग्य संसार के गमनाचार और देशजैसे हिन्दू भाषा और हिन्दू जातियों भलाईक लेख दृष्टपत्र हैं । कभी लड़ाई घटाई हो रही है और कोन हार जीत रहा है, आयां जाननी हों, तो दैनिक भारतमित्र पढ़िये । इसका दाम १ सालाना है । छ महीने मगाना हो तो ५) भेजिये ।

पस देर न कीजिये । शट मनिआइर बेज ढीजिये । फिर वे थें थानन्द लृष्टिये ।

**सामाजिक ।** यह हिन्दीका ३६ चर्चका पुराना और सबसे प्रतिष्ठित पत्र प्रति सौमध्यारको कलकत्ते से गिरफ्तार है । हिन्दी मिडानोंम इसका बड़ा आदर है । इसमें सप्राह्मण के समाचारोंम संप्रह, सिविधि सिप्योपर लेख और सामाजिक टिप्पणियों प्रकाशित होती है ।

पहुँचिए योग ही अधिकन्तर इसके प्रादृक हैं, विज्ञापन रानीओंको इसमें विज्ञापन देनेसे बड़ा लाभ होता है ।

**संसारके समाचार, विचारपूर्ण, ज्ञान, सामाजिक**

**टिप्पणियाँ ।**

प्रति सप्ताह पहला चाहते हों तो

**सासाहित्य भारतमित्र मंगाइये ।**

देशकी दासा, सामाजिक कार्य, भिन्न भिन्न राष्ट्रोंकी लड़ाई झगड़े, राजनीतिक दाव पेंच जाननेकी इच्छा हो तो

**भारतमित्र अवश्य पढ़िये ।**

वार्षिक मूल्य दार महसूल नहित २ रुपये ।

एस—मनोजर, भारतमित्र

न० १०३ मुकामाम दाव स्ट्रीट, पटना